الدستور

تأسست عام ١٩٦٧

٣٢ صفحة

٢٠٠ فلس

الملحق الاسبوعي مجانا مع العدد

AD - DUSTOUR NEWSPAPER FRIDAY 13 FEBRUARY - 1998, NO 10951 - VOL 31 - AMMAN

الجمعة ١٦ شوال ١٤١٨هـ الموافق ١٣ شباط ١٩٩٨م/ رقم العدد ١٠٩٥١ السنة الحادية والثلاثون/ عمان

رؤساء بلديات المحافظات يثمنون جهود الحسين لمنع العدوان على العراق

اربد – بترا: ثمن رؤساء بلديات مراكز المحافظات في المملكة جهود جلالة الملك الحسين التي يبذلها في سبيل منع العدوان عن الشعب العراقي الشقيق ورفع الحصار عنه.

جاء ذلك في برقية رفعوها الى الديوان الملكي العامر في ختام اجتماعهم الذي استضافته بلدية اربد وحضره رؤساء بلديات الزرقاء / معان / الطفيلة / العقبة / مادبا / الكرك / جرش / عجلون / البلقاء / المفرق اضافة الى اربد.

كما بعث رؤساء البلديات برقية الى رئيس الوزراء اعربوا فيها عن شكرهم للحكومة ولتفضل الدكتور عبد السلام المجالي بالاجتماع بهم والاستماع الى مطالب البلديات وهمومها وتطلعات رؤسائها لتطوير المدن الاردنية وتوجيهاته في هذا السياق.

الحسين يتلقى برقية تهنئة بالشفاء من قائد جيش التحرير الفلسطيني

عمان – بترا: تلقى جلالة الملك الحسين البرقية التالية من العميد الركن فيصل القاهوم قائد قوات جيش التحرير الفلسطيني في الاردن بمناسبة شفاء جلالته من العارض الصحي الذي الم به ..

الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم / حفظه الله القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية الباسلة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بفرح غامر .. ارفع الى مقام جلالتكم السامي .. باسمي شخصيا ونيابة عن كافة منتسبي قوات جيش التحرير الفلسطيني في الاردن / قوات بدر / باحر التهاني واصدق مشاعر المحبة والتقدير .. بمناسبة.

البقية..............ص١٦

رئيس الوزراء التقى لجنة الدفاع عن العراق ساعة ونصف

الحكومة ترفض تنظيم «مسيرة الجمعة»

المجالي: لسنا ضد حق التعبير.. والمهم ان لا يتأذى الوطن

عمان – الدستور – اكد الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء للوفد الاردني للتضامن والتساند للعراق.

وقال الدكتور المجالي لدى استقباله رئيس واعضاء لجنة الوطنية للدفاع عن العراق في مكتبه برئاسة الوزراء ان الاردن يدعم المساعي العربية والدولية لانجاح الجهود الدبلوماسية الهادفة الى استبعاد الخيار العسكري لتجنيب المنطقة كارثة حقيقية.

واستطاعت «الدستور» ان تحصل على تفاصيل موسعة حول اللقاء وما دار فيه والذي استمر اكثر من ساعة ونصف الساعة فاللجنة من جانبها قالت «ان الوضع والظروف الحالية التي تمر بها المنطقة والعراق بشكل خاص تتطلب ان تكون هناك مشاركة شعبية اردنية تعبر عن ادانة الشعب العربي في الاردن لما يجري ويحاك ضد العراق وضد الاردن وضد الوطن العربي.

واشادت الجبهة بالجهود التي يقوم بها جلالة الملك الحسين وسمو الامير الحسن ولي العهد وما تقوم به الحكومة الا ان الفعاليات الشعبية تريد من جانبها ان تعبر عما في نفوسها ضد ما يجري على ساحة الوطن العربي.

وقد جدد الدكتور المجالي التاكيد على ان الحكومة ليست ضد هذه المسيرة وانه لو يضمن عدم وجود مندسين اثناءها لكان الوضع مختلفا.

وتفهم الدكتور المجالي موقف اللجنة ومطالبها الا انه اردف قائلا «انتم اتخذتم قرارا باقامة المسيرة وجئتم بعدها لمحاورة الحكومة في حين ان الاصل ان يحدث العكس تماما.

البقية..............ص١٦

«القنابل الذكية» والصواريخ آلة الحرب في «رعد الصحراء»

موسكو: الازمة العراقية تمس مصالحنا الحيوية

جانب من التعزيزات الاميركية في الكويت (أ ف ب)

موسكو – بغداد – وكالات الانباء: صعدت روسيا امس لهجتها بتحذير الولايات المتحدة من توجيه ضربة للعراق بينما بدت بغداد واثقة من امكان التوصل الى حل دبلوماسي للازمة المتعلقة بازالة الاسلحة العراقية.

وحذر وزير الدفاع الروسي ايغور سيرغييف الذي تقوم بلاده بوساطة مع بغداد امس بشدة نظيره الاميركي وليام كوهين من انعكاسات ضربات محتملة على العراق مؤكدا ان الازمة العراقية «تمس بمصالح روسيا الحيوية اضافة الى دول اخرى في المنطقة».

على صعيد اخر اكد نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان امس ان الحل الدبلوماسي وصل الى مرحلة فيها قدر كبير من النضج «مؤكدا في الوقت نفسه ان العراق لم يلغ من حساباته احتمال توجيه ضربة عسكرية اميركية». واعتبرت روسيا من جانبها اقتراحات العراق الاخيرة المتعلقة بتفتيش مواقعه تشكل خطوة في الاتجاه الصحيح. وعبر الرئيس الفرنسي جاك شيراك من جانبه عن قناعة فرنسا بضرورة بذل كل ما هو ممكن لتجنب حل عسكري للازمة العراقية معربا عن الامل في ان يتم التوصل الى حل سلمي لها.

البقية..............ص١٦ «التفاصيل ص١٤»

في الدستور الثقافي

الحسين يعزي البشير بضحايا حادث الطائرة المأساوي

مقتل نائب الرئيس السوداني و«٧» مسؤولين


نائب الرئيس السوداني الزبير محمد صالح. (أ.ف.ب)

عمان – الخرطوم – بترا – وكالات الانباء: اجرى جلالة الملك الحسين اتصالا هاتفيا مساء امس مع سيادة الفريق الركن عمر حسن البشير رئيس جمهورية السودان اعرب فيه جلالته باسمه وباسم العائلة الهاشمية الكريمة وشعب المملكة الاردنية الهاشمية وحكومتها عن اصدق مشاعر التعزية والمواساة بضحايا الحادث المؤسف الذي تعرضت له الطائرة السودانية والذي اودى بحياة الفريق الزبير محمد صالح النائب الاول للرئيس السوداني وعدد من كبار المسؤولين السودانيين.

من جهته اعرب الرئيس البشير عن شكره وتقديره للاردن قيادة وشعبا على دعمه المتواصل للشعب السوداني وعلى هذه اللفتة الانسانية الاخوية من قبل جلالته.

وبعث جلالة الملك الحسين برقية التعزية التالية الى سيادة الفريق الركن عمر حسن البشير...

سيادة الاخ الفريق الركن عمر حسن البشير

رئيس جمهورية السودان حفظه الله ورعاه..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد..

فقد تلقيت ببالغ الاسى والاسف نبأ الحادث المؤسف الذي

البقية..............ص١٦

قرار المجموعة العسكرية الحاكمة في فريتاون

القوات النيجيرية تدخل عاصمة سيراليون

ابيدجان – جنيف – (ا.ف.ب) – اعلن قائد قوات مجموعة دول غرب افريقيا الجنرال النيجيري تيموثي شيليدي في اتصال هاتفي اجرته معه وكالة فرانس برس في مونروفيا ان المسؤولين في الحكم العسكري في سيراليون يفرون حاليا وقواته تسيطر على العاصمة فريتاون.

واضاف «لقد حزموا امتعتهم وغادروا شبه جزيرة فريتاون».

لكنه لم يوضح ما اذا كان رئيس المجموعة العسكرية اللفتنانت-كولونيل جوني بول كوروما قد اسر. واوضح «امل في ذلك لكي نتمكن من محاسبته على جرائمه».

واكد الجنرال «لم يعد هناك معارك حقيقية والامر يقتصر على طلقات متفرقة في انحاء مختلفة. لقد دبت الفوضى في صفوفهم».

واعلن ان جنوده استولوا على مقر الرئاسة وعلى معسكر كوكريل مقر قيادة المجموعة العسكرية الحاكمة.

وقال احد سكان العاصمة «انهم يطلقون النار من كل مكان... هناك قصف. انها الفوضى التامة».

واضاف هذا المصدر قبل ان يقطع الاتصال الهاتفي «علينا ان نغادر المنزل الان».

وقال المتحدث باسم الصليب الاحمر في جنيف ان الجنود النيجيريين دخلوا المدينة من شمال شرقها حيث عبروا طريق كيسي واصبحوا على مقربة من مقر البرلمان.

واضاف انهم يدخلون المدينة ايضا من الغرب حيث وصلوا الى ويلبرفورس وهو حي يضم ثكنات عسكرية. وقال كلاينر ان «الخناق يضيق». واوضح المتحدث ان الهاتف مقطوع في فريتاون ومن الصعب للغاية معرفة ما يحدث في المدينة حيث يبدو ان الاغذية بدأت تنقص.

ومن الجدير ذكره بأن القوات التابعة لمجموعة دول غرب افريقيا تسعى الى الاطاحة بالمجموعة الحاكمة التي يتزعمها جوني بول كوروما وتتولى الحكم منذ ايار الماضي، واعادة الرئيس المخلوع احمد تيجان الى السلطة.


نيجيريون على سطح احد الفنادق في مدينة فريتاون.

اغلاق باب الترشيح لانتخابات نقابة المهندسين

٦ مرشحين لمنصب النقيب و٦ لنائبه و٢٤ للعضوية

عمان – الدستور – اكتملت صورة المعركة الانتخابية لانتخاب نقيب ونائب نقيب واعضاء مجلس نقابة المهندسين للدورة النقابية القادمة ١٩٩٨ – ٢٠٠٠ التي تجري في السابع والعشرين من شهر شباط الحالي مدشنة بذلك موسما انتخابيا ساخنا لسبع نقابات مهنية.

فمع اغلاق باب الترشيح لانتخابات «المهندسين» وصل عدد المرشحين للتنافس على مركز النقيب الى ستة هم السادة: حسني ابو غيدا واحمد الكيلاني وابراهيم العواملة وسمير عبده ومحمد مهنا وعلي ابو سكر.

اما على مركز نائب النقيب فيتنافس ايضا ستة مرشحين هم المهندسون السادة: عزام الهنيدي، ومحمد خيري قعدان وجلال صالح وجلال دواني وغسان عبدالمجيد وزياد خلاد.

فيما بلغ عدد المتنافسين على مقاعد مجلس النقابة العشرة ٢٤ مرشحا.

ففي شعبة الهندسة المدنية والمخصص لها مقعدان فيتنافس سبعة مرشحين هم المهندسون ناصر الهنيدي وياسر غنام ومحمود الخلايلة وصبحي العودات ورياض النوايسة ونامق مرقة وعبدالعزيز الهنداوي.

كما ترشح للتنافس على مقعد شعبة الهندسة المدنية المهندسون ماجد الطباع ووائل السقا واحمد العزوي، اما في الشعبة الميكانيكية ترشح كل من د. بسام الضمور وبادي الرفايعة ود. احمد قصاد وعلي حتر وعصام ابو فرحة، وفي الشعبة الكهربائية ترشح د. عبدالفتاح ابو قياص وعبدالمجيد البشايرة وجميل الخطيب، وفي شعبة المناجم والتعدين ترشح المهندسون عبدالكريم العجلوني وزهير رباع ومحمد ابو طه ومحمود الكردي، اما في الشعبة الكيماوية فترشح كل من المهندسين عبدالكريم العلاوين واسامة العمري.

كما اعتبر المهندس حيدر المومني فائزا بعضوية المجلس عن الشعبة التطبيقية كونه الحائز على اعلى الاصوات في انتخابات الشعبة.

اما على صعيد الكتل والقوائم الانتخابية فمن الواضح ان التيار الاسلامي في المهندسين والمعروف بالقائمة البيضاء قد اكمل كافة استعداداته لخوض المعركة الانتخابية، فبعد الاعلان المبكر عن اسماء مرشحيه بدأت القائمة فعلا حملتها الانتخابية وتضم القائمة

البقية..............ص١٦

هيكل: اميركا اعتمدت اسرائيل وكيلا لتنظيم اوضاع المنطقة

لندن – قدس برس: قال الكاتب الصحفي العربي محمد حسنين هيكل ان هدف الضربة الاميركية المحتملة للعراق هو انهاء قوة عربية موجودة في المنطقة.

واضاف هيكل في مقابلة مع هيئة الاذاعة البريطانية بي بي سي بثت مساء امس الاول واعيد بثها صباح أمس ان هدف الولايات المتحدة الاميركية في المنطقة كان في وقت من الاوقات متارجحا بين الاعتماد على دول عربية معينة او الاعتماد على اسرائيل ولكن حصل الان انتقال كامل لاسباب كثيرة ومتعددة نحو اسرائيل، اذ اصبحت اسرائيل الدعامة المعتمدة والوكيل المعتمد لتنظيم اوضاع المنطقة لفترة طويلة سواء اتصل باتفاقيات سلام كما حصل مع مصر والاردن، او اوضاع خطرة جدا كما هو مع سوريا ولبنان.

«التفاصيل ص ١٩»

رشيد: سوريا قبلت جواز السفر الجديد

عمان – الدستور: اكد السيد نذير رشيد وزير الداخلية ان الاوضاع على الحدود الاردنية العراقية عادية وهادئة وطبيعية جدا.

ونفى السيد رشيد ان يكون هناك خيمة واحدة على الحدود - واعلن السيد رشيد ان الحكومة السورية قبلت الجواز السفر الاردني الجديد كما هو مبينا ان سوريا اتخذت موقفا جديدا حيال هذا الجواز - واوضح السيد رشيد ان هذا الجواز صمم حسب المواصفات العالمية وكما تطلبه منظمة الاياتا ومعمول به عالميا وهو مقبول.

وقال ان الموضوع انتهى ولم تعد هناك مشكلة.

أثينا اعتبرتها غير ايجابية واشارت الى تطورات في الحوار

انقرة تعرض «٥» اقتراحات لحل الخلاف حول «ايجه»

انقرة – اثينا – وكالات الانباء – وجهت انقرة امس دعوة لاثينا لايجاد حل سلمي للخلافات بينهما في بحر ايجه وطلبت عقد اجتماع بين مسؤولين كبار من وزارتي خارجية البلدين في آخر آذار المقبل. واكد بيان اصدرته الخارجية التركية ان وزير الخارجية التركي اسماعيل تشيم سلم امس مذكرة الى السفير اليوناني في انقرة ديميتريوس نيزيريتيس تتضمن خمسة اقتراحات لايجاد حل في ايجه. والاقتراحات التركية هي :

– تحديد مشترك للخلافات بين البلدين في بحر ايجه.

– اقرار رسمي «لاتفاق مدريد» الذي ابرم في تموز عام ١٩٩٧ على هامش اجتماع لحلف شمال الاطلسي بمبادرة من وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت.

– قيام البلدين بتطوير وتنفيذ اجراءات للثقة في بحر ايجه اقترحها الامين العام لحلف الاطلسي.

– استدعاء «مجموعة الحكماء» الذين عينهم البلدان لتقديم حلول للخلافات الثنائية.

– عقد اجتماع على مستوى عال بين وزارتي خارجية البلدين قبل نهاية آذار في انقرة او في اثينا. من ناحيتها، اعلنت اليونان ان الاقتراح الذي عرضته تركيا امس ليس «ايجابيا» لكنها اشارت الى «تطورات في الحوار» بين البلدين. واعتبر الناطق باسم الحكومة اليونانية ديميتريس ريباس امس ان بعض النقاط التي اقترحتها تركيا «هي موضوع حوار من قبل» لاسيما «الاتصالات الجارية بين سفيري البلدين في حلف شمال الاطلسي التي تشمل خصوصا اعتماد

البقية..............ص١٦

زعيم صومالي: الغاء مؤتمر بيداوه تم لاسباب لوجستية

نيروبي – (اف ب) – اكد احد ابرز زعماء الفصائل الصومالية، علي مهدي محمد، امس ان مؤتمر بيداوه (جنوب غرب الصومال) الذي كان يهدف لتشكيل حكومة انتقالية في البلاد الغي «لاسباب لوجستية».

وردا على سؤال لوكالة فرانس برس التي اتصلت به هاتفيا من نيروبي، اكد الرجل القوي للمنطقة الشمالية من مقديشو، ان المؤتمر الذي كان من المقرر ان يعقد في ١٥ الجاري لن يتم بسبب حال الطرق والجسور التي تضررت بالفيضانات في الاشهر الاخيرة.

وقال علي مهدي، احد الاعضاء البارزين في المجلس الرئاسي الذي يمثل ٢٦ فصيلا صوماليا كانت ستشارك في هذا الاجتماع، «ان اي نكسة سياسية مهمة لم تؤخر عقد المؤتمر ولكن بعض الجسور التي لم يتم تصليحها بالكامل» هي التي حالت دون عقده


جنود اسرائيليون يبعدون المصورين عن موقع المواجهة (أ ف ب)

تخللها عراك بالايدي ولكمات وتصويب البنادق

مواجهة بين الشرطة الفلسطينية وجنود اسرائيليين في خان يونس

غزة – رويترز: قال ضابط كبير بالشرطة الفلسطينية وشهود عيان عرب ان جنودا اسرائيليين دخلوا في مواجهة مع افراد من الشرطة الفلسطينية في قطاع غزة امس حيث صوبوا البنادق الى بعضهم بعضا وتبادلوا اللكمات.

وصرح المقدم خالد أبو العلا بأن مستوطنين يهودا يحميهم اكثر من ٧٠ جنديا اسرائيليا استولوا على قطعة أرض تطالب بها أسرة فلسطينية وتقع قرب مستوطنة نفي ديكاليم بجنوب قطاع غزة.

وقال محمد النجار عضو الاسرة التي تطالب بقطعة الارض عندما حاولنا منع للمستوطنين أخرجنا الجنود من أرضنا.

واضاف أبو العلا لرويترز بأن جنودا اسرائيليين في دورية مشتركة مع الشرطة الفلسطينية صوبوا البنادق الينا ووقع تبادل للكمات.

وقال مصدر بالجيش الاسرائيلي ان أفراد الشرطة الفلسطينية صوبوا أسلحتهم الى الجنود الاسرائيليين وان جنديا أسرائيليا تلقى ضربة على وجهه بمؤخرة بندقية.

وسئل المصدر عن رد فعل الجنود فرد باقتضاب قائلا ان الضباط الاسرائيليين تدخلوا.

البقية..............ص١٦

رأي الدستور

وقف هستيريا الحرب

يبدو ان التحرك الدبلوماسي المنسق بين الجامعة العربية وكل من روسيا وفرنسا قد حقق بعض الثمرات الصغيرة، واشعل ضوءا ضئيلا في نهاية نفق تبدو فيها خيارات الحرب متقدمة باشواط طويلة على خيارات السلام، وذلك وفق ما تنبىء به الحشود العسكرية الاميركية وسعار الحرب الذي تلهج به السنة المسؤولين الاميركيين والبريطانيين.

ومع ان التطور الطفيف في موقف مجلس الامن، و ما يليه من زيارة محتملة يقوم بها الامين العام للامم المتحدة لبغداد في القريب العاجل، لا يسمح لاحد بالاطمئنان الى ان الاندفاعة نحو الحرب والعدوان قد توقفت او انها على وشك ان تتوقف. الا ان مثل هذا التطور يجب استثماره على افضل وجه ممكن، خصوصا من جانب القيادة العراقية التي برهنت في الآونة الاخيرة على تمتعها بمرونة سياسية يمكن ان تجنب الشعب العراقي ويلات حرب اخرى.

البقية..............ص١٦

عيد ميلاد الاميرة عالية بنت الحسين يصادف اليوم

عمان / بترا / يصادف اليوم الثالث عشر من شباط عيد ميلاد سمو الاميرة عالية بنت الحسين. حيث ولدت في عمان وتعلمت في المدرسة الاهلية للبنات بعمان، ومدرستي بارك ونيتورن في لندن.

وتخرجت سموها من الجامعة الاردنية عام ١٩٧٢ من قسم اللغة الانجليزية ونالت المرتبة الاولى بين الخريجين. وتشارك سموها في جميع الانشطة والفعاليات الرياضية والاجتماعية والنسائية. وترأس المنظمة العربية للجواد العربي. ورئيسة فخرية لعدد من النوادي والجمعيات الخيرية والتطوعية. وتساهم سموها في تشجيع الحركة النسائية وحقوق المرأة والطفل في الاردن.

سمو الاميرة عالية بنت الحسين

امتحان الكفاءة لطلبة الماجستير بجامعة آل البيت غدا

المفرق ـ الدستور ـ قررت جامعة آل البيت تحديد غد السبت موعدا لامتحان الكفاءة في احدى اللغات الاوروبية لطلبة السنة الاولى في برنامج الماجستير. وتطلب الجامعة من طلبة الدراسات العليا لمستوى السنة الاولى ٩٧ التقدم للامتحان المذكور الساعة الثانية والنصف من اليوم المذكور في قاعة رقم (١٦٢) في مبنى ابي حامد الغزالي «عمادة متطلبات الجامعة».

تأجيل اجتماع الهيئة العامة لمنتدى البقعة الثقافي

عمان ـ الدستور ـ تقرر تأجيل اجتماع الهيئة العامة لمنتدى البقعة الثقافي بسبب عدم اكتمال النصاب القانوني للهيئة الذي كان من المقرر عقده الساعة الثالثة والنصف من مساء أمس الأول.

حيث تم تحديد الاجتماع المقبل إلى يوم الخميس الموافق ٢٦ شباط ١٩٩٨ الساعة الثالثة والنصف لمناقشة جدول الأعمال المتضمن مناقشة التقريرين الاداري والمالي وانتخاب هيئة ادارية جديدة للمنتدى ولمدة عامين قادمين.

من جهة اخرى طلبت الهيئة الادارية من اعضاء الهيئة العامة تسديد اشتراكاتهم الشهرية ليتسنى لهم حضور الاجتماع.

الفصل الدراسي الثاني بجامعة اربد يبدأ غدا

اربد ـ الدستور: تبدأ الدراسة في جامعة اربد الاهلية للفصل الدراسي الثاني لعام ٩٧/١٩٩٨م غدا السبت وذكر السيد جبر الشريدة مدير دائرة القبول والتسجيل في الجامعة ان عدد الطلبة الذين يدرسون خلال هذا الفصل ٢٤٥٠ طالبا وطالبة. وان عدد الخريجين خلال الفصل الاول كان ٧٠ طالبا وطالبة.

ويتوقع ان يتخرج من الجامعة خلال الفصل الحالي حوالي ٢٠٠ طالب وطالبة.

واكد السيد الشريدة على ضرورة الالتزام بفترة السحب والاضافة التي تبدأ صباح غد السبت ١٤/٢/١٩٩٨م ولغاية ١٨/٢/١٩٩٨م.

وان عملية قبول الطلبة الجدد في الجامعة مستمرة خلال هذه الفترة.

اتفاقية للتعاون البيئي بين الاردن وتونس

التأكيد على ضرورة العمل المتواصل لحل المشاكل البيئية وتنسيق مواقف البلدين في اللقاءات الاقليمية

عمان/ بترا / وقعت وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة ووزارة البيئة والتهيئة الترابية بالجمهورية التونسية امس اتفاقية للتعاون البيئي بينهما.

وقال السيد توفيق كريشان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة الذي وقع الاتفاقية عن الجانب الاردني ان هذه الاتفاقية تهدف الى تطوير العمل المشترك بين البلدين في المجالات البيئية من خلال تبادل الخبرات والتجارب وحل المشكلات البيئية التي تتشابه كثيرا بين البلدين.

واضاف ان توقيع الاتفاقية يعني اننا بدأنا مرحلة جديدة من العمل المتواصل سواء كان ذلك على مستوى اللقاءات الوزارية او الخبراء لحل المشاكل البيئية المتزايدة وتنسيق مواقف البلدين في اللقاءات الاقليمية والدولية.

من جانبه قال السيد محمد مهدي مليكة وزير البيئة والتهيئة الترابية التونسي الذي وقع الاتفاقية عن الجانب التونسي اننا عازمون على تنفيذ ما اتفقنا عليه بكل الوسائل وعلى كافة المستويات لتامين الانسان في كلا البلدين الشقيقين في بيئة سليمة وللنهوض بالتعاون العربي عموما والتعاون بين الاردن وتونس بشكل خاص.

واضاف اننا متفائلون بمستقبل التعاون البيئي بين بلدينا لتوفر الارادة السياسية والقاعدة الصلبة التي تمكنا من ارسائها.

واشار الى ان الاردن وتونس قادران على لعب دور هام في مجال حماية البيئة، وطنيا وعربيا واقليميا، بما يتوفر لديهما من عزم ورؤية واضحة وكفاءات بشرية اثبتت نجاحها.

ويأتي توقيع الاتفاقية بين البلدين الشقيقين ادراكا منهما بان العالم العربي هو من اكثر المناطق في العالم تأثرا بمشاكل البيئة بحكم تناميه الديمغرافي وطموحه التنموي وما خلفه تأخر الأخذ بالاعتبارات البيئية في التنمية من اثار سلبية ومخاطر تمثلت في اتساع التصحر وانجراف التربة واستنزافها والزحف العمراني على الاراضي الزراعية والرعوية والهجرة الواسعة من الريف الى المدن وانتشار السكن العشوائي وتلوث الهواء والماء.

واقر الجانبان عددا من المبادىء والتوجهات الاساسية كأطار للعمل والتعاون في مجال حماية البيئة وتحسن مستواها وذلك التزاما بالمبادىء التي تضمنتها المواثيق والاتفاقيات الدولية والقطرية المتعلقة بحماية البيئة.

ففي مجال التوعية والتربية والاعلام البيئي اتفق الطرفان على تبادل المنشورات والمطبوعات والملصقات ذات العلاقة بالبيئة وادخال المفاهيم البيئية في المناهج الدراسية لمختلف مراحل التعليم ولانتاج اقلام سمعية وبصرية لتحقيق مستوى التوعية والتثقيف البيئي وجمع المعلومات البيئية ووضعها تحت تصرف الدولتين وتقييم واجراء الدراسات والبحوث ذات العلاقة بحماية البيئة واعداد قوائم بالبحوث البيئية باسماء الخبراء والمختصين في البلدين.

اما في مجال التشريعات البيئية فقد تم الاتفاق على ان يتم الاطلاع على القوانين البيئية في كلا البلدين بتبادل الوثائق المتعلقة بالتشريعات البيئية بهدف الاستفادة من خبرات البلدين وتبادل الاراء والخبرات والاطلاع على كيفية وضع المواصفات والمقاييس المعمول بها في البلدين في مجال البيئة.

وفي مجال مكافحة التلوث الصناعي اتفق الطرفان على تقييم الاثر البيئي من خلال تبادل المعلومات حول دراسات تقييم الاثر البيئي والفعاليات التنموية والتي تشمل المشاريع الزراعية والصناعية والخدمية.

وفي مجال المواد الكيماوية والمبيدات تم الاتفاق على تبادل المعلومات وتطوير قاعدة مشتركة لاستيراد وتصدير المواد الكيماوية والمبيدات والتصنيع واعادة التصنيع وتدوير المخلفات والتعامل مع السجل الدولي للكيماويات المحتملة السمية والتنسيق ما بين الدولتين حول ما يعرض في المؤتمرات الدولية وتنظيم سجل باسماء المواد الكيماوية المتداولة ما بين الدولتين والاطلاع على الخبرات في مجال تخزين ونقل المواد الكيماوية.

اما في مجال معالجة المياه العادمة ومحطات التنقية فقد تم الاتفاق على التعاون وتبادل الخبرات في مجال التقنيات المتبعة في مجال معالجة المياه العادمة ومخلفات التنقية والاستفادة من خبرات البلدين في مجال اعادة استخدام المياه العادمة ومخلفات التنقية وتبادل الخبرات في مجال معالجة مخلفات معاصر الزيتون / الصلبة والسائلة / وامكانية الاستفادة منها.

وفي مجال النفايات الصلبة اتفق الطرفان على تبادل الخبرات والمعلومات حول الجمع والنقل والتخلص من النفايات وتدوير وفرز النفايات والاستفادة منها.

كما اتفق على تبادل المعلومات عن النفايات الصناعية الخطرة والسامة بغرض اعادة استعمالها او التخلص منها والتعاون بين الدولتين في المجال الدولي حول اتفاقية بازل وتنسيق المواقف الدولية في الاجتماعات والمؤتمرات التي تعقد حول النفايات الخطرة والسامة والاطلاع على الانظمة والتعليمات الخاصة بتداول ونقل وتخزين والتخلص من النفايات الخطرة.

اما في مجال ادارة المسالخ فقد اتفق الطرفان على تطوير وتوثيق التعاون في مجال ادارة المسالخ بحيث تشمل تبادل التقنيات في ما يتعلق بانشاء وادارة المسالخ وتطوير وتحديث القائم منها وفقا للاسس الفنية والصحية والبيئية ومعالجة المخلفات (الصلبة والسائلة) الناتجة عن عمليات ذبح الحيوانات والطيور وامكانية الاستفادة من هذه المخلفات وتبادل الخبرات والخبراء في هذا المجال.

كما اتفق في مجال حماية الموارد الطبيعية على التنسيق في مجال حماية التنوع البيولوجي من حيث تبادل المعلومات والدراسات وتبادل الخبرات والتعاون في مجال حماية واكثار الانواع المهددة بالانقراض والتعاون في مجال اقامة المحميات الطبيعية والمتنزهات الحضرية والحدائق ووضع استراتيجية موحدة لمكافحة التصحر والتعاون في تبادل الخبرات العلمية وزيادة الرقعة الخضراء وحماية التنوع الحيوي والطبيعي وانشاء المحميات الطبيعية وتبادل التعاون والخبرات في ادارتها والطاقة الجديدة والمتجددة واعداد وتنفيذ الاستراتيجية الوطنية لحماية البيئة وصون الطبيعة.

وفي مجال التدريب والتاهيل البيئي تم الاتفاق على تبادل المعلومات حول مراكز التدريب والتاهيل والاستفادة منها وتبادل الخبرات والخبراء وعقد الندوات والورشات التدريبية في المجالات البيئية المختلفة.

كما اتفق على تطوير التعاون بين البلدين في مجال التهيئة الترابية (التنظيم) من حيث تبادل الخبرات في مجال ضبط وتصور المنهجيات في استعمال الفضاء الخارجي والتنظيم الشمولي واعداد وثائق التخطيط من امثلة توجيهية للتهيئة وامثلة التهيئة العمرانية وتبادل التشريعات النافذة بالبلدين في مجال التهيئة الترابية واجراءات متابعة وتطبيق التوجيهات (الاطالس) واعداد المنظومات الجغرافية.

واكد الجانبان على ضرورة مواصلة اللقاءات على كافة المستويات والعمل على التنسيق وتوحيد المواقف بين البلدين في الاجتماعات الاقليمية والدولية في مجال حماية البيئة على ان يقوم كل طرف بتعيين منسق لمتابعة تطبيق محتوى هذه الاتفاقية، وينظم المنسقان من اجل ذلك جلسات تشاور سواء كان ذلك بالمملكة الاردنية الهاشمية او بالجمهورية التونسية.

وحضر توقيع الاتفاقية امين عام وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة ومدير عام المؤسسة العامة لحماية البيئة وعدد من كبار موظفي الوزارة واعضاء الوفد التونسي الضيف.

افتتاح دورة دفاع مدني للعاملين بجامعة آل البيت



المشاركون في دورة الدفاع المدني

المفرق ـ الدستور: بدأت في جامعة آل البيت امس دورة في الدفاع المدني نظمتها الجامعة بالتعاون مع مديرية الدفاع المدني في المفرق للعاملين بالجامعة، حيث يتلقى المشاركون موضوعات مختلفة في الاسعافات الاولية والتنفس الاصطناعي وعملية معالجة النزيف الدموي وطرق ايقافه والحروق والكسور بانواعها. كما يتم التركيز على كيفية استخدام طفايات الحريق وانواعها ومميزاتها وطرق مكافحة الحريق.

وتأتي هذه الخطوة في الجامعة بهدف رفع كفاءة العاملين والمحافظة على السلامة العامة في الجامعة، واتخاذ الاجراءات الاحتياطية والاحترازية لوقوع اي حادث لا سمح الله.

وسيكون في نهاية الدورة تطبيق عملي لمكافحة حريق وهمي في الجامعة يشارك فيه المشاركون والبالغ عددهم ٣٥ مشاركا من مختلف اقسام الجامعة.

الدولة والمجتمع

د. وصفي العدوان

تقرر لحالة الدكتور وصفي توفيق برجس العدوان اختصاصي الانف والاذن والحنجرة في مستشفى الحسين بالسلط على الاستيداع.

يونس زواهرة

تقرر ترفيع السيد يونس زواهرة مدير مدرسة الملك طلال الثانوية الى الدرجة الاولى.

م. سمير خوري

باشر المهندس سمير خوري عمله مديرا لمديرية المشتركين في مياه محافظة البلقاء.

صلاح ابو خليل

تقرر ترفيع السيد صلاح ابو خليل من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الاولى.

م. احمد حوسة

باشر المهندس احمد حوسة عمله مديرا لمديرية مياه لواء عين الباشا.

ناجي خريسات

قرر السيد وزير التربية والتعليم ترفيع السيد ناجي عبدالحميد خريسات من ملاك تربية السلط الى الدرجة الاولى.

م. اسلام المغايرة

قرر امين عام وزارة التموين تعيين المهندس اسلام المغايرة رئيسا لقسم البطاقة التموينية في مديرية تموين العاصمة.

م. محمد العبويني

تقرر ترفيع المهندس محمد العبويني مدير تموين عجلون الى الدرجة الثانية.

د. مروان النسور

حصل المهندس مروان محمد النسور على درجة الدكتوراه في الهندسة من اوكرانيا.

رندة الوزني

قرر السيد وزير التربية والتعليم ترفيع السيدة رندة محمد احمد الوزني من ملاك تربية السلط الى الدرجة الثانية.

د. سعيد البشير

حصل السيد سعيد البشير مساعد رئيس جامعة اليرموك لشؤون الاستثمار على درجة الدكتوراه من جامعة ام درمان.

ياسين خريسات

تقرر ترفيع السيد ياسين علي خريسات من موظفي مديرية تربية الزرقاء الى الدرجة الثالثة.

محمود الدباس

ادى المحامي محمود عبدالحليم الدباس اليمين القانونية امام السيد وزير العدل لممارسة المهنة.

د. منذر عودة

عاد الدكتور منذر عودة اختصاصي جراحة العظام والمفاصل بعد ان شارك في مؤتمر علمي للعظام والمفاصل الذي عقد في استراليا مؤخرا.

اكرم الحجي

تقرر ترفيع السيد اكرم عليان الحجي من ملاك وزارة التربية والتعليم الى الدرجة الثالثة.

د. ناصر البنا

باشر الدكتور ناصر مصطفى البنا عمله مدرسا في جامعة جرش الاهلية.

م. موسى الطراونة

حصل المهندس موسى سليم الطراونة على درجة الماجستير في الهندسة من الجامعة الاردنية.

د. مصطفى ابو زيد

حصل السيد مصطفى خليف ابو زيد المدرس في جامعة مؤتة على درجة الدكتوراه في الشريعة اسلامية من جامعة بغداد.

مروان خريسات

باشر السيد مروان علي احمد خريسات عمله في محكمة الرصيفة.

د. عدنان مقطش

حصل السيد عدنان مقطش على درجة الدكتوراه في الهندسة الصناعية من جامعة بغداد.

لؤي الناصر

حصل السيد لؤي عبدالعزيز الناصر كاتب عدل محكمة بداية عمان على درجة البكالوريوس في الحقوق.

خطباء ومدرسو المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان ـ الدستور ـ اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين المدرس الشيخ سعيد حجاوي والخطيب الشيخ سميح عثامنة. الحسيني الكبير المدرس الشيخ رفيق الخطيب والخطيب الشيخ محمود شويات. كلية الشريعة د. محمود رجا. السعدي احمد خليفة. المستشفى الاسلامي وليد رشاد. الشابسوغ عدنان خليفات. احمد قارة محمد منصور. التلهوني زياد عبدالنبي. مصلى الامانة حسام سنونو. عيسى مراد عبدالكريم يونس. مصلى الصادق عمر النايف.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء محمد الخالدي. الزميلي يحيى عيد. بلال بن رباح محمد بني دومي. الامير الحسن د. عبدالله الكيلاني. المنصور طارق عمرو. الصالحين منصور الحياري. صالح ابوقورة د. احمد القضاة. الهدى حميد العبدالات. النور رشاد ابوالوفا. زكي ابوعيد د. توفيق الشيخ. اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب. ضاحية الحسين حاتم السحيمات. ابوالفيلات طلعت كراجة. سليمان الحاج سالم فضل خليفة. خالد بن الوليد عبدالرحمن الاحدب.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابونصير وطارق

السلام / ضاحية الرشيد ثامر شهاب. الجامعة الاردنية المدرس د. يوسف علي. الخطيب د. محمد القضاة. اللوزيين شاكر ابوحطب. الامام النووي احمد حوا. اسكان اساتذة الجامعة القاضي زهير القضاة. الكلية العلمية الاسلامية ايمن الحمد. الامام الشافعي مسعود جميل شاكر. الرشيد محمد القرم. صويلح الكبير مصطفى صالح. الشركس القديم كفاح درويش. عبدالرحمن بن عوف د. محمد الرعود. موسى بينو اسماعيل عزام. الهدلية محمد جبريل. عادل ابوخلف احمد الحلايبة. عمار بن ياسر عريف الشريقي. الاخلاص ابراهيم ابوبكر. السلام / حراج الاردن محمد يوسف. الحسين بن طلال / طبربور نبيل الصوافطة. عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل. الحسن والحسين عبدالله البعلوش. مراد عبدالغني شديد. خليل الرحمن ابراهيم الزعبي. سعد بن ابي وقاص محمود بغدادي. حذيفة بن اليمان د. محمد المجالي. نهار ابوسويلم امجد السريحي. معاذ بن جبل احمد القشاب. عبدالرزاق الداوود موسى ابوسويلم. محمود الكايد عبدالنبي مصطفى. اسكان الامير هاشم مهران ابوحلاوة. ذو النورين حسين ربابعة. ابو نصير الكبير د. ايمن نجيب. الفاروق د. نمر خشاشنة. عمار بن ياسر اسامة الصمادي.

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير عبدالله سعايدة. ابودرويش محمد الزبيدي. السلام جمال بفات. مستشفى البشير صبحي حمدان. القعقاع بن عمرو محمد رامز. انس بن مالك عصام ذيب. مدرسة صلاح الدين عبدالرؤوف الصيام. الورد بن خالد محمد القاق. الشهيد / التاج عباس الليدي. الامام علي عماد ابوالروس. البقاعي فوزي السعود. ابوبكر الصديق حسن ابوطالب. عمر بن الخطاب احمد الحلو. جعفر بن ابي طالب محمد ابوالصعيليك. الجوفة القديم عبدالله العمري. مدرسة الامير حسن احمد ممتاز. الانصار جمال ابويحيى. سعيد بن زيد احمد شعبان. عمرو بن الجموح محمد عبدالحميد. الوحدات الكبير عبدالله الفجاوي. مدارس الوحدات محمد اللزقي. علي بن ابي طالب يوسف منصور. القدس ضيف الله الشوابكة. اليرموك محمد العطار. سوق الخضار يحيى ابولبن. ابوانشيش القديم عمار التاجي. حفصه احمد عدلربة. الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزة. الراشدين يعقوب هنتي.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

ابو سليمان العساف وليد القاعوري. تلاع العلي القديم محمد عدس. مفلح العساف هشام شاهين. الطباع انور حسن. حسام قولا غامي مصطفى العساف. مصعب بن عمير تيسير بلعاوي. الامين حسام العلول. خلدا الشرقي احمد نوار. وفيق التلاوي علي السطري. عبدالله بن حذافة موسى تكروري. ابوغويلة خالد سليمان. احمد حسين ابونوابة. مريم ياسر ابورمان. طارق بن زياد عوض كمال. صهيب بن سنان مصطفى ابورمان. الكلية العلمية الاسلامية عماد الدهنة. الصفدي منصور ابوزينة. العمري ابراهيم فوارس. صلاح الدين محمد شقره. عبدالله بن المبارك محمود نقال. الكوثر احمد جبر. ابوشام محمد آل عمران. ام يحيى الزين ايمن المنيزل. عباد الرحمن محمد بني ملحم. حذيفة بن اليمان نبيل جرار. قدري اليوسف طه يوسف. عائشة ام المؤمنين عبدالقادر الشيخ. ابوبكر الصديق حسن الاقطش. الحمصي رضى فكري. حراء د. عبدالرحمن الكيلاني.

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين بشير الكيلاني. الحسين الشرقي محمود علاوي. الحسين الغربي جمال سالم. الفضل بن عباس توفيق الخطيب. عبدالحميد القرني هيثم عبدالغفور. المحسنين محمد مطر. ابوحنيفة انور عليان. الشافعي عبدالحميد الشاقلدي. مالك بن انس شعبان عبدالجبار. احمد بن حنبل طه الشمايلة. ربعي بن عامر اسحق امارة. اويس القرني محمد عبدالحميد. سلمان الفارسي جلال سليم. عبدالله بن رواحة محمود الكسواني. عاصم بن ثابت سعيد الدباس. الحارث بن عمير الازدي معاذ ابوالهيجاء. المجاهدين محمد الايوبي. المرابطين عماد مرار. سعيد بن المسيب فخري شحادة. ابوذر الغفاري مراد شكري. عمار بن ياسر ابراهيم خشان. سفيان الثوري محمد وساس. المغيرة بن شعبة علي العمري. اسامه بن زيد عمر عادي. سلمة بن الاكوع وليد قدو.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

فاطمه بنت وهب ضرار عساله. حمزة بن عبدالمطلب عبدالحميد الزين. سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر. السلام عزت جفيل. مخيمر ابوجاموس غسان احمد. ماركا القديم زوجي ابوحلاوة. مطار عمان المدني نسيم العجولي. الامام علي بن ابي طالب بسيم قشه. سليمان المصفر بسام رداد. فاطمة الزهراء د. محمود العوايشة. الامام مسلم فراس القضاة. التقوى عبدالجليل الزق. الابرار حسن المجالي. معاذ بن جبل وليد الحلحولي. النور د. خليل حميض. التوحيد القاضي مصطفى المفتي. اصحاب رسول الله محمود نبيه عبدالله خلف محمد العبوس. الغفران ضيف الله الزعبي. صالحية العابد محمد شاكر. سلمان حرب محمود الدهون. عمر بن عبدالعزيز محمد عبدالله.

مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير نعيم مجاهد. علي صالر محمد العيشاوي. السيدة زينب رشاد ابراهيم. بدر طه خلف. جمعية لفتا طارق عزت. الصالحين عوض الله حسن. صبحي الحاج حسن غسان احمد. عبدالرزاق مصطفى الخليلي. عمرو بن سالم الخزاعي باسل خباص. الهلال مفضي التعمري. تيسير البليبسي صبحي محمود. ابوايوب الانصاري حسين شحادة. التوبة عبدالباسط بطاح. ابوالدرداء ناصر ادلبي. ابوهريرة يوسف معدي. السلطان راتب علقم. زيد بن الحارثة رضا ضمرة. ابراهيم الخليل ماجد رسلان. الخلفاء الراشدون فايز عودة. الشعراوي ابراهيم عثمان. البخاري توفيق ضمرة. المهاجرين الكبير احمد عنكير. الامام الرواس سعد الدين زيدان. عثمان بن عفان عمر الحديد. طارق بن زياد خليل الزير. النظيف الاوسط / الشركس د. يحيى كوكش. مصعب بن عمير خليل الهمشري. عبدالله بن الزبير نضال امارة. خالد بن الوليد عبدالفتاح عقل. المؤمنون محمود ممدوح. محمد منور الحديد جمال محمود. حي القيسية امين دغمش.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة وام نوارة

محمد فليح ابوجاموس عماد ضرغام. السالك علي شهوان. التكروري خليل العموري. العباس مالك شقرة. ابوجسار حامد الضمور [illegible] بدلية. حمادة محمود الخطيب. عمر بن الخطاب درويش [illegible] ابوسنينه. السلطان عبدالقادر محمد عبدالحليم. عبدالله عزام ابراهيم الجرمي. قباء محمد خميس. عين كارم محمود ابوغزالة. حي نايفة ناصر الدين احمد. بيعة الرضوان محمد صوان. ابوعبيدة عامر بن الجراح صالح ابوتايه. خالد بن الوليد ياسر السرطاوي. عمر بن الخطاب تيسير [illegible] ابو[illegible] العبدالات. الفتح د. عماد جمعة. مدارس الوكالة [illegible] الاعظمي [illegible] د. [illegible] حي الضباط [illegible] الكبير القاضي احمد نلوى. [illegible] / [illegible] يوسف جمعة. الرحمة سامي نجيب [illegible] فؤاد [illegible] فوزي ابراهيم. محمود الطاهر عبدالرحمن الكردي. بلال بن رباح [illegible] الصويلتي. الرحمة محمد ابوغزالة. التقوى زياد العبادي. نجيب القضاوي فوزي الحلالة. سعيد بن جبير عيسى حزين. المنارة مشهور جرادات. الابيض محمد الميقمين.

مساجد القويسمة وابوعلندا وام الحيران والجويدة والطبية

القويسمة الكبير يوسف ابوصبيح. قتيبة بن مسلم احمد [illegible] ابوانشيش الجديد عايش الزبيدي. الحاج نهار القطارنة [illegible] اسكان القويسمة وليد الاخرس. عمر بن عبدالعزيز خالد شعبان [illegible] الحديد محمد سالم. ضاحية خليل الرحمن خلف مطلق. محمد بن مسلمة [illegible] عزالدين. سليمان ابوانشيش محمد القرعوطي. ابوعلندا الكبير [illegible] الفروبي. النوخي عدنان الشوابكة. جعفر بن ابي طالب محمد [illegible] اهل الكهف محمد الحنيطي. القطارنة عبدالرحمن [illegible] خليل ابوغليون. مسلم خير [illegible] ام الحيران القديم [illegible] محمود عبيدات. عائشة ام المؤمنين احمد خليل. حمدان قرة [illegible] ابراهيم الحاج حسن صالح طه. بدر الحديد امجد عطية. الواكلي [illegible] عمر المختار محمد ابوخضير. الجويدة القديم يحيى الاسطل. [illegible] الحديد محمد العونات. الامام علي بن ابي طالب [illegible] الطنيبة القديم خليل الدرابيع. سعيد ارحيل حسام ابوالحاج. سارة [illegible] محمد وهدان. الرحمن / اسكان المالية والزراعة محمد الخطيب. قباء / اليادودة حسين وهدان. محمد منصور الحديد عبدالرحمن البيك. النور احمد السيد ابوصبيدة / البنيات غالب بن يونس.

مساجد خريبة السوق والمقابلين وناعور واليادودة

ابيان / ناعور ابراهيم مقدادي. خريبة السوق القديم يوسف العلي. حذيفة بن اليمان غالب السرطاوي. السلام عدنان جبارات. اسعد بن زرارة رياض الكيلاني. الخنساء سمير المراسيس. جاوا محمد كوع. المقابلين الكبير توفيق الرقب. السيدة خديجة انور الصانع. الفرباء عوض الهواري. ام [illegible] محمد الرقب. انس بن النضر يوسف حسن. مصطفى سيدو الكردي [illegible] ضمرة. سعد فرير حمد رشيد. ناعور الكبير محمد القرابلي. هيثم فايز [illegible] الرفاعي. مطار الملكة علياء الدولي حسن الزوايدة. الفاروق محمد القاضي.

مساجد مرج الحمام ووادي السير والبيادر وقراها

ابوبكر الصديق سفيان الحاج. تورلن / مرج الحمام محمد البكري. [illegible] عثان اشرف برقان. العال الشرقي احمد عبدالكريم. خالد بن الوليد [illegible] ابوبكر. وادي السير الكبير فرحان اسماعيل. وادي السير الاوسط [illegible] المجالي. الهجرات محمد الحبشي. الشركس القديم / البيادر القاضي [illegible] ابوالعدس. اسامه بن زيد ساري الطروسي. دار الايمان حسني [illegible] الزهراء زياد نوفل. البصة الجديد مراد محمود. البصة القديم [illegible] صلاح الدين / نابوق عمر الشبراوي. معاذ بن جبل عبدالسلام [illegible] الامير حامد الدهامشة. عبدالرحمن / غياضة زياد الرحلحلة. حي [illegible] محمد ابوصوفه.

مساجد سحاب والموقر والقرى ولواء الجيزة

سحاب الكبير محمد حسين. الشورى د. محمود جابر. سحاب الجنوبي [illegible] نيلب عقل. مدرسة بلاط الشهداء غالب الناجي. صلاح الدين جمال [illegible] توران د. هاني الطهراوي. [illegible] عبدالفتاح المحارمة. منير كفاية. النور [illegible] الله حسينات. [illegible] محمود حمدان. سلمان القارمي بركات سالم. [illegible] طلال [illegible] بن رباح / العبدلية احمد زيدان. جعفر [illegible] الخشاشنة [illegible] الموقر الكبير محمد الشوشان. الغزالي د. [illegible] ابوزيد. الفيصلية [illegible] بركات سليمان. ذهيبة الدهام عبدالمعطي [illegible] الفيصلية الشمالي [illegible] العليدي. الحاتمية صلاح الخلبا. المطلة يوسف [illegible] التوبة [illegible] جابر بن عبدالله محمود شحادة. ام بطمة حسن [illegible] خشافية [illegible] ياسر الصيحي. خباب بن الارت داوود محمد [illegible] الشقاق عايد مدوس. لوبيبة محمد حسن. خان الزبيب فليح الزين [illegible] القديم هاني العنزي. مخيم الطالبية فلاح ادبيهم. النور علي عكيله [illegible] عبداللطيف البيطار. الكتيفة / الموقر محمد عطية. ام العمد محمد [illegible] الحشاش / ام الرصاص محمد الكعابنة. اللبن عبدالفتاح عبدالواحد [illegible] عبدالرحمن الشبراوي. الزيتونة طايل القايز. الهاشمية / الموقر محمد [illegible] المشقر عبدالمحسن المطر. مدرسة سيل حسبان عمر جملوة. منجا [illegible] الزين. المنصورة / نلعور عمر سعيد. وادي الشتاء سامي الملكاوي [illegible] بنت عمرو محمد زيادة. النبي شعيب / لوبيبه احمد يوسف. مناجر [illegible] الجنوبي ابراهيم العوايشة. قرية المناخر محمد طاهر. الحامدية علي [illegible] سعود القايز / القسطل علي المصري. بلال بن رباح عبدالرحمن الزين [illegible] الشهباء خالد الوتيري. نتل محمد ابوركبة. الرميل / الجيزة عبدالله [illegible] المثلوة بني صخر / الجيزة محمد الزين. الطنيب فيصل المصري.



اتفاقية مع شركة ابن لادن لانشاء فندق «الموفنبيك» بالعقبة

عمان – الدستور – توقع شركة البحر الاحمر للفنادق وهي احدى الشركات التابعة لشركة زارة للاستثمار اتفاقية مع شركة ابن لادن السعودية في السادس والعشرين من الشهر الجاري لتنفيذ مشروع فندق الموفنبيك الذي سيقام على الشاطيء الشمالي لخليج العقبة.

وسيوقع الاتفاقية في نادي اليخوت الملكي بالعقبة الشيخ عمر بن لادن والسيد خليل التلهوني عن شركة البحر الاحمر للفنادق.

عروض لتحويل مدينة العقبة الى منطقة حرة

العقبة – بترا – قدمت ثلاث دور خبرة امريكية وبريطانية وماليزية متخصصة في مجال تنفيذ المناطق الحرة عروضا الى سلطة اقليم العقبة لتحويل مدينة العقبة الى منطقة حرة.

وقال السيد مروان دودين رئيس سلطة اقليم العقبة انه تم تشكيل لجنة فنية برئاسة المهندس مزاحم المحيسن امين علم السلطة وعضوية مدير الاشغال والعطاءات في السلطة ومدير المناقصات في دائرة العطاءات المركزية ومساعد الامين العام لسلطة وادي الاردن ومدير وحدة المساندة وتنسيق المساعدات في وزارة التخطيط ومساعد مدير المشاريع في مؤسسة الموانىء ومندوب عن ديوان المحاسبة لدراسة العروض المقدمة من تجمع دور الخبرة الثلاث تمهيدا لاحالة العطاء على هذه الدور.

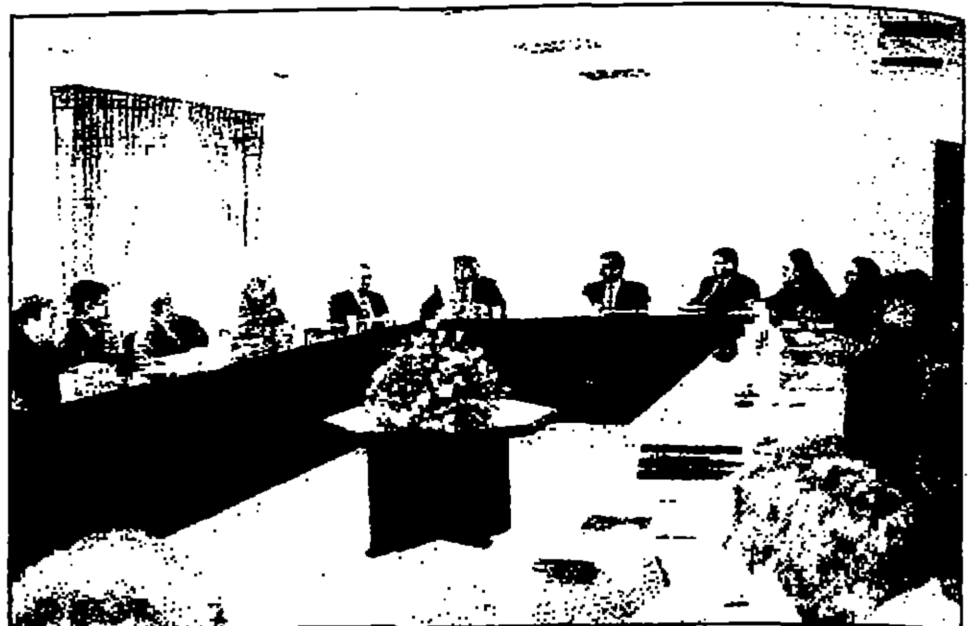
واشار الى انه من المتوقع ان تتم المباشرة بتنفيذ الدراسة من قبل دور الخبرة في مطلع نيسان القادم وتستمر لمدة ستة اشهر يتم بعدها تقديم التقرير النهائي الذي سيتم بموجبه التطبيق العملي لتحويل العقبة الى منطقة حرة.

نقابة المهندسين تستقبل اليوم المهندسين الراغبين بتسديد اشتراكاتهم

عمان – الدستور: تستقبل نقابة المهندسين الاردنيين اليوم المهندسين لتمكينهم من تسديد اشتراكاتهم السنوية ليتسنى لهم المشاركة في انتخابات مجلس النقابة التي ستجري يوم ٩٨/٢/٢٧.

مؤكدا صيانة شبكة الطرق الوطنية

د. المجالي يحضر الاجتماع الاداري في وزارة الاشغال العامة



● رئيس الوزراء يحضر جانبا من الاجتماع

عمان/ بترا / اكد الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء اصرار الحكومة على تطبيق مبدأ اللامركزية في الاداء مما يقلل من الكلف والجهد على المواطنين والدولة بشكل عام.

واضاف السيد رئيس الوزراء خلال حضوره الاجتماع الاداري الذي عقد في وزارة الاشغال العامة والاسكان برئاسة المهندس ناصر اللوزي وزير الاشغال العامة والاسكان وحضور الدكتور عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات ان الاصل لن تكون مهمة مركز الوزارة للتخطيط والمراقبة. وان تتم عملية تنفيذ القرارات والاعمال في الميدان تحقيقا للامركزية في العمل.

وشدد على ضرورة التركيز على اعمال الصيانة لشبكة الطرق الوطنية في الوقت الذي اصبحت فيه هذه الشبكة تغطي كافة انحاء المملكة وصار من الضروري المحافظة عليها في افضل حال لما لها من اهمية في رفد الاقتصاد الوطني وتسهيل حركة المواطنين وحفاظا على الاستثمار الكبير الذي وضع فيها.

وكان المهندس اللوزي اكد حرص الوزارة على ايصال خدماتها الى جميع انحاء المملكة ولمختلف شرائح المواطنين تحقيقا للسياسة العامة للحكومة.

كما استمع الدكتور المجالي الى ايجاز قدمه المهندس بشير الجغبير امين عام الوزارة حول المبنى الجديد لوزارة الاشغال والاعمال التي ستجري لاعادة تاهيل مبنى الوزارة القديم تمهيدا لتسليمه لمجلس الامة.

وحضر الاجتماع مدير عام دائرة العطاءات الحكومية ومساعدو الامين العام وعدد من المسؤولين ومدراء مديريات المركز.

وزيرة خارجية السويد تصل عمان غدا

عمان/ بترا/ تصل الى عمان غدا السبت السيدة لينا هيلم والن وزيرة خارجية السويد في زيارة للاردن تستغرق عدة ايام تلتقي خلالها كبار المسؤولين.

وتبحث وزيرة الخارجية خلال زيارتها العلاقات الثنائية الاردنية السويدية ولخر التطورات على الساحة الدولية.

وزير البيئة التونسي يغادر عمان

عمان/ بترا / غادر السيد محمد مهدي مليكة وزير البيئة والتهيئة الترابية التونسي عمان امس بعد زيارة رسمية للمملكة استغرقت ثلاثة ايام اجرى خلالها مباحثات مع كبار المسؤولين تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين في مختلف المجالات خاصة البيئية منها.

وكان في وداع الوزير الضيف في مطار الملكة علياء السيد توفيق كريشان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة وعدد من كبار موظفي وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة.

وتفقد الضيف قسمي القادمين والمغادرين للمسافرين واطلع على اجراءات سير العمل فيها.

ورافق الضيف السيد عصام الشرع متصرف لواء الشونة الجنوبية ورئيس المركز الامني ومدير هندسة اللواء.

دعوة للاستثمار في ميدان صناعة الادوية

توقيع برنامج التعاون الصحي بين الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية

عمان – الدستور: وقع الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية على البرنامج التنفيذي للبروتوكول الموقع بين الجانبين خلال عام ٩٦.

وقال الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية الذي وقع البرنامج عن الجانب الاردني لن القطاع الصحي في الاردن يعمل بتوجيهات جلالة الملك الحسين لدعم الاشقاء الفلسطينيين مشيرا الى انه اجرى على مدى الايام الثلاثة الماضية مباحثات معمقة مع الدكتور رياض الزعنون وزير الصحة في السلطة الوطنية والوفد المرافق شملت التعاون في مختلف المجالات الصحية بين الجانبين.

واعرب الدكتور الزعنون الذي وقع البروتوكول عن السلطة الوطنية الفلسطينية عن سعادته لفتح آفاق جديدة للتعاون بين الجانبين في مجالات التدريب والدواء وعلاج المرضى وتبادل الخبرات والفرق الطبية مما سيضيف اضافات نوعية للخدمات الصحية في وزارة الصحة الفلسطينية.

كما اعرب عن تقديره للاردن ملكا وحكومة وشعبا لدعم احتياجات الشعب الفلسطيني مؤكدا ان هذه الخطوة ستتبعها خطوات تنفيذية كثيرة سنلمس اثرها الايجابي على ارض الواقع.

ويتضمن البرنامج بنودا لتدريب اطباء فلسطينيين في مستشفيات وزارة الصحة والخدمات الطبية الملكية والجامعة الاردنية في تخصصات مختلفة اضافة الى التعاون في مجال تبادل الخبرات والمختصين في كافة المجالات الصحية وفي ميادين الدراسات العليا وتدريب الكوادر الطبية المساعدة والبحث العلمي والمعلومات.

كما يتضمن بنودا تحث وتشجع على الاتصال ومن خلال وزارتي الصحة في البلدين فيما بين المؤسسات والهيئات التعليمية المعنية بالطب والصحة اضافة الى تبادل المناهج الدراسية الصحية على كافة المستويات الاكاديمية والاستفادة من الخدمات الفنية في مجال صناعة الادوية والرقابة عليها.

واتفق من خلال البرنامج على دعوة القطاعين العام والخاص في الجانبين للاستثمار في ميدان صناعة الادوية والاستفادة من المزايا الاستثمارية وتسهيل مهمة المرضى الفلسطينيين للمعالجة في مستشفيات المملكة وتشكيل لجان متابعة لبنود البروتوكول برئاسة امين عام وزارة الصحة الاردنية وامين عام وزارة الصحة في السلطة الوطنية.

وحضر توقيع البرنامج امين عام وزارة الصحة وعدد من المسؤولين فيها.

سؤال لوزير العدل من النائب الفايز حول الاصلاحات في الجهاز القضائي

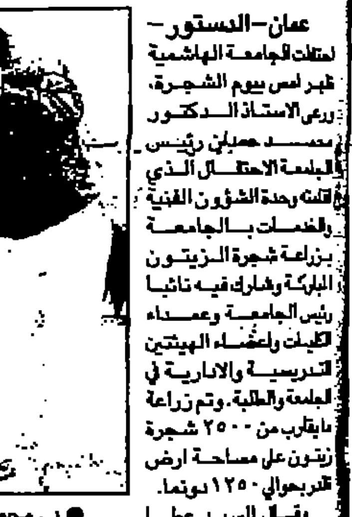
عمان – الدستور – وجه النائب غازي ابو جنيب الفايز سؤال ضمن بند الاسئلة الى وزير العدل حول الاجراءات التي تمت من قبل الحكومة لتنفيذ مضمون الرسالة الملكية بشان صلاحيات وزير العدل.

وتساءل النائب الفايز عن الاجراءات التي تمت من قبل الحكومة لتنفيذ مضمون الرسالة الملكية السامية، وماذا تم بالتعديلات التي اقرها رجال القضاء على قانون استقلال القضاء، وهل تم تنفيذ مضمون المذكرة الملكية الخطيةالتفصيلية لاجراء الاصلاحات في الجهاز القضائي والتي تسلمها وزير العدل الحالي وكيف تم ذلك. وهل قام وزير العدل بالتنسيب للمجلس القضائي لاجراءالاصلاحات الواردة في المذكرة الملكية.

واشار النائب غازي ابو جنيب الفايز في مذكرته الى انه سبق أن وجهت رسالة ملكية الى الحكومة السابقة تتعلق بانهاء صلاحيات وزير العدل من حيث التنسيب والاحالة الى التقاعد بالنسبة للقضاة من خلال تعديل قانون استقلال القضاء وحصر هذه الصلاحيات بالمجلس القضائي، وانه صدرت مذكرة ملكية خطية تفصيلية لاجراء اصلاحات في الجهاز القضائي تسلمها وزير العدل في وقت سابق.

٢٥٠٠ شجرة زيتون تزرعها الجامعة الهاشمية





● د. محمد حمدان يرعى احتفال بزراعة الشجرة

عمان–الدستور– احتفلت الجامعة الهاشمية ظهر امس بيوم الشجرة، ورعى الاستاذ الدكتور محمد حمدان رئيس الجامعة الاحتفال الذي اقامته وحدة الشؤون الفنية والخدمات بالجامعة بزراعة شجرة الزيتون المباركة وشارك فيه نائبا رئيس الجامعة وعمداء الكليات واعضاء الهيئتين التدريسية والادارية في الجامعة والطلبة. وتم زراعة مايقارب من ٢٥٠٠ شجرة زيتون على مساحة ارض تقدر بحوالي ١٢٥٠ دونما.

وقال السيد عطا الربوب بان الوحدة تقوم على مدار العام باستصلاح وتنظيم وتسوية المناطق غير المزروعة تمهيدا لزراعتها بالغراس المختلفة ومتابعة العناية بالنباتات التي تم زراعتها كما تقوم بتركيب وصيانة شبكة الري بالتنقيط لسقاية هذه المزروعات نتيجة لارتفاع درجات الحرارة في المنطقة خاصة في فصل الصيف.

مديرية تربية قصبة المفرق تحتفل باليوم العربي لمحو الأمية

المفرق – بترا – احتفلت مديرية التربية والتعليم في لواء قصبة المفرق اليوم باليوم العربي لمحو الامية وذلك في مدرسة حي الضباط الاساسية للبنات.

واستعرض السيد مصطفى شديفات مدير تربية اللواء بالوكالة الجهود التي تبذلها وزارة التربية والتعليم والمديرية في مجال محو الامية وتعليم الكبار.

وقال ان وزارة التربية والتعليم لا تالو جهدا في سبيل سد منابع الامية من خلال الزامية التعليم في الاردن وفتح مراكز تعليم الكبار.

والقت السيدة تغريد عوض كلمة باسم الدارسات في مجال محو الامية شكرت فيها وزارة التربية والتعليم ومديرية تربية لواء القصبة على الجهود التي تبذل للحد من ظاهرة الامية والقضاء عليها مشيرة الى الفوائد الكبرى التي تجنيها الدارسات من نعمة التعلم.

وفي نهاية الاحتفال وزع السيد الشديفات الشهادات على الخريجات البالغ عددهن ٥٧ خريجة تعلمن اسس القراءة والكتابة والحساب لغاية الصف السادس الاساسي.

في محاضرته بنادي الفيحاء

د. ربيع: مستقبل العرب في المرحلة القادمة مرهون بتقدمهم في مجال الزراعة



● د. محمد ربيع

عمان – الدستور : عقدت في نادي الفيحاء مساء امس الاول محاضرة للدكتور محمد ربيع المحاضر في الجامعات الامريكية حول الوضع العربي تناول فيها: المراحل التي مرت بها الاوطان العربية منذ القرن التاسع عشر وحتى الان.

وقال الدكتور الربيع انه عندما كان العرب من اكثر الشعوب تقدما في مجال الزراعة نجحوا في قيادة العالم موضحا ان الامر مختلف الان فعندما دخلت امريكا عالم الصناعة نجحت في قيادة العالم.

واوضح انه بالرغم من ان التفاهم بين ثقافة الصناعة وثقافة الزراعة امر صعب جدا الا ان الولايات المتحدة نجحت في ان تجعل الزراعة صناعة هي الاخرى في الوقت الذي ابتعدت فيه معظم البلدان عن هذه المهنة.

واشار الدكتور الربيع الى ان العالم يدخل الآن عصر المعرفة الذي تقوده امريكا رغم ان هذا المجتمع لم يتبلور بالكامل ويحتاج الى سنوات طويلة حتى يتبلور موضحا ان اسباب قيادة امريكا للعالم نابع من الازمة الاقتصادية التي تعيشها المجتمعات الاسيوية جراء الظروف الاجتماعية التي تمر بها.

واكد الدكتور المحاضر ان العرب عندما خرجوا من الاندلس خرجوا من التاريخ لانهم لم يساهموا في التقدم وتساءل عن مدى امكانية وجود مستقبل للعرب في المرحلة القادمة.

وقال ان العرب مستقبلهم الايجابي في المستقبل غير مضمون اذا لم يتحرك العرب لدخول الصناعة من خلال ثورة اجتماعية وثقافية.

واكد الدكتور الربيع ان الصناعة ساهمت في تطور الزراعة في امريكا من خلال البذور المحسنة والاسمدة مشيرا الى ان ٥ بالمئة من الشعب الامريكي يعمل في الزراعة.

مديرية زراعة لواء وادي السير تحتفل بيوم الشجرة

● من الاحتفال

عمان – الدستور – احتفلت مديرية زراعة لواء وادي السير بيوم الشجرة وذلك برعاية متصرف لواء وادي السير في حديقة مدرسة الجندويل الثانوية للبنات، حيث تمت غراسة الاشجار المثمرة كالزيتون والاشجار الحرجية.

والقى المهندس فليح العيسان رئيس قسم الحراج والمراعي في مديرية زراعة وادي السير كلمة استعرض فيها فوائد وميزات زراعة الاشجار المثمرة والحرجية في المحافظة على البيئة وجمال الطبيعة. كما اهاب بالمواطنين المحافظة على الثروة الحرجية والتركيز على زراعتها في كل عام مبينا خطة المديرية في زراعة الاراضي الحرجية والمراعي سنويا.

كما القت السيدة فاطمة فزع مديرة المدرسة كلمة اشارت فيها الى تكريس مفهوم العناية بالشجرة والحفاظ عليها.

ويأتي هذا الاحتفال الذي يقام سنويا في اللواء انطلاقا وتجسيدا لمقولة جلالة الملك الحسين «نحو اردن اخضر عام ٢٠٠٠» وانطلاقا من هذه المقولة قرر السيد معالي وزير الزراعة تخصيص ٥٠٠ غرسة زيتون و١٠٠٠ غرسة لوزيات وتفاحيات لتوزيعها مجانا على المؤسسات والدوائر الرسمية والهيئات والمدارس في اللواء.

من جهة اخرى ذكر المهندس محمد نصيرات مدير الزراعة اهتمام المديرية بالثروة الحرجية والمحافظة عليها وزيادة الرقعة المزروعة سنويا من خلال خطط ومشاريع التحريج السنوية اضافة الى استمرار الرقابة للمحافظة على المزروع منها.

دورة بمجمع الملكة زين الشرف التنموي لمعلمات رياض الاطفال

عمان – بترا – بدأت في مجمع الملكة زين الشرف التنموي صباح امس ورشة العمل التدريبية «المهارات الفنية في الروضة»، والتي ينظمها مركز التدريب في المجمع بالتعاون مع منظمة الامم المتحدة للطفولة (اليونيسيف).

ويشارك في الورشة التي تستمر ٣ ايام ٤٥ من المعلمات العاملات في مجال رياض الاطفال في الجمعيات الخيرية ومراكز الخدمات الاجتماعية ومراكز التطوير الحضري ومن مختلف المحافظات.

وتهدف الورشة الى تزويد المشاركات بالاساليب والطرق التربوية الحديثة في تقديم موضوع الفن في رياض الاطفال وتعريفهن بانواع الانشطة الفنية المناسبة للاطفال في هذه المرحلة العمرية والتي تسهم في بناء وتكوين شخصية الطفل وتساعد على تنمية قدراته الذهنية والعقلية والجسمية.

وتشكل هذه الورشة احدى فعاليات البرنامج التدريبي الذي تضمنته خطة المركز التدريبي خلال هذا العام في مجال التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة.

منح الجنسية لعدد من الاشخاص والسماح لاخرين بالتخلي عنها

عمان – الدستور – صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن منح الجنسية الاردنية للمواطن السوري زهير جميل يونس الموصلي وللمواطن الفلسطيني الجنسية الملازم الاول ابراهيم عطوة عطية فياض وللمواطنة الفلسطينية بسمة منير اسماعيل القصراوي وللمواطن الفلسطيني الرقيب حمد احمد حمد فريوان والموافقة على منح المواطن الفلسطيني السيد عرفان عارف بولس شهيد الجنسية الاردنية باعتباره مغتربا من اصل فلسطيني.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على منح المواطن الباكستاني منصور حسين مختار الهي باشا الجنسية الاردنية والموافقة على اعادة الجنسية الاردنية للسيد شريف يوسف عبدالكريم حسين وذلك لرغبته بالعودة الى البلاد والاستقرار فيها والموافقة على اعادة الجنسية الى المذكورين تاليا وذلك لرغبتهم بالعودة الى البلاد والاستقرار فيها.

الانسة هيام مصطفى محمد ابراهيم يعقوب والسيد سامي محمد مصطفى رواشدة والسيد زياد احمد محمود ابوالزيت والسيدة فاطمة احمد عبدالله صالح.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على السماح للمذكورين تاليا بالتخلي عن الجنسية الاردنية للتجنس بالجنسية المبينة ازاء اسم كل منهم:

كمال عبدالرحيم محمد محمود التشيكية ومحمد احمد محمد مهيار النمساوية وعبدالحنان كايد عبدالحنان ونجاح ابراهيم محمد عبدالرزاق وعمر منصور عبدالرحمن المنسي الالمانية ورنا عنان حكمت فياض ابوغزالة السعودية واسماعيل عقل مصطفى صالح وخلدون اديب يوسف بيروتي الالمانية. والموافقة على السماح للمدعوة السيدة حسن السيد حسن زوجة عبدالجابر عبدالرحمن عبدالجابر الرحمي بالتخلي عن الجنسية الاردنية للتجنس بالجنسية الالمانية والموافقة على اعادة الجنسية الاردنية للمذكورين تاليا وذلك لرغبتهم بالعودة الى البلاد والاستقرار فيها وهم:

السيد هشام سعيد احمد حماد والسيدة يسرى ابراهيم محمد الكفافي والسيد غازي محمد مصطفى محمد.

وقرر مجلس الوزراء الموافقة على ما يلي:

منح الجنسية الاردنية للمذكورين تاليا المواطن اللبناني كمال نافيد كمال سعد والمواطن السوري هشام عمر امين الدرويش وشقيقته بدور ومنح الجنسية الاردنية للمواطن الباكستاني ميان خان رسول خان بلوجي.

مناقشة مهام ومتطلبات انشاء معهد الارشاد الخاص بالمؤسسات الصغيرة

عمان/ بترا / بحثت لجنة التخطيط والتنسيق في مؤسسة التدريب المهني في اجتماع عقدته امس ورقة عمل حول مهام واهداف ومتطلبات انشاء معهد الارشاد الخاص بالمؤسسات الصغيرة والمتوسطة الذي يهدف الى تحسين الانتاجية في هذه المؤسسات.

وتناولت الورقة خطة العمل للعام الحالي في مجال التدريب والاستشارات والدراسات والزيارات الميدانية وتطوير المشاريع الجديدة عن طريق عقد حلقة لتطوير مشاريع التشغيل الذاتي والريادي واصدار اربع نشرات بواقع نشرة كل شهر وتطوير قاعدة البيانات والبدء باعداد المادة التعليمية حسب نظام الوحدات التدريبية ورفع كفاءة كادر المعهد من خلال عقد دورات وورش عمل في الجامعة الاردنية في تطوير مشاريع الرياديين.

واشتملت الورقة على خطة النشاطات الاعلامية والتنظيم الداخلي وعلى ارشادات تنفيذ الخطة المقترحة.

كما ناقشت اللجنة في اجتماعها الذي ترأسه المهندس علي نصر الله مدير عام المؤسسة ورقة عمل تتعلق بصيانة اجهزة الحواسيب الشخصية وملحقاتها في ادارة مراكز المؤسسة.

وناقشت اللجنة امكانية انشاء وحدة تدريبية تعنى في صيانة أجهزة الحاسوب بقصد تحقيق التكلفة على المؤسسة في هذا المجال.

واستمعت اللجنة الى تقرير عن زيارة المدير العام لفرنسا حيث حضر خلالها مؤتمرا خاصا بالتعليم والتدريب بدعوة من معهد حوض البحر المتوسط / مارسليا بتمويل من الاتحاد الاوروبي والبنك الدولي بحضور ٣٠٠ متخصص في مجالات التعليم والتدريب المهني من دول البحر المتوسط.

واطلعت اللجنة على ورشة العمل التي عقدتها وزارة العمل بخصوص التشغيل والتدريب وما تقدمت به المؤسسة من افكار لهذه الورشة والسبل الافضل في تطبيق ما تتطلع الى تحقيقه.

وحضر الاجتماع مساعدو المدير العام في المؤسسة ومدراء المديريات ومدراء التدريب في الاقاليم ورئيس قسم العلاقات العامة في المؤسسة.

توصيات المشاركين في ورشة عمل مشروع دعم التدريب والتشغيل

عمان – بترا – اوصت ورشة العمل حول مشروع دعم التدريب والتشغيل التي عقدتها وزارة العمل بالتعاون مع برنامج الامم المتحدة الانمائي امس الاول باعداد حملة توعية اعلامية تعرف بفكرة الصندوق واهدافه وغاياته واليات عمله يتم من خلالها تشجيع الاردنيين العاطلين عن العمل على الاقبال على المهن والاعمال التي يرفضونها لاسباب سلوكية علما بانها متوافرة في سوق العمل.

كما اوصت بوضع الضوابط اللازمة لضمان التزام المتدربين بالبرامج التدريبية وايجاد برامج تدريبية للمدربين وايجاد الية لتقييم اداء المتدرب بعد انتهاء فترة التدريب والتركيز في البرامج التدريبية على القطاعات التي تستخدم عمالة وافدة باعداد كبيرة والطلب من الجهات الرسمية تقديم التسهيلات والحوافز للمؤسسات التي تقدم البرامج التدريبية وزيادة الاهتمام بالبرامج التدريبية الخاصة بالمراة واجراء الدراسات الميدانية لتحديد الاحتياجات التدريبية بشكل مسبق.

تكريم الطلاب المتفوقين بمدرسة خالد بن الوليد

عمان ـ الدستور ـ تم تكريم ٥٦ طالبا من طلبة مدرسة خالد بن الوليد المتفوقين دراسيا وممن حصلوا على علامات ٩٠ فما فوق، كما تم تكريم عدد من معلمي المدرسة ممن رفعوا هذا العام في احتفال جرى امس الاول في مدرسة خالد بن الوليد.

والقى مدير التربية والتعليم كلمة بهذه المناسبة وجه الشكر فيها الى المعلمين لما قدموه من خدمات للطلبة وهتأهم على ترفيههم، كما اشاد بجهد الطلبة المتواصل وتمنى لهم مزيدا من التقدم لخدمة امتهم وبلادهم.

دورتا دفاع مدني بمدرستي اليوبيل الذهبي وابو الهدى

عمان – بترا – بدأت في مدرستي اليوبيل الذهبي الثانوية للبنين وابو الهدى الثانوية للبنين اليوم دورتا دفاع مدني تعقدهما مديرية دفاع مدني محافظة العاصمة.

ويتلقى المشاركون في الدورتين دروسا وتطبيقات حول الاسعافات الاولية المختلفة وطرق استخدام الطفايات وعملية الاخلاء اثناء حالات الطوارىء واخماد الحرائق.

اختتام دورة حول اعمال الكمبيوتر

عمان – بترا: اختتمت في مركز تدريب الاتصالات امس دورة الكمبيوتر وندوز ٩٥ التي عقدتها شركة الاتصالات الاردنية لعدد من موظفيها.

واشتمل برنامج الدورة على محاضرات وتدريبات حول الدخول والخروج من نظام التشغيل وكيفية تشغيل عدة برامج في آن واحد والتنقل من خلالها اضافة الى كيفية استخدام لوحة التحكم واجراء التعديلات من خلالها وحذف الملفات واعادة تسميتها وتشبيك الحواسيب.

رسالة ماجستير بعنوان «الحقوق الاساسية للسجين» في آل البيت

عمان ـ الدستور ـ تمت في جامعة آل البيت مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من الطالبة ميساء سعيد موسى بيضون بعنوان «الحقوق الاساسية للسجين اثناء تنفيذ العقوبة» دراسة قانونية و قد تشكلت لجنة المناقشة من الدكتور رفاعي العيد سعد مشرفا على الرسالة و الاستاذ الدكتور كامل اسعيد قاضي محكمة التمييز الاردنية و الدكتور سعدون القشطيني و الدكتور محمد وليد العبادي أعضاء و في نهاية المناقشة قررت اللجنة منح الطالبة ميساء بيضون درجة الماجستير بالقانون.

خلال ترؤسها مائدة مستديرة

الملكة نور: عمالة الاطفال فى الاردن لا تشكل مشكلة

عمان - بترا: تراست جلالة الملكة نور الحسين امس جلسة مائدة مستديرة حول عمالة الاطفال في مبنى هيئة العمل الوطني للطفولة في عمان ·

وعرض مركز الدراسات والمعطيات في الهيئة ما توصل اليه من خلال الدراسات الاستكشافية التي اجراها على عمالة الاطفال في الاردن ·· والتي جرت بالتعاون مع وزارة العمل ومنظمة العمل الدولية وسيتبع جلسة المائدة المستديرة عقد ورشة عمل وطنية لعرض وبحث نتائج الدراسة والتوصيات بهدف اعداد خطة عمل حول عمالة الاطفال

· وقالت جلالة الملكة نور الحسين رئيسة هيئة العمل الوطني للطفولة ·· انه بالرغم من ان عمالة الاطفال في الاردن لا تشكل مشكلة كبيرة ·· فان المؤشرات تدل على انها تتزايد مما يتطلب اتخاذ اجراءات وقائية ·· واضافت جلالتها ان منظمة العمل تدعم الدراسات بخصوص عمالة الاطفال في الاردن وفلسطين ولبنان وسوريا واليمن منذ عام ١٩٩٧ وان دراسة هيئة العمل الوطني للطفولة الاستكشافية ستكون جزءا من تقرير منظمة العمل الدولية حول عمالة الاطفال في العالم ·

وتركز الدراسة على اسباب وظروف ونتائج عمالة الاطفال ·· وسيتم تغطية موضوع حجم المشكلة في مسح وطني ·

واشارت جلالة الملكة نور الى ان دراسة هيئة العمل الوطني للطفولة ركزت على اراء واستجابة الاطفال العاملين ·

ويعكس هذا النهج المبدأ الاساسي في هيئة العمل الوطني للطفولة الذي يعتبر الاطفال مشاركين رئيسيين في تحديد الحلول لمشاكلهم ·

واشار الدكتور طالب الرفاعي المدير الاقليمي لمنظمة العمل الدولية في الدول العربية ان عمالة الاطفال هي العمل الذي يقوم به الاطفال

● الملكة نور تترأس الجلسة

ويؤثر على وضعهم الجسدي والنفسي والذهني وعلى نموهم/ واشار الى اهمية تقديم حماية خاصة للفتيات اللواتي يتعرضن للاستغلال وسوء المعاملة.

وتقدر منظمة العمل الدولية ان ٢٥ مليون طفل عامل هم بين سن الخامسة والرابعة عشرة ·· وهناك ١٢٠ مليون يعملون وقت عمل كامل ·· وان الثلث يعمل في اعمال خطرة · وتقول دراسة هيئة العمل الوطني للطفولة ان الاحصائيات الوحيدة المتوفرة حول عمالة الاطفال في الاردن مصدرها مسوحات التوظيف التي تنظم بانتظام منذ عام ١٩٦١ .

وتدل الدراسات على ان غالبية الاطفال العاملين يعملون في مجال الزراعة والمهن والتجارة والوظائف الاولية ·· ويعمل ٤٢٪ من الاطفال لساعات طويلة تزيد عن ٤٩ ساعة في الاسبوع ·

وبلت الدراسة الميدانية لهيئة العمل الوطني للطفولة على أن / ما يزيد على ٥٠٪ من الاطفال العاملين يحصلون على اقل من ٣٠ دينارا شهريا وانهم يتعرضون الى سلسلة متنوعة من اخطار العمل بالاضافة الى الاذى الجسدي · واوردت الدراسة الاسباب الرئيسية التي تدفع الاطفال للعمل ومنها مساعدة العائلة ماديا والحصول على خبرة عمل والتهرب من المدرسة والنقص في النشاطات التجديدية ·

ويذكر ان مكافحة عمالة الاطفال تعتبر في مقدمة مهام منظمة العمل الدولية منذ عام ١٩١٩ ولقد مهدت الطريق لتبني ميثاق منظمة العمل الدولية بخصوص الحد الادنى من العمر للاطفال العاملين في عام ١٩٧٣.

وحضر الجلسة السابقة الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم ووزير التعليم العالي الدكتور صالح الخصاونة وزير العمل والدكتور محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية ومستشار جلالة الملكة نور الحسين للشؤون الاجتماعية السيدة انعام المفتي والمدير الاقليمي لمنظمة العمل الدولية للدول العربية الدكتور طالب الرفاعي وممثل اليونيسيف الدكتور ايمن ابولبن واعضاء لجنة هيئة العمل الوطني للطفولة والمسؤولون فيها·

الحسين يعزي عشائر العجارمة

عمان/ بترا/ انتدب جلالة الملك الحسين السيد طلعت النوايسة محافظ العاصمة للمشاركة في تشييع جثمان المرحوم اسماعيل نياب حمدان العجارمة وتقديم تعازي ومواساة جلالته الى عشائر العجارمة بوفاة فقيدهم·

بحث تطوير التعاون الصحي بين الاردن وكندا

عمان/ بترا / استقبل الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية امس السيد مايكل موريو السفير الكندي في عمان·

وجرى خلال اللقاء بحث سبل تعزيز وتطوير العلاقات المختلفة بين البلدين وخاصة في المجال الصحي، وامكانية ايفاد عدد من الاطباء الاردنيين للتدريب في المعاهد والجامعات الكندية في مختلف التخصصات·

وبحث السيد الوزير امكانية استقدام عدد من الخبراء الكنديين في مجال التامين الاقتصادي الصحي للاستفادة من خبراتهم في هذا المجال سيما وان الوزارة تقوم باعداد الدراسات اللازمة لاعداد مشروع التامين الصحي العام ·

من جانبه أكد السيد السفير على انه سيقوم بعرض هذه المطالب على الحكومة الكندية لاخذ موافقتها ·

قطع التيار الكهربائي عن مناطق اليوم

عمان – الدستور : اعلنت شركة الكهرباء الاردنية المساهمة العامة المحدودة بأنها ستقوم بقطع التيار الكهربائي اليوم عن منطقة ابو علندا بكاملها وجميع المصانع في ابو علندا ومنطقة خربة خير وابو شاور والزبيدي واسكان المرقب وضخ مياه المرقب ومنطقة سامي نعمة وتعبئة الغاز والقبرصية وقنوره على طريق الحزام وذلك من الساعة التاسعة صباحا وحتى الساعة الثالثة عصرا بسبب استبدال مفاتيح ولإزالة تعارض على الخطوط.

خلال زيارته لمحافظتي الكرك والطفيلة

بلتاجي: تنفيذ العديد من المشروعات السيا[حية] وتطوير الموارد الاثرية في المملك[ة]

الكرك – الطفيلة – بترا: اكد السيد عقل بلتاجي وزير السياحة والاثار ان الوزارة تسعى الى تنفيذ العديد من المشروعات السياحية وتطوير المواقع الاثرية والسياحية وذلك استعدادا للالفية الثالثة والتي من بينها موقع المغطس وهو مكان عماد السيد المسيح وانطلاق رسالته كما اكدته الدراسات العلمية والتاريخية.

واشار الى ان القطاع الخاص في الاردن يسعى الى تسويق الاردن سياحيا بمعزل عن الاحداث وكافة الظروف التي تسود المنطقة في مختلف الاسواق الدولية ·

واضاف خلال لقائه امس نواب محافظة الكرك ومحافظ الكرك السيد بدر الدين الوديان ورئيس البلدية الدكتور احمد المحادين وعدد من مدراء الدوائر الحكومية بحضور مدير دائرة الاثار العامة ورؤساء الجمعيات السياحية من فنادق ووكلاء السياحة والنقل والادلاء ·· ضمن جولة تشمل كافة مناطق الجنوب وذلك للوقوف على احتياجاتها والاطلاع على مقوماتها السياحية لشمولها ضمن خطط برامج التسويق السياحي للاردن وابرازها على خريطة السياحة الاردنية والفعاليات السياحية في المحافظة ان المواقع السياحية في الاردن تحتاج الى نقلة نوعية للاهتمام بها ورفع شأنها·

واكد ضرورة صناعة السياحة التي تمثل السلعة التصديرية الثانية في المملكة فكانت ايرادات السياحة في عام ١٩٩٧ حوالي ٧٧٥ مليون دولار وتشكل السياحة ١١ بالمائة من مجمل الناتج المحلي وتسعى الوزارة الى زيادة هذه النسبة ·

وقال السيد الوزير ان السياحة هي عماد الصناعات وقاطرة الاقتصاد لذا جاءت خطة السياحة التي باركها رئيس الوزراء وكان عنوانها الازدهار الاقتصادي من خلال التنمية المستدامة لتقوم في كل مكان في الوطن ·

واشار الى ان محافظة الكرك تتوفر فيها المكونات السبعة لمنتج الصناعة السياحية فمياه البحر الميت والمياه المعدنية التي تفيد في الاستشفاء ·· والمواقع الدينية الاثرية التي تؤكد العمق التاريخي والديني ·· وكذلك فان البنية التحتية في المحافظة جيدة وتحتاج الى بنية فوقية لتستوعب السائح واقسياح المجال امامه للمكوث اطول مدة ممكنة في تلك المواقع.

واكد السيد الوزير ان الامن والاستقرار الذي ينعم به الاردن ساهم في تسويق الاردن سياحيا بمعزل عما يدور حوله من احداث موضحا ان محافظة الكرك وجنوب المملكة تتمتع بكل مكونات الموقع السياحي حيث ان سوق الاردن السياحي هو كل العالم ·

واوضح السيد الوزير ان الوزارة وبالتعاون والعمل المشترك مع هيئة تنشيط السياحة الاردنية وفعاليات القطاع الخاص تسعى الى ان تخلق من الميزة النسبية من المنتج السياحي الاردني الذي يتمتع بها عن باقي دول المنطقة الى ميزة تنافسية تساهم في رفع مستوى السياحة الاردنية ·

واشار الى ان هناك دراسات لمشاريع استثمارية سياحية في موقع غابة اليوبيل في الكرك وقصر بشير في منطقة القطرانة بالاضافة الى تطوير منطقة قلعة القطرانة مبينا انه سيتم تجهيز القاعات الموجودة في قلعة الكرك الاثرية بمرافق خاصة وتضمينها الى لجان محلية وجمعيات بهدف اقامة الحفلات والمناسبات المختلفة فيها ·

واستعرض السيد بدر الدين الوديان محافظ الكرك الواقع السياحي في المحافظة معربا عن امله بان تكون المواقع السياحية في المحافظة مقرا للسياح وليس ممرا فقط وذلك ليعود بالفائدة على ابناء المحافظة ·

واكد السيد المحافظ ان مدينة الكرك بقلعتها والمواقع الاثرية المنتشرة في مختلف مناطقها تعتبر متحفا اثريا يمكن استغلاله للصناعة السياحية ورفع مستواها الى الافضل.

وبين النائب خالد الطراونة رئيس لجنة السياحة في مجلس النواب ان مدينة الكرك بمواقعها السياحية يجب ان تكون مقرا سياحيا ويجب اقامة المشاريع السياحية فيها لتعود بالفائدة على ابناء المجتمع المحلي فيها

· وقال النائب المهندس عبد الهادي المجالي ان الاردن لديه مئات المواقع الدينية التي يجب استغلالها لانها ذات اهمية كبرى مشيرا الى ان البنية التحتية والفوقية تحتاج الى اهتمام اكثر ليجد السائح المرافق التي يستطيع من خلالها الاستقرار ·

كما اكد على ان تطوير السياحة العلاجية هي من اكبر المهمات التي يجب الاخذ بها بعين الاعتبار حيث ان الله حبا الاردن باهم المواقع كالحمامات المعدنية مشيرا الى ان وزارة السياحة يجب ان تكون موازنتها اكثر بثلاثة اضعاف من الموازنة الحالية وذلك لدعم المرافق السياحية الحيوية فهناك عشرات الالاف من فرص العمل يمكن توفيرها اذا تم استغلال السياحة والمواقع الاثرية بشكل افضل·

· النائب عبد الله الزريقات اشار الى ان هناك ٤ الاف موقع اثري في محافظة الكرك مؤكدا انه يجب على الجهات المسؤولة التسويق لهذه المواقع سياحيا في مختلف دول العالم· وبين النائب رياض الصرايره ان نصيب محافظة الكرك من عملية تنشيط السياحة قليل جدا بالرغم من المواقع السياحية المتميزة والذي يجب ان تعطى اولوية نحو الدعم السياحي·

وركز النائب امجد المجالي على البنية الفوقية في المواقع الاثرية لما لها من اهمية في جذب واستقرار السائح الاجنبي والمحلي·

· واستعرض السيد مروان الخوري مدير عام هيئه تنشيط السياحه في الاردن نشأة وتاسيس الهيئة والتي تضم القطاعين العام والخاص ودورها بتسويق وترويج الاردن مشيرا الى ان الهيئة فرغت من اعداد الانشطة والتشريعات التنظيمية وباشرت في تنفيذ خططها وبرامجها والتي من بينها المشاركات في المعارض والمؤتمرات السياحية والدولية واعداد النشرات والافلام.

وقال ان الهيئة تقوم حاليا باعداد نشرات سياحية باللغتين العربية والانجليزية تركز على مقومات السياحة الدينية في الاردن والتي من بينها محافظة الكرك·

واشار الدكتور احمد المحادين رئيس بلدية الكرك الى المشروعات السياحية التي سيتم تنفيذها في مدينة الكرك بالتعاون مع اليابان والبنك الدولي موضحا انه تم عمل خطة لتطوير عين سارة وفارة عينون بمساحة ١٥٠ دونما ·

واكد السيد رجب السعد مدير عام بنك الانماء الصناعي على تعاون البنك مع المستثمرين ودعم جميع المشاريع الهامة المتعلقة بالقطاع السياحي مشيرا الى ان البنك رفع نسبة التمويل من ٥٠ الى ٧٠ بالمائة وخفضت نسبة الفائدة للمحافظات من ٢ الى ٣ بالمائة.

واستعرض المهندس ايهاب العمارين مساعد مدير مديرية المشاريع في وزارة السياحة اهم المشاريع التي ستنفذ في محافظة الكرك موضحا ان هناك مشاريع ممولة من البنك الدولي ومن الحكومة الاردنية تتمثل في تحسين حركة السير ومواقف الباصات وادخال القطاع الخاص بالتنمية والاستثمار السياحي وتحسين البنية التحتية وتحسين الخدمات السياحية ومناطق الجذب السياحي وايجاد ساحة امام القلعة وقد تم الانتهاء من دراسات هذا المشروع ·

كما تم وضع دراسة لمشروع عين سارة ومدخل القلعة والشارع الرئيسي ومشروع الصوت والضوء / بانوراما / من الجهة الغربية للمدينة واستكمال ترميم بلدية الكرك القديمة ·

واضاف انه تم رصد ٢٠٠ الف دينار لترميم الجوانب الشرقية من القلعة بالتعاون مع دائرة الاثار العامة وسلطة المصادر الطبيعية ·

واستعرض اصحاب المكاتب السياحية والادلاء السياحيون اهم المشاكل التي تواجههم والمطالب التي يحتاجونها معربين عن املهم بتعاون الجهات المعنية في ايجاد المناخ الملائم لاقامة السائح وتقديم الخدمة المناسبة له ·

وقدم ممثلو الفعاليات السياحية ايجازا عن برامج عملهم وخططهم المستقبلية الرامية الى توسيع مظلة التسويق السياحي للاردن تشمل مناطق اخر وانماطا جديدة للسياحة من بينها مناطق الكرك السياحية واشاروا الى اهمية المواقع السياحية الاسلامية في الكرك التي تشكل مصدر جذب سياحي كبير للسوق الاردني.

محافظة الطفيلة

والتقى السيد عقل بلتاجي وزير السياحة والاثار امس الفعاليات الشعبية والرسمية في محافظة الطفيلة في قاعة مركز الاميرة بسمة للاطلاع على الواقع السياحي في المحافظة ومناقشة مشاكل وهموم السياحة الداخلية والخارجية في المحافظة ·

واكد السيد وزير السياحة والاثار ضرورة الاهتمام بتطوير القطاع السياحي في المحافظة واعتماد الطريق السلطاني الذي يمر بمحافظتي الكرك والطفيلة والمناطق الجنوبية من المملكة كطريق سياحي من قبل شركات السياحة والسفر

الثالثة للافواج السياحية [...] القصبة والبتراء بدلا من [...] السياحي·

وقال ان الوزارة ستعمل [...] الشركات والمكاتب والفـ[...] السياحية في الاردن بالعمل [...] تعريف السياح بالمواقع الاثر[ية] والتاريخية والجمالية المتو[فرة] بالمحافظة وتشجيع المستثمرين [...] القطاع الخاص على اقامة المرا[فق] والصناعات السياحية التقليدية [...] مناطق ضانا وحمامات عفرا والبر[...] على ايلاء القلاع الاثرية في الطفيلة [...] والحسا الاهتمام اللازم·

واشار السيد الوزير ان الوزارة تقوم حاليا بالعمل على تطوير المواقع الاثرية في وادي فنان وقلعة الـ[...] وغرندل للحفاظ على تاريخ هذه الاماكن وكان السيد نايف الـ[...] محافظ الطفيلة قد استعرض الواقع الجغرافي والسياحي المختلف والبنية التحتية المتقدمة [...] الصناعات والمرافق السياحية واحتياجات المحافظة الى تطوير وصيانة المواقع الاثرية والعمل [على] اقامة الفنادق السياحية [...] لمكانية القطاع الخاص [...]

·· مشيرا الى ان شبكة الطرق والانارة والهاتف تم كافة [...] المحافظة ولا يوجد اي عائق يحول دون تنفيذ المشروعات السياحية [في] المحافظة والعمل على اقامة متحف اثري لحفظ قطع الاثار فيه التي [تعود] الى المواقع الاثرية في المنطقة والاهتمام بالمواقع السياحية وادراجها ضمن النشرات السياحية التي تقوم بتسويقها الوزارة خارجيا·

واستعرض السيد احمد العـ[...] رئيس بلدية الطفيلة الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية للبلدية وحاجة المحافظة الملحة الى اقامة المشاريع السياحية والاهتمام بتطوير حمامات عفرا المعدنية [و]على اعتماد الطريق السلطاني كطريق سياحي بديلا عن الخط الصحراوي الذي عزل المحافظة عن الحركة السياحية لتشجيع الاهالي على [اقامة] الصناعات التقليدية السياحية وتعريف الافواج السياحية بـ[...] المنطقة ومواقعها الاثرية والتاريخية والحضارية · وتطرق السيد مدير المشاريع في وزارة السياحة والاثار الى انجازات الوزارة في محافظة الطفيلة والتي تمثلت بانجاز البنية التحتية لمرافق حمامات عفرا العلاجية السياحية البالغة كلفتها ١٦٥ الف دينار وتم تزويدها بالانارة ورصد ٥٠ الف دينار [من] موازنة العام الجاري لاكمال [...] الحمامات المعدنية بالاضافة الى [...] ٥٠ الف دينار لتطوير وترميم [...] الطفيلة الاثرية·

ودعا الدكتور النائب [...] الشياطات الى ضرورة الاهتمام بالقطاع السياحي في المحافظة [و]السياح بالمبيت في الفنادق [...] موسى وعدم احضار الطعام [...] لكي يستفيد اصحاب الفنادق السياحية من المردود الاقتصادي [من] السياحة. وبين السيد خالد الطراونة رئيس اللجنة السياحية [في] مجلس النواب ان اللجنة تركز [على] الاهتمام بتطوير قطاع السياحة وخاصة في محافظتي الكرك والطفيلة موكدا دور الحكومة والقطاع الخاص في تبني مثل هذه المشروعات الاستثمارية والسياحية لـ[...] المعيشه لدى القطاعات الاجتماعية [في] اقليم الجنوب والوسط والشمال·

وقام السيد الوزير برافقه السادة نواب المحافظة والسيد خالد الطراونة رئيس لجنة السياحة في مجلس النواب ومحافظ الطفيلة وممثلو المكاتب والشركات السياحية والفنادق بزيارة الى محمية ضانا وقلعه السلع الاثرية.

● من لقاء وزير السياحة

في مذكرة قدمتها لرئيس الوزراء

لجنة التعبئة الوطنية تطالب بادانة اي عمل عسكري ضد الشعب العراقي

عمان – الدستور – رفعت لجنة التعبئة الوطنية للدفاع عن العراق مذكرة الى رئيس الوزراء الدكتور عبدالسلام المجالي تتضمن مطالبة الحكومة بادانة اي عمل عسكري موجه الى العراق وتسهيل جميع اشكال المساعدة والمساندة للعراق واتخاذ الخطوات اللازمة لرفع الحصار عن الشعب العراقي.

وقالت المذكرة: ان الحديث المتصل عن اسلحة الدمار الشامل لدى العراق في اطار الصمت على ترسانة اسلحة الدمار الشامل التي تمتلكها الدولة العبرية يجب ان يوضع في الحسبان في اطار التحرك العربي والدولي لمعالجة الازمة الحالية.

واضافت المذكرة: لذا كانت «عملية السلام» الراهنة تعيش مازقها، بفعل موقف الحكومة العبرية المناهض للسلام، واهداف الترتيبات الامريكية في المنطقة، وبفعل عدم قدرة هذه العملية على الوفاء بمصالح شعبنا الوطنية والقومية ومصالح الامة العربية، فان تدمير العراق وما يرتبط به من اعطاء دور اقليمي واسع للدولة العبرية سينهب حكما بالبقية الباقية من الحقوق الفلسطينية والعربية الامر الذي يتوجب معه بذل كل جهد اردني لوقف تدمير العراق، لان تدمير العراق لن يشكل حلا للازمة الراهنة للتسوية السياسية.

وطالبت المذكرة بالعمل في الاطار العربي ومن خلال مؤسسة القمة العربية بخاصة، من اجل احياء التضامن العربي الفاعل. (بالدعوة لمؤتمر قمة عربية) لمساندة العراق، اذ لم يعد مقبولا استمرار عزله وخصوصا بعد هذه الازمة الطاحنة، لأن عملية العزل هذه قد استنفدت وفشلت اغراضها. ولأن الظروف التي تسببت في حرب الخليج الثانية، لم تعد قائمة. ان المساندة العربية للعراق يجب ان تتضمن تبني قضية شعبه امام العالم. من اجل رفع المعاناة عنه. والعمل مع الامم المتحدة لضمان حل الازمة سياسيا. فقد تمت معاقبة العراق اضعاف الاضعاف، وبما لم يشهد له التاريخ مثيلا.

وقال السيد سليمان عرار رئيس اللجنة في مؤتمر صحفي عقده امس بحضور السادة اعضاء اللجنة: لقد التقينا مع الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء وجرى حوار واضح مع الرئيس اصر خلاله رئيس الوزراء على قرار منع المسيرة.

واضاف قوله: ان اللجنة بكل قواها تعهدت امام رئيس الوزراء بتحمل مسؤولية عدم الاخلال بالامن اثناء المسيرة التي ستكون صامتة ولا تحمل اليافطات.

واشار الى ان قرار القوى الوطنية بتنظيم المسيرة كان قرارا بالاجماع للتعبير عن موقف الشارع العربي والاسلامي ضد التهديدات الامريكية للعراق.

واكد السيد عرار ان رئيس الوزراء لم يبلغ الوفد باية تهديدات لمنع المسيرة التي هي نشاط سلمي للتعبير عن موقف الشارع الاردني من العدوان.

وقال: نحن نشعر ان علينا في الاردن واجبا ان نكون الى جانب العراق وندعو ابناء شعبنا والاحزاب والقوى الوطنية للمشاركة في المسيرة.

واشار الى ان التهديدات الامريكية تهدف الى الاطاحة برأس الامة العربية وليس الاطاحة برأس الرئيس العراقي صدام حسين ونحن لا نتوانى في حال استهداف اي دولة عربية عن تنفيذ التزامنا الوطني والديني في الوقوف الى جانب ابناء الشعب العربي لمواجهة اي عدوان.

واضاف ان الولايات المتحدة لا تملك اي تخويل باستبدال اي زعيم عربي وليست الجهة المكلفة بالاطاحة بأي قائد عربي.

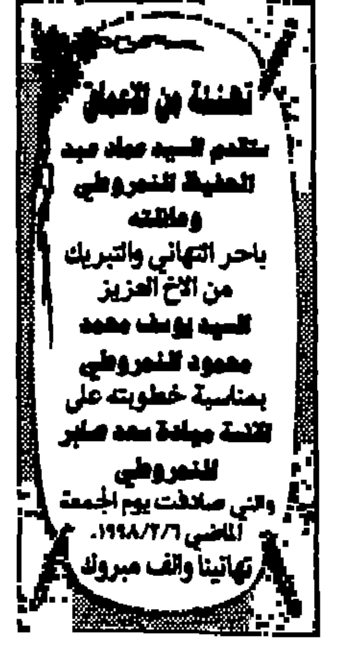
ونوه الى ان امريكا تريد ان تدخل اسرائيل وتركيا في قضايا المنطقة وليس الهدف من الهجوم ضرب المنشآت الاقتصادية او العسكرية.

جامعة العلوم والتكنولوجيا تكرم الطلبة المتفوقين غدا

الرمثا/ بترا/ تحتفل جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية غدا السبت برعاية السيد زيد الرفاعي رئيس مجلس الاعيان بتكريم الطلبة المتفوقين اكاديميا وعيد الشجرة ·

وذكر الدكتور زياد القضاة عميد شؤون الطلبة ان عدد الطلبة المتفوقين اكاديميا والمدرجة اسماؤهم على لوحة شرف رئيس الجامعة يبلغ ٤٥ طالبا وطالبة وعدد الطلبة المتفوقين اكاديميا والمدرجة اسماؤهم على لوائح شرف الكليات يبلغ ٢٢٢ طالبا وطالبة ·

وسيتم زراعة الاشجار الحرجية والمثمرة في متنزه مستشفى الملك عبدالله داخل حرم الجامعة ·



وزير الصحة الفلسطيني يزور مركز الأمل للشفاء

عمان – بترا – زار وزير الصحة في السلطة الوطنية الفلسطينية الدكتور رياض الزعنون امس مركز الامل للشفاء التقى خلالها بالدكتور عبد الله الخطيب مقرر مجلس امناء المركز وفريقا من الاطباء والمسؤولين. وتم بحث العديد من اوجه التعاون الصحي وخاصة في مجال مرضى السرطان الذين يحولون للمركز من السلطة الفلسطينية بموجب الاتفاقية الموقعة بين الطرفين. كما تم استعراض الترتيبات لانشاء شبكة اتصال طبية بين المركز وكل من الضفة الغربية وغزة يتبادل خلالها الاخصائيون في كل من البلدين المعلومات والخبرات والمتابعات المتعلقة بالمرضى المحولين للمركز اضافة الى قيام فريق من الاطباء المتخصصين بزيارات دورية لمركز الامل للاطلاع ومتابعة المرضى وانشاء دار ضيافة لاهالي المرضى لحاجة المريض النفسية الى اهله والى دعمهم باسعار رمزية.

كما تم بحث وضع نظام رزمة علاجية لكل حالة مرضية لتمكين السلطة من تحويل العدد الاكبر من مرضى السرطان الفلسطينيين الى مركز الامل وتعميم برنامج الرعاية الصحية المسبقة في اراضي السلطة وتشجيع المؤسسات والافراد على الاشتراك في البرنامج وتاسيس مؤسسة ملاذ للرعاية الانسانية في اراضي السلطة الفلسطينية.

وتجول وزير الصحة في مرافق المركز واطلع على اجهزة العلاج بالاشعة.

... ووفد فرنسي يبدي استعداده لتطوير وتحسين الرقابة الدوائية

عمان/ بترا / استقبل الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية امس وفدا فرنسيا ضم في عضويته مندوبا عن وزارة المالية الفرنسية والملحق التجاري الفرنسي في عمان ومسؤول حماية الملكية الفكرية في فرنسا ·

وجرى البحث في موضوع الملكية الفكرية المطبقة على الصناعات الدوائية الاردنية، واسس التعاون والتدريب في مجال تطبيق قانون حماية الملكية الفكرية ·

وبين الدكتور الكردي ان الاردن قد يقوم بطلب للدخول في منظمة التجارة الدولية ووقع على اتفاقية الشراكة الاوروبية التي اعطت مدة سماح للصناعة الدوائية الاردنية تصل الى ثلاث سنوات لتوفيق اوضاعها ولتمكين الجهات المعنية من اصدار التشريعات اللازمة بهذا الخصوص ·

وابدى اعضاء الوفد استعدادهم للتعاون مع وزارة الصحة والرعاية الصحية لتطوير وتحسين الرقابة الدوائية ومختبر الرقابة الدوائية بما يحقق مصلحة الصناعة الدوائية ومصلحة المواطنين في نفس الوقت ·

تشكيل مجلس ادارة المركز الثقافي الاسلامي في المفرق

المفرق – بترا – وافق الدكتور عبد السلام العبادي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية على تشكيل مجلس ادارة المركز الثقافي الاسلامي للرجال في المفرق من السادة علي راتب ملاطي رئيسا ومحسن مضحي المساعيد امينا للسر واشتيوي العظامات وفضل الله السليم واحمد الشلبي وموسى شديفات وعثمان الشرع وسامي عبد الهادي ومحمد سعود كريشان وطه الخوالده وعطا العربي اعضاء.

اليوم في التاريخ

١٩٤٥ – الحرب العالمية الثانية: تحرير بودابست من الاحتلال النازي.

١٩٤٦ – اختيار نيويورك مقرا للامم المتحدة.

١٩٥٧ – الغاء المعاهدة الأردنية البريطانية الموقعة في ١٩٤٨.

هيئة ادارية جديدة لمنتدى بشرى

اربد – بترا – تم انتخاب هيئة ادارية جديدة لمنتدى بشرى الثقافي في محافظة اربد برئاسة السيد محمد عبابنة وعضوية السادة حمزة البشير، محمد سلطان، محمد ابراهيم مصطفى، فراس عبد العزيز، ضرار محمد خليل، احمد مصطفى فالح ·

وتجدر الاشارة الى ان المنتدى تأسس عام ١٩٩٦ بهدف تفعيل الحركة الثقافية المحلية وتبني المواهب والكفاءات الابداعية والعلمية ورعايتها والتعاون والتنسيق مع الهيئات الثقافية في المملكة ·

مدير الامن العام يكرم عريفا ليقظته وانتباهه

عمان/ بترا / كرم الفريق نصوح محي الدين مدير الامن العام في مكتبه صباح امس العريف صفوت محمود محمد بترفيعه وذلك ليقظته وانتباهه اثناء قيامه بواجبه والقاء القبض على الشخص الذي حاول القاء زجاجة حارقة على السفارة البريطانية في عمان ·

واعرب الفريق محي الدين عن شكره وتقديره لهذا الجهد المتميز الذي عهده في منتسبي جهاز الامن العام مؤكدا ان الاردن سيبقى وطن الامن والامان بفضل جهود ابنائه المخلصين وتعاونهم في ابقاء صورة الوطن مشرقة كما ارادها جلالة قائدنا الاعلى ·

ودعا الفريق محي الدين الى مزيد من العطاء حتى تبقى كما ارادنا جلالة القائد الاعلى العين الساهرة التي تبقى مفتوحة لتنام من حولها العيون بهدوء وامان ·



● من التكريم

وفاة شخص وإصابة اخرين جراء ١٣٧ حادثا

عمان – الدستور – تعاملت مديريات الدفاع المدني ومراكزها في جميع أنحاء المملكة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية مع ١٣٧ حادثا نتج عنها ٥٢ اصابة مختلفة وحالة وفاة واحدة ناتجة عن اسباب مرضية.

وفيما يلي توزيع هذه الحوادث: اطفاء (٩) حوادث، وإسعاف (١٢٧) حادثا وحادث انقاذ.

وأبرز هذه الحوادث كما ذكرت مصادر قسم التثقيف الوقائي في الدفاع المدني هي:

في محافظة العاصمة، تم اسعاف احمد فؤاد عمره ١٩ سنة وياسر محمد عمره ٢٠ سنة ورائد جلال عمره ٢٢ سنة يعانون من حالة تسمم غذائي وتم نقلهم بواسطة سيارات إسعاف الدفاع المدني إلى مستشفى البشير الحكومي وحالتهم العامة متوسطة. وتم اخماد حريق شب في مطعم يعود لأحد المواطنين وسبب الحادث تماس كهربائي ونتج من الحادث حرق بعض محتويات وموجودات المطعم ولم تقع اصابات بالأرواح. وفي محافظة إربد تم اخماد حريق شب في منزل لأحد المواطنين بسبب انقلاب مدفأة الكاز على الأرض ونتج عن الحادث حرق معظم محتويات وموجودات المنزل ولم تقع أصابات بالأرواح.

مهرجان آل البيت الثا[ني] الشهر المقبل

المفرق – الدستور: [...] جامعة آل البيت في التاسع من [الشهر] المقبل مهرجان آل البيت الثقا[في] الثاني، ويشتمل المهرجان [على] مسابقات في حفظ القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف بمشا[ركة] طلبة من الجامعات الرسمية والـ[...] وكلية الدعوة واصول الدين [في] المملكة.

وتعد هذه المسابقة من [...] المسابقات في حفظ القرآن الكريم كاملا وبخمسة اجزاء في الحد الا[دنى] مع التركيز على اتقان احكام التلاوة والتجويد والالتزام في [...] الاحاديث والاسانيد بواقع خمسة حديثا بالحد الادنى.

كما يتضمن المهرجان العديد [من] المسابقات في فن التحقيق العلمي والمقالة والقصة القصيرة والشعر والرسم وفن الخط العربي بهدف تشجيع الابداعات الادبية و[...] لدى الطلبة.

مدعوون لمراجعة وزارة التعليم العالي

عمان – الدستور: تطلب [وزارة] التعليم العالي من الطلبة التا[لية] اسماؤهم مراجعة قسم الدارسين بالخارج لاستلام قبولاتهم وهم: محمد الخطيب، احمد المو[...]، احمد الزعبي، معن ابو ريشة.

في رحاب الله

بسم الله الرحمن الرحيم

«وقالوا لن تمسنا النار إلا أياما معدودة. قل اتخذتم عند الله عهدا فلن يخلف الله عهده. أم تقولون على الله ما لا تعلمون».

صدق الله العظيم

هوامش اسلامية

نريد هوية ومرجعية

احمد العناني

موقف بين قاضي الجماعة في قرطبة، وفي عصرها الذهبي وبين عبدالرحمن الناصر مستعيد هيبة الامة في الاندلس وشبه جزيرة ايبيريا، يجعلني انادي باعلى الصوت «يا مسلمون حكايتنا الكبرى اننا نعيش منذ الغزو الثقافي الاوروبي لبلادنا بغير هوية وبغير مرجعية».

ولكن دعني اولا اقص قصة عبدالرحمن الناصر، والمنذر بن سعيد. تعب عبدالرحمن الناصر بعد عمله العظيم في قهر قلعة بوبشتر وغزو الباسك والمتمردين على قرطبة. واراد ان يحول جهده الى شيء اخر مختلف جدا، فركز همته في تعمير ضاحية الزهراء البانخة وبناء مسجد قرطبة الكبير.

وراح على مدى عشرين سنة يستقطب جهود الفنانين والبنائين والمزخرفين والنقاشين والمصممين ويجلب اثمن واجمل ادوات البناء من رخام متميز وفسيفساء وجبس وحجارة منتقاة وغير ذلك من الاندلس والمغرب بل وعبر البيرانيز من جنوب فرنسا.. وظلت السفن تنقل والعمال والحرفيون والفنيون يستغلون في احكام الاعمدة والرواقات والسقوف حتى اذا كاد العمل يكتمل في المسجد الكبير دعا الى افتتاحه في يوم جمعة ودعي منذر بن سعيد قاضي الجماعة لالقاء اول خطبة جمعة، فراى سعيد ما لم يره الناس، فلقد كانت العيون معلقة بالاعمدة الرخامية والقناديل المعجبة، وسقف المحراب الذي لا يزال الى اليوم يذهل السائحين ويستفز دموع المسلمين بخاصة.

الناس بافواه فاغرة كانوا يتهامسون «الله اكبر، اي عمل هذا؟ اية صنعة جن لانس.. من اين كل هذا الجمال من اين هذه البدائع التي يعجز عنها ملوك الارض».

لكن منذر بن سعيد حين صعد المنبر فسبح وحمد وصلى على الرسول الامين صاح يردد من سورة الشعراء قول العلي العظيم «اتبنون بكل ريع اية تعبثون وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون، واذا بطشتم بطشتم جبارين، فاتقوا الله واطيعون، واتقوا الذي امدكم بما تعلمون، امدكم بانعام وبنين، وجنات وعيون، اني اخاف عليكم عذاب يوم عظيم».

ومضى منذر يهدد كالجمل البازل يذم الاسراف والتبذير والفخفخة وما تؤدي له من البطر والفسوق، وكان المسلمون اولى بتقوية الجاش وزيادة العمران ومواصلة الجهاد، والدعوة الى نور الاسلام، وظن الناس ان عبدالرحمن الناصر سوف يعزله من منصبه وربما سفك دمه لقاء تلك الجراة.

لكن عبدالرحمن الناصر انفعل بما سمع من الحق وبكى، واوقف الزخارف في القسم الباقي وما زالت عارية منها حتى اليوم.

وغدا الحكم بن الناصر يقول لابيه «ما الذي يمنعك عن عزل منذر عن الصلاة بك؟» فزجره ابوه وانتهره وقال له «امثل منذر بن سعيد في فضله وعمله وخيره، لا ام لك اعزله لارضي نفسا لي نكبت عن الحق؟ وماذا قال سوى انه ذكرني بمنهج الله في التصرف باموال المسلمين».

وكان القرآن هو المرجع الذي احتكم اليه فريقان يخافان الله سبحانه وتعالى، واذا وجد المرجع الموثوق تحاجز الناس دون الخلاف واستفحاله.. لقد كانت امة لها هوية وكانت تلك هويتنا الى ان ابتلينا بالغزو الثقافي الغربي بكل اسلحته ووسائله كالاستشراق، وبناء الجامعات التبشيرية، والتاثير في مناهج التعليم والاعلام وكسر ما يمكن كسره من هيبة الدين القويم، وكرامة اهل العلم الصادقين ودعاة الحق المستنيرين، وايجاد انماط الحياة لا تشابه فكر الاسلام ولا نهية الدين حتى اصبحنا امة ممزقة ضائعة متدابرة متحاربة، مشروخة اليقين متنافرة القلوب.

وراح المستغربون وضحايا الغزو الثقافي باسم استنهاض الامة وتمدينها ينخرون اصول ثقافتنا ويعتدون على مرجعيتها ويرمون اكرم دين في الوجود بالرجعية ويدعون الى العصبية العرقية الجاهلية، ويعتبرونها عنوان التقدمية، وما هي الا الوسيلة التي فرقت الامة الواحدة الى عرب وفرس واكراد واتراك وبربر الى اخر تلك الشروخ التي كانت ضامرة تحت عباءة الاسلام الذي وحد بلادا لم تعرف من دونه لذة التوحيد والوحدة ابدا.

ولقد فشلت جهود الشيوعيين كما فشل نظراؤهم العرقيون العنصريون حيث بقي الشعب صامدا مسلما مؤمنا ولكنه حائر لانعدام المرجعية في القيادات.

وكيف يمكن ان تقتنع امة تقرا القرآن بان الاسلام هو رجعية وتخيير، وانت في كتاب الله تقرا اعظم دعوة للعلم، واشرف تكريم للعلماء وبخاصة اهل البحث والتقصي الذين يرون باعينهم ويسمعون باذانهم ويشغلون عقولهم.

وكيف يمكن ان يكون الاسلام رجعية وهو حرب على الاستغلال والاحتكار والغبن والربح الفاحش والظلم، وهجوم ابدي على الطغيان والاستبداد، والتحكم في رقاب العباد ودعوة للشورى والتآخي والعدالة الاجتماعية وكفالة الضعفاء وتوفير فرص العمل ومخافة الله في كل شيء.

الكابوس الذي القاه الغزو الثقافي على العالم الاسلامي اخذ يتخرق الان وتهاوى، ولكن الامة لا تجد في قطاع المثقفين الا القليل جدا من القياديين المستنيرين الشرفاء ولن تستطيع ان تجد بغير جهد عظيم ومجاهدة صلبة لذيول الغزو الثقافي ومحو اثاره في كل التوجهات والمؤسسات الثقافية.

والخلاصة اذا ما اصبح القرآن الكريم وسنة الرسول الامين وجهود العلماء المجتهدين هي المرجعية لحياتنا كلها فعندئذ تؤذن شمس العزة بالطلوع.

فارس الاسلام

من بني عبد مناف سدنة الدار القرشيين، ومن واحد من اهم بطون العشيرة جاء فارس الاسلام واول من رمى بنبل في سبيل الله سعد بن ابي وقاص. مالك بن اهيب بن عبد مناف القرشي الزهري، الصحابي الامير. الاثير عند رسول الله صلى الله عليه وسلم وعند الشيخين ابي بكر وعمر. بطل القادسية وفاتح المدائن عاصمة الدولة الكسروية. واحد الستة الذين رشحهم الفاروق عمر رضي الله عنه للخلافة من بعده واحد العشرة المبشرين في الجنة الذين بايعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحديبية. الملقب بفارس الاسلام.

يعتبر سعد شخصية فذة متميزة، فقد كان على جليل شجاعته وعالي منزلته انسانا دمثا متواضعا فاذا حمل امانة حملها بشجاعة وهدوء وتبصر.

دخل سعد الاسلام وهو في السابعة عشرة من عمره الذي استدام بضعا وسبعين سنة. فصاحب الرسول صلى الله عليه وسلم قبل الهجرة بحوالي ثلاث سنوات وظل موضع تقدير الرسول عليه السلام طوال الحقبة التي عاشها في المدينة. وحينما اشتد دفاع الفرس ضد المسلمين في سواد العراق، واقتضى الامر تغييرات جوهرية في قيادة المسلمين وقع عليه اختيار الفاروق عمر رضي الله عنه لمواجهة الموقف الحرج الذي نشأ عن تدفق النجدات الفارسية الى ساحات القتال في سواد العراق، من اقصى شرق الدولة الكسروية ومن سائر اراضيها في افغانستان والقفقاس الامر الذي حمل المثنى بن حارثة الى التوجه للمدينة لطلب النجدات فوصلها والصديق رضي الله عنه يحتضر، وعمر يرسل الرسل الى سائر قبائل شبه الجزيرة العربية لارسال جميع من عندها من المقاتلين لتوجيههم الى ساحات المعركة..

وحاول وكلاء القائد الفارسي رستم اثارة السكان المدنيين ضد المسلمين في المناطق التي اصبحت تحت حكم المسلمين وفعلا ثار اناس من اعلى الفرات الى اسفله، ولكن المثنى جمع قواته وركز قوتها ثم ضرب «جابان» المسؤول الفارسي عن الفتنة وهزمه هزيمة منكرة في موقع يسمى النمارق. كذلك فشلت حركة القائد الفارسي نرسي فقد هزمه المختار به عبيد الثقفي في موقعة كسكر.

ولم يعد امام رستم الا الزحف بجيشه الكبير. وقد اصيب المسلمون في موقعة الجسر التي استشهد فيها ابن عبيد الثقفي نتيجة مغامرة غير مدروسة ولولا تدخل المثنى بن حارثة وتفادي هزيمة كبرى لاصيب المسلمون بشر عظيم وقد تمكن المثنى من تعويض تلك الهزيمة بنصر مؤزر في معركة قادها الفارسي مهران وانتهت بهزيمة دموية للفرس اجتمع رأيهم بعدها على تولية الحكم فتى من سلالة الاكاسرة يدعى يزدجرد وعمره احدى وعشرون سنة، وامر الخليفة عمر بانسحاب للمسلمين انتظارا لنجدات كبرى كان منهمكا في اعدادها.

وقد وكل الى سعد بن ابي وقاص قيادة كامل قوات المسلمين، وبعث سعد بوفد الى الفرس يدعوهم للاسلام ولكن تلك المحاولة السلمية لحبطت بعجرفة الفرس واستهانتهم بالعرب.

ولم يكن بد من الحرب فكانت القادسية التي قادها سعد وهو ملقى على فراشه بأعلى بيت كان يرقب فيه المعركة وينزل رقاعا فيها أوامره في توجيه القتال الى مراسل نشط يدعى خالد بن عرفطة، يسارع بها الى المعنيين.. وكانت المعركة عنيفة دامية واستمرت ثلاثة ايام بلياليها وانتهت بهزيمة حاسمة للفرس رغم ما حشدوا من الجنود والفيلة والخيل. وسمى المسلمون اليوم الاول الذي اصيبوا فيه بخسائر جسيمة يوم ارمات.. واما اليوم الثاني الذي سمي يوم اغوات فبدات فيه كفة المسلمين بالرجوح. وفي اليوم الثالث سحق المسلمون مقاومة الفيلة والخيالة الفارسيين وحققوا النصر المبين.

وطارد المسلمون فلول الجيش الفارسي فقتلوا القائد العام رستم واستمر زحفهم الى المدائن عاصمة الاكاسرة ودلهم بعض الاهالي على مخاضة ضحلة الماء في موقع بيهرسير وخاض فرقة من خيالة المسلمين وعلى رأسهم سعد فما ان تاكد الجيش الفارسي المرابط على الناحية الشرقية من تصميم المسلمين على دخول المدائن حتى تفرقوا هاربين بغير قتال او نظام وعلى رأسهم يزدجرد الذي اغتاله بعض الفلاحين الفرس لنهب نفائسه.. ودخل المسلمون عاصمة كسرى فلا تسل عما حازوه من الغنائم.

وعين عمر سعدا عاملا له على ما غلب عليه من ارض فارس وكان مقره الكوفة وظل فيها واليا طوال عهد عمر واول عهد عثمان وقد وزع اراضيها على القبائل فانتشر فيها العمران، وقد كف بصره لدى عودته متقاعدا الى المدينة المنورة وتوفي في العقيق عن بضع وسبعين سنة.

الدستور تحاور سماحة الدكتور الشيخ أحمد كفتارو المفتي العام للجمهورية العربية السورية

سؤال: سماحة الشيخ، من خلال هذا المنبر الاعلامي ما هي اقتراحاتكم العملية لتوثيق عرى التعاون والوحدة بين أبناء الأمة الإسلامية الواحدة؟

إن الاحصاءات الأخيرة لسكان العالم الاسلامي تشير إلى تجاوزهم المليار والأربع مئة مليون مسلم ولن يمضي عشرون عاما حتى ينيفوا على المليارين وفق التزايد الطبيعي، وبذلك فإن الاسلام سيكون اكثر الاديان اتباعا في العالم. ويستمر ذلك متوازيا مع صحوة إسلامية تشمل العالم كله، في وقت تتفكك فيه الحضارات شرقا وغربا، ويصحو الغرب على قنوط ديني مخيف، أجلى مظاهره تقطع رباط الإنسان بالسماء، وإخلاده إلى الارض، وعبادة الهوى.

فماذا أعد المسلمون لهذه الرحلة التي اصبحت ميعادا آتيا لا يفصلنا عنها إلا بعض دورات الفلك المعتادة، وعد الله لا يخلف الله وعده، والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون.

وفي هذه المرحلة فإن أعظم ما تحتاجه هذه الأمة إنما هو وحدتها وأخوتها، واجتماع كلمتها، وفي هذا الاطار قول.

فإنني أدعو الأمة إلى مشروع رشيد فيه خير وبركة ونور، وهو إحياء عام الجماعة والوحدة الذي اطلقه في هذه الأمة، عميد أهل البيت، سيدنا الحسن بن علي رضي الله عنه.

فقد درج المسلمون على احياء ذكرى استشهاد الحسين يوم عاشوراء، وهو يوم البطولة والفداء، وإحياؤه يبعث في الناس مشاعر الجهاد على أن هذه الأمة قد قصرت في تكريم الإمام الحسن الذي قال عنه سيدنا رسول الله ﷺ «إن ولدي هذا سيد، ولعل الله يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين».

لقد كان الامام الحسن بن علي رضي الله عنه خليفة والده الإمام، وقد أقبل عليه الناس يمنحونه البيعة بعد أبيه، حتى بايعه من الناس اثنان وأربعون الفا كفلاء على من وراءهم من الأمة، يبايعونه الدم الدم والهدم الهدم، حتى إذا مضت على بيعته شهور، ونظر حال العالم الاسلامي حينئذ، ورأى ما يتقلب الناس فيه من الفرقة والضياع، آثر جانب الله على هوى أصحابه، وجعل يتصل بخصومه يدعوهم إلى مشروع رشد وجماعة، وواعد الناس بمسجد الكوفة آخر ربيع الآخر، واجتمعت في مسجد الكوفة الألوف المؤلفة غاضبة ثائرة، مشرعة السيوف على جباههم عصائب الدم وقد ادهنت بالقطران، حتى إذا صارت جماجم العرب بين يديه يحاربون من حارب ويسالمون من سالم، فوجيء الناس حينئذ بإمامهم وزعيمهم عميد أهل البيت يدخل المسجد يدا بيد مع خصمه معاوية، ومشى حتى قام على المنبر، وألقى كلمته الخالدة التي ينبغي أن تكون دستور الوحدة الإسلامية الباقية، وها أنا أجمع أطرافها من روايات ابن عساكر والطبري.

قال: «يا أيها الناس... إنما نحن امراؤكم ضيفانك، ونحن أهل البيت الذين قال الله عز وجل فيهم اذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا..» فكررها حتى ما بقي أحد في المسجد إلا وهو يحن بكاء.

ثم قال: «أيها الناس.... ان الله هداكم بأولنا... وحقن دماءكم بآخرنا... وإنكم قد بايعتموني أن تسالموا من سالمت، وتحاربوا من حاربت، وإن أكيس الكيس التقى، وأعجز العجز الفجور، وإن هذا الأمر الذي اختلفت فيه مع معاوية لا يخلو أن يكون حقا له فأنا أبقعه إليه أو حقا لي فأنا أنزل عنه إرادة صلاح المسلمين وحقن دمائهم».

ثم قال«إن لهذا الأمر مدة، والدنيا دول، وإن أدري أقريب أم بعيد ما توعدون إنه يعلم الجهر من القول ويعلم ما تكتمون، وإن أدري لعله فتنة لكم ومتاع إلى حين ثم استغفر الله ونزل».

وحين كانت الملائكة تحف بالبشرى ذلك اللقاء الوحدوي الخالد وتحقق معجزة البشارة النبوية بدور الحسن في الاصلاح، جاء شقي من الأشقياء وهمس في أذن الحسن: يا مذل المسلمين!!

فالتفت إليه عميد أهل البيت وقال له كلمته الخالدة: العار ولا النار.

وكان يقول بعد ذلك: «قد كانت جماجم العرب في يدي، يحاربون من حاربت، ويسالمون من سالمت، ولكن خشيت أن يأتي يوم القيامة سبعون ألفا تنضح أوداجهم دما، كلهم يستعدي الله فيهم هريق دمه؟...»

إنها معجزة النبي ﷺ وبشارته لعميد أهل البيت وعطيته الباقية في جمع كلمة المسلمين.

«تركت فيكم الثقلين لن تضلوا إن تمسكتم بهما: كتاب الله وعترتي».

وقد عرف المسلمون فضل ذلك اليوم، وسموا ذلك العام كله عام الجماعة، وعرفوا فضل الإمام الحسن، الذي نشهد الله أنه أقدم على ما أقدم عليه من غير جبن ولا خور، ولا شك، ولا وهن، وقد علمت سائر الأمة أن الحسن خير عند الله من طلاع الأرض من أخصامه، ولكنها رسالة الوحدة التي ألقاها الله على عاتق قيادات هذه الأمة.

ومن خلال هذا المنبر الإعلامي المبارك فإنني أدعو المشتغلين بالعمل الإسلامي إلى الخطوات العملية التالية:

أولا: عقد مؤتمر إسلامي عالمي يكون شعاره ﴿ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلام لست مؤمنا﴾

ثانيا: دعوة مندوبين من كافة المذاهب الاسلامية للمشاركة فيه، من الذين يرغبون في الدخول في رسالة التقريب، وإزالة ما بينهم من حواجز.

ثالثا: يقوم هذا المؤتمر بوضع ميثاق للتقريب والتوحيد يتضمن المبادىء والوسائل، ومن هذه الوسائل:

١- تأليف الكتب المشتركة في التفسير والسيرة والفقه المقارن وغيرها، على غرار تفسير (مجمع البيان للطبرسي الذي أقرته لجنة من علماء الأزهر).

٢- اصدار مجلة تشرف عليها لجنة متخصصة، تعتني بموضوعات التقريب والتوحيد.

٣- تشكيل لجان فرعية لتمحيص جميع الكتب الاسلامية القديمة والجديدة وحذف كل ما يسيء إلى المذاهب الأخرى.

٤- إقامة مؤتمرات تخصصية وندوات جماهيرية إعلامية لمعالجة التفريق، ودعم التقريب والتوحيد.

٥- إقامة المخيمات السنوية لطلبة الجامعات الاسلامية تحت إشراف العلماء والمفكرين المتنورين للتعارف وإزالة حواجز الوهم بين ابناء الأمة الإسلامية الواحدة.

وفي الختام أسأل الله أن يبارك هذا السعي النبيل، وأن يحقق المقاصد المأمولة وأن يكلل جهود كل العاملين المخلصين بالنجاح والتوفيق ولا عدمت الأمة صوتا دعا إلى الوحدة، أو ساهم في التقارب والتحابب فذاك هو صوت الايمان وتلك هي دعوة الخير والفلاح.

﴿وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون إلى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون﴾.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والحمد لله رب العالمين.

الشيخ احمد كفتارو

الصفح الجميل

إيهاب زغلول

يقول المولى عز وجل: ﴿وسارعوا إلى مغفرة من ربكم وجنة عرضها السموات والأرض أعدت للمتقين الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس، والله يحب المحسنين﴾ ومن الآية الكريمة نستوضح أن الاسراع في التوبة والدخول في معية الله ومغفرته والتقرب إليه بكل عمل يرضيه سواء في السراء أو الضراء في اليسر أو العسر في اللين أو الشدة فباب التوبة المفتوح لكل من يريد أن يلقى الله وهو عنه راض ومن شيم التقوى والكرم هو أن يغفر المسلم لاخيه الزله والهفوات لا يحاسبه أو يعامله بمقدار لحظة ضعف أو خطأ صدر منه بل عليه أن ينصحه ويوجهه إلى طريق الخير والرشاد ذلك إلا في الاصلاح وتقويم السلوك يقول أبو الدرداء إذا تغير اخوك وحال عما كان عليه فلا تدعه لاجل ذلك فإن اخاك يعوج مسيره ويستقيم اخرى.

من توجيه القران الكريم

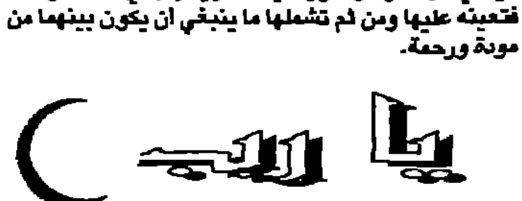
دور الأسرة في بناء المجتمع الاسلامي

مصطفى محمد الفار

﴿ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون﴾ آية ٢١ من سورة الروم.

يضع الاسلام الأسرة في المرتبة الثانية من العناية بعد العقيدة. وإذا كانت العقيدة من شأنها أن تحقق المجتمع الحي، فإن المجتمع من شأنه أيضا أن يصون العقيدة. وقد بينت الآية التي صدرنا بها هذا البحث: أن من آيات الله الدالة على عظمته وكمال قدرته أن خلق لكم من أنفسكم – أي من صنفكم وجنسكم نساء آدميات مثلكم ولم يجعلهن من جنس آخر، ويقول ابن كثير: «ولو انه تعالى جعل الإناث من جنس آخر لما حصل هذا الائتلاف» وقوله تعالى: ﴿لتسكنوا إليها﴾ فإن عودة الضمير إلى مؤنث في (إليها) يشعر بحاجة الرجل إلى هذا السكون الوارف الظلال ويوحي بأهمية الزوجة في الحياة ومجيء عبارة (لتسكنوا) مرتبطة بواو الجماعة الدالة على الذكور يشير إلى دور الرجال في السعي إلى هذا السكون الذي هو من لوازم الحياة. وقوله ﴿وجعل بينكم مودة ورحمة﴾ فالمودة هي المحبة وهي أمر يعم الزوجين وأسرتيهما وتبدو هذه الظاهرة كما يقول صاحب منهاج السنة في أن الزوج لا يتعامل فقط مع زوجته، وإنما مع أسرتها كذلك، وتنشأ بينه وبينها صلات وعلاقات ودية... أو هكذا ينبغي ان يكون... ولعل المتأمل يدرك أن المودة تتحقق بين الزوج وزوجته وأسرتيهما في حالة البناء وتعمير البيت، لأن كلمة ﴿بينكم﴾ تفيد الاقتران، والاقتران مدعاة للحب الصادق والمودة الصافية، كما أن الفعل الماضي ﴿جعل﴾ في ﴿وجعل بينكم مودة﴾ يفيد أن المودة قد تنشأ من التعامل القائم بين الزوجين، وهذا دافع لأن يحرص كل من الزوجين على ما هو احسن وأفضل. وقوله تعالى ﴿وجعل بينكم مودة ورحمة﴾ فالرحمة التي جعلها الله تنشأ بالزواج وتتم في بيت الزوجية. وتنمو وتزداد بالثمرات التي أينعت من بنين وبنات، والرحمة التي تشمل التراحم والتعاطف الرحمة بكل هذه المعاني تسكن في نفوس الوالدين نحو أولاد، وتمتد إلى أقارب الأبناء من جهة الزوج والزوجة، ثم أقارب الأقاربه وهكذا إلى أن تغدو هذه العواطف أساس التعامل في المجتمع الانساني. وتبدو أصول التربية واضحة في هذا الأصل فغراس الرحمة التي نبتت في ظلال الزوجين سلوك تربوي يحس ويبصر ويسمع ويتذوق، وعلى هذا فالبيت عامل بيئي رئيس يتلقى الطفل فيه أحسن المشاعر، وينطبع بالطابع الذي يؤثر فيه... والرحمة بين الزوجين مدرسة تربوية متكاملة لصقل الانسان وتحليته بالفضائل ومكارم الأخلاق وإلباسه على الأدب لينشأ الانسان وقد عود على الرحمة والرفق والحنان، ومن ثم يتدرب في البيت على هذا التعامل وإلا فليس أهلا لأن يكون إنسانا، وهكذا تتجلى لنا الحكمة من الزواج في غايات نبيلة ترسمها آية واحدة وختمت الآية بقوله تعالى ﴿لعلهم يتفكرون﴾ لأن الفكر كما يقول الفيروزابادي في القاموس المحيط: «يؤدي إلى الوقوف على المعاني التي خلقت لها من التجانس وسكون كل واحد منهما إلى الآخر».

من هنا، فإن غايات الزواج في الاسلام مطلب حسن، والزواج هو المقوم الأول للأسرة هي اللبنة الأولى في بناء المجتمع، فإذا صلحت الأسرة صلح المجتمع، وإذا فسدت فسد المجتمع، والزواج هو الراحة الحقيقية للرجل والمرأة بالاضافة إلى حفظ النوع الانساني، ومن أجل ذلك حث الاسلام على الزواج ودعا إليه في كثير من نصوصه، والزواج صلة نفس بنفس مثلها، فالرجل يسكن إلى زوجه ويلجأ إليها في كل أمر من أمور حياته، ويشركها في آماله وآلامه فتعينه عليها ومن ثم تشملها ما ينبغي أن يكون بينهما من مودة ورحمة.



د. كمال رشيد

يا رب النعمة والرحمة
يا واهب البسمة والفرحة
أشرقت الأرض، وشرفت النفوس بمن أرسلته رحمة للعالمين
فله الحب الذي هو حبك، والطاعة التي هي طاعتك.
﴿ومن يطع الرسول فقد أطاع الله﴾.
﴿إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما﴾.

* * *

في سبيل الله قولي ونشيدي
في رسول الله حبي وقصيدي
من لحق الناس بالمدح إذا
لم يكن أحمد ذو الدين المجيد
سيدي يا مرشد الناس إلى
نبعة الخير، إلى الرأي الرشيد
جئت والدنيا ظلام ممعن
وعباد الله في عيش العبيد
ورؤوس الكفر لجت في الأذى
حقروا الإنسان زادوا في الجحود
جئت بالإسلام نورا هاديا
كنت كالفرقد في ليل الوجود
نحن أتباعك في درب الهدى
ودعاة الحق، خفاق البنود

* * *

كلمات صادقات،
نقولها فيمن صلى الله عليه وسلم.
نقولها في الرائد والشفيع محمد بن عبدالله.
نور الدلجة، ونبي الحجة،
﴿لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤوف رحيم﴾.

شركة الفرات السورية تخطط لزيادة استيعاب محطاتها النفطية

دمشق/رويترز/ اعلنت شركة الفرات للنفط وهي اكبر الشركات العاملة في مجال انتاج النفط الخفيف في سوريا عن خطط لتوسيع بعض محطاتها النفطية في شمال شرق البلاد لتمكينها من زيادة استيعابها للنفط الخام بمعدل ٦٨ الف برميل يوميا. واشارت مصادر نفطية الى ان المشروع يتضمن توسيع محطة الثعبان جرنوف في منطقة دير الزور المحاذية للحدود العراقية لترتفع من ٣٠ الف برميل من النفط الخام يوميا الى ٨٠ الف برميل يوميا. ويتضمن المشروع اضافة خط معالجة ثان لفصل الغاز وانشاء خط ثان لنقل النفط الخام من محطة الثعبان الى محطة الانتاج المركزية القريبة من حقل عمر الذي يعد من اكبر الحقول المنتجة للنفط السوري الخفيف الذي وصل انتاجه الى مستوى ١٠٠ الف برميل يوميا.

ويتضمن المشروع الذي اعلنت عنه شركة الفرات وطلبت من الشركات العالمية المتخصصة التقدم لمسابقة للتاهيل المسبق الخاصة به توسيع محطة الجازية ونظام نقل النفط في نفس المنطقة من ١٢ الف برميل يوميا الى ٣٠ الف برميل.

واشار الاعلان الذي نشر في الصحف الرسمية الى انه يترتب على الشركات التي ترغب في التاهيل المسبق التقدم بتفصيلات عن مؤهلاتها الى شركة الفرات في موعد اقصاه ٢١ شباط الحالي.

وبموجب الخطط فانه سيتم توسيع المشعب الرئيسي في محطة الجازية واضافة خط لنقل النفط من الجازية الى محطة الثعبان/جرنوف.

ويتضمن المشروع ايضا تركيب مضخات تصريف مياه جديدة واجراء تعديلات على الموزع الرئيسي في محطة المالح الوسطى الحالية وتوسيع تجهيزات معالجة المياه المنتجة من النفط في محطة المالح من ١٦ الف و٥٠٠ برميل يوميا الى ٦٦ الف و٥٠٠ برميل يوميا مع اضافة أنظمة نقل جديدة.

كما تتضمن الخطط تبديل تسهيلات الانتاج المؤقتة الموجودة في محطة الازرق بمشعب دخول لربطه بمحطة المالح مع مرفقاتها من التعديلات في محطة التجميع الموجودة بالمالح والتي ستستقبل انتاج محطة الازرق.

وشركة الشام تتالف من الشركة السورية للنفط التي تمتلك ٥٠ بالمئة وشركة بكتين الامريكية التي تمتلك ٦٢٥ر١٥ بالمئة وشركة شل الهولندية التي تمتلك ٦٢٥ر١٥ بالمئة وشركة ديميتكس الالمانية التي تبلغ حصتها ٧٥ر١٨ بالمئة.

نتائج مزاد شهادات الايداع بمبلغ ١٤٠ مليون دينار

■ الدستور الاقتصادي:
اعلن البنك المركزي الاردني عن نتائج مزاد شهادات الايداع على الاصدار رقم ٩٨/٤ والذي اقفل ظهر امس، وكانت النتائج كما يلي:
– بلغ مجموع العروض المقدمة (١٤٥) مليون دينار اردني، وبذلك تكون نسبة تغطية الاصدار (١,٠٤) مرة.
– تم بيع مبلغ (١٤٠) مليون دينار شهادات ايداع لاجل (٣) اشهر على النحو التالي:

أجل الاستحقاق	أدنى سعر فائدة تم قبوله	أعلى سعر فائدة تم قبوله	المعدل المرجح لأسعار الفائدة المقبولة	* سعر فائدة الاصدار الموحد
شهادات الايداع لأجل (٣) أشهر	٥,٠٠٪	٨,٠٠٪	٦,١٧٪	٦,٢٠٪

رصيد شهادات الايداع القائم كما هو عليه بتاريخ ١٤/٢/١٩٩٨ ما مقداره (١١٩٣) مليون دينار.

بدء اجتماعات خبراء معايير المحاسبة في جنيف

جنيف/بترا/ بدات في مقر الامم المتحدة بجنيف اجتماعات لجنة الخبراء الحكوميين المعنيين بمعايير المحاسبة والابلاغ بحضور امين عام مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية الاونكتاد الذي تحدث خلالها حول الاوضاع الاقتصادية العالمية واهمية المحاسبة للامن الاقتصادي وكذلك دور لجنة معايير المحاسبة وبرنامج عملها.

وتناقش الاجتماعات المعايير المحاسبية ومعايير الابلاغ المتعلقة بالبيئة والربط بين البيئة والاداء المالي للمؤسسات بالاضافة الى المعايير المحاسبية المتعلقة بالتكاليف والالتزامات البيئية.

ويمثل الاردن في الاجتماعات الدكتور عبد خرابشة رئيس ديوان المحاسبة ويشارك بها ممثلو الدول الاعضاء في الامم المتحدة.

وكان رئيس المجمع العربي للمحاسبين القانونيين السيد طلال ابو غزالة قد عرض على الامين العام للامم المتحدة السيد كوفي عنان خلال اجتماعه معه مؤخرا جهود لجنة المعايير الدولية في الاجتماع المشترك الاول بين الامم المتحدة ومجتمع الاعمال.

ويذكر ان المجمع العربي للمحاسبين القانونيين يحضر الى جانب المنظمات العالمية والاقليمية بصفته جمعية عربية اقليمية ومراقبا لدى المجلس الاقتصادي والاجتماعي في الامم المتحدة.

نشرة سوق عمان المالي

أعلى 12 شهر	أدنى 12 شهر	اسم الشركة	عدد الأسهم الاجمالي	حجم التداول	سعر الافتتاح	أعلى سعر	أدنى سعر	سعر الاغلاق	معدل سعر السهم	نسبة التغير	المعدل المتحرك	عدد العقود	Yield	P/E Ratio
		قطاع البنوك												
346.000	250.000	البنك العربي	360	118960	330.000	330.500	330.000	330.500	330.444	+0.15%	329.552	6	1.21	15.2
2.340	1.880	البنك الأهلي (غ)(ع)	34348	89445	1.760	1.760	1.750	1.750	1.760	-0.57%	1.762	10	0.00	NA
6.800	3.400	بنك القاهرة عمان	1000	3300	3.470	3.300	3.300	3.300	3.300	-4.90%	4.242	1	4.55	6.8
3.540	1.370	بنك الأردن	600	997	1.420	1.400	1.390	1.390	1.393	-2.11%	1.459	3	0.00	4.4
1.300	0.890	بنك الشرق الأوسط	1800	1804	0.970	1.010	0.990	1.010	1.002	+4.12%	1.002	4	0.00	66.3
2.680	1.650	بنك [illegible]	34400	58427	1.700	1.700	1.690	1.700	1.698	0.00%	1.701	10	6.14	10.2
5.300	4.610	بنك الاسكان	23450	117280	5.000	5.050	5.000	5.000	5.001	-1.77%	5.140	9	3.88	14.9
4.180	1.850	الأردني الكويتي	548	1050	1.950	1.940	1.940	1.940	1.932	-0.51%	1.952	3	0.00	10.3
0.970	0.620	الأردن والخليج	7990	5447	0.700	0.690	0.680	0.690	0.682	-1.43%	0.669	12	10.14	4.1
4.050	2.240	البنك الإسلامي	2550	5855	2.240	2.230	2.200	2.200	2.217	-1.79%	2.320	11	4.36	11.2
3.900	2.160	البنك الأردني للاستثمار	291	602	2.180	2.070	2.070	2.070	2.070	-5.05%	2.439	3	0.00	13.3
2.350	1.870	البنك الأردني للاستثمار جديد	889	1600	1.870	1.800	1.780	1.800	1.800	-3.74%	2.116	6	0.00	NA
1.620	0.840	بترا	600	492	0.840	0.820	0.820	0.820	0.820	-2.38%	0.870	2	18.29	0.5
			108726	375768								80		
		مؤشر البنوك: 232.190	التغير: -0.380	نقطة - -0.17%										
		قطاع التأمين												
2.120	1.590	الأردنية للتأمين	5000	11005	2.100	2.210	2.160	2.160	2.201	+2.86%	2.072	3	6.94	7.8
			5000	11005								3		
		مؤشر التأمين: 121.220	التغير: 0.350	نقطة - +0.29%										
		قطاع الخدمات												
2.050	1.850	الكهرباء الأردنية	7304	14283	1.950	1.960	1.960	1.960	1.966	+0.61%	1.976	16	6.10	9.5
1.560	0.930	المطاعم الوطنية (س)	3500	3535	1.010	1.010	1.010	1.010	1.010	0.00%	1.019	10	0.00	-
1.690	1.160	فنادق الشرق الأوسط	2000	2420	1.230	1.210	1.210	1.210	1.210	-1.63%	1.202	2	0.00	18.4
1.090	0.900	الزرقاء للتعليم (س)	7200	6701	0.930	0.940	0.930	0.930	0.931	0.00%	0.938	8	0.00	-
4.000	2.890	الدولية للتعليم	2100	8242	3.900	3.950	3.900	3.930	3.925	+0.77%	3.890	7	0.00	10.3
0.840	0.610	تطوير الأراضي (س)	100	60	0.610	0.600	0.600	0.600	0.600	-1.64%	0.656	1	0.00	-
2.160	1.830	الوحدة للنقل	750	1254	1.680	1.680	1.670	1.670	1.671	-0.60%	1.693	3	6.59	7.9
			22954	36497								47		
		مؤشر الخدمات: 115.660	التغير: 0.160	نقطة - +0.14%										
		قطاع الصناعة												
4.460	2.750	مصانع الإسمنت	4850	13376	2.780	2.770	2.740	2.740	2.758	-1.44%	2.903	7	4.01	18.5
4.140	3.050	مناجم الفوسفات	1844	6414	3.480	3.480	3.480	3.480	3.478	0.00%	3.626	6	2.87	9.7
11.160	9.200	مصفاة الأردن	22185	224998	10.150	10.320	10.130	10.140	10.142	-0.10%	10.268	26	8.77	9.8
2.890	1.280	الإنتاج (س)	1043	1333	1.290	1.280	1.280	1.280	1.278	-0.78%	1.347	2	0.00	-
4.700	3.440	العربية للبوتاس	7644	35128	4.600	4.610	4.580	4.580	4.596	-0.43%	4.464	30	4.37	12.6
2.940	2.200	الألبان	100	285	2.800	2.850	2.850	2.850	2.850	+1.79%	2.811	1	8.56	9.6
1.260	1.060	السجائر الدولية	52389	62865	1.200	1.200	1.200	1.200	1.200	0.00%	1.197	12	0.00	6.6
6.000	4.400	دار الدواء	4450	25898	5.840	5.830	5.800	5.830	5.820	-0.17%	5.749	8	4.29	14.3
0.840	0.570	مجمع الشرق الأوسط	650	401	0.620	0.620	0.610	0.620	0.616	0.00%	0.616	2	16.13	7.6
0.810	0.680	حديد الأردن	7850	5338	0.680	0.680	0.680	0.680	0.680	0.00%	0.690	4	7.35	30.8
1.620	1.350	الوطنية للكلورين	100	146	1.460	1.460	1.460	1.460	1.460	-2.01%	1.470	1	4.79	13.8
0.620	0.420	الوطني للدواجن (س)	2750	1145	0.420	0.420	0.410	0.410	0.416	-2.38%	0.435	6	0.00	8.7
1.200	0.680	العربية للورق	2250	1505	0.680	0.710	0.700	0.710	0.709	+4.41%	0.748	3	0.00	21.7
0.680	0.610	الصناعات الوطنية	100	56	0.570	0.560	0.560	0.560	0.560	-1.75%	0.586	1	0.00	-
1.120	0.370	الصناعات الوسيطة (س)	442	177	0.400	0.410	0.400	0.410	0.400	+2.50%	0.410	4	0.00	-
1.200	0.860	تجمع الصناعات	6850	6866	0.990	1.020	0.990	1.020	1.017	+3.03%	0.996	9	0.00	46.4
3.000	0.990	الوطنية للكوابل	1850	1887	1.070	1.020	1.020	1.020	1.020	-4.67%	1.073	4	0.00	24.6
0.790	0.530	الالكتروكيماويات (س)	4350	2440	0.570	0.570	0.650	0.550	0.561	-3.51%	0.578	11	0.00	-
1.610	1.160	العربية الدولية	500	608	1.210	1.200	1.200	1.200	1.200	-0.83%	1.205	2	5.83	15.3
1.900	1.290	الزي للألبسة	4164	5493	1.300	1.320	1.310	1.320	1.317	+1.54%	1.341	6	0.00	46.6
1.800	0.820	الزيوت النباتية	3360	2776	0.830	0.830	0.820	0.830	0.829	0.00%	0.827	7	0.26	378.3
1.410	0.690	الموارد الصناعية	6737	4980	0.740	0.730	0.720	0.730	0.729	-1.35%	0.733	6	13.70	9.6
0.960	0.810	[illegible]	1700	1525	0.900	0.900	0.890	0.900	0.897	0.00%	0.898	2	0.00	16.5
			138148	485741								163		
		مؤشر الصناعة: 110.810	التغير: -0.320	نقطة - -0.29%										
		السوق الموازي												
0.610	0.340	التسهيلات التجارية	14200	5253	0.370	0.370	0.360	0.370	0.370	0.00%	0.365	7	0.00	9.9
0.800	0.660	الاتحاد للاستثمارات *(س)	37879	7575	0.700	0.700	0.700	0.700	0.700	0.00%	0.701	19	0.00	-
0.820	0.360	العربية للاستثمارات (س)	2350	1058	0.470	0.450	0.450	0.450	0.450	-4.26%	0.530	3	0.00	-
1.000	0.770	النبل للطباعة والتغليف **(ج)	30000	15200	0.770	0.770	0.750	0.770	0.757	0.00%	0.861	3	0.00	NA
0.960	0.560	الصناعات الدوائية المتطورة	14500	8436	0.590	0.590	0.670	0.570	0.582	-3.39%	0.569	14	0.00	NA
0.290	0.140	الصناعات والكبريت (س)	10000	1500	0.160	0.150	0.150	0.150	0.150	-6.25%	0.162	1	0.00	-
0.640	0.430	المستلزمات الطبية (س)	162	67	0.430	0.420	0.410	0.410	0.413	-4.66%	0.449	4	0.00	-
0.500	0.250	التجارة الدولية	6700	1608	0.250	0.240	0.240	0.240	0.240	-4.00%	0.267	4	0.00	27.6
0.960	0.540	البصريات والسمعيات **(غ)	2800	736	0.540	0.520	0.510	0.510	0.513	-5.56%	0.551	6	0.00	NA
1.230	0.690	[illegible] (ع)(غ)	500	535	1.120	1.070	1.070	1.070	1.070	-4.46%	1.095	2	0.00	12.9
0.750	0.360	لاميكو (ع)(س)	130650	48850	0.380	0.380	0.370	0.370	0.374	-2.63%	0.399	59	0.00	-
0.670	0.580	شرق أوسط دوائية	3250	1650	0.620	0.620	0.610	0.610	0.610	-1.61%	0.634	7	0.00	NA
1.500	0.960	الاتحاد للسجائر *(س)	338	379	1.360	1.380	1.370	1.380	1.370	+1.47%	1.369	4	0.00	-
0.730	0.650	الرازي	250	108	0.700	0.670	0.670	0.670	0.670	-4.29%	0.700	1	0.00	NA
0.470	0.240	المتحدة الهندسية	600	157	0.270	0.270	0.280	0.270	0.282	0.00%	0.274	2	0.00	-
0.660	0.660	الأهلية للمراكز التجارية (غ)	100	63	0.660	0.630	0.630	0.630	0.630	-4.55%	0.484	2	0.00	NA
0.820	0.490	مسالخ الدواجن (غ)	2000	1040	0.520	0.520	0.520	0.520	0.520	0.00%	0.529	4	0.00	NA
1.000	0.660	الوطنية للألمنيوم **	14650	6583	0.790	0.700	0.700	0.700	0.700	0.00%	0.675	18	0.00	97.4
1.310	1.000	دار الغذاء (ع)(غ)	4429	4858	1.060	1.060	1.040	1.050	1.052	-0.94%	1.067	15	0.00	NA
			275368	105543								175		
		المؤشر العام: 166.13	التغير: -0.31	نقطة - -0.19%										
		المجموع:	550186	934554								468		

يمكن الاطلاع على نشرة سوق عمان المالي على شبكة الانترنت العالمية على العنوان التالي

AD-DUSTOUR
6 FEBRUARY 1998

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع

استقرار الدولار وارتفاع حاد للين بعد ارقام فائض الحساب الجاري

في بورصات الشرق الاقصى يوم ٢/١٢ اغلق سعر صرف الدولار الامريكي مسجلا ١٢٣,١٠ ين و١,٨١٩١ مارك الماني وكان سعر صرف الدولار قد اتجه نحو التراجع مقابل الين الياباني خلال ساعات التعامل الاخيرة بآسيا متأثرا بارتفاع الين الياباني على التقاطع مقابل معظم العملات الرئيسية نتيجة لتزايد الاهتمام حول تزايد الفائض التجاري الياباني وفقا لما ذكره متعاملون كما ذكرت التقارير ان طلبات شراء دولار قوية لصالح مستثمرين يابانيين بالاضافة الى تغطية مراكز قصيرة قد ساعدتا منع تراجع سريع للدولار في آسيا. وبالرغم من ذلك الا ان الدولار لا يزال هشا وقد تم اصابة اوامر بيع دولار لايقاف خسائر حول مستوى ١٢٢,٧٠ ين واكثر.

وفي البورصات الاوروبية وحتى ساعات الظهيرة تراجع الدولار الى ما دون مستوى ١٢٣ ينا وسجل ١٢٢,٤٥ ين كما ارتفع الين مقابل المارك الى ما دون مستوى ٦٨ ينا/ مارك نتيجة استمرار الطلب على الين الياباني بعد صدور ارقام الحساب الجاري في اليابان والتي اظهرت ارتفاع الفائض بنسبة حادة بلغت ٦٠٪ ليسجل ١١,٤٤ الف مليار ين عن العام الماضي ١٩٩٧ ولا يزال متعاملون يتوقعون ان يواصل الين ارتفاعه وقد يسجل ١٢١ ينا للدولار خلال الايام القليلة القادمة. ومن جهة اخرى تارجحت اسعار التعامل بالدولار الامريكي مقابل المارك والفرنك السويسري حول مستويات ١,٨١٤٥ مارك و١,٤٥٤٠ فرنك سويسري وضمن نطاق ضيق مع الافتقار الى اتجاه واضح. وسجلت حركة اسعار صرف العملات الرئيسية مقابل الدولار لغاية الساعة ١٣,٣٠ غرينتش امس ما يلي:

أعلى سعر	١,٨٢١٧	١,٤٦٤٨	١,٦٤٠٠	١٢٣,٧١
أدنى سعر	١,٨١١٦	١,٤٥٧٠	١,٦٣٠٥	١٢٢,٤٥
آخر سعر	١,٨١٣٥	١,٤٥٣٥	١,٦٣٨٥	١٢٢,٨٠

اسعار الصرف للدولار الامريكي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٨١٢٥	١,٨١٣٥
جنيه استرليني	١,٦٣٩٠	١,٦٣٨٠
فرنك سويسري	١,٤٥٣٠	١,٤٥٤٠
ين ياباني	١٢٢,٦٠	١٢٢,٧٠
فرنك فرنسي	٦,٠٧٦٠	٦,٠٧٧٠
جلدر هولندي	٢,٠٤٣٥	٢,٠٤٤٠
لير ايطالي	١٧٨٨,٠٠	١٧٨٩,٠٠

اسعار بعض العملات الاخرى مقابل الدينار

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٨,٥٠	١٨٩,٤٠
درهم امارات	١٩٢,٣٠	١٩٣,٦٠
دولار استرالي	٤٧٤,٤	٤٨٩,٢
دولار كندي	٤٨٩,٣	٤٩٥,٨
ريال عماني	١٨٢٣,٦	١٨٤٦,٠٠
دينار بحريني	١٨٦٥,٦	١٨٨١,٥٠
ريال قطري	١٩٣,٤٠	١٩٥,٣٠

اسعار المعادن الثمينة دولار/ اونصة

المعدن	شراء	بيع
ذهب	٣٠٠,٠٠	٢٩٩,٥٠
فضة	٧,٠٧	٧,٠٢

أسعار الفوائد على العملات الاجنبية *

العملة	شهر	٣ أشهر	٦ أشهر	سنة
دولار امريكي	٥,٣٧	٥,٣٧	٥,٣٧	٥,٤٣
مارك الماني	٣,١٨٧٥	٣,٢١٨٧٥	٣,٢٤٣٧٥	٣,٥٠
جنيه استرليني	٧,٢٥	٧,٢٥	٧,١٨	٧,١٨
فرنك فرنسي	٣,٢١٨٧٥	٣,٢٨١٢٥	٣,٣٧٥٠	٣,٥٣١٢٥
ين ياباني	٠,٣٨	٠,٣٥	٠,٣٨	٠,٤٣
فرنك سويسري	٠,٨٤٣٧٥	٠,٩٣٧٥	١,٠٦٢٥	١,٢١٨٧٥

موجز اقتصادي

حد ادنى للاجور

نيويورك/رويترز/ قالت صحيفة نيويورك تايمز ان الرئيس الامريكي بيل كلينتون يعتزم اقتراح زيادة الحد الادنى للاجور بمقدار دولار واحد في الساعة خلال العامين المقبلين ليصل الى ١٥ر٦ دولار. وكان كلينتون قد تحدث عن زيادة الحد الادنى للاجور خلال خطاب حالة الاتحاد في ٢٧ كانون الثاني الماضي ولكنه لم يحدد مستوى الزيادة.

وقالت الصحيفة ان زيادة الاجور بمقدار دولار في الساعة على مدى عامين يعد حل وسط بين ما يطالب به البيت الابيض والديمقراطيون في الكونجرس. وكان مسؤولون بالادارة الامريكية يؤيدون في بادىء الامر زيادة اقل بكثير.

قرض

القاهرة – (اف ب) – منحت اسبانيا مصر قروضا بقيمة ٣٠٠ مليون دولار تسدد على مدى ٣٠ عاما لتنفيذ مشاريع تنموية، وفق ما علم لدى السفارة الاسبانية في القاهرة. كما حصلت مصر بموجب البروتوكول الذي وقعه الثلاثاء وزير التعاون الدولي المصري ظافر البشري ووزير الدولة الاسباني للسياحة والتجارة خوسيه مانويل فرنانديز على هبة اسبانية لا ترد بقيمة عشرة ملايين دولار لتنفيذ دراسات جدوى.

سكر

دمشق/رويترز/ قالت المؤسسة العامة السورية للتجارة الخارجية للمواد الكيماوية والغذائية غذائية انها اشترت ٢٦ الف طن من السكر الابيض بسعر ٧ر٢٤٣ دولار للطن. وقال متحدث باسم غذائية لرويترز ان الكمية يجب ان تشحن خلال الفترة بين ١٥ اذار و١٥ ابريل نيسان القادم.

واشار المتحدث الى انه تم الغاء شراء ٢٦ الف طن من السكر الخام كانت قد طلبت ضمن نفس المناقصة التي صدرت في ١٨ كانون الثاني الماضي لان عروض الاسعار لم تكن مناسبة.

ارباح

دبي/رويترز/ اعلن بنك الاستثمار الاماراتي ان ارباحه الصافية ارتفعت الى ٠٤ر٥٧ مليون درهم في العام الماضي من ٩١ر٤٥ مليون في ١٩٩٦.

وزادت الارباح القابلة للتوزيع الى ٠٢ر١٠٢ مليون درهم من ٦١ر٦٩ مليون وصافي الدخل من الفائدة الى ٠٢ر٦٢ مليون درهم من ٦٦ر٥٥ مليون.

وبلغ دخل البنك من مصادر اخرى ١٦ر٤١ مليون درهم ارتفاعا من ٨٠ر٣٠ مليون كما ارتفعت المخصصات والمصروفات الاخرى الى ٦٣ر٢٢ مليون من ٣٦ر١٩ مليون.

بورصات عالمية

انخفاض الدولار في طوكيو

طوكيو/رويترز/ تعرض الدولار لضغوط نزولية امام الين في اواخر معاملات طوكيو امس بسبب قوة العملة اليابانية وتزايد المخاوف بشأن الفائض التجاري الياباني الضخم.

ونزل الدولار لبعض الوقت دون مستوى ١٢٣ ينا في معاملات العصر ولكن عدم توفر انباء جديدة حال دون مزيد من المبيعات.

وظهرت طلبات شراء من المستثمرين عند نزول الدولار ولكنه ظل ضعيفا.

وجرى تداول الدولار بسعر ٠٨ر١٢٣ ين و٨١٩٠ر١ مارك مقارنة مع ٥٢ر١٢٣ ين و٨١٨٨ر١ مارك في اواخر المعاملات الامريكية يوم الاربعاء.

وكانت سوق طوكيو مغلقة امس الاول بسبب عطلة في اليابان.

وبلغ سعر السولار في عقد شباط ٣٥ر١٣٦ دولار اقل بانخفاض ثلاثة دولارات تمشيا مع انخفاض وقود التدفئة في بورصة نايمكس في اواخر معاملات امس الاول.

انخفاض اسهم هونج كونج

هونج كونج/رويترز/ قال سماسرة ان اسهم هونج كونج اغلقت على انخفاض امس متأثرة بعمليات بيع لجني الارباح بعد صعود مؤشر هانج سنج الى اعلى مستوى له خلال عام يوم الاربعاء وبالاتجاه النزولي العام في بقية بورصات اسيا.

واغلق مؤشر هانج سنج على انخفاض ٢٨ر١٧٣ نقطة اي ٦١ر١ في المئة الى ٠٢ر١٠٦٣٢ نقطة بعد هبوطه الى ادنى مستوى له يوم امس وهو ٤٨ر١٠٥١١ نقطة وتوقع السماسرة ان يستمر الهبوط.

وتحركت الاسعار في نطاق ضيق مع اقتراب عطلة نهاية اسبوع طويلة في الولايات المتحدة لعطلة رسمية يوم الاثنين المقبل.

اشار المتعاملون الى غياب انباء مؤثرة على السوق.

وتركز اهتمام السوق على مزاد الحكومة لبيع الاراضي الذي جاءت نتائجه متفقة مع توقعات المحللين ولكن السماسرة قالوا ان قطع الاراضي كانت صغيرة الى النهاية مما لا يعطي انطباعا حقيقيا عن سوق العقارات.

ارتفاع برنت وهبوط السولار

لندن/رويترز/ شهدت عقود برنت الاجلة في بورصة البترول الدولية معاملات متوترة امس مع تحول معظم اهتمام السوق بعيدا عن الازمة العراقية الى عقود اذار التي ينتهي التعامل فيها في وقت لاحق من امس. وارتفع سعر مزيج برنت في عقد اذار لاربعة سنتات ليصل الى ٦٣ر١٤ دولار للبرميل ولكن عقد نيسان نزل ستة سنتات الى ٩٩ر١٤ دولار للبرميل.

هبوط الذهب والفضة في هونج كونج

هونج كونج/رويترز/ قال متعاملون ان اسعار الفضة انخفضت في سوق هونج كونج امس بعد عمليات بيع لجني الارباح مما دفع سعر الذهب الى الهبوط كذلك وسط تعاملات هادئة.

واقفل الذهب امس على ٦٠ر٢٩٩/١٠ر٣٠٠ دولار للاوقية /الاونصة/ بالمقارنة مع ٧٠ر٢٩٩/٢٠ر٣٠٠ دولار عند الاقفال في نيويورك امس الاول.

وقال متعامل شهدت الفضة عمليات بيع خفيفة لجني الارباح من جانب صناديق استثمار امريكية مما ادى الى انخفاض سعرها نحو عشرة سنتات وسط تعاملات محدودة.

وشهد سعر الذهب انخفاضا طفيفا بسبب ضعف الفضة ومن المتوقع ان يظل يتذبذب داخل نطاق يتراوح بين ٢٩٨ و٣٠٢ دولار للاوقية.

وقد يتأثر سعر الذهب بنتائج جهود حل الخلافات بين الامم المتحدة والعراق بشأن التفتيش عن الاسلحة.

وشار محلل من سنغافورة الى انه اذا نشبت حرب فان اسعار الذهب قد ترتفع قليلا.

وكان سعر الذهب قد ارتفع قبيل حرب الخليج عام ١٩٩١ ولكنه هبط بشدة فور اعلان الحرب واضاف المحلل من الصعب الاعتماد على السيناريو القائل بانه كلما نشبت حرب يرتفع سعر الذهب.

واتفق اعضاء مجلس الامن التابع للامم المتحدة على استئناف المحادثات هذا الاسبوع في حين قالت الولايات المتحدة ان قواتها ستكون جاهزة لضرب العراق خلال اسبوع.

اوقات الصلاة

الظهر ١١,٥٠
العصر ٢,٥٥
المغرب ٥,٢٣
العشاء ٦,٤١
الفجر ليوم غد ٤,٥٨
الشروق ليوم غد ٦,١٦

الطبيب المناوب

العاصمة
الملك زوابية ٧٣٦٠١١ بلال السيد
٨٩٠٢٨٠ عوني الحوامدة ٨٣٢٣٥٠
مخيم عمان ٧٩٠٢٨٦ توفيق قيعين
٦٢٣٠٢٩ خلدون عصفور ٨٣٢٦٠٠

مادبا - نائل زوابية ٥٤٤٣٦١
الزرقاء - غسان الفقيه ٩٠٦١٣٠
الرشيد ٩٩٦٣٦٤ اكرم حداد

... سالم القيسي ٩٠٧١٠٨
مخيم حطين - محمد درويش ٨٨٤٨٧٦
اربد - فوزي ابو الهيجا ٢٥٢٩٧٠
لواء بني كنانة - زكريا ملكاوي ٧١٨٦١٥
محافظة السلط - بشير الحياري ٥٥٢٢٠١
العقبة - عبدالرحيم الفاعوري ٨٤٩٦٥
معان - محمد الصوي ٤١٦٢٠٥٦
الاغوار الشمالية - جمال الزير ٥٧٥٠٠٢
الكرك - زياد الشمايلة ٣٥٢٢٧٠

اطباء الاسنان

عمان
حسين لالا ٥٦٦١٦٧٢ جبل الحسين، جمال الشريف ٨٥٠٤٠٠
جبل عمان: بركات الجعبري ٧٤٨٨٨٢ التاج.
سليم الرجوب ٢٧٦١١٧ اربد
زهير الزغول ٩١١٢٧٠ الزرقاء
ابراهيم الاسمر ٨٩٦٩٠٤ الرصيفة
احمد كوكش ... السلط
بسيم العوران ٣١٦٣٨٩ العقبة
عثمان الشمايلة ٣٥١٥٨٠ الكرك
عوني العلم ٥٤٣٦٨٠ مادبا
محمد شفاتره ٦٢٣١٢٩ المفرق
محمد الموممني ... جرش
ماهر البلاوي ٥٧٠٧٧٢ دير علا
نادر الخطيب ... عجلون

هواتف ضرورية

عمليات السير ١٩٠
استعلامات سلطة الطيران المدني ٤٤٥٢٠٠٠
استعلامات الملكية الاردنية ... ٤٤٥٣٣٣٣
شرطة السير ٩٨٦٣٩٠
شكاوي الامانة ٧٨٧١١١
استعلامات دليل الهاتف ١٢١
فرقة الدخل / خدمة الجمهور .... (٥٥٣٥٦١٣)
شكاوي مؤسسة النقل العام ٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة ١٩٢
شرطة النجدة ١٩١
دوريات الخارجية ٨٤٣٤٠٢
شكاوي المياه ٨٩٧٤٦٨
تموين عمان ٥٦٦١١٧٦
تموين اربد ٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء ٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك ٣٥١١٣٢
شكاوي تموين الطفيلة ٣٤١١٩١
جمعية حماية المستهلك ٥٠/ ٥٣٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات العلاقات العامة ٦٣٦٣٧٠
طوارئ الكهرباء ٧٥٠٩٨١
طوارئ الدفاع المدني ١٩٩
مياه عين غزال ٨٩٥٤٠٧/ ٨٩٧٤٦٨/ ٨٩٧٤٦٧/ ٨٩٧١٦٣
مياه راس العين ٧٧٧١٣١ - ٧٧٧١٣٣
مياه جنوب عمان ٧٨٤٠٢٣/ ٧٤٧٢٣٠/ ٧٧٣٦٧٧
شكاوي انقطاع المياه ٦٧٩١٤١
الصرف الصحي /٨٩١٨٩٢/ ٨٩١٨٩٣
جمعية حماية المستهلك اربد ٢٤٠٠٥٤
طوارئ مدينة الحسين الطبية ٨٥٩٣٠١

حركة الطائرات

الملكية القادمة

القاهرة ٧.٢٠ صباحا
جدة ٨.٣٥ صباحا
لندن ٤,٢٥ مساء
القاهرة ٤,٢٠ مساء
باريس ٥,٠٥ مساء
شيكاغو امستردام ٥,١٥ مساء
كازابلانكا تونس ٦,٠٥ مساء
روما ٦,١٠ مساء
انقرة استنبول ٦,٢٥ مساء
فينا ٦,٤٠ مساء
بيروت ١١,١٠ مساء
كوالالمبور جاكرتا ٢,٥٠ فجر الغد
عدن ٥,٠٠ فجر الغد

الملكية المغادرة

امستردام ظهرا
نيويورك ٨,٢٥ صباحا
روما ٩,٤٥ صباحا
فينا ١٠,٠٥ صباحا
برلين لندن ١٠,٤٠ صباحا
انقرة استنبول ١١,٠٠ صباحا
القاهرة ١٢.٣٠ ظهرا
كولمبو ٧,٣٠ مساء
بيروت ٧,٣٥ مساء
دبي كراتشي ٨,١٠ مساء
البحرين الدوحة ٨,١٥ مساء
دلهي ٨.٣٠ مساء
عدن ٨,٣٠ مساء
دمشق ٨,٤٠ مساء
بانكوك ١٠,٣٠ مساء

الشركات الاخرى القادمة

اليمنية صنعاء ١٠,٠٠ صباحا
السعودية جدة ١٠,٣٠ صباحا
الخليج مسقط العين البحرين ١,٢٥ ظهرا
الكويتية الكويت ١,٤٥ ظهرا
المصرية القاهرة ٨,٤٠ مساء
اليونانية اثينا ١١.٣٥ مساء
الشرق الاوسط ١٠,٣٠ مساء
الشرق الاوسط بيروت ١٠,٢٥ مساء
الهولندية امستردام ١١,٣٥ مساء
القبرصية لارنكا

الشركات الاخرى المغادرة

الشرق الاوسط بيروت ٧.٤٥ صباحا
الامارات دبي ٩,٠٠ صباحا
البريطانية عبر البحار لندن ٩,٢٥ صباحا
اليمنية صنعاء ١١,٠٠ ظهرا
السعودية جدة فجر الغد
الشرق الاوسط ١٢,٣٠ ظهرا
الخليج البحرين ١,٠٠ ظهرا
المصرية القاهرة ٩,٠٠ مساء
الهولندية امستردام ١.٣٠

للاستفسار

(للاستفسار عن حركة الطائرات الملكية ٤٤٥٣٢٠٠ للاستفسار عن حركة الطائرات الاخرى ٤٤٥٢٧٠٠) مبنى للمسافرين - الدوار السابع، ساعات الدوام من ٧,٣٠ صباحا ولغاية ١٠ مساء حافلات حديثة متوفرة لنقل المسافرين من والى المبنى ابتداء من ٨ صباحا بحيث تنطلق حافلة كل نصف ساعة للاستفسار ٨٥٦٨٥٥ / ٨٥٦٨٦٥

الاجنحة الملكية

رحلتان يوميا الى العقبة
الاقلاع من مطار ماركا ٧,٠٠ صباحا
الاقلاع من مطار الملكة علياء ٩,٣٠ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء ٩,٢٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١٠.٢٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١١,٥٠ مساء
يوميا باستثناء السبت والاثنين
الاقلاع من مطار ماركا ٩,٠٠ صباحا
الوصول الى مطار الملكة علياء ١١,٢٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١٢,١٠ ظهرا
السبت
الاقلاع من مطار ماركا ٩,٥٠ صباحا
الوصول الى مطار الملكة علياء الدولي ١٢,١٠ ظهرا

الوصول الى مطار ماركا ١,٠٠ ظهرا
الاثنين
ست رحلات اسبوعية الى تل ابيب
الاقلاع من مطار ماركا ٥,٤٥ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء ٧,٣٠ مساء
يوميا باستثناء الخميس والاثنين
الاقلاع من مطار الملكة علياء ٧,٢٥ مساء
الوصول الى مطار الملكة علياء ٩,١٥ مساء
الخميس
الاقلاع من مطار ماركا ٦,٣٠ صباحا
الوصول الى مطار الملكة علياء ٨,٢٥ صباحا
الاثنين
رحلتان يوميا الى حيفا
الاقلاع من مطار ماركا ١١,٣٠ صباحا
الوصول الى مطار ماركا ١,٤٥ ظهرا
الاحد والاربعاء

شركة تنمية وكلاء الملاحة البحرية

المغادرة ايرو شيبنغ، انجيليا، جاريف، جيميني اكسبلورر.

الراسية ميناء هوب، فيتاهوب، سيلفر ينغ، يلسمين - ٣، سن دريم، الصافي، سمارات روكاك لوكسن، فيشفا باريمال، موسكوفسكي، تمارا، ماري نور.

المنتظرة سارا، مارلين، ناتاشي، كارمن، نالندو ارو، جولي ترشيس.

حركة المواخر

حركة بواخر الركاب بين العقبة ونويبع

المغادرة بوجاز، سما، امريس، فلاغ
انفستور، دوريان ستار، اركاديا.

القادمة القارب السريع (بريدج ١) ١.٢٠ ظهرا / ٥.٣٠ مساء
كونكورد ٩,٠٠ مساء
العبارة سانت كاترين ٣,٠٠ مساء
للاستفسار تلفاكس ٣١٣٢٤٠ / العقبة

حظك اليوم

مفاجاة سارة على الصعيد المهني، مصاعب عاطفية تجعلك سريع الانفعال.

مشكلة مالية طارئة، لا تصغ الا لمن يطمئن اليه قلبك.

القساوة لن تفيدك، بل على العكس، ستجلب لك المتاعب والمشاكل مع الحبيب.

تعاون مع الرفاق لتحصل على نتيجة افضل.

لحظات الضيق التي تمر بها ستزول سريعا وكان شيئا لم يكن.

تجنب اتخاذ قرار قد تندم عليه لاحقا.

عليك المحافظة على المكانة التي وصلت اليها.

فلا تهمل عملك والا خسرت الكثير.

علاقتك ببعض الاشخاص تنعكس سلبا على حياتك العائلية.

الراحة الحقيقية تكون بالتوازن بين العقل والقلب.

اعمالك تحقق لك نجاحا ورضى عن الذات، عليك التضحية قليلا.

تتلقى عرضا جيدا عليك درسه وقبوله، فالوقائع تشير الى انتقالك لموقع مهني هام.

التلفزيون

القناة الاولى

٨,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٨,١٥ فترة الاطفال
بوليانا
سوار العسل
٩,٠٠ يسعد صباحك
١١,٠٥ تسبيحات
١١.٣٠ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢,٢٠ موسوعة السنة النبوية
١٢,٤٥ الامام البخاري
١.٣٠ المجلة الرياضية
٣,٠٠ نشرة اخبار الثالثة
٣,١٥ بنك المعلومات
٤,٥٥ حول العالم
٥.١٥ عيلة ست نجوم
٦,٠٠ نشرة الاردن المحلية
٦,٢٥ الموسوعة الجمالية
٦,٥٥ الوشم
٧,٥٠ النشرة الرياضية
٨,٠٠ ستون دقيقة
٩,٠٠ النشرة الجوية
٩.١٠ قليل من الحب
١٠,٠٠ بث حي ومباشر لمباراة كرة القدم بين المغرب وموزمبيق ضمن بطولة امم افريقيا
١٠.٤٥ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١,٠٠ الشوط الثاني من المباراة
١١,٥٠ نقوش الليل
حديث قلب

القناة الثانية

٢,٠٠ القرآن الكريم
٢.١٠ Ruxpin
٢,٣٠ وشيون
٣,٠٠ البرامج الفرنسية
٤,٠٠ فيلم فرنسي
٥,٠٠ Lukky Luke
٦,٠٠ طرزان
٦,٥٥ مباراة بكرة القدم بين فريقي زامبيا ومصر وذلك لتصفيات بطولة كاس افريقيا
٨.٥٥ منوعات غربية
٩.١٠ بريسكو كاونتي
١٠,٠٠ اخبار العاشرة
١٠.٣٠ الوحش /ح١
١١,١٠ في البيت تقريبا
١٢,٠٠ السلام الملكي

كلمات متقاطعة

اعدها اليوم: رامي محمد شمعون

افقيا:
١- علم مذكر ناقص الحرف الاخير - قط بالعامية
٢- احد الوالدين معكوس + اغنية لعبد الحليم + ع + حرف
٣- نعم بالانجليزية + احد الوالدين + علم مؤنث
٤- حيوان مفترس + متشابهان + يدفن فيه الميت
٥- ولدي في الاردن + م + غلام بالعامية معكوس
٦- حرف + ي + للنداء معكوس + هرب + ا
٧- علم مؤنث + ا + بيت الاسد
٨- نميل مبعثرة + س + حرف + ا + شد
٩- صوت الحمار + للتعريف + قلم حبر بالانجليزية

عموديا:
١- علم مذكر - لفة ورق + متشابهان
٢- علم مذكر + م + في البحر
٣- سحب معكوس + ر + حرف + يجمع بالعامية معكوس
٤- ربا مبعثرة + علم مؤنث + ر
٥- حرف + ا + س + حرف + مادة قاتلة معكوس + ا
٦- حرف + علم مؤنث معكوس + م + علي مبعثرة
٧- احد الاقارب + حديقة معكوس + احد الوالدين
٨- حرف + م + لاعب ايطالي
٩- ممثل مصري + ن

حل الشبكة السابقة

أفقيا: ١- كانون ثاني ٢- وندو + سرطان ٣- ل + ق + ث ٤- و + ب + ة + أ + ل ٥- م + و + ج ٦- ب + م + س + قمح ٧- ي + أ + عسل ٨- دراهم + دهر + أ ٩- جزيرة قبرص.

عموديا: ١- كولومبيا + ج ٢- أن + زر ٣- ند + ب + م + يم ٤- و + و + هر ٥- ناقة + وسادة ٦- رث + دق ٧- ا + ط + أ + عق + هب ٨- سن معكوس + سم معكوسة + رر ٩- ين + ثلج + صالح

ملاحظة: «الدستور» ترحب بشبكات الكلمات المتقاطعة التي يرسلها الأصدقاء على أن يكون لديها مرفقا بكشف الشبكة، وفي حال عدم وجود حل فإننا نأسف لعدم تمكننا من نشر الشبكة.

الصيدليات المناوبة

الصيدليات التي تداوم ٢٤ ساعة

الفردوس ٧٨٧٣٣٦، السلام ٥٦٣٦٧٣٠، شوكت ٥٦٧٧٦٦٦، فراس ٥٦٦١٩١٢، ركن الدواء ٥٥٣٦١٦٩، العقبة ٣١٢٢٣٧، الروابية ٥١٥٨٠٣٣، فداء ٨٨١١٩٨، طارق ٨٩٨٠٨٠، يعقوب ٦٤٤٩٤٥، الشرع (اربد) ٢٧٥٨٢٥، الاتحاد (الزرقاء) ٩٨٦٣٢٥، ميادة ٥٦٨٧٠٠٤
العلمية (الرصيفة) ٩٠٤١٩٩، وهران (اربد)، منارة سحاب ٤٠٢٩٨٠٠.

الصيدليات التي تداوم للساعة ١٢ ليلا

سعد ٨١٩٨٣٧ بيت الدواء ٨٢٨٢٣٠ ياسمين ٨١٠٨٥٩ وسام ٨١٦٩١١ مخازن المدينة ٨١٤١٢٩ العمد ٥٦٠٣٤٤٠ خالد بن الوليد ٥٦٧٤٧٠٥ سمير ٥٦٦١٨٩٨ سدر ٥٦٩٨٥٩١ صنوبر ٥٦٨٥٢٠٤ المثنى ٥٦٦٧٢٠٠ دلال ٦٧٦٨٨٤ الدوار الخامس ٨١٣١٤١ زهران المركزية ٨٢١٦٢٠ بلال عياش - صابرين ٥٦٨٣٦٢١ الحياة ٦٢٤٦٣٦ نيروخ ٦١١٤٧٢٤ البر ٧٥٣٩٦٧ البراق ٧٤٨٢٠٨ بيما ٧٨٧٠٤٠ خلف ٧٧٨٦٥٣ سرين ٧٥٠٠٧٥ نسرين ٧٥٤١٧٧ سمية ٧٨٣٧٧١ خليل الرحمن، اليرموك ٦٧٥٣٣٧ ابو شريف ٦٧٠٥٩٥ البريق ... إيناد ٧٧٤٨٢٢ بلادي - الهاشمي ٨٩٧٦٩٩ ام اذينة ٨١٣٢٠٠ بكر ٥٦٨٠٦٢٤ الجبل الأخضر ٧٩٥٩٢٦ الصفا ٧٧٤٠٥٤ نهى ٨٩٩٨٦١ جبل التاج ٧٧١٠٠٥٠ القلق ٨٩٦٤٩١ ورود ٨٩٠٧٧٧ عصفور ٨٨٩٣٣٩ سلامة ٨٩٤٧٧٩ نزيه ٨٩٣٢١٩ ياسون ٥٦٨٦٦١٩ ابو نصير ٨٤٠٦٢٦ الكريي ٨٣٧٧٦٦ دوار الشهيد ٤٠٢٣٦٥٦ راس العين ٧٨٦٣٢٦ المرج الدولية ٧١٤٣٨٣ ميرا ٧١٥٤٢٦ اسماء ٥٦٩٥٥٧٥ رؤى ٥٦٩٢٦٢٤ الثقة ٥٦٩٦٠١٥ عمان الكبرى ٨٢٤٣٣٠ عماد الدين ٧١٧٤١٧ طباح ٥٦٩٤٩٧٠ هالة ٨١٨٨٤٢ مجمع جبر ٨٢٨٥٤٠ بشرى (مادبا) ٥٤٣٨٣٧ فؤاد (اربد) ٢٧٣١٤١ الحياة (اربد) ٢٤٤٨٦٨ نوار (اربد) الحصن ٢١٠٧٢٧ جابر (السلط) ٥٥٦٦٨٧ الساعات (السلط) ٥٥٥١٤١ الانصار (الزرقاء) ٩٠٠٩١٢ السيلاوي (الزرقاء) ... المثنى (الزرقاء) ٩٩٠٩٠٨ العلا (الزرقاء) ٩٥٤٦٥٠ خليفة (الزرقاء) ٩٨٥٤١٧ مكة المكرمة (الرصيفة) ٨٨٤٩٥٦ عيون ام القرى (الرصيفة) ... ابو بية (الرصيفة) ٩٥٠٦٦٢ البتول (الرصيفة) ٩٥٠١٣٤ ميس الريم (جرش) ٤٥١٤٠٤ طيبة (العقبة) ٣١٥٠٥٥ القدس (العقبة) ٣١٤٧٤٧ وادي موسى ٢٨٣٤٤٤ البقعة ٧٢٥٠٠٤ الجامعة ٦٤٤٥٥٤ السلام ٧٦٥٦٦٥ الخنساء ٨٨٩٧٧٠ الخزاعلة (الرمثا) ... الجعفري ٧٧٢٦٧٩.

عمان
شحاتيت ٦٢١٦٩٩
دواني ٦٢١٣٨١
الخولي ٨١٢٤٦٧
ضاحية المهندسين ٨٥٦٣٧١ الحرباوي
٥٦٩١٣٧٢ ابو شاويش ٥٦٧٠٦٢٣
راوية ٦٤٠٨٤٣
الزهراء ٦٤٩٢٠٨
الرسالة ٨٨٩٤٧٥
الوادي ٦٢١٨٢١
التعاون ٨٨٣٧٥٣
السلسبيل ٨٩٠٣٨٢
سيرين ٧٥٠٠٧٥
الخراز ٧٤٤٩٠٤
الطوارىء ... البدوي
٧٧٣٤٨٨ ابو راضي
٤٣٩٠٢٦٢ ازهار
٧٩١٨٩٤ شراع المخيم ٨٩٩٨٩٨
وادي السير: الفحماوي
خلدا وام السماق: البشاير
شفا بدران: شفا بدران
وادي الحدادة: الفالوجة
ناعور: الهيثم
مرج الحمام: الحكماء
ضاحية الحسين: وهيب
تلاع العلي: الضحى
صويلح: الدلق الدولية
الجبيهة: الرشيد
المدينة الرياضية: منال النابلسي
طبربور: الاراضي المقدسة
المحطة: العودة
الكورة: محمد مقدادي
مادبا: قيس + مادبا الجديدة + طارق
الرمثا: طارق بن زياد
جرش: جرش الجديدة
المفرق: كبوشي
الرويشد: بغداد
الخالدية: الحنان
مغير السرحان: مغير السرحان
صبحا: صبحا
المنشية: المنشية
الشونة الجنوبية: السعداء

مؤشر اسعار الخضار والفواكه «بالجملة»

النشرة الارشادية غير الالزامية الصادرة عن وزارة التموين لاسعار الخضار والفواكه ليوم الخميس الموافق ١٩٩٨/٢/١٢

الصنف	[illegible]	[illegible]
بندورة	٢٠٠	٢٣٠
خيار	٢٠٠	٢٤٠
كوسا	٢١٠	٢٥٠
بطاطا	٢٨٠	٣٢٠
بصل ناشف	٤٥٠	٤٧٠
باذنجان	٢١٠	٢٤٠
زهرة بيضاء	١١٠	١٤٠
فلفل حار	٥٥٠	٦٠٠
فلفل حلو	٧٠٠	٧٥٠
جزر	١٢٠	١٥٠
ملفوف	١٣٠	١٥٠
فاصوليا	٦٠٠	٦٥٠
سبانخ	١٦٠	١٨٠

الصنف	[illegible]	[illegible]
فول اخضر	٥٠٠	٥٥٠
ليمون	٣٨٠	٤٢٠
موز محلي	٥٠٠	٥٥٠
موز مستورد	٩٢٠	٩٨٠
برتقال بلنسيا	٣٠٠	٣٥٠
ابوصرة	٦٠٠	٦٥٠
تفاح	٧٠٠	٧٥٠
شموطي	٤٥٠	٥٠٠
مندلينا	٢٥٠	٢٨٠
جريب فروت	١٣٠	١٥٠
بوملي	٢٥٠	٢٨٠
ثوم ناشف	١٠٠٠	١١٠٠

وزارة التموين / مديرية الجودة والاسعار
اسعار لحوم الضأن المستورد للكغم الواحد (بالجملة والمفرق)

الصنف	السعر بالجملة للتجار
لحم ضأن ختم بنفسجي	٢,٨٠٠
لحم ضأن ختم أحمر	٢,٣٠٠

الصنف	السعر بالمفرق للمستهلك
لحم ضأن ختم بنفسجي	٣,٠٠٠
لحم ضأن ختم أحمر	٢,٥٠٠

يعرض اليوم في دور السينما

[illegible]
النجم العالمي هاريسون فورد في AIR FORCE ONE
الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٠٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

سينما فيلادلفيا
فيلادلفيا (١) الغد لن يموت ابدا TOMORROW NEVER DIES
بيرس بروسنان جيمس بوند
الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء
فيلادلفيا (٢) صانع السلام THE PEACE MAKER
الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦,١٥ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

سينما الكونكورد
ت: ٥٦٧٧٤٢٠
عادل امام / يسرا في رسالة الى الوالي
الحفلات: ١٢,٣٠ - ٣,٣٠ - ٦ - ٨,١٥ - ١٠,٣٠ مساء
كونكورد ٢ مستر بين BEAN
12.15 - ١,٣٠ - ٣,١٥ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء

جاليريا «١»
جاليريا «١» سينما جاليريا ١ النجم العالمي براد بيت في SEVEN YFARS IN TIBET
الحفلات: ٢,٣٠ - ٦ - ٨,١٥ - ١٠,٤٥ مساء

جاليريا «٢»
جاليريا «٢» I KNOW WHAT YOU DID LAST SUM-MER
الحفلات: ٣.٣٠ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠ مساء
ويعرض حفلات صباحية فيلم DALMATIANS 101

سينما الحسين
فلم الجوائز وأحدث الأفلام العربية المصير
نور الشريف - ليلى علوي - محمود حميدة
دولف لندجرين في ... جوني الخطير
الحفلات: ١٠,٠٠ - ١,٠٠ - ٤,٠٠ - ٧,٠٠

سينما رعدان
١- ساقات المتوحش / اوليفرجروند
٢- فانتوم سفن / ميشيل خان
٣- بركان الغضب / ارنولد شوارزنيجر
٤- الاغواء / اجمل افلام الحب والشباب
٥- كابوريا / احمد زكي / رغدة اقوى الافلام واجملها

سينما بسمان
١- انتقام ام / ميتون
٢- فتيات الاثارة
٣- القبضة الحديدية
٤- ليلة ساخنة / نور الشريف / لبلبة / حسن الاسمر
٥- شرطة التنين

سينما الخيام
الخيام (١)
١) الشقي
٢) ماريلا العاشقة
الحفلات: ١٠,٣٠ - ٣,٠٠ - ٦,٠٠ مساء
الخيام (٢)
١) ساعة الصفر
٢) حرارة الحب
الحفلات: ١١,٠٠ - ٤,٠٠ - ٧,٠٠ مساء

سينما فلسطين
١- بلسمة بين الدموع
٢- حرارة الفتيات
٣- جاكي شان / الثعبان
٤- المقاتل العنيف
٥- الوحش

[illegible]
ت: ٦٣٥٢٤
- الجنتل / محمود عبدالعزيز
- مترو
- القوة المزدوجة / فان دام
- التعري

عروض مسرحية

[illegible]
٦٧٥٥٧١
اليوم المسرحية الفكاهية على بلاطة
محمود صايمة، حسين طبيشات، سهير فهد، حسن سبايلة
الساعة ٨.٣٠ مساء

[illegible]
يقدم يوميا مسرحية «السلطة في خدمة الشعب»
بطولة: هشام يانس وامل الدباس وفرقتهم
الساعة ٨,٣٠ مساء
للحجز هاتف: ٦٤١٥٥ / ٦٢٥١٥٥

[illegible]
مستر بين BEAN
٣,٣٠ - ٦,٣٠ - ٨,٣٠ - ١٠,٣٠
الفنان ربيع شهاب في مسرحية الأسرة علبوة والوحش
عروض خاصة صباحية للمدارس للحجز والاستفسار هاتف ٥٦٧٧٤٢٠

[illegible]
ت: ٦١٨٣٧٤
اعتبارا من ١٩٩٧/١٢/١٨ للتيونير زواد ولد عواد
محمد الزواهرة، ناريمان عبدالكريم
ترفع الستارة الساعة ٨,٣٠ مساء
مسرحية الاطفال بلاحلف النينجا الساعة ١٠ صباحا للمدارس
الساعة ٤,٣٠ مساء للعائلات



كاس ديفيز للتنس الارضي

فوز صريح لمنتخبنا الوطني على نظيره العماني

حقق منتخبنا الوطني للتنس فوزا صريحا على منتخب سلطنة عمان بنتيجة (٢/١) ضمن مباريات كاس ديفيز. حيث فاز لاعبنا ليث العزوني على اللاعب العماني خالد طالب (٢/صفر) بواقع (٦/٦،١/٤) وفاز الثنائي ليث وفارس العزوني على مدرك الرويح وخالد طالب من عمان (٢/صفر) بواقع ٦/١،٦/صفر. فيما خسر لاعبنا احمد الحديد امام اللاعب العماني مدرك الرويح (٢/صفر) بواقع ٦/١،٦/٢.

واكد الدكتور مازن الفاعوري رئيس الوفد بان خسارة منتخبنا امام منتخب بنغلادش في المباراة الاولى جاءت بسبب التحكيم وصيحات الجمهور اثناء اللعب.

واضاف بان الفريق يتمتع بمعنويات عالية وان اللاعبين مصممون على تحقيق نتائج مشرفة.

اليوم يلتقي منتخبنا مع المنتخب الاماراتي ويلتقي يوم غد السبت مع المنتخب البحريني ويلتقي يوم الاحد القادم مع المنتخب العراقي.

قطر تذيع تشكيلة المنتخب لبطولتي كاس العرب وكاس الخليج

الدوحة (ا ف ب)- اذاع الاتحاد القطري لكرة القدم تشكيلة منتخبه الذي سيبدا استعداداته لبطولتي كاس العرب السابعة في ايلول المقبل في الدوحة وكاس الخليج الرابعة عشرة في تشرين الاول في البحرين.

وشهدت التشكيلة عودة مهاجم السد محمود صوفي وخلت من اسماء بعض اللاعبين البارزين مثل الحارس يونس احمد والمدافعين زامل الكواري وجفال راشد والمهاجم محمد سالم العنزي ولاعب الوسط مبارك مصطفى المصاب. وتقرر ان يخوض المنتخب القطري مباراة دولية ودية مطلع آذار ضد رومانيا او لبنان او احد المنتخبات الاوروبية القوية.

وتضم اللائحة ٢١ لاعبا هم:

للمرمى: احمد خليل وعيسى ابو حقب (العربي).

للدفاع: عبدالله كوني وعادل درويش وعبد الرحمن محمود (السد) ويوسف ادم وسعود فتح (الاتحاد) وعبد الرحمن الكواري (...) وتركي جابر (الوكرة) (العربي).

للوسط: يوسف (العربي) وعبد الناصر (...) خليفة (السد) وياسر نظمي (...)

للهجوم: محمود (...) الحرمي ونايل علي (السد) (...) ارحمة الكواري وعبد العزيز (...) (قطر) ونايل الملا (العربي) (...) سالم العنزي (الاتحاد).

بحضور الاميرة رحمة بنت الحسن

اللجنة الفنية تجتمع برؤساء اللجان الفنية للاتحادات

بحضور سمو الاميرة رحمة بنت الحسن والدكتور قاسم ابوعين وزير الشباب اجتمعت اللجنة الفنية العليا للدورة العربية برئاسة الدكتور محمد خير ناصر رئيس اللجنة برؤساء الاتحادات الرياضية وامناء السر واعضاء اللجان الفنية بالاتحادات. وقد حضر الاجتماع رؤساء اللجان الفرعية باللجنة الفنية السادة الدكتور موفق الفواز والدكتور ساري حمدان والسيد محمد جميل ابو الطيب والمهندس عبدالغني طبلت في قاعة المسرح التقني الملكي. وجرى نقاش موسع حول عمل اللجنة الفنية ولجانها والمهام الملقاة على عاتق اللجان الفنية بالاتحادات من اجل اعداد منتخبات وطنية قادرة على تمثيل الاردن في الدورة الرياضية العربية عام ٩٩.

وقد حضر الاجتماع الدكتور عصمت الكردي امين عام اللجنة الاولمبية (...) التنفيذي (...) للدورة (...) التاسعة.

اجتماع وزير الشباب مع رؤساء الاتحادات

خلال لقاء سموها بالمجلس الجديد للاتحاد العربي للجمباز

الاميرة رحمة: نسعى جاهدين لانجاح مشاركة الجمباز في الدورة العربية

■ عمان - يوسف نصار

التقت صاحبة السمو الملكي الاميرة رحمة بنت الحسن رئيسة اتحاد الجمباز في قاعة الاجتماعات بفندق مرمرة مساء امس برئيس واعضاء المجلس الجديد لادارة الاتحاد العربي للجمباز وذلك بحضور الرئيس السابق للاتحاد العربي السيد محمود عبدالعال، ومندوب الاتحاد العربي للالعاب الرياضية السيد عبدالمحسن آل الشيخ واعضاء الجمعية العمومية للاتحاد العربي.

وفي بداية اللقاء قدمت سمو الاميرة رحمة التهنئة لرئيس واعضاء مجلس ادارة الاتحاد العربي بحصولهم على ثقة الهيئة العامة للاتحاد. وتمنت سموها للمجلس الجديد التوفيق والنجاح في مهمته المقبلة التي تتطلب عملا دؤوبا وجهدا موصولا لخدمة رياضة الجمباز وتطويرها في الوطن العربي.

وفي تعقيبها على جملة الاراء التي طرحها اعضاء مجلس ادارة الاتحاد العربي واعضاء الهيئة العامة للاتحاد من اجل انجاح مشاركة رياضة الجمباز في الدورة الرياضية العربية التاسعة التي يستضيفها الاردن العام المقبل (٩٩). اشارت سموها الى الامل قد بدنا منذ اسابيع سعيا وراء تهيئة ظروف النجاح لمشاركة الجمباز في الدورة العربية. وفي هذا الاطار اود ان اطمئن الجميع ان لجنة الادوات والتجهيزات المنبثقة عن اللجنة التحضيرية العليا للدورة قد وعدت بالعمل على توفير الاجهزة المطلوبة لمنافسات الجمباز في الدورة. ونحن في الاتحاد الاردني نسعى كي تتولى شركة وطنية عملية تغطية هذا الجانب من حيث تجهيز الصالة التي ستشهد المنافسات بكافة احتياجاتها.

واكدت سموها اهمية التعاون بين الاتحاد العربي والاتحاد الدولي والاستفادة من الكوادر الفنية المؤهلة لدى الاتحادات الاهلية العربية للجمباز في التحضير لمشاركة الجمباز في الدورة العربية التاسعة، وكذلك الاستفادة من امكانية الاستعانة بحكام من الاتحاد الدولي اثناء اقامة فعاليات الجمباز في الدورة.

واثنت سموها على كافة مقترحات اعضاء مجلس ادارة الاتحاد العربي واعضاء الجمعية العمومية حول كافة الجوانب المتعلقة بتوفير سبل النجاح لمنافسات الجمباز ووعدت بدراسة كافة التصورات والاقتراحات مع المسؤولين في اللجنة الاولمبية الاردنية.

آراء وطروحات

وتحدث في بداية الاجتماع د. هاشم ابراهيم نائب رئيسة الاتحاد الاردني رئيس الاتحاد العربي حيث استعرض امام الحضور الترتيبات الجارية لاستضافة الدورة العربية في الاردن، وبشكل خاص جهود اسرة الاتحاد الاردني بتوجيهات من سمو رئيسة الاتحاد في ما يتعلق برياضة الجمباز في الدورة.

وطرحت في الاجتماع جملة افكار وآراء لخدمة اظهار الجمباز بصورة لائقة في الدورة العربية، وكان المتحدثون هم السادة: محمود عبدالعال الرئيس السابق للاتحاد العربي، ود. يعرب خيون رئيس الاتحاد العراقي، ود. وجدي ابو المعاطي رئيس الاتحاد المصري وتوفيق البيبلي رئيس الاتحاد السوري ود. محمد العربي (مصر) ومحمد علوش رئيس الاتحاد الفلسطيني وعباس بندر رئيس الاتحاد الكويتي.

وتمثلت ابرز الطروحات في دعوة الاتحاد العربي الى عقد دورات تاهيلية للكوادر التدريبية والتحكيمية، وتهيئة الكادر الفني والهندسي للاشراف والتعامل مع الاجهزة الالكترونية والاستعانة بحكام من الاتحاد الدولي (رجال وسيدات) واقامة بطولة عربية لتكون بمثابة بروفة قبل الدورة العربية.

وابدى رئيسا الاتحادين المصري والسوري استعدادهما لاسهام اتحاديهما في دعم تحضيرات الاتحاد الاردني بالكوادر الفنية والتحكيمية في الدورة العربية.

الاميرة رحمة تبحث مع المجلس الجديد المشاركة بالدورة العربية

خلال اجتماع منتخبنا النسوي بكرة (...)

حمدان: خطة الاتحاد (...) فرص الاحتكاك لمنتخباتنا الـ(...)

عقد يوم امس في قاعة الاجتماعات في صالة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب لاجتماع لمنتخبنا الوطني للانسات الذي تم تسميته مؤخرا.

وتحدث الدكتور ساري حمدان رئيس الاتحاد عن خطة الاتحاد للمرحلة القادمة والمتضمن الاهتمام بالمنتخبات الوطنية ومن ضمنها منتخب الانسات حيث تتضمن الخطة توفير فرص الاحتكاك واقامة المباريات مع الفرق العربية وتهيئة الجو المناسب للمنتخب من اجل الظهور بصورة مشرفة في البطولات الخارجية ومن اهمها الدورة الرياضية العربية التاسعة التي تقام في عمان العام المقبل.


مها عواد

حضر الاجتماع السيد خالد الداود نائب رئيس الاتحاد والسيد سنان (...) والانسة (...) منتخبنا الوطني (...) التدريبي (...) صاحب وقائي (...) حسن لضالة (...) ليما الجلاد (...) الحسيني، (...) هتاف الصيلي (...) ابو الرب (...) النجار، (...) ابوصالح، ومزين (...)

وفي نهاية (...) على ان تبدأ التدريب (...) القادم في الساعة (...) صالة مدينة الحسين الرياضية.

قرارات اتحاد الجودو
المشاركة في البطولة الافروعربية واللقاء الثلاثي للمنتخبات الوطنية

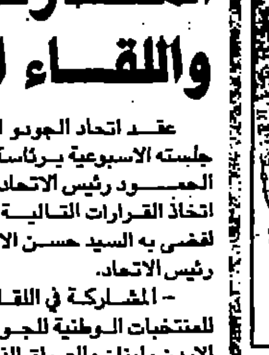
عقد اتحاد الجودو امس الاول جلسته الاسبوعية برئاسة اللواء نمر الحمود رئيس الاتحاد حيث تم اتخاذ القرارات التالية حسب ما لقضى به السيد حسن الاسطة نائب رئيس الاتحاد.

– المشاركة في اللقاء الثلاثي للمنتخبات الوطنية للجودو لكل من الاردن ولبنان والعراق الذي يقام في بيروت في ٢١/٢/١٩٩٨ بدعوة من الاتحاد اللبناني للجودو. وتقرر تشكيل البعثة برئاسة السيد خليل العبداللات امين الصندوق وعضوية حكم ومدرب وسبعة لاعبين.

– المشاركة في البطولة الافروعربية للناشئين التي تقام في القاهرة خلال الفترة ما بين ٢٤/٢ – ١/٣/١٩٩٨ وتقرر تشكيل البعثة برئاسة السيد عبدالفتاح القيسي عضو الاتحاد ورئيس اللجنة الفنية وعضوية المدرب خالد ملكاوي وخمسة لاعبين.

ووافق الاتحاد العربي للجودو مشكورا دعم هذه المشاركة بتذاكر السفر وضريبة المغادرة للاعبين فقط وسيتحمل الاتحاد الاردني للجودو باقي التكاليف المترتبة على المشاركة في البطولة.

– الطلب من رئيس اللجنة الاولمبية دعم مشاركة حكم من الاتحاد في فحص ترقية الحكام (اسيوي أ/ دولي ب) خلال شهر نيسان ١٩٩٨ في مدينة اغاتا في قزلخستان، وذلك استعدادا لتهيئة كوادر فنية دولية للتحكيم في البطولة العربية القادمة والمنوي اقامتها في الاردن عام ١٩٩٩.


اللواء نمر الحمود

– صرف فرشات جودو للجامعة الهاشمية بالزرقاء وذلك دعما وتشجيعا لنشر رياضة الجودو في الجامعات الاردنية.

– صرف فرشات جودو وتوفير مدرب لكل من مدرستي المطران/ عمان والاهلية بنات وذلك دعما وتشجيعا لنشر هذه الرياضة في المدارس وقد جاء هذا التعاون والتنسيق بناء على الاتصالات الجارية بين مجلس الاتحاد والمدارس الحكومية والخاصة.

– توجيه رسالة لوزير التربية والتعليم من اجل حث الجهات ذات العلاقة بممارسة رياضة الجودو في المدارس الرياضية التابعة لوزارة التربية والتعليم، وسيقدم الاتحاد فرشات الجودو ويوفر البدلات باسعار رمزية دعما وتشجيعا لنشر هذه الرياضة في هذه المدارس.

– تكليف لجنة المراكز في (...) بالكشف على عدد من المراكز (...) صرف فرشات جودو لها (...) ممارسة هذه الرياضة في هذه (...) وفي حالة عدم الممارسة (...) سحب الفرشات وتقييمها (...) اخرى نشيطة.

– تشكيل لجنة لجرد كافة المستلزمات والموجودات (...) لدى الاتحاد والطلب منها تقييم (...) لمجلس الاتحاد ليصار الى رفع (...) عنه الى معالي وزير الشباب (...) واطلاع اللجان المسؤولة عن (...) اللجنة المنظمة العليا للبطولة (...) القادمة.

– استمزاج رأي اللجنة (...) بالنسبة للدعوة الموجهة (...) للمشاركة في بطولة الالعاب (...) الثالثة عشرة التي تقام في (...) بانكوك خلال الفترة ما بين (...) ١٩٩٨/١٢/٢٠.

– تشكيل لجنة الاعداد و(...) للمهرجان الاحتفالي الذي (...) الاتحاد الاردني للجودو (...) في ١٩٩٨/٣/٢٠ لمناسبة (...) سمو ولي العهد الامير الحسن (...) وهذه اللجنة برئاسة اللواء (...) الحمود رئيس الاتحاد وعضوية جميع اعضاء الاتحاد.

– اطلاع وزير الشباب (...) قرارات المجلس الاعلى (...) رياضة الدفاع عن النفس (...) تجميد لعبة الكونغ فو (...) ممارستها في المراكز.

– الموافقة للاتحاد (...) العسكري باستعمال صالة (...) الامير راشد اثناء مواعيد (...) المنتخب، وذلك من اجل اقامة (...) القوات المسلحة الاردنية (...) خلال الفترة ما بين (...) ١٩٩٨/٢/١٨.

– تشكيل لجنة فنية من (...)

الجمعية العمومية تنتخب مجلسا جديدا للاتحاد العربي

د. ابراهيم (الاردن) رئيسا بالاجماع ولعضوية المجلس، البيبلي (سوريا) واليوبي (المغرب) وزعتر (الجزائر) والحشاش (السعودية) وعلوش (فلسطين) والاهجري (اليمن)

انتخب المجلس الجديد لادارة الاتحاد العربي للجمباز بالاجماع د. هاشم ابراهيم نائب رئيسة الاتحاد الاردني رئيسا لمجلس ادارة الاتحاد العربي وذلك خلال الاجتماع الاول الذي عقده المجلس (المنتخب) في قاعة الاجتماعات بفندق مرمرة يوم امس.

وكانت الجمعية العمومية للاتحاد العربي قد انتخبت صباح امس مجلسا جديدا للاتحاد العربي للفترة المقبلة، حيث تنافس على عضوية المجلس (١٠) مرشحين للفوز بالمقاعد السبعة المقررة في عضوية المجلس. وقبل بدء عملية الاقتراع قرر د. يعرب خيون (العراق) سحب ترشيحه ليستقر التنافس بين (٩) مرشحين.

ومع الانتهاء من عملية الاصوات تم اعلان اسماء الفائزين السبعة بعضوية المجلس وهم: د. هاشم ابراهيم (الاردن) ونال (١٠) اصوات، والسيد توفيق البيبلي (سوريا) ونال (١٠) اصوات، والسيد محمد اليوبي (المغرب) ونال (١٠) اصوات، والسيد علي زعتر (الجزائر) ونال (٩) اصوات، ود. عبداللطيف الحشاش (السعودية) ونال (٩) اصوات، والسيد محمد خليل علوش (فلسطين) ونال (٩) اصوات، والسيد محمد الاهجري (اليمن) ونال (٩) اصوات.

ولم يحالف الحظ السيد رشاد المغربي (تونس) حيث نال (٣) اصوات واعتبر عضو احتياط اولا، والسيد ابوبكر محمد سعيد (ليبيا) ونال صوتا واحدا واعتبر عضو احتياط ثانيا.

وتداول مجلس ادارة الاتحاد العربي الجديد في اجتماعه الاول وبحضور الرئيس السابق للاتحاد العربي السيد محمود عبدالعال (مصر) وممثل الاتحاد العربي للالعاب الرياضية السيد عبدالمحسن آل الشيخ (السعودية) الخطوط العريضة للمرحلة المقبلة في عمل المجلس.

وتحدث في بداية الجلسة الاولى للمجلس كل من السيد محمود عبدالعال والسيد عبدالمحسن آل الشيخ اضافة الى اعضاء المجلس الجديد السادة علي زعتر ومحمد علوش ود. عبداللطيف الحشاش وتوفيق البيبلي، حيث عبر الجميع عن اعتزازهم وامتنانهم باستضافة الاردن لاجتماعات عمومية الاتحاد العربي والعطاء الكبير لسمو الاميرة رحمة بنت الحسن في مجال رعاية رياضة الجمباز في الاردن واهتمام سموها بتطوير مستوى هذه اللعبة في الوطن العربي.

توزيع المناصب

واستكمل مجلس ادارة الاتحاد العربي توزيع المناصب الادارية على اعضاء المجلس عبر جلسته الاولى حيث انتخب د. هاشم ابراهيم رئيس الاتحاد العربي رئيسا للجنة الاستثمار وتنمية الموارد. والسيد محمد اليوبي (المغرب) نائبا اول لرئيس الاتحاد العربي، ود. عبداللطيف الحشاش (السعودية) نائبا ثانيا للرئيس، والسيد توفيق البيبلي (سوريا) لمنصب الامين العام للاتحاد، والسيد محمد علوش (فلسطين) رئيسا للجان الفنية، والسيد علي زعتر (الجزائر) رئيسا للجنة العلاقات العامة والسيد محمد الاهجري (اليمن) رئيسا للجنة الاعلامية.


الاميرة رحمة تتوسط مجلس ادارة الاتحاد العربي

لقطات

● سبق اجراء انتخابات الرئيس والمجلس الجديد للاتحاد العربي نقاش موسع بين اعضاء الجمعية العمومية امتد على مدار ساعتين حول جوانب قانونية لآلية الاجتماعات. مما ادى الى غياب مشاركة مندوبي اتحادات مصر والكويت ولبنان عن الترشيح والانتخاب.

● عند فتح باب الترشيح لمنصب رئيس الاتحاد العربي في الاجتماع الاول للمجلس المنتخب قام عضو المجلس السيد علي زعتر (الجزائر) بطرح اسم د. هاشم للرئاسة. فحظي الطرح بتأييد كافة اعضاء المجلس.

● سجل السيد زعتر (نفسه) موقفا خلاقا بتنازله عن منصب النائب الاول لرئيس الاتحاد لصالح زميله المغربي السيد محمد اليوبي وقد حظي موقف رئيس الاتحاد الجزائري بتقدير واحترام اعضاء المجلس.

الاميرة رحمة تقدم دروعا لرؤساء الوفود

سموها تقدم درعا لرئيس الاتحاد العربي السابق.

قدمت سمو الاميرة رحمة بنت الحسن رئيسة اتحاد الجمباز دروعا تقديرية الى كل من الرئيس السابق للاتحاد العربي السيد محمود عبد العال ومندوب الاتحاد العربي للالعاب الرياضية وكافة رؤساء وفود الاتحادات الاهلية العربية المشاركة في اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد العربي.

وتسلمت سموها درع الاتحاد المصري من رئيس الاتحاد د. وجدي ابو المعاطي ودرعا اخر من السيد محمد العربي (مصر).

تشكيل اللجان الفرعية للاتحاد العربي

شكل مجلس ادارة الاتحاد العربي الجديد في اجتماع عقده مساء امس برئاسة د. هاشم ابراهيم رئيس الاتحاد «٥» لجان فرعية حيث من المقرر ان تكون قد شكلت لجان اخرى في مساء امس متفرعة عن اللجنة وجاء تشكيل اللجان على النحو التالي:-

– لجنة الاستثمار وتنمية الموارد: د. هاشم ابراهيم «رئيسا» ود. وائل الفارس «ليبيا» ورشاد الزعبي «الاردن».

– لجنة العلاقات العامة: السيد علي زعتر «الجزائر» رئيسا. السيدة نهى حتر «الاردن» عضوا.

– لجنة الجمباز العام: رزيقي عبدالاله «المغرب» د. نوال برازي «سوريا» سعيد التميمي «الاردن» علي القاندي «ليبيا» د. احمد توفيق «العراق».

– لجنة الجمباز الايقاعي: سهام اورفلي «سوريا» سهلال كريمة «المغرب» ماجدة عبدالله «ليبيا» اميرة عبدالواحد «العراق» سهام النعيمات «الاردن».

– لجنة الاعلام: محمد الاهجري «اليمن» بركة مفلح الجسار «الكويت» سلوى ضومرية «سوريا» يوسف نصار «الاردن».

بحضور مدير شباب اربد

المجالي يلتقي القيادات الشبابية الواعدة في اربد

اربد/ الدستور/ التقى السيد قفطان المجالي محافظ اربد في مكتبه بدار المحافظة بحضور السيد خالد العزايزة مدير شباب اربد والسيد احمد توفيق رئيس قسم النشاطات بالمديرية صباح امس باعضاء القيادات الشبابية الواعدة لمراكز الشباب والشابات في محافظة اربد.

وجاء هذا اللقاء في باكورة برنامج القيادات الشبابية الذي تم طرحه من قبل المديرية للاعضاء وذلك بهدف تفعيل دور القيادات في المجتمع المحلي في مختلف المجالات الاجتماعية والثقافية والسياسية. واكسابهم المهارات القيادية اللازمة لتنمية اتجاهاتهم الايجابية نحو قضايا الوطن.

واستعرض السيد احمد توفيق رئيس قسم النشاطات بالمديرية في بداية اللقاء فلسفة واهداف وغايات البرنامج الذي تم اعداده الذي يتناسب والصورة الحقيقية للقيادات الاردنية.

واشاد السيد المجالي في كلمته بجهود المديرية ومراكز الشباب في المحافظة وخدماتهم في المجتمع المحلي وقال في مستهل حديثه ان القيادة الهاشمية وارثة الثورة العربية الكبرى التي كان لافكارها الاثر الكبير في تحقيق الامان الذي تنعم فيه المملكة في ظل القيادة الحكيمة.

لستعرض عطوفته واقع الشباب بالمحافظة وتطور الحركة الرياضية والشبابية بعهد القائد الباني، ووجه الدعوة للمشاركين وعددهم ٣٣ عضوا لزيارة مدينة الحسن الصناعية والاطلاع على الصناعات الوطنية.

ودار نقاش بين عطوفته والمشاركين حول العديد من القضايا التي تهم القطاع الشبابي.

افتتاح الجناح الغربي لمبنى نادي الجليل

افتتح السيد نهاد القداوي بحضور السفير الكندي في عمان يوم امس الجناح الغربي لمقر نادي الجليل الذي انتهى العمل به مؤخرا بدعم وتمويل من عدد من الجهات الداعمة وعلى رأسها السفارة الكندية حيث عبر السيد مايكل مولوي السفير في كلمته عن سعادته الكبيرة بهذا النادي والانجازات التي تحققت من خلال التعاون القائم بين ادارة النادي والسفارة الكندية حيث تطلع سعادته الى التواصل الدائم خدمة للشباب والمجتمع المحلي.

وكان الدكتور زياد الاعرج رئيس النادي قد القى كلمة في مستهل الاحتفال اشاد فيها بدعم الاصدقاء في السفارة الكندية في انجاز هذا المشروع الذي يساهم في تادية رسالة النادي على اكمل وجه.

وثمن السيد القداوي دور الهيئة الادارية من خلال جهودها المستمرة لتفعيل دور النادي في مختلف المجالات ثم قام راعي الاحتفال بتقديم الدروع التقديرية على العديد من الجهات الداعمة لمسيرة النادي.

امم افريقيا ٩٨

تونس استعادت آلقها وهزمت الكونغو

■ بوركينا فاسو هزمت الجزائر واخرجتها
■ ناميبيا تقدمت وانغولا طاردتها حتى التعادل

بوبو ديولاسو (بوركينا فاسو) ١٢-٢ (أ ف ب)- تعادلت ناميبيا وانغولا ٣-٣ امس الخميس في بوبو ديولاسو في ختام الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثالثة ضمن كأس الامم الافريقية الحادية والعشرين لكرة القدم.

وسجل جرفاتيوس يودي كوب (٢٠ و٤٩) وروبرت نوسيب (٢٢) اهداف ناميبيا، ولازارينو اوليفيرا (٤١) ودولو سيلفا (٦٥ من ركلة جزاء) وبيريرا (٨٥) اهداف

تونس ٢ جمهورية الكونغو ١

انعشت تونس املها في بلوغ الدور ربع النهائي بتغلبها على جمهورية الكونغو الديمقراطية ٢-١ على الملعب البلدي في واغادوغو امام نحو ٥ آلاف متفرج ضمن المجموعة الثانية.

وسجل مهدي بن سليمان (٣٠) وزياد التلمساني (٧٥) هدفي تونس، ١ واوكيتانكويي كيموتو (٣٦) هدف جمهورية الكونغو.

ورفعت تونس رصيدها الى ٣ نقاط واحتلت المركز الثالث بفارق الاهداف عن جمهورية الكونغو الثانية وغانا المتصدرة. وتواجه تونس مهمة اسهل من جمهورية الكونغو في الجولة الثالثة والاخيرة ضمن الدور الاول لانها ستلعب ضد توغو في حين تتقابل الكونغو مع غانا المرشحة بقوة لاحراز اللقب.

وقدمت تونس عرضا افضل من مباراتها الافتتاحية ضد غانا وكانت لها الافضلية معظم اوقات المباراة خصوصا في الشوط الثاني عندما ادركت ان التعادل بمثابة الهزيمة.

واجرى مدرب تونس الفرنسي هنري كاسبرجاك تعديلين على تشكيلته فاشرك خالد بدرا اساسيا مكان توفيق الهيشري وفضل فوزي الرويسي عن زياد التلمساني في خط الهجوم.

ولم يكن الرويسي موفقا فاضاع ركلة جزاء، ثم استعاد التلمساني مكانه في مطلع الشوط الثاني فجاء هدف الفوز عن طريقه. كذلك غيب صانع الالعاب زبير بية الامال فلخرجه المدرب للمرة الثانية بعد مرور نحو ٥٠ دقيقة واشرك مكانه قيس غضبان فكان اكثر فعالية.

وارتكب كابونغو موتامبا مخالفة على مهدي بن سليمان داخل المنطقة فاحتسب الحكم الاثيوبي تيبيبو ركلة جزاء انبرى لها فوزي الرويسي لكن الحارس الكونغولي توكالا تصدى لمحاولته ببراعة (١٥).

ومرر طارق ثابت كرة عرضية داخل المنطقة وسددها حسان القابسي مباشرة بطريقة رائعة مرت الى جانب القائم الايمن (٢٢). وجامله روجيه هيتوتو بتسديدة مماثلة من خارج المنطقة (٢٤).

ومرر القابسي بعد لعبة رائعة كرة على طبق من ذهب الى زبير بية غير المراقب وبدل ان يتطاول لها الاخير برأسه فضل السيطرة عليها بيد انه تأخر في التسديد فضاعت فرصة حقيقية لافتتاح التسجيل (٢٩).

وفي الدقيقة ٣٠ جاء الفرج عن طريق القابسي الذي تمكن من التخلص من مدافعين ومرر بذكاء كرة داخل المنطقة الى بن سليمان ليتابعها الاخير داخل الشباك.

لكن الرد الكنغولي لم يتأخر لان كيموتو ادرك التعادل لمنتخب بلاده بعد ٦ دقائق عندما توغل داخل المنطقة واطلق كرة قوية عجز الحارس التونسي علي بو منيجل عن صدها.

وهيأ بن سليمان كرة خالصة الى الرويسي الذي تباطأ في التسديد ففوت فرصة لاعطاء التقدم مرة اخرى الى منتخب بلاده (٤٤). ورفع سراج الدين الشيحي كرة داخل المنطقة فقابلها القابسي بتسديدة مباشرة سيطر عليها الحارس الكونغولي على دفعتين (٤٨).

وكسر زياد التلمساني مصيدة التسلل وسار بالكرة نحو اربعين مترا قبل ان يتفندن على يسار الحارس هدف الفوز لتونس (٧٥).

وتسلم بن سليمان الكرة على حدود منطقة الجزاء وتخطى مدافعين قبل ان يسددها بقوة من وضعية صعبة فابعدها الحارس الكونغولي الى ركنية لم تثمر (٧٦).

وحاول المنتخب الكونغولي تعديل النتيجة في ربع الساعة الاخير لكن الدفاع التونسي صمد حتى النهاية.

-مثل تونس: بو منيجل- بدرا والطرابلسي وشوشان والبوعزيزي (السديري)- ثابت وبية (الغضبان) والشيحي والقابسي- الرويسي (التلمساني) وبن سليمان.

- مثل الكونغو: توكالا- كيموتو وماكينغا وموتامبا وكيسومبي (بازامبا)- كيبونغي وكاسونغو وهيتوتو (ايميكا) وسيميا- مبايو وتونيدلوا (يمبوانا).

ترتيب المجموعة الثالثة

١- ساحل العاج ٢
٢- انغولا ٢
٣- جنوب افريقيا ٢
٤- ناميبيا ٢

بوركينا ٢ الجزائر١

بلغ المنتخب الجزائري المضيف بخروجه من الدور الاول لكاس الامم الافريقية الحادية والعشرين لكرة القدم اثر خسارته امام بوركينا فاسو ١-٢

مساء اليوم الاربعاء على ملعب ٤ اغسطس في واغادوغو امام ٤٥ الف متفرج حجزوا اماكنهم قبل ساعات طويلة من اللقاء لمؤازرة منتخب بلادهم.

وسجل قاسم-وودراوغو (٦٥ من ركلة جزاء). وسيدو تراوري (٧٧) هدفي بوركينا وموسى صايب (٨٠ من ركلة جزاء) هدف الجزائر.

وتتصدر الكاميرون وغينيا المجموعة برصيد ٤ نقاط تليها بوركينا ولها ٣ نقاط ثم الجزائر من دون نقاط.

وستحدد الجولة الثالثة من سيتأهل من هذه المجموعة عندما تلتقي بوركينا فاسو مع غينيا، والكاميرون مع الجزائر.

والفوز هو الاول لبوركينا فاسو على الجزائر، التي فشل منتخبها الحالي في اخراج اللعبة من النفق المظلم الذي دخلته بعد خروجها على يد كينيا من الدور التمهيدي لتصفيات كاس العالم التي تقام نهائياتها الصيف المقبل في فرنسا.

ولا شك ان الخروج المبكر الذي صاحبه اداء اقل ما يقال فيه انه متواضع سيكون له انعكاسات سلبية، وهو لا يرقى طبعا الى سمعة بعض المحترفين في صفوف المنتخب وعلى رأسهم لاعب وسط فالنسيا الاسباني موسى صايب وعبد الحفيظ تسفاوت مهاجم غانغان الفرنسي.

وكان اداء المنتخب الجزائري اقرب الى الهواية منه الى الاحتراف وبدت خطوطه مضعضعة الاوصال لا روح فيها.

واستحقت بوركينا فاسو الفوز عن جدارة لانها كانت الافضل طوال المباراة وكان لاعبوها مصممين على محو خسارتهم في المباراة الافتتاحية امام الكاميرون صفر-١. وقد سدد المنتخب المضيف ١٠ كرات باتجاه المرمى الجزائري في الشوط الاول، قبل ان يهدأ ايقاعه نسبيا في مطلع الشوط الثاني، ثم تصاعد تدريجيا بعد الهدفين.

واذا كانت ركلة الجزاء التي احتسبها الحكم الانغولي الن غونغيفلي لمنتخب بوركينا فاسو غير صحيحة فان الهدف الثاني الذي سجلته كان قمة في الروعة. وجاءت صحوة المنتخب الجزائري متأخرة فسجل من ركلة جزاء قد تكون هي الاخرى من ضمن عملية الترضية.

واجرى المدرب الجزائري عبد الرحمن المهداوي تعديلين على التشكيلة التي خاضت المباراة الاولى ضد غينيا فاشرك سيد احمد عمارة وعثمان عبد اللطيف اساسيين مكان علي دحلب وطارق الغول. وسنحت اول فرصة خطرة لبوركينا عندما احتسب الحكم ركلة حرة مباشرة على الجهة اليمنى سددها يوريما زومبو بيسراه صاروخية وابعدها الحارس الجزائري عمر حمناد باطراف اصابعه الى ركلة ركنية (٨). ثم اطلق روميو كامبو تسديدة مباشرة من نقطة الجزاء ارتمى عليها الحارس الجزائري (١٠).

وانتظرت الجزائر ٢٩ دقيقة لتهدد مرمى الدولة المضيفة عندما مرر صايب موسى كرة الى قامي سعيد غير المراقب لكن الاخير سدد الكرة برأسه ضعيفة بين يدي الحارس ابراهيما ديارا. وشتت قلب الدفاع الجزائري منير زغدود الكرة التي سددها ابراهيما كوريوغو من ركلة حرة مباشرة وحولها برأسه الى ركنية (٣٠).

وخرج حارس بوركينا من منطقته ليبعد كرة قبل ان يصل اليها عبد الحفيظ تسفاوت (٣٣). وكاد ابراهيما تراوري يفتتح التسجيل عندما شق طريقه داخل المنطقة وسدد بيسراه على بعد سنتيمترات من القائم الايمن للمرمى الجزائري (٤٠).

واستغل الجزائريون هجمة مرتدة سريعة حيث انفرد تسفاوت بالحارس لكنه اخفق في هز الشباك مضيعا على فريقه فرصة نادرة (٦٠). واطلق ابراهيما تراوري كرة صاروخية مباشرة من حدود منطقة الجزاء علت العارضة بقليل (٦٣).

واحتسب الحكم ركلة جزاء "خيالية" لبوركينا انبرى لها وودراوغو وسددها على يمين الحارس الجزائري (٦٥) فهاجت المدرجات الممتلئة على اخرها.

واعطى الهدف دفعا معنويا كبيرا للاعبي المنتخب المضيف الذين حاصروا مرمى الجزائر الى ان اثمر ضغطهم هدفا رائعا حمل توقيع سيدو تراوري بعد ان تخطى زغدود ثم الحارس الذي خرج لملاقاته قبل ان يغمز الكرة داخل المرمى الخالي (٧٧). وانتفض المنتخب الجزائري لانقاذ ماء الوجه فحصل على ركلة جزاء سددها موسى بهدوء على يسار الحارس ليعطي املا لمنتخب بلاده في ادراك التعادل في الدقائق العشر الاخيرة لكن تلك كان سرابا على عكس الخروج من الدور الاول الذي كان حقيقة واقعة.

وسبق للمنتخبين ان التقيا في النهائيات قبل عامين في جوهانسبورغ وانتهت المباراة بفوز الجزائر ٢-١.

- مثل الجزائر: حمناد- بن عمارة وزغدود ومفتاح وبن زرقة (دحلب)- صايب والدزيري وحرشاش (بن حملات) وعثمان- تسفاوت وقاسي سعيد.

-مثل بوركينا فاسو: ديارا- تاتا وليادية وتاليه وسانون (كوليبالي)- بارو (وودراوغو) وابراهيما تراوري وكوريوغو (كودو) وزونغو- سيدو تراوري وكامبو.

● مهاجم بوركينا فاسو سيدو تراوري في الوسط في طريقه لتسجيل الهدف

● لاعب بوركينا فاسو وودراوغو (للاعلى) يحاول التخلص من الجزائري بن زرقة

بيوركمان الى ربع النهائي وخروج موستر

دبي (أ ف ب)- تأهل السويدي يوناش بيوركمان المصنف اول الى الدور ربع النهائي من دورة دبي الدولية لكرة المضرب بفوزه على مواطنه ماغنوس نورمان ٧-٦ (٩-٧) و٦-٢، امس الخميس.

وفي المرحلة الثانية، خسر النمسوي توماس موستر السابع امام الالماني نيكولاس كيفر ٦-٧ (٥-٧) و٤-٦.

وبلغ ربع النهائي الاسباني كارلوس مويا بفوزه على مواطنه البرت كوستا ٧-٦ (٧-٣) و٦-٢، والجنوب افريقي ولين فيريرا بتغلبه على النيوزيلندي بريت ستيفن ٢-٦ و٦-٤ و٦-٣.

وانهى الالماني بوريس بيكر مشواره في دورة دبي بانسحاب امام الاسباني فيليكس مانتيا بداعي الاصابة في عضلات البطن.

وبلغ الاسباني البرتو بيراساتيغي الدور ربع النهائي بفوزه على المغربي هشام ارازي ٦-٣ و٧-٦ (٧-٣).

مباريات اليوم

امتحان جدي لمصر ضد زامبيا والمغرب يواجه موازمبيق

سيرفع المنتخب المصري شعار الثأر لدى مواجهته نظيره الزامبي اليوم الجمعة في بوبو ديولاسو ضمن المجموعة الرابعة من كاس الامم الافريقية الحادية والعشرين في كرة القدم.

وكانت زامبيا اخرجت مصر من الدور ربع النهائي للبطولة الاخيرة قبل عامين في جوهانسبورغ بفوزها عليها بثلاثة اهداف سجلها ليتانا وموتالي ولوتا بعد ان تقدمت مصر بهدف لسمير كموتة.

وقدمت مصر عرضا جيدا امام موازمبيق توجته بهدفين لقائدها المخضرم حسام حسن في الشوط الاول، بيد ان المواجهة مع المنتخب الزامبي مختلفة لانها امتحان جدي للبدرة المنتخب المصري الحالي في احراز اللقب للمرة الرابعة والاولى منذ ١٩٨٦. اما زامبيا فبدا واضحا اعتمادها الكلي على مهاجمها كالوشا بواليا الذي اثبت انه لم ينته وكان نجما للمباراة الاولى ضد المغرب (١-١) اذ اقلق راحة الدفاع المغربي ومرر الكرة التي جاء منها الهدف.

واللقاء هو الرابع بين المنتخبين في النهائيات وقد فازت زامبيا مرتين وخسرت مرة واحدة.

وفي المجموعة ذاتها يلتقي المغرب مع موزامبيق، ويدرك المغربيون ان اي زلة قدم قد تعني الخروج من الدور الاول لان المنافسة حامية الوطيس في هذه المجموعة بين ثلاثة منتخبات على مقعدين.

وقدم المنتخب المغربي وجهين مختلفين في مباراته الاولى مع زامبيا، وكان المستوى رفيعا في الشوط الاول وسجل هدفا رائعا عن طريق مهاجم الاتحاد السعودي احمد بهجا لكنه تراجع بشكل ملحوظ في الثاني وسمح لزامبيا بفرض سيطرتها على مجريات اللعب فانتزعت تعادلا منطقيا قبل النهاية بثلاث دقائق.

ولم يعرف ما اذا كانت اصابة المهاجم صلاح الدين بصير ستمنعه من خوض مباراة اليوم، لكن البديل موجود بشخص عبد الجليل هدا المعروف بكماتشو.

دورة باريس

باريس (أ ف ب)- بلغت التشيكية يانا نوفوتنا والكرواتية ايفا مايولي والفرنسية ماري بيرس المصنفات اولى وثانية وثالثة الدور ربع النهائي من دورة باريس الفرنسية الدولية لكرة المضرب امس الخميس. وفازت نوفوتنا على الايطالية ريتا غراندي ٦-١ و٦-٤، ومايولي على الارجنتينية فلورانسيا لابات ٥-٧ و٦-٢ و٦-٤. وبيرس على السلوفاكية كارينا هابسودوفا ٦-١ و١-٦ و٦-١.

كذلك فازت الالمانية انكه هوبر الخامسة على الروسية آنا كورنيكوفا ٦-٢ و١-٦ و٦-٤. والبلجيكية دومينيك فان روست السادسة على الالمانية فيلترود بروبشت ٥-٧ و٦-٢ و٧-٦ (٧-٢).

يحدث في السعودية

السماح للدوليين بالمشاركة مع الهلال والنصر في البطولات الاسيوية

الرياض - (أ ف ب) - قرر الاتحاد السعودي لكرة القدم السماح للاعبي الهلال والنصر الدوليين بالمشاركة مع فريقيهما في تصفيات مسابقتي ابطال الانديه الاسيوية وكاس الكؤوس الاسيوية.

واتخذ القرار بعد التنسيق بين نائب رئيس الاتحاد الامير سلطان بن فهد والمدرب البرازيلي كارلوس البرتو بيريرا.

وسيلعب يوسف الثنيان وخالد التيماوي واحمد الدوخي وتركي السلطان مع الهلال في الدور ربع النهائي من مسابقة كاس الانديه الاسيوية لمجموعة غرب اسيا التي يستضيفها الانصار اللبناني من ٢٢ الى ٢٦ الحالي.

ويلتحق سامي الجابر وخميس العويران بزملائهما بعد خوض المباراة الودية مع المانيا في ٢٢ منه.

ويلعب ابراهيم ماطر مع النصر في مباراة ذهاب الدور الثالث فقط ضد الاتحاد القطري بعد غد الجمعة في الرياض، فيما يلعب محيسن الجمعان في مباراة الاياب فقط في ٢٠ الحالي في الدوحة.

لقطة وخبر

مارتشيلو سالاس وصل روما

لاعب منتخب تشيلي و ريفر بلايت الارجنتيني مارتشيلو سالاس الذي سينتقل الى لاتسيو روما اعتبارا من الصيف المقبل لقاء نحو ٢٠ مليون دولار وصل امس الى روما حيث يبدو في الصورة وهو يحمل قميص لاتسيو

الدوري اللبناني

النجمة ينتزع الفوز من التضامن صور

بيروت (أ ف ب)- انتزع النجمة ثالث الدوري اللبناني لكرة القدم الفوز من التضامن صور الثالث ٢-١ في المقابلة الاخيرة على ملعب برج حمود امس الخميس في المرحلة السابعة عشرة.

واصاد النجمة الذي حقق فوزه الـ١٢ ورفع رصيده الى ٤٠ نقطة، الفارق بينه وبين الانصار متصدر اللائحة الى ٧ نقاط في حين مني التضامن صور بخسارته الخامسة وتجمد رصيده عند ٢٧ نقطة.

وكرر التضامن سيناريو نتيجة لقائه مع الانصار في المرحلة الخامسة عشرة لوائل الشهر الحالي حيث خسر بهدف نظيف في الوقت بدل الضائع لكن هذه المرة على يد مهاجمه السابق وائل نزهة صاحب الهدفين النبيتيين.

وكان النجمة الافضل في الشوط الاول لكنه اخفق في ترجمة سيطرته على وسط الملعب ومجريات اللعبة في ربع الساعة الاول بسبب الرقابة اللصيقة التي فرضها مدافعو التضامن على مهاجميه نزهة وارمين وموسى حجيج.

ويبدو ان النجماويين احسوا بخطورة موقفهم وابتعاد الانصاريين عنهم اكثر فاكثر، فاطبقوا على المنطقة التضامنية وتمكنوا من هز شباك مرمى الحارس علي مهدي عبر نزهة اثر تمريرة من ارمين في الدقيقة ٢٠.

وكان للتضامن رأي آخر في الشوط الثاني الذي استهله الفريق الجنوبي بهدف من توقيع ابراهيم مناصري في الدقيقة الاولى اثر كرة عرضية لحسين فرج لخطأ الحارس السوري ماهر بيرقدار تقديرها.

وشدد التضامن ضغطه على المرمى النجماوي مستغلا ارتباكا واضحا في ادائه وكاد هيثم زين يهز شباك بيرقدار لكن الاخير انقذ الموقف في اللحظة الاخيرة مخلصا فريقه من ورطة.

وتبدل اداء النجمة ١٨٠ درجة بعد نزول جمال الحاج بدلا من محمد صفا وسدد الحاج كرة قوية حولها مهدي فوق العارضة ببراعة ثم حل محمد ابو عليوى محل باسل شاتيلا وعباس شحرور بدلا من عبد الحميد كركي.

وتوالت الفرص النجاوية تباعا على مرمى مهدي في الوقت الذي بدأ فيه مشجعو النجمة بمغادرة الملعب احباطا لكن الكلمة الاخيرة كانت لنزهة اذ سجل هدفا ثانيا بتمريرة من الحاج في الدقيقة الاخيرة رافعا رصيده الى ٨ اهداف في المسابقة هذا الموسم.

وواصل الاهلي صيدا الجنوبي سلسلة عروضه القوية واكتسح البرج ٣-صفر على ملعب الصفاء علما بانه لم يخسر في مبارياته الست الاخيرة حيث حصل على ١٤ نقطة من ١٨ ممكنة رافعا رصيده الى ١٩ نقطة.

وسجل ابو بكر باه هدفا اول بعدما كسر مصيدة التسلل وانفرد ثم اودع الكرة في مرمى الحارس علي حطيط (٤٤)، وموسى ديوب هدفا ثانيا بتمريرة من حسين خازن (٥٣)، واحمد عبود اثر مجهود رائع من محمود قوام (٦٠).

تشانغ واغاسي الى ربع النهائي في دورة سان جوزيه

سان جوزيه (الولايات المتحدة) - (أ ف ب) - بلغ الاميركيان مايكل تشانغ المصنف ثانيا واندريه اغاسي الدور ربع النهائي من دورة سان جوزيه الاميركية الدولية لكرة المضرب.

وفي المرحلة الثانية، فاز تشانغ على السويسري جورج باستل ٧-٥ و٦-٣، واغاسي على البرازيلي غوستافو كويرتن المصنف ثالثا ٦-٣ و٦-١. والالماني توماس هاس السابع على الجنوب افريقي غرانت ستافورد ٦-٢ و٦-٣. والاميركي جان مايكل غامبيل على السويدي توماس نيدال ٦-٤ و٧-٦ (٧-١).

وخرج من المرحلة الاولى الاسترالي مارك فيليبوسيس المصنف رابعا اثر خسارته امام الاميركي فنس سبادي ٤-٦ و٣-٦، في حين فاز الاسباني خوردي بوريو على الايطالي اندريا غاوديزي ٦-٢ و٦-١، والهولندي يون فان لوتوم على الاميركي اليكس اوبراين ٦-٣ و٤-٦ و٦-٢.

استعدادا لتصفيات المجموعة الثانية لكأس العرب السابعة

سوريا تختار ٣٦ لاعبا لمنتخب الرجال والحصة الاكبر للكرامة

دمشق (أ ف ب)- اختار الجهاز التدريبي لمنتخب سوريا في كرة القدم الذي يرئسه الروماني ميرتشا رادوليسكو ٣٦ لاعبا لدخول معسكر تدريبي في دمشق اعتبارا من الاحد المقبل استعدادا للمشاركة في تصفيات المجموعة الثانية لكاس العرب السابعة التي تضم الاردن ولبنان وفلسطين.

وضمت القائمة المنتقاة ٨ لاعبين من الكرامة (حسان عباس واكرم غرير وحسام موصللي وحسان المصري وفراس المصري وفواز مندو وسالم بيطار وجهاد قصاب) و٦ من الجيش (انس صاري وطارق جبان وبلال صاري ومحمد مصطفى وسيد بيازيد ومصعب محمد) و٦ من الاتحاد (عمار ريحاوي ومهند البوشي وياسر لبابيدي ومصطفى جبلجي وياسر هواش ونهاد البوشي) و٤ من تشرين (مازن كوسا وغسان قره علي وشادي مرعي وسالم بركة) و٣ من الحرية (العمد بصلة وسمير بكري وعبد القادر حسن) و٣ من حطين (عارف اغا وسليم جبلاوي وعبد الناصر حجازية) و٢ من جبلة (عبد القادر عبد الفتاح وخالد حوايني) و٢ من الجهاد (قنداني عصمت وسامر سعيد) واياد عبد الكريم من الشرطة ومحمود محملجي من الوحدة (درجة ثانية).

واشار حسام ضويحي الناطق الاعلامي باسم اتحاد الكرة الى ان رادوليسكو سيدعو المحترفين في الخارج بغية تجربتهم وانتقاء المناسب منهم.

ويذكر ان هناك نحو ٣٠ لاعبا في اندية عربية واوروبية منهم ١١ دوليا هم: محمد عفش (ايونيكوس اليوناني) وخالد الظاهر ونادر جوخدار (بروديكا اليوناني) وعساف خليفة (سوتشي الروسي) وانس مخلوف (سامارا الروسي) ولؤي طالب وتامر اللوز (شباب الساحل اللبناني) وماهر بيرقدار (النجمة اللبناني) وعبد اللطيف الحلو (الهومنتمن اللبناني) ومحمد سويداني (ظفار العماني) وهشام خلف (الهومنتمن اللبناني).

اللقاء الثاني لم يكتمل في رحاب الوحدات وبطولة النخبة الضحية!!

قطار الاندية يخرج عن جدول الاعمال ويعطل الجلسة!

- كتب شبلي الشطرات

أدت سلسلة من التداخلات الى افساد ليلة تاريخية تسجل للاندية الممتازة التي عقدت اجتماعها الثاني في رحاب الوحدات الليلة قبل الماضية.

لقد خرج قطار الاندية عن جدول الاعمال وعطل الجلسة التي تراسها السيد سلطان العدوان رئيس النادي الفيصلي وسيطرت عليها الروح الرياضية في اول ساعتين من فترتها التي امتدت حتى منتصف الليل ولكنها توقفت بسبب تداخلات لا مبرر لها ازعجت رئيس الجلسة والحضور.

وخرج السيد سلطان العدوان من اللقاء الثاني للاندية بعد مناقشة معظم البنود التي ادرجت على جدول الاعمال. لتوقف العمل ببقية البنود الاخرى وسط محاولات من رؤساء الاندية لاعادة الامور الى طبيعتها.

وكان من ابرز ما شهدته جلسة الاندية الهجوم الكبير والعنيف على بطولة النخبة (المدعومة من شركة دخان) اضافة الى عدة مواضيع تهم ريع الدوري والبث التلفزيوني والمنتخب والاندية والمسابقات.

الحضور

حضر الاجتماع كل من السادة سلطان العدوان وحسين ابوعساف وبكر العدوان وجميل الوريكات (الفيصلي). وبهجت شهاب وصبحي ابراهيم وخضر صوان وحلمي شاكر ورياض عبدالكريم (الوحدات) وسلطي الزعبي (الرمثا) وعبدالله الكسواني واسد حبيب وفارس القاضي (الجزيرة) وصقر التل وجمال ابوعبيد ومروان الروسان (الحسين اربد) ومحمد حمدان ومروان المعيدي وقاسم ابوشقرة (القادسية) وسعيد شقم ومحمد بزانوغ وحسونة يدج (الاهلي) ومنعم حسين وتحسين ابومديرس (الكرمل) وعلي الكوبري ومصطفى المصري وروحي الفار (شباب الحسين) وفيصل عبيدات وصائب عبيدات وامجد عبيدات (كفرسوم) ومنصور البطاينة واحمد عبدالرحمن (العربي).

جدول الاعمال

– اعد نادي الوحدات في وقت مبكر وقبل الجلسة جدول الاعمال الذي تضمن بطولة النخبة والبث التلفزيوني للمباريات ومستحقات الاندية من موسم (٩٧) واعداد المنتخب الوطني والاندية وجدول المسابقات واستضافة المجموعة الجغرافية الرابعة لبطولات الاتحاد العربي وتعليمات بطولات (٩٨).

ترحيب

رحب السيد بهجت شهاب رئيس نادي الوحدات بالحضور ووصف الاجتماع بانه تكملة للاجتماع الذي عقد في النادي الفيصلي والذي تم خلاله التاكيد على حرص الاندية وبشكل اكيد على مصلحة لعبة كرة القدم.

وقال شهاب ان هذا الاجتماع للتشاور واسرة الوحدات والهيئة الادارية سعداء بلقاء رؤساء الاندية والممثلين لاداراتها في رحاب الوحدات خدمة للرياضة وتعزيز دور الاندية.

العدوان رئيسا للجلسة

بعد ان شكر الوحدات على الدعوة لهذا الاجتماع اقترح السيد محمد حمدان رئيس نادي القادسية ان يكون هناك رئيس للجلسة واقترح ان يكون السيد سلطان ماجد العدوان رئيس النادي الفيصلي فاثنى رئيس نادي الوحدات على ذلك وبارك الحضور هذا الاقتراح واختير امين السر السيد خضر صوان مقررا للاجتماع.

شكر وتقدير

والقى السيد سلطان العدوان رئيس الجلسة كلمة شكر فيها الوحدات على توجيه الدعوة لعقد اللقاء الثاني للاندية ولبحث العديد من القضايا التي تهم اللعبة بشكل خاص والاندية بشكل عام وقال انني اشكر جميع الحضور على تكريمهم لي واختياري رئيسا للجلسة ونامل ان يكون هدفنا المصلحة العامة.

اقتراحات وتأييد

بعد ذلك تم طرح جدول الاعمال للنقاش فاقترح بعض الحضور ان يدرس موضوع للاعب لكن البعض اقترح تأجيله للجلسة الثالثة بين الاندية وفي مداخلة سريعة قال المهندس سلطي الزعبي ان هناك اجتماعات سابقة عقدت للاندية الثمانية وكان لنا مطالب من الاتحاد وهذا اللقاء في الوحدات يعتبر تكملة لما جرى في السابق.

في هذه الاثناء اكد السيد سلطان العدوان في مداخلة قصيرة ان على الجميع ان يعرف وبصراحة ان الاندية لها حقوق والاتحاد له حقوق ولا يمكن ان نعتبر انفسنا طرفا والاتحاد في الطرف الآخر ونحن نعمل كفريق واحد.

واضاف العدوان قائلا نحن مع رابطة الاندية وهذه الاجتماعات لا تلغي الطروحات السابقة وهناك قرار من وزارة الشباب لاشهار الرابطة في وقت قريب.

ونوه العدوان امام الحضور بان الاندية لن تفرض على الاتحاد قراراتها وتوصياتها في الاجتماعات، ولكن نحن نعرف انها ممثلة باكثر من النصف وعلينا ان نسال بصراحة للمندوبين الذين اختارتهم الهيئة العامة ونقول لهم ماذا تفعلون في اتحاد الكرة؟!

وفي مداخلة سريعة قال السيد بهجت شهاب رئيس نادي الوحدات انا لا اريد الحديث عن الاتحاد لوجود الصحافة ولنا قادر على الحديث انا ما طلبت مني الاندية. وعلى الفور تدخل المهندس سلطي الزعبي وقال نوافق على جلسة لاعضاء الاتحاد الذين يمثلون الاندية بالانتخاب.

مقاطعة بطولة النخبة

وعند مناقشة النقطة الاولى المدرجة على جدول الاعمال بدأ السيد بهجت شهاب بالحديث وقال ان بطولة النخبة تقام في الاردن لاول مرة وجوائزها (٥٠) الف دولار ووجهة نظر الوحدات في هذه البطولة مختلفة ويريدون منا ان نلبس قميص الرياضة وندعم الدخان والوحدات لديه توجه بعدم المشاركة وسنقاطع البطولة كونها تقام باسم شركة تصنع الدخان وبالتالي دعما لهذا الدخان.

وتحدث السيد منصور البطاينة رئيس النادي العربي وقال طالما ان الموضوع يتعلق في التدخين فاننا نعلن مقاطعتنا لهذه البطولة ونؤيد قرار الوحدات.

وتحدث المهندس صائب عبيدات (كفرسوم) وقال كنا نطالب بمشاركتنا وعدم الاستثناء وفي جلستنا هذه يجب ان نرتقع في مستوى النقاش ويكون الهدف مصلحة كرة القدم.

وتحدث السيد سعيد شقم رئيس النادي الاهلي وقال كون الاندية تمارس الرياضة وترعى الشباب يمكنها ان تحول الشباب نحو اتجاه آخر وارجو مخاطبة الاتحاد وشكره على توفير الدعم والتمني عليه ايجاده بصورة اخرى.

وتحدث السيد صقر التل رئيس نادي الحسين حول الموضوع وقال نحن مع محاربة التدخين والاتحاد بحث عن شركة لرعاية مثل هذه البطولة وان كان هناك شركة اخرى فلا مانع.

بعد ذلك تفرع الحديث وتداخلت الاصوات وطالب البعض بالتصويت على بطولة النخبة واقترح السيد محمد بزانوغ العودة الى تعليمات الاتحادات الرياضية، وهذا يعني ضرورة دعوة الهيئة العمومية واخذ موافقتها على البطولات.

تسجيل عتب ورد قوي

بعد ان اخذت بطولة النخبة شوطا طويلا من النقاش تحدث السيد محمد حمدان بصفته رئيسا لنادي القادسية وقال انني اسجل العتب لعدم دعوة رئيس نادي البقعة فرد بهجت شهاب وقال وجهت الدعوة ولم يحضر.

وعاد محمد حمدان وتحدث بصفته امينا لسر الاتحاد وقال في رد قوي ان بطولة كاس النخبة لم تقر بصورتها النهائية ولم تعرض على مجلس الادارة وما زالت قيد الدراسة والتفكير والمشاركة فيها اختيارية فيما لو اقرت من مجلس الادارة.

هذا الرد دفع الحضور لتجنب الاستمرار في النقاش فاقترح السيد سلطان العدوان تقديم خطة من الاتحاد للجمعية العمومية كون البطولة غير الزامية والقرار يعود للاندية.

النقل التلفزيوني

اخذت قضية النقل التلفزيوني حيزا كبيرا من النقاش بين الحضور وتبادل العديد منهم وجهات النظر والطروحات فقد بدأ بهجت شهاب وقال لا يجوز البث الا بعد اتفاقية رسمية والاندية للعلم لم تأخذ نصيبها من بث عام (٩٧).

مداخلة من السيد محمد حمدان قال خلالها صحيح ان الاندية لم تاخذ نصيبها من بث مباريات موسم (٩٧) اما موضوع البث في العام الحالي فقد عرض في اجتماع الاندية في الفيصلي.

السيد سلطان العدوان قال لا نقبل ان لا تاخذ الاندية حقها وهنا تدخل السيد خضر صوان وقال لم يتم الاتفاق بعد على توزيع ريع البث فتدخل صائب عبيدات وقال يجب ان نتوخى العدالة في توزيع الريع. فاجمع الحضور على الخروج بتوصية واحدة وهي ان يتم توزيع ريع النقل بنسبة متساوية بين الاندية دون تدخل الاتحاد لاخذ مخصصات من هذا الريع وهنا تدخل بهجت شهاب وقال اقترح اختيار (٣) شخصيات لمتابعة توصيات الاندية. فرد السيد محمد حمدان بسرعة وقال الاتحاد للاندية وهي شريكة في صنع القرار منكم واليكم والسلام عليكم.

مستحقات الاندية

اثارت قضية مستحقات الاندية ردود فعل متباينة. فقد بدأ السيد محمد حمدان وقال احب ان اوضح للجميع وباختصار انني وجدت امامي حين تسلمت امانة السر مديونية مقدارها (٢٠٠) الف دينار وكل ما دخل في صندوق الاتحاد من مبالغ لم يغطي الحساب المكشوف وكل مباريات الموسم لم تغطي الديون وكل ديون الاندية على الاتحاد (٣) اسابيع فقط من الدوري اضافة لكاس الاردن وحصة الاندية من الكاس ما يقارب من (١٢) الف دينار ستوزع عليها علما بان ريع بطولة الكاس تراوح من (٦٠ – ٦٥) الف دينار والكل يعرف كيف توزع هذه المبالغ.

وتدخل السيد بهجت شهاب وقال لا حجة للاتحاد لان يسدد ديونه على حساب الاندية وعلى الاتحاد ان يصفي ديون الاندية.

فاجمع الحضور على الخروج بتوصية واحدة وهي التمني على الاتحاد تسديد حقوق الاندية اولا باول.

اعداد المنتخب والاندية

لم يكتمل النقاش في هذا الموضوع بعد سلسلة تداخلات متفرقة من هنا وهناك، ولكن لنعود للبداية ومن ثم نصل الى نقطة التوقف.

تحدث السيد سعيد شقم عن سلسلة من المبادىء التي تهم التـ[...] واكد على ضرورة توفير المـ[...] المناسب وجهاز التدريب القوي و[...] ان الاندية مطالبة بالوقوف [...] المنتخب الوطني وطالب صقر [...] رئيس نادي الحسين باعداد [...] الوطني بصورة متقدمة وحضا[...] للمحافظة على سمعة المنتخب.

وتحدث الدكتور قاسم ابوشقرة وقال نقولها بصراحة على بركة [...] لايجاد منتخب جيد بغض النظر [...] الثانوية.

وفي مداخلات عديدة طالب [...] الاندية اكثر من مرة بضرورة محاسبة ممن انتخبتهم لعضوية مجلس ادارة الاتحاد فرد بهجت شهاب وقال ان طلبت الاندية [...] الممثلين الاستقالة فعلينا [...] لانها انتخبتنا.

توقف ونهاية غير [...]

في الدقائق الاخيرة [...] موضوع المنتخب والاندية [...] مداخلات كثيرة واضطر رئيس الجلسة للتدخل واعادة الامور لنصابها في اكثر من موقف [...] اجواء الاجتماع لم تكن بتلك الصورة التي كانت عليها في البداية بسبب سلسلة من التراكمات التي خلقتها عملية التدخل في الحديث بصورة عشوائية، وتخطى بعض الحضور حدوده ووجه كلمات غير مقبولة [...] اغضب رئيس الجلسة السيد سلطان ماجد العدوان الذي سجل عتبه على امين سر نادي الوحدات خضر صوان وعلى عضو الهيئة الادارية حلمي شاكر بسبب مداخلات عديدة [...] وصفها وبالتالي قرر مغادرة الجلسة وغادرها ايضا [...] القادسية.

بهجت يعـ[...]

وقدم السيد بهجت [...] اعتذاره للحضور بسبب [...] مؤكدا تقديره لرئيس [...] للفيصلي ولاحترامه لرؤساء [...] ولاعضاء مجالس اداراتها [...] واتفق الحضور [...] للحديث عن جدول الاعمال [...] لزيارة السيد سلطان [...] الامور الى طبيعتها [...] تقديرا لجهوده في خدمة [...] والاندية.



رؤساء الاندية في اجتماعهم التنسيقي بالوحدات

■ العدوان غاضب وشهاب حائر وحمدان منكم واليكم والسلام عليكم

■ تداخلات عديدة افسدت ليلة تاريخية تسجل للاندية الممتازة

في اللقاء النسوي الودي بكرة اليد

منتخبنا المدرسي يخسر أمام ناشئات سوريا

مندوبا عن الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة والشباب رعى د. عصمت الكردي أمين عام اللجنة الاولمبية اللقاء الدولي الودي بكرة اليد صباح امس في صالة قصر الرياضة والذي انتهى لصالح انسات منتخب سوريا تحت ١٨ سنة على حساب لنسات منتخبنا المدرسي بنتيجة ٣٢ / ٢٤ والشوط الاول ١٧ / ١٣ لصالح الاشقاء.

المباراة التي حضرها السيد حسن علاء الدين رئيس الاتحاد الرياضي المدرسي / مدير عام النشاطات التربوية بالاردن ود. ساري حمدان رئيس اتحادنا لكرة اليد والسيد رافت صملاجي رئيس الوفد السوري/ امين سر اتحاد كرة اليد والسيد محمد سعد الشنطي مدير النشاطات الرياضية واعضاء الاتحاد الرياضي المدرسي، جاءت جيدة المستوى وبعيدا عن الفوز والخسارة فان منتخبنا المدرسي كسب جرعات غنية من الخبرة والاحتكاك الخارجي الضروري لزيادة مهارات اللاعبات الفردية والجماعية لتوسيع قاعدة اللعبة بالاردن وليكون هذا المنتخب رديفا وداعما لمنتخبنا الوطني النسوي.

السبت يتجدد اللقاء بين المنتخبين برعاية د. منذر المصري وزير التربية والتعليم والتعليم العالي عند الساعة الحادية عشرة في صالة مدرسة طبريا باربد.

كبار الحضور في المنصة الرئيسية

انسات سوريا (٣٢)
انسات منتخبنا المدرسي (٢٤)

عودة لمجريات لقاء الامس الذي تفوق فيه منتخب سوريا الناشىء على منتخبنا المدرسي حيث بقي متقدما طوال المباراة بفضل قدرات لاعبات الخط الخلفي ندى رستم التي قادت صناعة الالعاب وسددت الكرات لزميلتيها مجدلين سريطة ودارين وسلامة اللتين احسنتا التسديد البعيد والاختراق من البداية الامامية وتحويل الكرات إلى الجناحين غصون الخطيب وماريا شترة اللتين سجلتا العديد من الاهداف من خلال الاختراق من الاطراف وتفريغ الكرات للاعبة الدائرة وانه الرهان.

التقاطعات وتغيير المراكز خاصة في الخط الخلفي أربك دفاع منتخبنا المدرسي الذي لعب باسلوب ١:٥ و ٦: صفر لكنه كان بحاجة إلى أن يكون متراصا اكثر حيث انساق وراء خداع لاعبات سوريا.

منتخبنا المدرسي عانى في الهجوم بفضل الدفاع للحكم الذي مارسه منتخب ناشئات سوريا والذي تنوع اسلوبه فاحيانا ٥:١ واحيانا الرقابة ٣:٣ في المنطقة لقطع الكرات والانطلاق نحو الهجوم الخاطف الذي كان مؤشرا فلم تنقطع محاولات الحارسة صفاء عصام ايقافه في كثير من الاحيان.

منتخبنا المدرسي الذي عانى من ضعف الرقابة الدفاعية والانطلاق بقوة نحو الهجوم إلا في القليل من الكرات حاول أن يجاري السوريات الا ان مهاراته لم تكن افضل وكثرت اخطاؤه في التمرير من جراء التسرع حيث اعتمد على ليمان ناصر في قيادة ألعاب الفريق وعلى الضاربتين ملك عبيدات ومنى ورشا عبيدات وفي الخط الأمامي على الجناحين مريم الضمور وماريا عبيدات ولارا عبيدات وفي العاب الدائرة على منى سعدية، ولعبت حارس مرمى سوريا وداد رستم دورا في صد العديد من الكرات الصعبة لينتهي اللقاء بتفوق السوريات في هذه الجولة التي قادها الحكام خالد حرب ومروان الجزازي ومحمد العنباوي وسالم يوسف.



من اللقاء

اليوم..
بالتلفزيون الاردني

بث مباشر لمباراتي مصر والمغرب

يتولى التلفزيون الاردني و عبر قناتيه الاولى والثانية بث وقائع المباراتين الهامتين في نهائيات امم افريقيا وذلك على النحو التالي:

– مصر + زامبيا الساعة السابعة مساء على القناة الثانية.

– المغرب + موزامبيق الساعة العاشرة مساء على القناة الاولى.

ختام بطولة الكرة لمدارس الشونة

ظفر فريق مدرسة الروضة ببطولة كرة القدم لمدارس لواء الشونة الجنوبية بعد تغلبه على فريق مدرسة الشونة الثانوية بنتيجة (٢/١) في المباراة النهائية التي جرت امس برعاية السيد ابراهيم العدوان المدير المساعد للشؤون الادارية لتربية لواء الشونة الجنوبية.

الكرامة تفوز ببطولة اليد لمدارس الشونة

رعى السيد سالم العبادي مدير تربية لواء الشونة الجنوبية المباراة النهائية لبطولة كرة اليد لمدارس الاناث في اللواء. حيث فاز فريق مدرسة الروضة بالبطولة بعد فوزه على فريق مدرسة الكرامة الثانوية بنتيجة (١٠/٣).

وعقب المباراة وزع العبادي الميداليات على لاعبي الفريقين وسلم الكاس لكابتن الفريق الفائز.

بطولة المملكة المفتوحة للكيك بوكسينغ

يقيم اتحاد الملاكمة والكيك بوكسينغ في قاعة رم بمدينة الحسين للشباب اعتبارا من السادس والعشرين من الشهر الجاري بطولة المملكة المفتوحة في لعبة الكيك بوكسينغ للشباب.

ويسبق نزالات البطولة عملية الفحص الطبي والوزن لكافة اللاعبين المشاركين.

ويتوقع ان تحفل نزالات البطولة بالندية والاثارة مثلما ستحظى بمتابعة جماهيرية كبيرة من عشاق اللعبة.

كفرسوم يقبل اعتذار عبيدات عن التدريب

الرحاحلة رسميا في قيود نادي الحسين

اللوباني يتقدم بطلب لاقامة مباراة اعتزال

اربد/ الدستور/ حسين الزعبي

وافقت الهيئة الادارية لنادي كفرسوم على الاعتذار الذي تقدم به مؤخرا مدرب فريقه لكرة القدم محمد فلاح عبيدات الذي قاد الفريق في الموسم الماضي رحلة العودة لمصاف اندية الدرجة الممتازة واضاف المهندس خالد عبيدات اداري الفريق الذي افضى بالخبر ان النادي سيواصل تدريباته الاستعدادية باشراف مساعد عبدالناصر عبيدات ريثما يتم التعاقد مع احد المدربين لقيادة الفريق بالموسم الكروي المقبل.

اكدت مصادر مطلعة ان نادي الحسين اربد نجح في تسجيل مهاجم فريق الشيخ حسين لكرة القدم الشاب رائد رحاحلة بقيود الفريق ليشاركه مع بداية مرحلة الاعداد المقبلة.

واضاف المصدر ان النادي سيحصل نظير انتقال الرحاحلة مبلغ ١٧٥٠ دينارا وريع مباراتين وديتين على ملعب اربد.

مباراة اعتزال تكريمية

تقدم اللاعب الاسبق مصطفى اللوباني الذي يعمل حاليا مساعدا لمدرب فريق العربي بكرة القدم منير مصباح بطلب الى ادارة ناديه «العربي» لاقامة مباراة اعتزال تكريميه ولم يكشف المصدر [...] المباراة بعد وتشير التوقعات بان [...] يكون الوحدات ضم الى صفوفه مؤخرا لاعب العربي رافت القادري سيكون الطرف الاخر في المباراة.

في المجلة الرياضية التلفزيونية

منتخبنا الكروي ماله.. وما عليه وتحليل لامم افريقيا

يبث التلفزيون الاردني في الساعة الواحدة والنصف من ظهر اليوم عبر قناتيه الاولى الفضائية الاردنية عدد جديد من المجلة الرياضية ويتضمن العدد فقرات عديدة ابرزها:

– تقرير عن تحضيرات منتخبنا الكروي.. ماله وما عليه

– اجتماعات الاتحاد العربي للجمباز

– كيف نستعد للدورة العربية التاسعة

– التدخين وعلاقته بالرياضة

– بطولة مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم

– اضواء على بطولة امم افريقيا

– اخر اخبار العالم في الالعاب المتنوعة

– دورة الالعاب الاولمبية الشتوية

– دوري كرة القدم في لبنان وانجلترا وفرنسا والارجنتين

– خسارة البرازيل في الكاس الذهبية.. وفقرات اخرى

نتائج تصفيات التايكواندو لاختيار المنتخب الوطني للجنسين

تابعت اسرة اتحاد التايكواندو يوم امس تصفيات اليوم الاول لاختيار عناصر المنتخب الوطني للجنسين والتي جاءت على النحو التالي كما افاد بذلك السيد ماجد منصور امين سر الاتحاد والناطق الاعلامي له.

النتائج النهائية لتصفية المنتخب للانسات

وزن تحت ٤٣ كغم

الاولى: شذى العساف/ القارس، الثانية: هادية الخليلي/ ع عمان، الثالثة: رادا النهار/ عالية، الثالثة مكرر: سلوى حسن/ الاكاديمية.

وزن ٤٧ – ٥١كغم

الاولى: اليسار مطر/ فلسطين، الثانية: لينا ماكوز/ عبدون، الثالثة: دارين عياصرة/ الفارس، الثالثة مكرر: داليا خلف/ الاكاديمية.

وزن ٤٣ – ٤٧ كغم

الاولى: رشا مشربش/ ع عمان، الثانية: انتصار العساف/ العربي.

النتائج النهائية لتصفية المنتخب للذكور

وزن تحت ٥٠ كغم

الاول: اسامة دهامشة/ ع الرياضة، الثاني: جميل خفش/ صويلح، الثالثة: عطاف العساف/ العربي، الثالث مكرر: عبدالله ابوشيخة/ ع عمان

وزن ٥٤ – ٥٨ كغم

الاول: علي الاسعـ[...] الرياضة، الثاني: محمد [...] عوليمة/ صويلح، الثالث: علـ[...] معتوق/ ع عمان، الثالث مكرر: محمود ثابت/ ع الرياضة

وزن ٥٠ – ٥٤ كغم

الاول: محمد فلاح/ النمو[...] الثاني: عمار ياسر/ فلسطين، الثالث: عامر ابوعرابي/ الفرسان، الثالث مكرر: عبدالناصر شقير/ الرياضة

وزن ٥٨ – ٦٤ كغم

الاول: اياد الصيفي/ [...] عصفور، الثاني: رائد ناجي/ الرياضة، الثالث: داود اسماعيل/ فلسطين، الثالث مكرر: ابراهيم الدجاني/ الشباب

اتليتيكو مدريد : فيري يساوي ٧٠٠ الف لاعب مثل رونالدو

مدريد /رويترز/ قال نادي اتليتيكو مدريد ان كرستيان فيري غير معروض للبيع حتى اذا عرض رونالدو مهاجم نادي انترناسيونالي الايطالي في المقابل.

وقال ميغيل انخيل جيل مدير عام اتليتيكو مدريد ردا على تكهنات اعلامية بان انترناسيونالي اقترح مقايضة اللاعبين لن نستبدله برونالدو ولا مقابل ٧٠٠ الف لاعب مثل رونالدو.

واضاف جيل ابن جيساس جيل صاحب النادي انه دعامة الفريق الان ونامل ان يكون كذلك في المستقبل. لكن فيري ترك الباب مفتوحا امام انتقال في المستقبل.

وقال فيري سأتحدث مع الرئيس /النادي/ بنهاية الموسم. واحرز فيري ١٢ هدفا في ١٣ مباراة في الدوري الاسباني منذ انضم الى اتليتيكو مدريد من يوفنتوس لدى ختام الموسم الماضي. واثار نجاحه تكهنات بانتقال محتمل الى نادي ميلانو. وعلى النقيض يكافح رونالدو لاثبات نفسه منذ انتقل الى انترناسيونالي من برشلونة.

كرايوفينو باق مع ريال سوسيداد

مدريد /رويترز/ قال مسؤولو نادي ريال سوسيداد امس الخميس ان المهاجم الروماني جيكا كرايوفينو سيبقى مع النادي لموسم اخر. وكانت هناك تكهنات واسعة النطاق ان كرايوفينو /٣٠ عاما/ سينتقل من النادي مع نهاية الموسم. ونجح كرايوفينو في اقامة علاقة شراكة مثمرة مع المهاجم اليوغوسلافي داركو كوفاسيليتش ليسجل خمسة اهداف حتى الان هذا الموسم. ويتوقع ان ينضم الى منتخب رومانيا الذي سيلعب نهائيات كاس العالم ١٩٩٨

الدوري الاميركي للمحترفين
فرق سياتل وليكرز واورلاندو عوضت وميامي سقط

واشنطن (أ ف ب)- حقق شيكاغو بولز حامل اللقب وثاني مجموعة الوسط الشرقي (٣٦ انتصارا و١٥ هزيمة) فوزا هزيلا على تشارلوت هورنتس رابع المجموعة (٢٩ و٢٠) ٩٢-٩٠ في دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين.

وتقدم شيكاغو في الشوط الاول بفارق ٩ نقاط ٥١-٤٢، وسجل له مايكل جوردان ٢٩ نقطة وسكوتي بيبن (٢٣) ونفذ دينيس رودمان ١١ متابعة، في حين سجل غلين رايس ٢٩ نقطة لتشارلوت.

والفوز هو ال١٥ لشيكاغو بقيادة جوردان على تشارلوت على ارض الاخير مقابل ٤ هزائم.

وفاز متصدر المجموعة انديانا بيسرز (٣٥ و١٣) على متصدر مجموعة الاطلسي الشرقية ميامي هيت (٣١ و١٨) ١١٠-١٠١. وتقدم انديانا في الشوط الاول ٥٨-٤٢ وميامي في الشوط الثاني ٥٩-٥٢. وبرز من الفائز ريجي ميلر (٣٠ نقطة) وانطونيو ديفيس (١٩) ومن الخاسر تيم هارداواي (٣٢) والونزو مورنينغ (٢١) وجمال ماشبورن (١٩).

وعوض سياتل سوبر سونيكس متصدر مجموعة الهادىء الغربية وصاحب افضل سجل حتى الان (٣٨ و١١) خسارته السابقة بفوزه على سان انطونيو سبيرز متصدر مجموعة الوسط الغربي (٣٤ و١٥) بفارق نصف سلة اي نقطة واحدة ١٠٦-١٠٥ بفضل الثلاثي فين بايكر (٢٤ نقطة و١٠ متابعات) وديتليف شريمبف (٢١) وغاري بايتون (٢٠ نقطة).

ولم يكن نجما سان انطونيو وهما تيم دنكان وديفيد روبنسون اقل مستوى حيث سجلا ٢٦ و٢٠ نقطة على التوالي.

وفاز لوس انجليس ليكرز ثاني مجموعة الهادىء (٣٥ و١٢) على غولدن ستايت ووريرز صاحب المركز الاخير في المجموعة (٨ و٣٩) ١٠٥-٩٩. وفرض شاكيل اونيل نفسه نجما في اللقاء بتسجيله ٣٣ نقطة و١٠ متابعات ٩ منها دفاعية، واضاف نيك فان اكسل ١٩ نقطة فيما لم يوفق كوبي برايت واكتفى ب١١ نقطة في ٢٢ دقيقة، وغاب ادي جونز عن المباراة.

وفي الطرف الاخر، تالق جو سميث (٢٥ نقطة) وطوني ديلك (٢٢ و٧ تمريرات حاسمة). والخسارة هي السادسة على التوالي لغولدن وال٢٠ في مبارياته ال٢١ الاخيرة.

وصب اورلاندو ماجيك (٢٤ و٢٦) جام غضبه على مضيفه مينيسوتا تمبروولفز (٢٦ و٢١) وهزمه بفارق ٧ نقاط ٩٦-٨٩. وتفوق اورلاندو في الشوط الاول وتاخر عن اصحاب الضيافة في الشوط الثاني بفارق نقطتين.

وكان ابرز لاعبي الفريقين كيفن غارنيت من مينيسوتا (٢٩ نقطة) ونيك اندرسون من اورلاندو (٢٨).

وتغلب واشنطن ويزاردز (٢٧ و٢٤) على لوس انجليس كليبرز (١١ و٣٩) ١١٠-١٠٤. وتساوت الكفة بين نجوم الفريقين فسجل رود ستريكلاند وكالبرت تشيناي ٣٢ و٢٨ لواشنطن. ورودني روجرز (٣٨ نقطة، رقم شخصي) ولاموند موراي (٢٨) لكليبرز.

وساهم تراليس موراي، صاحب اعلى نسبة تسجيل هذا الموسم وهي ٥٠ نقطة في سلة غولدن ستايت، في ترجيح كفة واشنطن بتسجيله ١٨ نقطة.

ولولا براعة لورنزن رايت الذي قام ب٢٢ متابعة لارتفعت النتيجة اكثر لمصلحة الفائز.

وبفارق نقطة واحدة ٩١-٩٠. فاز فيلادلفيا سفنتي سيكسرز (١٥ و٣١) على دالاس مافريكس (٩ و٤٠) منزلا به خسارته ال٢٢ في مبارياته ال٢٣ الاخيرة.

وكان لالن ليفرسون (٢٧ نقطة) وجيم جاكسون (١٩) وتيم توماس (١٦) وديريك كولمان (١٣ متابعة) باع طويل في فوز فيلادلفيا، بينما برز من الخاسر دينيس سكوت (٢٤ نقطة) ومايكل فاينلي (١٧)وخالد ريفز (١٥).

ولم تمنع النقاط ال٢٥ و٢٤ و١٦ التي سجلها غلين روبنسون والن راي ومايكل كاري على التوالي فريقهم ميلووكي باكس (٢٤ و٢٥) من الخسارة امام ديترويت بيستونز الذي يليه مباشرة في ترتيب مجموعة الوسط الشرقي (٢٣ و٢٥) ٩٥-٨٣، وذلك لان ثلاثة من زملائهم سجلوا ١٨ نقطة واربعة اخرين صفرا.

وتميز اداء ديترويت بالجماعية وسجل جميع لاعبيه باستثناء واحد، وكان لغرانت هيل وجو دامرز وجيري ستاكهاوس الابرز حيث سجلوا على التوالي ٢١ و١٦ و١٥ نقطة.



● لاعب ميامي هيت الونزو مورنينغ يحاول الهروب بالكرة من انطونيو ديفيس لاعب انديانا بيسرز

خوليت يستقيل من تدريب تشلسي

لندن (أ ف ب)- اكد نادي تشلسي الانكليزي امس الخميس ان مدرب فريق كرة القدم نجم المنتخب الهولندي السابق رود خوليت استقال من منصبه كمدرب ولاعب في الفريق.

واوضح النادي الانكليزي ان لاعبه الايطالي جانلوكا فيالي سيتولى المهمة بدلا من لاعب ايندهوفن الهولندي وميلان الايطالي السابق.

وتم هذا الاعلان بعد فشل المفاوضات بشأن تمديد عقد خوليت.

وصرح المدير العام لتشلسي كولن هاتشينسون "بعدما اتضح لنا ان خوليت لن يكون معنا في الموسم المقبل، توجب علينا العمل بسرعة فقررنا الانفصال عنه وتم تعيين جانلوكا فيالي منذ الان مدربا ولاعبا في الفريق".

ويحتل تشلسي المركز الثاني في لائحة ترتيب الدوري الانكليزي برصيد ٤٥ نقطة بفارق ٥ نقاط عن مانشستر يونايتد المتصدر. لكن نتائجه لم تكن مرضية في الاسابيع الماضية في مختلف المسابقات المحلية. وقد مني بهزيمته الاخيرة امام ارسنال صفر-٢ الاحد الماضي في المرحلة الخامسة والعشرين.

● رود خوليت

السويد تشارك بكاس العالم للسباحة

ستوكهولم /رويترز/ قال الاتحاد السويدي للسباحة امس الخميس انه تخلى عن نية مقاطعة منافسات بكين ضمن بطولة كاس العالم للسباحة لمتجلها على تعاطي المنشطات.

وكانت السويد اعلنت نية المقاطعة في ١٥ كانون الثاني احتجاجا على ما رات انه تفشي لاستخدام السباحين الصينيين للعقاقير.

وكانت السويد اول دولة تتخذ اجراء عقب اتهام الصين بتعاطي العقاقير بشكل منظم خلال بطولة العالم للسباحة في بيرث باستراليا.

وناشدت السويد الدول الاخرى المشاركة في منافسات كاس العالم مقاطعة بطولة بكين لكن المانيا هي الدولة الوحيدة التي حذت حذوها. واعلن اتحاد السباحة الالماني يوم الاحد انه تخلى عن قرار مقاطعة البطولة التي تقام يومي ٢٥ و٢٦ شباط.

وقال هانز شروناك كبير مدربي فريق السباحة السويدي لرويترز قرر اتحاد السباحة السويدي ايضا سحب مقاطعته.

واضاف انه مجرد اظهار لتاييد برنامج الاتحاد الدولي للسباحة فيما يتعلق باختبارات تعاطي العقاقير.

واستطرد شروناك [illegible] بحضور بطولة يكون سبب مشاكل في تشكيل الفريق واعداد [illegible]

وكان من المقرر [illegible] توجه ثمانية سباحين سويديين الى هونغ كونغ في ١٤ شباط ثم الى بكين [illegible] خمسة فقط سيتوجهون الى الصين.

لاهاي - (أ ف ب) - بلغت فرق اياكس وفيتورد وهيرينفين الدور ربع النهائي من مسابقة كاس هولندا لكرة القدم

في ثمن النهائي، فاز اياكس على رودا كيركراده ٥-صفر، وفيتورد على غرونينغن ٢-صفر، وهيرينفين على نيميغن ٢-١.

وكانت فرق فيتيس ارنهم وبريدا وتونتي انشكيده وفورتونا سيتارد تاهلت الى ربع النهائي.

وتقام المباراة الاخيرة في ثمن النهائي بين دين بوش من الدرجة الثانية وايندهوفن في ٤ آذار المقبل.

رياضة عالمية

ناغانو ٩٨

ذهبيتان ورقم عالمي للنرويجيين وذهبية ثانية للروسية لازوتينا والكندي ريباغلياتي بريء



الكندي روس ريباغلياتي


النروجي ادني سنودرال




الروسية لاريسا لازوتينا

ناغانو (اليابان) (ا ف ب)- وزعت امس الخميس في اليوم السادس من منافسات دورة ناغانو الاولمبية الشتوية ٥ ميداليات ذهبية كان نصيب النروج منها اثنتين فضلا عن رقم عالمي جديد، وانتزعت كل من روسيا والمانيا وسويسرا واحدة. وبرأت محكمة التحكيم الرياضي ساحة الكندي روس ريباغلياتي واعيدت اليه ذهبيته.

وتتصدر المانيا جدول الميداليات برصيد ٤ ذهبيات و٤ فضيات و٤ برونزيات، مقابل ٤ ذهب و٣ فضة لروسيا، و٣ ذهب و٣ فضة و٣ برونز للنروج.

واحرز النروجي ادني ستودرال ذهبية التزحلق السريع لمسافة ١٥٠٠ م مسجلا رقما عالميا جديدا هو ٨٧ر٤٧ر١ دقيقة بفارق ٩٩ جزء في المئة من الثانية عن الرقم السابق المسجل باسم الهولندي رينتي ريتسما في ٢٠ كانون الاول الماضي.

وحل الهولندي ايدس بوتسما ثانيا وسجل هو الاخر رقما جديدا (١٣ر٤٨ر١ د) بالنسبة الى رقم مواطنه ريتسما الذي جاء في المركز الثالث وحطم رقمه ايضا مسجلا ٥٢ر٤٨ر١ د لكنه فشل في اعتلاء الدرجة الاولى من منصة التتويج.

وصرح سونترال "انا دائما موهبة لم تؤكد ذاتها عمليا، وانا دائما الخاسر الاكبر لان المركز الثاني لازمني دائما، واليوم انا المنتصر. حلمت بهذه الميدالية وانا اريدها لكن لم اكن اعتقد بانني ساحصل عليها. فالاسبوع الماضي كنت مريضا ومتوترا، وفهمت ان علي ان انطلق بسرعة منذ البداية ولم اصدق انني ساحصل على الذهبية الا بعد ان ... ايدس".

وفي نظرة لسجل سوندرال (٢٨ عاما و٧٩ر١ م و٨٢ كلغ) وهو اب لطفل، يتبين انه حل ثانيا في الـ١٥٠٠ م في دورة البيرفيل ٩٢ ورابعا في دورة ليلهامر (٩٤)، وتاسعا وعشرين في سباق ١٠٠٠ م عام ٩٢. وفي بطولة العالم حل ثانيا واول في سباق ١٠٠٠ م عامي ٩٦ و٩٧، وثانيا في سباق ١٥٠٠ م عامي ٩٦ و٩٧. وفي كاس العالم حل اول في السباقين عام ٩٦.

واضاف النروجي بيورن داهلي الذهبية الثانية لبلاده في سباق ١٠ كلم كلاسيكية ضمن مسابقة التزلج لمسافات طويلة بزمن ٥ر٢٤ر٢٧ د وتقدم على النمسوي ماركوس غاندلر (٥ر٣٢ر٢٧ د) والفنلندي ميكا ميليلاي (١ر٤٠ر٢٧ د).

وكان داهلي حل في المركز العشرين في سباق ٣٠ كلم كلاسيكية الذي احرز ذهبيته ميليلاي الاثنين الماضي.

وداهلي هو بطل دورة البيرفيل في ٥٠ كلم حرة وفي التتابع ١٠ كلم حرة عامي ٩٢ و٩٤، و١٠ كلم كلاسيكية (٩٤) وصاحب المركز الثاني في اكثر من سباق (٩٢ و٩٤). ويحتل مراكز متقدمة تراوحت بين الاول والثالث في بطولة العالم وكاس العالم بين ١٩٩٠ و١٩٩٨.

وحققت الروسية لاريسا لازوتينا ذهبيتها الثانية في الدورة في التتابع ١٠ كلم حرة ضمن مسابقة التزلج لمسافات طويلة مسجلة ٩ر٠٦ر٤٦ د، وتقدمت على مواطنتها اولغا دانيلوفا (٤ر١٣ر٤٦ د) والتشيكية كاترينا نيومانوفا (٢ر١٤ر٤٦ د).

وكانت لازوتينا حصلت على اول لقب فردي في مسيرتها وهي في الثانية والثلاثين من عمرها عندما فازت اول من امس الثلاثاء بسباق ٥ كلم بالطريقة الكلاسيكية بزمن ٩ر٣٧ر١٧ د، وتقدمت على التشيكية كاترينا نيومانوفا (٧ر٤٢ر١٧ د) والنروجية بنتي مارتينسن (٤ر٤٩ر١٧ د). وقد حلت لازوتينا (٦٧ر١ م و٥٧ كلغ) وهي ام لطفل، ثانية في سباق ١٥ كلم بالطريقة الكلاسيكية خلف مواطنتها دانيلوفا الاحد الماضي.

ويتضمن سجلها الاولمبي ميداليتين ذهبيتين وقد احرزتهما في التتابع في دورتي ١٩٩٢ و١٩٩٤. وكان مركزها يتراوح بين الرابعة والثامنة في هاتين الدورتين في باقي السباقات.

اما في بطولة العالم، فقد احرزت المركز الاول في ٥ كلم كلاسيكية عامي ٩٣ و٩٥، والاول في ١٠ كلم حرة (٩٥) والاول في ١٥ كلم كلاسيكية (٩٥) والاول في التتابع اعوام ٩٣ و٩٥ و٩٧. وفي كاس العالم احرزت المركز الاول مرة واحدة عام ٩٠.

واهدى السويسري جيان سيمن اول ذهبية لبلاده يفوزه في القفزة البهلوانية نصف انبوب ضمن مسابقة السنوبورد بعدما جمع ٢ر٨٥ نقطة امام النروجي دانيال فرانك (٤ر٨٢) والاميركي روس باورز (١ر٨٢).

ويبدو ان جيان سيمن (٢١ عاما و٧٥ر١ م و٦٤ كلم) محترف جديد وشارك حتى الان في بطولة اوروبا ٩٨ فحل في المركز الثاني.

وابقت نيكولا توشت المانيا في رأس لائحة الميداليات اثر فوزها بالقفزة البهلوانية نصف انبوب بعد ان حصلت على ٦ر٧٤ نقطة وحلت امام النروجية شتايني كيلدلس (٢ر٧٤) والاميركية شانون دان (٨ر٧٢).

وتوشت (٢١ عاما و٦٣ر١ م و٦٢ كلغ) هي ليضا ... البطلة العهد، وهي اول مشاركة لها على الصعيد الاولمبي، ومراكزها متاخرة في بطولة العالم وكاس العالم علما بانها بطلة العالم للشابات عامي ٩٥ و٩٦.

وبعيدا عن المعادن الملونة، كان قرار محكمة التحكيم الرياضي بكسر قرار اللجنة الاولمبية الدولية القاضي بتجريد الكندي روس ريباغلياتي من ميداليته لاستخدامه مادة الماريجوانا، الحدث الابرز اليوم الخميس.

واكد المتحدث باسم الوفد الكندي ديفيد بيدفورد ان الترتيب سيبقى على حاله وسيحتفظ ريباغلياتي بالذهبية التي احرزها في سباق التعرج الطويل ضمن مسابقة السنوبورد الاحد الماضي، في اليوم الاول من منافسات دورة ناغانو الاولمبية الشتوية.

واوضح بدفورد "كسر قرار اللجنة الاولمبية واعيدت لنا الميدالية الذهبية".

من جانبها، اعلنت اللجنة الاولمبية انها ستلتزم "بجميع بنود" القرار الذي اتخذته محكمة التحكيم الرياضي، واذاعت بيانا جاء فيه "ان اللجنة اخذت علما بالقرار الذي صدر في ١٢ شباط ١٩٩٨ عن محكمة التحكيم الرياضي حول قضية روس ريباغلياتي وهي ستلتزم بجميع بنوده". وقد ارتكزت محكمة التحكيم الرياضي في قرارها على عناصر قانونية لكسر قرار اللجنة الاولمبية الدولية بعدما تبين لها انها "غير مؤهلة" لايقاف وتجريد الرياضيين الذين خالفوا القوانين باستخدامهم الماريجوانا. واشار الامين العام للمحكمة جان فيليب روشا الى انه ليس من صلاحيات اللجنة الاولمبية ان تتخذ مثل هذه العقوبة ويجب ان يكون هناك اتفاق مسبق بين اللجنة الاولمبية والاتحاد الدولي للتزلج.

متفرقات.. من ملاعب العالم

ستويتشكوف يهدد

هدد نجم كرة القدم البلغاري خريستو ستويتشكوف بترك برشلونة الاسباني في حال بقي الهولندي لويس فان غال مدربا له في الموسم المقبل. وقال انه لن يمدد عقده الذي ينتهي في ٣٠ حزيران المقبل مع برشلونة اذا بقي فان غال "مدربا فنيا".

يذكر ان ستويتشكوف (٣٢ عاما) لم يلعب اساسيا منذ قدوم فان غال وهو في صراع مفتوح منذ اشهر عدة مع المدرب الذي ضم الى برشلونة عددا من الهولنديين يعتمد عليهم في تشكيلة الفريق.

شتيليكه مدربا

عين الليبرو الدولي السابق اولي شتيليكه (٤٣ عاما) مدربا في الاتحاد الالماني لكرة القدم، ولم تعرف بعد وظيفته. ويملك شتيليكه (٤٢ مباراة دولية) سجلا غنيا كلاعب حيث احرز مع منتخب بلاده بطولة اوروبا عام ١٩٨٠ والمركز الثاني في مونديال ١٩٨٢ وحصل على بطولة المانيا ٣ مرات مع بوروسيا مونشنغلادباخ (٧٣-٧٧) وبطولة اسبانيا ٣ مرات ايضا مع ريال مدريد (٧٧-٨٥) وبطولة سويسرا مرتين مع نوشاتيل (٨٥-٨٦).

وعمل شتيليكه كمدرب لمنتخب سويسرا (٨٩-٩١) ولنوشاتيل (٩٢-٩٣) ثم مع انتية من الدرجة الثانية الالمانية.

هيوز يمدد عقده

مدد لاعب ارسنال الانكليزي الشاب ستيفن هيوز عقده مع ناديه ٥ سنوات حتى عام ٢٠٠٣. ولم يلعب هيوز اساسيا الا في ٧ مباريات منذ بداية الموسم، وقد سجل الاحد الماضي هدفي فريقه في مرمى تشلسي (٢-صفر).

دخول السيدات مجانا بالبرتغال

ستفتح ملاعب ٥ اندية برتغالية هي تشافيز وسالغيروش وماريتيمو وبواقيستا وبيلينيسيش ابوابها لدخول السيدات مجانا في مناسبة "عيد الحب" لحضور المباريات التي ستستضيفها، وبات بامكان المتفرجين الذكور اصطحاب نسائهم معهم لتمضية العيد في المدرجات.

الاتحاد الاسيوي سيعلن موقفه من المرشحين لخلافه هافيلانج في نيسان المقبل

كوالالمبور - (ا ف ب) - اكد الاتحاد الاسيوي لكرة القدم امس الخميس انه سيعلن موقفه من المرشحين لخلافة البرازيلي جواو هافيلانج في رئاسة الاتحاد الدولي (فيفا) بعد ٧ نيسان المقبل، الموعد الاخير لتقديم طلبات الترشيح.

وذكر الامين العام للاتحاد الاسيوي بيتر فيلابان في بيان تلقت وكالة فرانس برس في نيقوسيا نسخة منه ان اللجنة التنفيذية كلفته رفع توصية حول موقف الاتحاد بدعم اي من المرشحين الى رئيس الفيفا الذي يلتقيه في ايار المقبل، وان مؤتمر الاتحاد الاسيوي في ١٤ من الشهر ذاته سيصادق على هذه التوصية.

واضاف "اننا ننتظر حتى نرى ما اذا كان هناك اكثر من مرشح لمنصب الرئيس. الذي ترشح له حتى اليوم رئيس الاتحاد الاوروبي السويدي لينارت يوهانسون. والاتحاد الاسيوي يفضل الانتظار" الى ما بعد ٧ نيسان.

واشار فيلابان الى انه لا ينوي ترشيح نفسه للرئاسة، وذكر بان الاتحاد الاسيوي يملك ٤٣ صوتا في المعركة الرئاسية وقد يرتفع العدد الى ٤٤ في حال اعتماد بوتان، العضو المراقب، عضوا كامل العضوية خلال مؤتمر الاتحاد.

وكرر فيلابان تأييد الاتحاد الاسيوي لمبدأ المداورة بين القارات في تنظيم كاس العالم الذي وافقت عليه جميع الاتحادات القارية خلال اجتماع العام الماضي باستثناء الاتحاد الاوروبي، وان الاتحاد الاسيوي يشدد على ان تطبق المداورة اعتبارا من مونديال فرنسا الصيف المقبل.

وراى فيلابان "بعد مونديال ١٩٩٨ في اوروبا (فرنسا) ومونديال ٢٠٠٢ في اسيا (كوريا الجنوبية واليابان) من حق افريقيا ان تستضيف مونديال ٢٠٠٦، وفي كل حال يبقى الاتحاد الاوروبي عضوا في الاتحاد الدولي وعليه ان يتصالح بخصوص هذا الموضوع".

ويفهم من تصريح فيلابان ان الاتحاد الاسيوي يعارض موقف الاتحاد الاوروبي حول مسألة تنظيم كاس العالم، ويفهم ايضا من نيته الانتظار الى ما بعد ٧ نيسان انه قد لا يؤيد يوهانسون، الذي لا يحظى بدعم هافيلانج، في حال وجود اكثر من مرشح.

افريقيا تدعم يوهانسون

واغادوغو (ا ف ب)- اكد الاتحاد الافريقي لكرة القدم امس الخميس في واغادوغو عاصمة بوركينا فاسو انه لن يرشح ممثلا عن افريقيا لخلافة البرازيلي جواو هافيلانج في رئاسة الاتحاد الدولي (فيفا) ويدعم المرشح الرسمي للاتحاد الاوروبي.

واعلن الاتحاد الافريقي "علينا اتخاذ موقف من انتخابات رئاسة الفيفا المقررة في ٨ حزيران في باريس. وبعد تحليل دقيق للوضع الحالي، قررت اللجنة التنفيذية للاتحاد الافريقي انها لن ترشح ممثلا عن افريقيا لرئاسة الفيفا وانها ستدعم المرشح الرسمي للاتحاد الاوروبي، اي رئيسه السويدي لينارت يوهانسون".

يذكر ان يوهانسون هو المرشح الوحيد المعلن حتى اليوم لرئاسة الفيفا. وان اخر موعد لتقديم طلبات الترشيح هو ٧ نيسان/ابريل المقبل.

وقد يدفع موقف الاتحاد الافريقي هذا وتخلي رئيسه الكاميروني عيسى حياتو عن فكرة ترشيح نفسه، الامين العام للفيفا السويسري جوزيف بلاتر، الذي يحظى بدعم هافيلانج، الى تحديد موقفه من انتخابات الرئاسة.

كأس اسبانيا

مغامرة الافيس مستمرة

مدريد (ا ف ب) - واصل فريق الدرجة الثانية الافيس مغامرته على حساب مضيفه ديبورتيفو كورونا بعدما تمكن من انتزاع التعادل السلبي في مباراة الاياب من الدور ربع النهائي لمسابقة كاس اسبانيا في كرة القدم مساء الاربعاء.

وكان الافيس، الذي اخرج ريال مدريد بطل الدوري الموسم الماضي في الدور ثمن النهائي، فاز ذهابا ٣-١.

ورافق الافيس الى نصف النهائي برشلونة الذي جدد فوزه على مضيفه مريدا بثلاثة اهداف نظيفة للدولي سيرجي (٣) والبرازيلي ريفالدو (٥٣ من ركلة جزاء) واليوغوسلافي دراغان سيريتش (٨١). وكان برشلونة فاز ذهابا ٢-صفر.

والفريق الثالث الذي تأهل الى نصف النهائي هو مايوركا على حساب اتلتيك بلباو، صاحب الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بلقب هذه المسابقة (٢٣ مرة).

كاس الكؤوس الاسيوية

النصر السعودي والاتحاد القطري اليوم

الرياض (ا ف ب)- يلتقي النصر السعودي مع الاتحاد القطري اليوم الجمعة على استاد الامير فيصل بن فهد في الرياض ضمن ذهاب الدور الثالث من مسابقة كاس الكؤوس الاسيوية لكرة القدم.

وكان الفريق القطري وصل الى الرياض امس الاربعاء واجرى تدريباته استعدادا لهذا اللقاء الذي سيشارك فيه جميع لاعبيه الدوليين وابرزهم العراقي راضي شنيشل والسنغالي موسى نداو والبرازيلي اوزفالدو.

اما النصر فسيخوض المباراة بقيادة الدولي محيسن الجمعان وبمشاركة السنغالي لنج فيكتور ومواطنه مامادو صو والعاجي سام ابو.

ويحاول المدير الفني للنصر الفرنسي جان فرنانديز ترتيب اوراق الفريق الصعبة بعد ان فقد الامل في خوض المربع الذهبي لتحديد هوية بطل الدوري والعروض المتواضعة التي قدمها امام الاتفاق والاهلي والاتحاد في مبارياته الثلاث الاخيرة.

ويسعى فرنانديز في لقاء الغد الى اعادة الفريق لوضعه الطبيعي بعدما تركزت التدريبات الاعدادية على الشق الهجومي كون ان اللقاء يقام على ارضه وبين جماهيره.

اما الاتحاد القطري الذي يشرف عليه البوسني جمال حاجي والذي تولى قيادة المنتخب القطري في الدور الثاني الحاسم من التصفيات الاسيوية المؤهلة لمونديال ٩٨ خلفا للمدرب الهولندي جو بونفرير وحقق معه نتائج باهرة كاد يخطف من خلالها احدى بطاقات التأهل الى فرنسا ٩٨.

ويمتاز حاجي بقدرته على قراءة الفريق المنافس واعداد الطرق الفنية المناسبة لقدرات لاعبيه خاصة في منطقة الدفاع وتأمين الخطوط الخلفية وشن الهجمات المرتدة السريعة.

التشكيلتان المرجحتان

- النصر: مضحي الدوسري- ابراهيم العيسى وعبدالعزيز المليفي ومحسن الحارثي وابراهيم الشويع- واحمد نصيب ومامادو صو وانج فيكتور ومحيسن الجمعان- حسين هادي وخالد النويلم.

- الاتحاد: عامر الكعبي- علاء محمد وراضي شنيشل وراشد الكعبي ويوسف آدم- سلطان بخيت محمد العبيدلي وغازي العنزي واوزفالدو- موسى نداو وحمد الرامزي (صقر الشمري).

تشيلي ٢ × انكلترا صفر

هدفان لسالاس افسدا حلاوة العيد على اوين


الانجليزي مايكل اوين يحاول الاستحواذ على الكرة من التشيلي رونالد فونتس

لندن (ا ف ب)- افسد الهدفان اللذان سجلهما لاعب منتخب تشيلي مارتشيلو سالاس في مرمى انكلترا في مباراة كرة القدم الدولية الودية امس الاول الاربعاء على ملعب ويمبلي في العاصمة لندن امام ٨٥ الف متفرج، حلاوة العيد على لاعب ليفربول مايكل اوين الذي اراد الاحتفال لانه بات اصغر لاعب دولي انكليزي في هذا القرن.

وضرب سالاس، لاعب ريفر بلايت الارجنتيني الذي سينتقل الى لاتسيو روما اعتبارا من الصيف المقبل لقاء نحو ٢٠ مليون دولار، ضربتيه في الشوطين فطرق المرمى الانكليزي قبل دقيقة من نهاية الشوط الاول، ثم في الدقيقة ٧٩ من ركلة جزاء.

وكانت تشيلي فازت على منتخب انكلترا الثاني ٢-١.

وفوز تشيلي تاريخي ويعتبر انذارا للمدرب غلين هودل التي رجحت المراهنات فوز منتخبه بنسبة ٤ الى ١.

وكان سالاس نجم المباراة بحق واظهر كل ما في جعبته من مهارة واستطاع تسجيل الهدف الاول بعدما احسن السيطرة على كرة عرضية وقذفها بيسراه داخل الشباك خادعا الحارس الانكليزي نايجل مارتن (٤٤).

وفي الشوط الثاني، لفت سالاس انظار الـ٨٥ الف متفرج، وحصل على ركلة جزاء بعدما تلاعب بالمدافع الانكليزي كامبل الذي اعاقه في المنطقة، فتصدى بنفسه للركلة مسجلا منها الهدف الثاني (٧٩).

ويلقب سالاس بـ"الماتادور" لشهيته المفتوحة امام المرمى، وقد سجل لتشيلي ١١ هدفا في التصفيات وساهم في تأهلها الى نهائيات كاس العالم ٩٨ للمرة الاولى بعد غياب ١٦ سنة.

وافسدت الخسارة على اوين فرحته. وقال "لم نلعب بشكل جيد. انه لامر عظيم ان ابدأ مع المنتخب لكن لم اكن اتمنى ان تكون هذه البداية بخسارة".

وكان بامكان للتشيليين زيادة الغلة، لكن سيمان وباتيرا اضاعا اكثر من فرصة كانت الابرز في الدقيقة ٥٥، في حين اهدر الن شيرر وبول اينس اكثر من فرصة لانكلترا، كان ابرزها في الدقيقة ٦٢.

الدوري الالماني

فرصة امام بايرن ميونيخ لانتزاع الصدارة

بون (ا ف ب)- يملك بايرن ميونيخ فرصة طيبة لانتزاع صدارة الدوري الالماني لكرة القدم في مرحلته الثالثة والعشرين عندما يحل ضيفا على هرتا برلين صاحب المركز التاسع غدا السبت، في حين يلعب المتصدر كايزرسلوترن في ضيافة شتوتغارت الرابع العنيد على ارضه.

ويملك كايزرسلوترن ٤٩ نقطة مقابل ٤٧ لبايرن ميونيخ.

ويحل باير ليفركوزن الثالث ضيفا على تي اس في ميونيخ، ويستضيف شالكه الخامس وبطل كاس الاتحاد الاوروبي فولفسبورغ الحادي عشر، ويلعب بوروسيا دورتموند العاشر وبطل اوروبا والعالم على ارض كارلسروه.

ويلعب ايضا كولن مع هامبورغ وفيردر بريمن مع نورنبرغ، وهانزا روستوك مع ارمينيا بيليفيلد، وبوخوم مع بوروسيا مونشنغلادباخ.

الدوري الايطالي

٣ تعادلات ابقت الصدارة على حالها

ديل بييرو يتعرض للعرقلة من لاعب بريشيا البرتو سافينو

روما (ا ف ب)- تعادلت فرق الصدارة الثلاثة يوفنتوس وانتر ميلان واودينيزي في المرحلة العشرين من الدوري الايطالي لكرة القدم امس الاول الاربعاء فبقي الترتيب على حاله.

وتعادل يوفنتوس المتصدر مع مضيفه بريشيا بهدف لفيليبو اينزاغي (٥٢) مقابل هدف لالبرتو سافينو (٧٢)، وانتر ميلان الثاني مع مضيفه فيورنتينا الخامس بهدف للبرازيلي رونالدو (٢٦) مقابل هدف للارجنتيني غابرييل باتيستوتا (٤٢)، واودينيزي الثالث مع مضيفه ميلان صفر-صفر.

ووحده لاتسيو روما الرابع فاز على ضيفه ميولي بثلاثة اهداف للتشيكي بافل نيدفيد (١٦ و٥٥) وغيرينو غوتاردي (٩٠) مقابل هدف لماسيميليانو كابيلليني (٣٤)، فلحق الفائز باودينيزي في المركز الثالث.

وتعادل بارما مع بياتشنزا بهدف للارجنتيني هرنان كريسبو (١٤ من ركلة جزاء) مقابل هدف لبوسو (٢٧). وفاز سمبدوريا على اتالانتا برغامو بهدفين لليوغوسلافي سينيسا ميهايلوفيتش (٦٥) والفرنسي الن بوغوصيان (٧٩).

وفاز روما على مضيفه ليتشي بثلاثة اهداف للارجنتيني ابل بالبو (٤٢ من ركلة جزاء) ولويجي دي بياجيو (٤٥) وكارميني غاوتييري (٨٥) مقابل هدف لاتلكين (٧٨). وبولونيا على باري باربعة اهداف للروسي ايغور كوليفانوف (١٧ و٨٢) وروبرتو باجيو (٣٦ من ركلة جزاء و٧٨) مقابل ثلاثة لماورو بريسان (٤٠ و٩٠) وسيرجيو فوليي (٥٩).

- ترتيب فرق الصدارة:

١- يوفنتوس ٤٥ نقطة
٢- انتر ميلان ٤١
٣ اودينيزي ٣٨
لاتسيو ٣٨
٥- فيورنتينا ٣٤
بارما ٣٤
سمبدوريا ٣٤

اشراف : فوز الدين البسومي

على مسؤوليتي

هكذا هم الرجال..

يتمنى الجميع الصبي ويحلمون باليوم الذي يولد لهم فيه صبي الذي سيخلفهم في هذه الدنيا، فالصبي في نظر اهله استمرار تكريمهم في الدنيا انما فهم يبحثون عن الخلود والبقاء بعد موتهم عن طريق الولد الذكر الذي سيكون استمرارا لهم في الحياة وعندما يجيء الصبي ينشرح قلب الاب وتــرتــاح الام وتطمئن في كثير من الحالات على استمرار الحياة الزوجية هادئة مستقرة بينها وبين زوجها فقد جاءت له بالولد.

وينشأ الصبي على انه رجل عليه ان يتصرف مثل الرجال قولا وفعلا وما يحق للولد لا يحق للبنت فهو رجل المستقبل المنتظر.

فللصبي مثلا لعبه الخاصة مثل المسدسات والسيارات وغيرها من الالعاب التي يخصها الاهل بالذكر دون الانثى كما يفضلها هو نفسه بعد ذلك.

واول ما يتعلم الصبي من دروس الحياة ان لا يبكي مهما حصل له فالبكاء ليس للرجال والتعبير عن العواطف بصراحة مطلقة ليس من شيم الرجال.

ويكبر الصبي فيقوم والده باصطحابه الى كل مكان ليرى الناس هذا الشبل بصحبة والده الاسد وليعلم الناس انه رجل من ظهر رجل.

وللصبي اعمال في البيت تقتصر في مجملها على الامر والنهي والتكسير والتخريب فعلى الجميع ان يكون رهن اشارة الرجل الصغير.

ويكبر الصبي وتكبر معه القيم والعادات التي تربى عليها وتتشكل شخصيته وفق النظرة العامة لموقع الرجل في المجتمع وهي نظرة في العموم تتمركز حول الرجل وكانه محور الكون. مما يكون له بالغ الاثر في تكوين شخصية الرجل عموما. فمن هنا تنشأ انانية الرجل، فهذا ما تربى عليه فاصبحت خصلة يصعب الفكاك منها فهو لا يرى غير نفسه اولا ثم يأتي الاخرين فرغباته تأتي في المقدمة واوامره ليست محلا للنقاش وهذا على ما يبدو بسبب التناطح بين الرجال فكلهم رؤوس تريد السيطرة والتحكم.

كما ان للرجال من القوة الجسدية الشيء الكثير والعالم بحر كبير الحكم فيه للاقوى وللاكثر افتراسا بين الاسماك..

كما يعتقد الرجال بعقولهم ورجاحة تفكيرهم ولا يدعو المجال لغير جنسهم في ابداء الرأي حتى التفكير. فهم من وجهة نظرهم يقومون بذلك على اكمل وجه مع ان الالعاب لم توجد الا لهم وهم اكثر الاجناس استمتاعا بها بدءا باصغر الالعاب ونهاية باعنفها الا وهي لعبة الحرب التي يبدأها الرجال ويخوضها الرجال وتنتهي بانتهاء الرجال انفسهم.

لأجل كل هذا واكثر من يلوم الرجال بعد الان عندما يتصرفون بانانية وعندما يركبون رؤوسهم ويناطحون الصخر، و... وغيرها من التصرفات.

سمر علي السلايمة



السعادة

ان السعادة هي في العمل على اعادة الابتسامة الى الوجوه الحزينة ومسح الدموع من الاعين الباكية والاخذ بيد محتاج ومساعدته والوقوف مع المظلوم الى ان يستعيد حقه.. اي انها في البذل والعطاء وليست الاخذ.

والانسان السعيد هو ذلك الشخص الذي يستطيع ان يتمكن مع ... يكيفها.

ايناس شوكت الحوري
اربد/ حور

واأسفاه على حال شبابنا..

... قلمي بين اصابعي يرسم الكلمات وهو يعتصر الما وحزنا على شبابنا هذه الايام. فكما تابعتم قبل ايام وعبر التلفزيون الاردني نقلا لحفلة الاوربت مهرجان الاغاني.. الا من هذا المهرجان ومن بلاويه ... شاهدنا المسقلن العارية والصدور المكشوفة.. و.. و.. والمخفي ... وتابعنا ايضا قضية محاولة اغتيال راغب علامة وتأتي الى ... الكبرى وهي البكاء فقد رأيت شابا يبكي بحرقة اعتقدت في ... ان لاحد اقاربه قد توفي، وايضا شاهدته وهو ينهار على الارض ... التي معه تحاول رفعه، وايضا تابعنا الفتاة التي اجهشت بالبكاء وصعدت الى المسرح وفي كل زاوية وركن كان هناك شاب وفتاة يبكيان في حفلة ذلك المطرب الذي عرفت اسمه الاول بعد جهد جهيد.

شكرا ايها التلفزيون على عرض هذه المشاهد وانا لله وانا اليه راجعون.

جوليا الراضي-مادبا

الانسان اغلى ما نملك!!

لقد كرم الله الانسان وجعله متميزا على سائر المخلوقات بالعلم والعقل، لذلك فان الحفاظ على الحياة الكريمة امر ضروري حيث قال الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز (ولقد كرمنا بني ادم) صدق الله العظيم من هنا لا بد من تقديم الشكر لله سبحانه والتقرب اليه بالعبادة ومن منطلق ان الحياة غالية على الانسان لذلك لا يجوز التفريط في امورها والمحافظة عليها. ومن هنا نقول طالما ان الحياة كريمة فيجب ان تكون فوق وطن حلو جميل فلا قيمة للانسان بدون وطن ولا قيمة لوطن بدون اناس يصلحون ارضه ويستثمرون موارده وكل هذا يتطلب من الانسان المحافظة على الوطن وعلى حياته من حوادث سير مؤسفة وغيرها علما بانها كثيرة في هذه الايام ولننعم بحياة اغلى في وطن احلى. وشعارنا الانسان والوطن هما ذخر للحياة الحرة الكريمة.

عمر حسين مجدوبة
الرصيفة/ الجبل الشمالي

من صروحنا التعليمية العريقة
مدرسة الزرقاء الثانوية

ان الحديث عن تاريخ النهضة التعليمية في الزرقاء يعني الحديث عن المدرسة الثانوية حيث تأسست هذه المدرسة عام ١٩٢٧م، وكانت تعرف باسم مدرسة الزرقاء الاميرية، ثم اصبح اسمها مدرسة الزرقاء الاولية ثم مدرسة الزرقاء الثانوية، وقد كانت في بدايتها ذات يوم، مدرسة ذات معلم منفرد، واخذت هذه المدرسة تتطور حتى اصبح فيها ثلاثة صفوف عدد طلابها جميعا (خمسة وسبعون طالبا) وكان يقوم عليها انذاك معلم واحد وهو السيد محمد نبيه المجذوب، وفي عام ١٩٤٢م اسندت ادارتها الى مدير جديد، وهو السيد سامي ليوب (وزير سابق)، وقد بلغ عدد الصفوف فيها سبعة صفوف ابتدائية وظلت حتى ذلك التاريخ تشغل بناء مستأجرا في وسط المدينة، وفي عام ١٩٥٥ اصبحت المدرسة ثانوية كاملة حيث قامت (بلدية الزرقاء) بانشاء بناء جديد للمدرسة يتناسب مع اتساع المدينة وزيادة السكان، وكثرة عدد الطلاب الراغبين في تلقي العلوم، وخرجت الفوج الاول من طلابها سنة ١٩٥٦/ ١٩٥٧، وقام البناء على رقعة واسعة من الارض لحيط به سور حجر يضم ملاعب مختلفة ومسجدا (قصر شبيب) الاثري، والقسم التجاري، وقد تألف بناء المدرسة من طابقين تحتهما تسوية ويضم ست عشرة غرفة تدريس وجناح اداري، وقد عرفت المدرسة باسم مدرسة شبيب الثانوية حيث كانت المدرسة الثانوية الوحيدة في محافظة الزرقاء حتى اواخر الستينات. ويذكر ان من بين الخريجين عددا كبيرا ممن اسهموا في بناء الاردن الحديث سياسيا واقتصاديا.

غريب عبد الرحمن

عالم من الخرافة

سيدتي...
وهم انت.. وخرافة
فكيف بربك تسربت الى واقعي
كيف تخطيت سراديب الحقيقة في داري
وجلست امامي.. فوق كتابي واقلامي
خرافة انت...
بكل ما تحوي
خرافة عينيك.. الممطرة دمع احزاني
خرافة شفتيك..
شعرك..
وصوتك..
خرافة قلبك وحبي
خرافة انت.. بكل ما تحوي
كيف صدقت خرافتك..
كيف اقنعت نفسي..
فور سماع صهيلك..
انك خيلي..
انك فرسي..
واني الفارس الاول
واني لم يكن قبلي
ولن يكون بعدي
كيف اقنعت نفسي..
من النظرة الاولى..
انك اصبحت ملكي..
وانك بغيري لا يمكن ان ترضي..
كيف صدقت خرافتك..
انا حقا لا ادري
لكني الان سأقتلها..
خرافة حبي..
وجميع خرافاتك الحمقى..
لن اعود اصدق..
سوى خرافة..
اني خلقت من صخر صواني..
وان الماء مهما اندفعت.. لا تخترق اركاني
وانك لم تكوني يوما خرافتي
وانك يوما ما كان عنوانك
في قلبي وفي وجداني
لكني الان.. ويا اسفي
اتوه في عالم..
الخرافة والوهم.. واحلامي

محمد نعيم الحاج علي

اكذوبة الميعاد..!

وبدأ عالم احلامي الذي بنيته.. بنفحات املي، يتهاوى على مرأى من عيني..

بدأ عالم امالي الذي اوقدته.. بوهج شموعي، يذوب.. ويتصهر.. امامي..

وانا اتطلع اليه..

بدأ ذلك العالم.. ينهار.. ويتكسر.. مثل عالم خزفي.. لا قيمة له.. ولا ثمن..

لتملأ اشلاؤه.. المتناثرة.. مسطحات قلبي.. والتي لم يدركني.. منها سوى بقايا حطام..؟!

فهل الومك يا زمني.. ام اعاتبك يا قدري..؟!

فقد وضعت نفسي.. في اكذوبة الميعاد.. الميعاد الذي لم يكن له مكان في عالمي.. ولن يكن له كذلك..؟!

فبالرغم من كل التجهيزات التي كنت اعدها له.. بالرغم من كل الاستعدادات لكل ذلك..!

لم اكن اتــــوقع ان اعيش ذلك اليـــــوم.. بكل جبروته.. وبكل قوته..

فقد كان اشد قسوة من الصخر.. واكثر مرارا من العلقم..!!

وبت اتساءل..؟!

كيف سيضيع ذلك العطاء الذي منحته كل ما املك..؟!

كيف سيتحطم ذلك القلم الذي نقش بريشته الكثير الكثير..؟!

كيف سيتبدد ذلك الدفء الذي نثرته في حنايا ذلك العالم..؟!

ولكني.. لا اجد لتساؤلاتي اي صدى..؟!

لا اجد لهمساتي اي تناغم..؟!

فقد وضع الزمن.. بصماته.. على خريطة ايامي القادمة..

فهو سجاني.. وهو محرري.. وهو..

وهو.. قدري..!!

وفاء محمد رجا سمارة

قصص بترها الزمن

(١)

رأيته يمشي على حافة الوقت.. وهذا ادعى ان يستغرق اطول مدة.. اراد بذلك ان يطول قدوم العيد.. فهو لا يملك سوى بطاقات معايدة.. استلمها للتو.. من حضرة الزمن.. ويجب ان يقرأها قسرا على اولاده.. لان الزمن بجبروته هكذا اراد.. وبهذا امر..!!

(٢)

هناك.. قرب النهاية.. وفي عتمة الاوقات.. وضيق الفرح.. رأيته يهمس في اذن الوقت.. ويستبيحه عذرا.. كي ينام سباتا في ايام العيد..!!

(٣)

سمعت طقطقة في المقبرة المحاذية لبيتنا.. خرجت خلسة استطلع الامر فاذا بي ارى رجلا يعمل هما.. يدعى العيد.. ويبحث عن معجزة فهو الان احوج ما يكون الى الفانوس السحري.

(٤)

وبعد يأس مستفيض.. قرر ما يلي.. ان يعيش سنته.. ثلاثمائة وسبع وخمسين وربع اليوم.. وظل عائشا على امل ان تأتي سنوات ليس فيها عيد

هذا هو واقع ثلاثة ارباع الشعب..

وعذرا للربع الباقي..!!

كل عام وانتم بخير

نبيلة صالح محمد احمد-اربد

عتبوا علي

انيّ لا انكر ليلة جمرا
شربوا بها في حفلهم خمرا
قالوا هي الصهباء فاشربها
واختر من الكاسات ما اغرى
راح معتقة بنكهتها
وهي التي ستفجر الشعرا
هي مصدر الالهام جربها
واشرب كؤوسك لا تقل عترا

***

قلت اتركوها تفعلوا خيرا
تذكرتكم ولتنفع الذكرى
الخمر تلك مصيبة كبرى
صرتم لها في حبها اسرى
فاذا شربت الكاس تحسبها
في غمرة النشوى غدت بحرا
ضحكوا عليك وانت لا تدري
تالله تلك حماقة اخرى
ان تدفع الاموال تنفقها
من اجل شيطان بك استشرى
لن تقضي الايام سكرانا
فيضيع عمرك كله هدرا
اغراكم الشيطان ويحكمو
ومصيركم انتم به ادرى
رباه باعد بين نهجينا
كي لا اضل وشد لي ازرا

***

عتبوا علي لسخفهم قالوا
متعصب لا يشرب الخمرا
عتبوا علي لانني صاح
ولانهم في غيهم سكرى
عتبوا علي لانهم ثملوا
وقرضت في هذيانهم شعرا
عتبوا علي لانني بدلا
من شرهم ارجو لهم خيرا
لكنهم ندموا على عتبي
عند النهاية ادركوا الامرا
عرفوا بان الخمر قاتلة
وانا استبدت غضبا ازرى
سم بطيء حين تشربه
يطوي الفؤاد يقصر العمرا

مصطفى رشيد عثمان

«الكل أقسم»

المهندس وليم الصناع

جف اليراع الا عـــذرا لجارودي
امضى السنين ولا يرضى بناقصة
جد الطريق كانسان له قلم
يهوى الكتابة عن تاريخ كاذبة
حق الشعوب: ضريح ضمن موطننا
نادى واوضح ان القدس معبدنا
واليوم يحمل من اثقال غادرة
فالكل اقسم ان يعطي مساندة
والله يعلم ان الغرب قاطبة
طيفي تراقص من يلهو بلا عمل
«روجيه» وربك كالقديس خاتمة

تاهت مبادئه يا ويل لمفقود
رغم الكهولة قد اعطى بمردود
يأبى الخضوع لغير الله في الوجود
تخفي الحقائق بين البشر والسود
بئس الغزاة وشعبي شبه مطرود
قال الحقيقة في اخلاص محمود
تأتي المتاعب من خصم كمقصود
حتى نحرر من في قيد منشود
تأتي الصلاة على صدق لمحمود
والمال يسكب كالشرى لولود
أرقد سراجك لن ننسى بتشديد

احلى الاحلام...

في يوم من الايام وفي ليلة من ليالي البرد القارس، خرجت فتاة صغيرة وحيدة تعيش مع جدها في منزل ريفي صغير الى الخارج، كانت حزينة تبحث عن حطب لتشعل نار الموقد. ولكنها بحثت كثيرا حتى انهكها التعب، فاستلقت على الثلج وبكت بحرارة.

وبعد لحظات غطت في نوم عميق، وبدأت تحلم بحياتها التي قضتها ويغمرها وما فعلته.

بدأ الحلم من بستان جميل، فيه ازهار الطفولة المتفتحة على الشمس المشعة بالامل، وعندما اقتربت من هذه الازهار شعرت بانها تبتعد او انها لا تتحرك من مكانها بتاتا، فاخذت تركض بكامل سرعتها حتى لمحت نورا داخل الازهار ينطلق باتجاه الشمس ويحمل معه لحظات رائعة من حياتها، والتي لا تتركها مطلقا. رأت نفسها طفلة صغيرة تحتضنها امها بحنان شديد، وابوها واقف بجانبها وهو يبتسم.

شعرت صديقتنا الصغيرة بحنين كبير الى امها وابيها اللذين لا تعرف عنهما شيئا، فاخذت بالبكاء، وبدأت تبتعد عن حقل الازهار وتعجبت من ذلك: وعندما توقفت عن البكاء توقف تراجعها للوراء..

ومن ثم صدر صوت هادئ يقول لها: هذا الحقل لم تدمع فيه عين من قبل، ولا يقبل ان تدمع فيه عين ابدا، فاذا رغبت بالبكاء فاذهبي الى غابة احزانك، وابكي كما تشائين هناك.

وعندما التفتت الى الوراء وجدت انها تقترب من غابة موحشة مخيفة فبدأت بالبكاء، واقتربت اكثر من الغابة فاخذت تصرخ وتصرخ.. النجدة.. النجدة.. ولكن من سيجدها وهي في بحر حياتها؟!

تلك الفتاة الصغيرة من المؤسف فعلا ان تنمو لها غابة من الاشجار الموحشة وهي في مقتبل العمر وفي سن الطفولة الجميل الذي يتمنى كل انسان ان يعود اليه.

فكيف تعالج هذه المأساة؟ انها مأساة حقيقية، الحزن مأساة وسجن للسعادة، ولكن لا يخلو انسان من الاحزان. فكيف تعالج الامر؟ ماذا اذا عززنا سلطة السعادة على الاحزان، فسينتصر الورد على الغابة الموحشة، وستعم السعادة جميع الناس، وهذا من اجمل احلام الناس في المستقبل والتي يدعو لها جميع الناس ان تتحقق.

فاستيقظت صديقتنا من نومها، وقد احست ان هناك شيئا جديدا في حياتها، ودافعا قويا لها في هذه الدنيا، وان المستقبل ما يزال باهرا ومفتوحا امامها، واكملت عملها بجد ونشاط، والله لا يضيع اجر العاملين.

دانة احمد الجدع

الغريق

كان الشاطىء مكتظا والبحر بشكل لا يطاق. ولا ادري لماذا هو بالذات شد عيني اليه ماشيا على قوس قزح هونا، في العالم اللامحسوس، آه عقلي، يغوص يغوص، يحاول الابتعاد اكثر فاكثر، الا تراه يخاف من تلك الامواج الثقيلة، او من ذلك اليم يفيض بالاهواء، حتى وصل الى غاية تماسكه وقوته عندما بدا في حقيقته مظهرا غامضا لاشد معاني الغضب الصامت المستتر تحت الزرقة الفاتنة، فلم تعجزه الجانبية على قوتها وضخامة جثته – كتلته – ان يصنع لنفسه شكل التوتر السطحي، تحدب، حاد، كامل، متناسق التموج.. يتنهد ثم يشهق زفرة قوية.. وتبدو خطواته الاولى قوية وشجاعة، ولكن عندما يصير الماء الى ما قبل الصدر بقليل، يكشف القناع عمن يتقن السباحة ومن ينسيها لنفسه وهو بعيد عن الاهواء وعندها تقفز في صفحة الماء بخفة ورشاقة يبدد استواءها وانسحب تحتها نحو البعيد برهة من الزمان ليعود رافعا رأسه من الماء، وقد استبدل وسامة وجهه بالكبرياء والفخر. كان سباحا محترفا على ما رأيت، تقولها تلك الفتاة التي كان يتابعها بنظراته ويرمقها من بعيد ثم لحظات قصيرة فاذا به يفترش الارض يتوسط دائرة مغلقة عليه يحيط به ثلاثة منقذين وعشرات الناس قد اجتمعوا ليشاهدوا عن كثب الشاب الغريق الذي تعب وهو يجدف والموج اقوى من كل قوة، يغمره الموج وينادي بأعلى صوته: النجدة اغيثوني، ولكن من يسمعه، لقد تجاوز العمق بعمق اخر.. وهل تراه غريقا اخر ثم غريقا اخر.. وانا تجاوزت العمق بعمق اخر ولكن ما الفائدة فكل غريق ينادي ولا اسمعه.. وكل منا لا يستطيع ان يصنع شيئا للاخر عدا ان نهايتنا مشتركة في لحضان مقبرة واحدة.. البحر.. ولن يمر طويلا حتى تنثرنا رماله..

محمد فضة - الرصيفة

اللغة العربية

تتميز اللغة العربية بانها لغة سماوية لانها لغة القرآن الكريم ولسان نبيه الكريم العربي الامين وبانها لغة التراث العربي المجيد وعلى ذلك فانه لا يصح عند البحث في هذه اللغة من ناحية التطوير والتحديث الا النظر لها من هذه الزاوية المحددة الثابتة. وخدمة لهذه اللغة الماجدة ارى ضرورة العمل على ما يلي:

اولا: اناطة تدريس اللغة العربية بالمتفوقين النابغين من الخريجين وتشجيعهم ودعمهم ماديا ومعنويا.

ثانيا: تشجيع التخاطب بالفصحى وتشديد الرقابة على لغة العاملين في المؤسسات العامة والخاصة واشتراط وجود استشاري لغوي في كل مؤسسة ورفع مستوى المصححين اللغويين العاملين في المطابع والمكاتب.

هذه اشارة الى اهمية لغتنا الحبيبة التي نراها تنمو لانها حية في كل الميادين والمحافل والمجالات فيها هي اليوم لغة رسمية في هيئة الامم المتحدة وها هي اليوم مظلة فوق حمى الوطن العربي واحد الاركان الاساسية للوحدة العربية المؤملة التي يسعى اليها الساعون ويعمل في سبيل تحقيقها المخلصون لكي نعيد للامة العربية امجادها.

شوكت نايف الحوري
اربد

رافضون في زمن مرفوض!

بين المرفوض والمفروض.. لعب الحرف..
وبين الممكن والمستحيل.. لعب الحظ..
وبين الموجود والمفقود.. لعب القدر..
وبين قدري وقدرك.. لعب الزمن..
رفضتني لانني رفضت فيك المفروض..!
ورفضتك لانك رغضت في المرفوض..!
وعدت الان بعدما استبدلت حرف الفاء في لعبة الحروف..
فكان قدرنا المستحيل بعدما لعب الحظ لعبة الزمن..
فابتدأنا من نقطة النهاية لننتهي عند نقطة البداية..
في معادلة القدر المفروض..!
وتشابكت الخطوط والتقتا في فخ الزمن المرفوض..
وماذا عن مساحات العطاء في دواخلنا..؟
كيف حولتها الى صحراء..؟ ايدي القمع البلهاء؟
في لحظات سهو خرقاء؟
باتت ترفض بذور الحب فيها..
وسخر منها زمن الرفض المفروض..!
ونبتت فيها اشواك التمرد البرية..!
وارتضت بها سرابا على اطلال المستحيل..!
فاصبحنا احجار شطرنج على مربعات الحظ السوداء..
ترفضنا مربعات القدر البيضاء..
في لعبة الزمن المفروض..!

منى الزبدة

تشبيهات صريحة

كأمواج البحر أنت عند السكون وعند العواصف

كبركان أنت ثائر وانا اكثر ثوران من براكين الأرض

كقارب دون شراع... كسفينة دون قبطان

كطفل غاضب «وخائف يشعر بالحرمان» يحتاج للأمان

كتائه أنت تبحث عن مرفأ

كمطارد أنت تفتش عن مخبأ

كزهرة تفتقد عطرها «كشمعة تذوب باكية على حالها «عند حاجتها»

كحمم بركانية دموعك تتساقط، تلذع قلبي «تحرقه ولكني أصبر»

كشخص فقد النطق هو صوتك، يحاول ان يتكلم بأي حرف دون جدوى

كليل غاضب عيناك مخيف ومظلم

وفي النهاية كزهرة أنت تنبت في صحراء آلامي توحي إلي بالتفاؤل كلمة أنت على لساني وإنما في عقلي وقلبي سأقولها دونما خجل

لأنك دليل ثقتي وسر ابتسامتي، وهي اني... أحبك

نجوى أبو جعفر

من هنا وهناك

ويدور دولاب الدنيا

يدور دولاب الدنيا.. لتأخذني افكاري بعيدا.. وترميني شجوني غريقة اسبح في بحر من الذكريات.. من الالام والمتاعب.

لتضل الكلمة من بين الكلمات.. ويضيع سطر السعادة بين سطور الاقدار.. ويتضاءل النور من خلف جدران الظلام.

ويختفي الامل من بين مصاعب الحياة.. ليظهر الالم..!

الالم هذا الذي يلازمنا ونجده في مختلف الطرق، يغزونا ولا نستطيع التحرر منه.. نحاول الهرب منه لكننا نجده بالمرصاد.. نسلك هذا الطريق او ذاك لكن بلا فائدة، فنتساءل..؟

الى اين ينتهي المطاف..؟ الى اين يصل بنا المشوار؟

الى اين يحط قطار الرحلات.. أيسافر الى البعيد ويأخذنا الى حيث الرحيل..؟

ام يتركنا دون رقيب، فلا ندري انذهب للماضي ام للقريب.

ام يسير بنا قطار الرحلات لتتوقف في عدة محطات، لنأخذ من هنا وهناك.. لنلتقي اناسا.. ونودع اخرين.. ونترك ذكريات.. ونصطحب ذكريات، لنحب ونكره، لنحزن ونفرح، ام ينتهي بنا المطاف لنجد ذلك كله يوصل بنا المشوار الى النهاية.

ويحط قطار الرحلات عن آخر موقف له.

لنجد الشعر قد شاب.. والعمر قد فني.. والجسم قد هرم.

لنرى انفسنا امام بحر عريض من الذكريات والاحداث الماضية والسنين الفانية.

لنقول وصلنا.. لكن الى اين..؟؟

ويدور دولاب الدنيا.

خلود عزالدين السيلاوي-الزرقاء

العبادات واثرها في صحة الانسان

فرض الله جل وعلا على المسلمين خمس صلوات في اليوم والليلة وصيام شهر رمضان واخراج الزكاة وحج البيت الحرام لمن استطاع اليه سبيلا وهذه بعد «الشهادتين» هي اركان الاسلام وفي هذا يقول الرسول عليه الصلاة والسلام «بني الاسلام على خمس شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله واقام الصلاة وايتاء الزكاة وحج البيت وصوم رمضان» ولهذه الاركان اهمية كبيرة في المحافظة على حياة الانسان وصحته.

حمد الحجاوي

نموت وقوفا كالاشجار

رأيته لاول وهلة هناك تحت البرقوقة.. كان يحدق بالتماع غريب في عينيه.. يبدو انه يحاكي نفسه.. ويكشف عن اشياء في داخله. لم تستطع سنوات الغربة كلها في طيها.. عيناه تقولان سرا كبيرا لتينك الغصنتين الملتفتين – كافاعي الادغال – حول عنق البرقوقة الواهنة رغم اكتهال سنها..

يقول الناس انه اعتاد تلك الوقفة في كل مساء.. عندما تكون الشمس قد ارتحلت عن ظهر سماء قريبة حزما الصغيرة.. لتغوص في حمرة الشفق المزرقة ثم تبتلعها افواه الجبال الشماء بعد ان يلفظها جوف السماء..

انه اكبر بيت في القرية ويقع في نهايتها تماما وامامه برقوقة تحنو على قلبها اسم اباي واجدادي واسم امي وجدتي الطيبة وخالاتي.

حاولت الاقتراب منه بعدما شاهدت ابتسامة عريضة ترتسم على شفتيه.. فرفع اصبعه السبابة واخذ يهزه بشدة وتحنين: لقد وصف لي ابي منزلنا جيدا في غربته التي استمرت سنوات وسنوات نسلاما يا بلادي يا حبي وفؤادي..

ويثبت في مكانه جيدا ويلتصق بالبرقوقة التصاق الام بوليدها ومضت ايام ثم فجأة وذات صباح وجدوه جثة هامدة تحت البرقوقة.. مطبقا كفيه عليها بتشنج غريب.. حتى انهم لم يستطيعوا فكها من قبضته. فقطعوها.. ولكن فروعها المتشابكة ظلت تشير الى شيء ما في اسفل ساقها العريض.. كانت اظافره قد انغرست في جذعها والدم المتخثر على الجذع بدا وكانه حروف من نور فاخذت اقرأ تلك الحروف التي تكونت منها كلمات ثلاثة: نموت وقوفا كالاشجار.. وعندها لا اعرف كيف حاول جسدي الهزيل تقليد الشجرة الشامخة.. فقد انعقلت ساقاي وانحنت لتأخذ شكل القرفصاء الكاملة التعبة واقتربت حتى اكون تحتها مباشرة فعلمت حينها ما معنى ان نموت وقوفا كالاشجار!!!

محمد ابو ذيو

شجرة الزيتون

لا شك ان شجرة الزيتون مباركة وطيبة فهي دائمة الخضرة على مدى فصول السنة ناهيك عن الفائدة الاقتصادية المرجوة منها حيث تدر دخلا حسنا للوطن والمواطن.

لذا يجب المحافظة عليها والعمل على غرسها في الجبال والسهول والبوادي لمنظرها منظر حضاري وحيوي.

عمر حسين

تطـــورات وتـــداعيـــات الازمـــة العـــراقيـــة

■ شيراك : الحل السلمي ممكن ■ الباز : من غير الجائز تحديد مهلة للدبلوماسية

موسكو : الاقتراحات العراقية خطوة في الاتجاه الصحيح

عواصم – وكالات الانباء – اعتبرت روسيا امس ان اقتراحات العراق الاخيرة المتعلقة بتفتيش مواقعه تشكل "خطوة في الاتجاه الصحيح".

فقد قال متحدث باسم وزارة الخارجية الروسية غينادي تاراسوف في تصريح صحافي «نرى في ذلك خطوة في الاتجاه الصحيح».

واعلن وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف امس الاول في القاهرة ان بغداد توافق على تفتيش ثمانية مواقع "رئاسية" من قبل فريق خاص يعينه الامين العام للامم المتحدة.

وقال السفير الفلسطيني لدى موسكو امس ان من المتوقع ان يقدم العراق رده في الساعات القليلة المقبلة على اقتراح روسي جديد لمحاولة انهاء الازمة حول اعمال التفتيش عن اسلحة الدمار الشامل العراقية.

وقالت متحدثة باسم السفارة نقلا عن السفير «ينبغي للعراق ان يوافق على الاقتراح».

واوضحت ان السفير لا يعلم رد العراق وامتنعت عن ذكر تفاصيل عن الاقتراح.

واضافت «انه مبادرة روسية جديدة ستكتمل وفقا لمعلوماتنا خلال الساعات القليلة القادمة. ويجري العمل النهائي في صياغتها وستعلن رسميا خلال بضع ساعات».

وتابعت ان المسؤولين الفلسطينيين يؤيدون الاقتراح.

واوضحت المتحدثة باسم السفارة الفلسطينية ان الاقتراح الذي تشير اليه ليس هو العرض الذي رفضته واشنطن. ولم يتسن الاتصال بمسؤولين روس للحصول على تعليقهم.

واعرب الرئيس الفرنسي جاك شيراك امس عن اعتقاده انه يمكن ايجاد حل سلمي للازمة مع العراق حول اعمال التفتيش عن الاسلحة.

وابلغ شيراك مؤتمرا صحفيا في فيينا «نعتقد انه يمكن ايجاد حل سلمي ونأمل ذلك».

واضاف ان فرنسا تبذل جهودا شاقة مع الاعضاء الاخرين في مجلس الامن وعلى اتصال يومي مع بريطانيا والولايات المتحدة بهذا الشأن.

واعتبر مستشار الرئيس المصري اسامة الباز انه من غير الجائز تحديد مهلة محددة للجهود الدبلوماسية لحل الازمة بين العراق والامم المتحدة.

وقال الباز ردا على سؤال للصحافيين امس حول وجود مهلة محددة لانتهاء الجهود الدبلوماسية انه "في مثل هذه المواقف لا يكون من المعقول والمنطقي وجود اجل محدد لمثل هذه الجهود".

وقال الباز ان مصر تحث القيادة العراقية على "ابقاء موقفها متسما بالمرونة المستمرة لان الموقف يتطلب ذلك لتجنب الضربة العسكرية".

وقالت بريطانيا ان حل الوسط المقدم من بغداد لانهاء الازمة القائمة بشأن عمليات التفتيش عن الاسلحة العراقية «ميئوس منه تماما».

وقال المتحدث الرسمي باسم توني بلير رئيس الوزراء البريطاني ان بلير استخدم هذا التعبير خلال اجتماع للحكومة البريطانية استغرق ٤٠ دقيقة لوصف اقتراح عراقي يسمح لمفتشي الامم المتحدة بزيارة مواقع اسلحة عراقية مشتبه بها.

وذكر المتحدث باسم بلير ان فرق التفتيش اكتشفت في السابق اسلحة عراقية خلال زيارتها الثالثة او الرابعة للمواقع العراقية.

وقال بلير للحكومة البريطانية ان احد «المواقع الرئاسية» هو مجمع عسكري في حجم باريس ولن مقترحات حل الوسط العراقية «ليست كافية».

وبدأت اليابان والصين تحركا دبلوماسيا مشتركا لايجاد حل للازمة القائمة بين العراق والامم المتحدة.

واجتمع وزير الخارجية الياباني (كيزو اوبوتشي) امس مع السفير الصيني لدى اليابان وطلب تعاون بكين مع طوكيو لمنع مواجهة عسكرية في المنطقة.

واكد اوبوتشي موقف بلاده الاساسي الداعي الى قبول العراق الفوري وغير المشروط للتفتيش الدولي.

ونقل مسؤولون من الخارجية اليابانية عن السفير الصيني قوله بأن بكين تعتبر قبول العراق للتفتيش الدولي امرا حاسما وبأنها لا تؤيد استعمال القوة لان القوة ستعقد المشكلة عوضا عن حلها.

انان: اتعرض لضغوط لتسوية الازمة

خلافات بين الاعضاء الدائمين في مجلس الامن بشأن العراق

●سفراء الدول دائمة العضوية بمجلس الامن خلال اجتماع مع كوفي انان بمقر الامم المتحدة. (رويترز)

الامم المتحدة – رويترز: عقد الامين العام للامم المتحدة كوفي انان مساء الاربعاء اجتماعا لم يسفر عن نتيجة مع الاعضاء الدائمين بمجلس الامن لبحث الازمة العراقية واتفقوا على استئناف مناقشاتهم في وقت لاحق من هذا الاسبوع.

وهذه هي المرة الاولى التي يجتمع فيها الاعضاء الخمسة الدائمون وهم الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وروسيا والصين كمجموعة منذ ان بدأت سلسلة من المبادرات الدبلوماسية من بعض الدول في مسعى لتفادي عمل عسكري امريكي وبريطاني ضد العراق.

ولم تتكشف اي تفاصيل عما دار في الاجتماع لكن دبلوماسيين قريبين من المحادثات قالوا ان الدول الخمس راجعت مقترحات قيد المناقشة ولم تتوصل الى اي قرار. واضافوا ان الخلافات التي ظهرت علانية بين الدول الخمس استمرت اثناء الاجتماع.

وقال الدبلوماسيون ان انان ابلغ المشاركين في الاجتماع انه يتعرض لضغوط لتسوية الازمة واثار احتمال القيام بزيارة لبغداد.

وقال مسؤولون بالامم المتحدة ان مثل هذه الزيارة قيد الدراسة اذا اتفق اعضاء مجلس الامن الدائمون على صيغة تفاوضية. وتريد فرنسا وروسيا من انان ان يقوم بزيارة الى بغداد لكن الامين العام للامم المتحدة يحجم عن الذهاب دون ان تكون لديه تأكيدات للنجاح.

وقال الدبلوماسيون المشاركون في الاجتماع اتفقوا على انه يتعين مواصلة السعي الى حل دبلوماسي يستهدف التنفيذ الكامل بواسطة حكومة العراق لقرارات المجلس.

وقال السفير البريطاني السير جون ويستون للصحفيين لقد كان اجتماعا مفيدا وجيدا وسنعقد اجتماعا اخر.

وفي اجابته على اسئلة الصحفيين قال ويستون ان المطلوب ليس صيغة فرنسية او روسية لكن شرحا مكتوبا واضحا بشأن كيف سيتقيد العراق بقرارات مجلس الامن.

على صعيد اخر، اجرى وزير الخارجية الكندي لويد اكسوورثي محادثات مع الامين العام للامم المتحدة كوفي انان وقال انه يسعى للحفاظ على كرامة ومصداقية الامم المتحدة في الازمة مع العراق.

وابلغ اكسوورثي الصحفيين عقب اجتماعه مع انان الليلة الماضية ان الامين العام يستطلع مواقف الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن فيما يتعلق بالتطورات الاخيرة على الصعيد الدبلوماسي ليحدد ما اذا كان يجب ان يذهب الى بغداد.

غير ان الوزير قال انه لا يعتقد ان انان سيذهب الى بغداد ما لم يكن هناك اقتراح جوهري يمكن ان تقبله جميع الاطراف.

واعلن رئيس الوزراء الكندي جان كريتيان يوم الثلاثاء ان كندا سترسل فرقاطة وطائرتي نقل هيركيوليز وما بين ٢٠٠ و٤٠٠ جندي الى الخليج للانضمام الى الحشد العسكري الامريكي البريطاني في مواجهة العراق.

وقال اكسوورثي كلنا جئنا هنا لنفعل ما بوسعها لتقدم كل ما يلزم الامم المتحدة للحفاظ على مصداقيتها وكرامتها في ضوء الاستفزازات العراقية.

الباب لا يزال مفتوحا امام الحل السياسي

الصحاف يتوقع عواقب وخيمة لاي هجوم اميركي



● وزير الخارجية العراقي خلال مباحثاته مع عبدالمجيد في القاهرة (رويترز)

القاهرة – رويترز : حذر وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف امس من ان اي هجوم امريكي على بلاده ستكون له «عواقب وخيمة» على المنطقة والولايات المتحدة نفسها.

وقال الصحاف «نتشاور مع الاشقاء العرب لنتوصل الى افضل موقف يجعل الامريكيين يشعرون ليس فقط بخطورة حمقهم باستخدام القوة ضد العراق ولكن (ايضا) بالعواقب الوخيمة ليس على المنطقة فقط او العراق وانما عليهم هم».

واضاف الوزير العراقي عقب لقائه مع عصمت عبد المجيد الامين العام لجامعة الدول العربية ان الامريكيين «عليهم ان يعلموا انها ليست نزهة».

وقال ان «الرفض الامريكي للمقترحات العراقية بشأن القبول بتفتيش ٦٠ موقعا عراقيا من قبل يونسكوم وتشكيل فريق خاص من الامم المتحدة لدخول القصور الرئاسية الثمانية هو مخادعة وسوف تخسر امريكا كل شيء اذا استمرت في هذا الرفض». واضاف انه «بالامكان معالجة هذا الحمق الاميركي».

وقال الصحاف انه يرى ان الباب لايزال مفتوحا امام الحل السياسي في المواجهة القائمة حاليا بين بلاده والامم المتحدة.

وردا على سؤال عما اذا كان هناك أي امل في تسوية الازمة سلميا قال الصحاف «أعتقد أن الباب لايزال مفتوحا أمام الجهود السياسية».

واجرى الصحاف اثناء زيارته للقاهرة محادثات مع الرئيس المصري حسني مبارك. وكان الوزير العراقي زار سوريا ايضا لحشد التأييد لموقف بلاده.

وردا على سؤال حول موقف العراق من المبادرة الفرنسية لا سيما انه اعلن امس قبوله التام للمبادرة الروسية لحل الازمة، قال الصحاف ان المبادرة الفرنسية "تتطابق في كثير من الامور مع المبادرة الروسية لكن هناك نقطة وردت في الاقتراح الفرنسي نريد توضيحها وهي ان المواقع الرئاسية الثمانية ليست لانتاج وتخزين المواد الممنوعة".

وتابع الصحاف "نحن نريد ان يقوم الفريق الخاص وليس يونسكوم بزيارة هذه القصور سواء المباني او الحدائق المحيطة بها، بينما يركز المقترح الفرنسي على ان يدخل الفريق الخاص فقط المباني داخل القصور، اما الحدائق والاماكن المحيطة بالقصور فتكون من مهمة اللجنة الخاصة التي يرأسها (الاميركي ريتشارد) باتلر".

واضاف ان "الفرنسيين بدأوا يتفهمون وجهة النظر العراقية ويفكرون في تطوير هذه النقطة".

وحمل الوزير العراقي على الولايات المتحدة قائلا "نحن نريد تلبية طلبات مجلس الامن وليس اميركا التي تريد احتلال العراق (..) الرئيس الاميركي (بيل كلينتون) يحاول ان يغش العالم، والعراق صبر على اهانات اعضاء يونسكوم سبع سنوات ونصف السنة لكن يبدو انه لا جدوى من ذلك".

مشروع قرار بريطاني يطالب بزيادة حجم اتفاق النفط مقابل الغذاء

الامم المتحدة – رويترز – وزعت بريطانيا في مجلس الامن امس مشروع قرار لزيادة حجم اتفاق النفط مقابل الغذاء بين العراق والامم المتحدة من ملياري دولار كل ستة اشهر الى ٥ر٢٥٦ مليار دولار.

وشاركت البرتغال والسويد في رعاية مشروع القرار.

ولدى سؤاله عما اذا كان المشروع اخذ في اعتباره عددا من التعديلات التي اقترحتها واشنطن قال السفير البريطاني لدى الامم المتحدة السير جون ويستون للصحفيين «اخذ في اعتباره وجهات نظر الاخرين قدر ما تمكنا بينما يمثل نصا متماسكا باسمنا نحن الثلاثة».

واضاف «لكنه ليس بالضرورة الكلمة الاخيرة». مشيرا الى ان النص سيخضع لمزيد من المناقشات في مشاورات مغلقة يجريها المجلس.

ولم يتضح بعد متى سيصوت مجلس الامن على مشروع القرار.

وكان كوفي انان امين عام الامم المتحدة اقترح في تقرير الى مجلس الامن هذا الشهر زيادة كمية النفط المسموح ببيعها في اطار الاتفاق الى اكثر من المثلين لتصل الى ٥ر٢٥٦ مليار دولار لتخفيف المعاناة عن المواطنين العراقيين المتضررين من العقوبات الدولية.

تركيا تفضل حلا سلميا

ديميريل: نهاية صدام لن تحل الأزمة

باريس – (اف ب) – اعلن الرئيس التركي سليمان ديميريل في مقابلة نشرتها مجلة "باري ماتش" امس ان تركيا تفضل حلا سلميا للازمة العراقية وان نهاية الرئيس العراقي صدام حسين لن تحل شيئا.

وقال ديميريل "اذا اعتقدنا اننا سنحل هذه القضية بنهاية صدام نكون واهمين. فالمشكلة قائمة سواء مع صدام او بدونه".

واضاف "الازمة دولية وتشمل خصائص مختلفة بالنسبة الى الصراعات التي تجري في امكنة اخرى" موضحا "هنا يوجد النفط والعالم العربي والمشاكل المعقدة في الشرق الاوسط بما في ذلك الصراع العربي الاسرائيلي".

يذكر ان وزير الخارجية التركي اسماعيل تشيم سلم الاسبوع الماضي الرئيس العراقي رسالة حذره فيها من "النتائج الخطيرة جدا" في حال لم يلتزم بقرارات الامم المتحدة.

وتابع الرئيس التركي ان "الانطباع الذي كونه وزيرنا هو ان صدام حسين لا يعارض حل المشكلة بالطرق السلمية. لكن وربما بسبب الحالة النفسية التي يعيشها لا يمكنه ان يقدر الوضع بشكل صحيح".

ورفض الرئيس التركي الافصاح عن موقف بلاده في حال حصول عمليات عسكرية واشار الى ان قرار السماح للاميركيين باستعمال قاعدة انجيرليك "سيتخذه البرلمان التركي".

اتحاد النقابات العمالية العالمي يعارض استخدام القوة ضد العراق

بروكسل – رويترز – قال اكبر تجمع عمالي في العالم امس انه يعارض استخدام القوة ضد العراق.

وادان الاتحاد الدولي للنقابات العمالية الحرة سياسات القيادة العراقية باعتبارها «احد العوائق الرئيسية امام ارساء السلام والاستقرار في منطقة الخليج وسبب ظروف العمل والمعيشة المتدنية للشعب العراقي نفسه».

لكن الاتحاد الذي يمثل نحو ١٢٥ مليون عامل منتظم في ١٣٧ دولة قال ان الازمة الحالية بشأن اعمال التفتيش على اسلحة الدمار الشامل العراقية يمكن حلها فقط من خلال الوسائل الدبلوماسية.

واضاف الاتحاد في بيان «لا يمكن اعتبار صراعا مسلحا اخر يؤدي الى مزيد من الضحايا المدنيين ومعاناة الشعب العراقي بديلا دائما وصالحا».

ودعا الاتحاد الامم المتحدة والهيئات الاخرى المعنية للتوصل الى مصالحة. وحث المجتمع الدولي على بذل اكبر ضغط ممكن من اجل اقامة حكم ديمقراطي في العراق والاذعان لقرارات الامم المتحدة.

اكد معارضة بلاده لأي هجوم على العراق

لي بينج يبدأ جولة اوروبية تشمل روسيا

بكين – رويترز: قالت وزارة الخارجية الصينية ان رئيس وزراء الصين لي بينج بدأ امس جولة اوروبية تتضمن زيارة لروسيا حيث سيناقش الازمة العراقية الحالية.

وبدأ لي الجولة التي تشمل زيارة لوكسمبورج وهولندا اضافة الى روسيا بعد ان اكد معارضة بلاده لاي هجوم عسكري على العراق.

وصرح جو بانجزاو المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية بأن لي سيجتمع في موسكو مع رئيس الوزراء الروسي فيكتور تشرنوميردين مشيرا الى أن الزعيمين يجريان محادثات بصفة منتظمة.

وقال جو للصحفيين سيتبادل رئيس الوزراء لي بينج وجهات النظر مع روسيا بشأن المشاكل الدولية الرئيسية ذات الاهتمام المشترك. وسيزور لي روسيا يومي ١٧ و١٨ شباط.

وتابع جو وبالطبع فان أزمة التفتيش عن الاسلحة بالعراق مشكلة دولية رئيسية ذات اهتمام مشترك.

وقال تحث الصين دائما جميع الاطراف على اتخاذ موقف هادئ، وعلى التحلي بضبط النفس وهي تؤيد بشدة تسوية هذه المشكلة بالحوار والتعاون.

وقبل بدء الجولة الاوروبية بيوم واحد قال لي لرئيس الوزراء الباكستاني الزائر نواز شريف ان الصين تعارض توجيه ضربة عسكرية للعراق وتساند الجهود الدبلوماسية الرامية لحمل بغداد على الاذعان لقرارات الامم المتحدة.

ونقلت صحيفة تشاينا ديلي عن لي قوله لشريف في المحادثات التي جرت أمس الاول تتابع الصين الموقف في العراق عن كثب وتشعر بالقلق من تصاعد أزمة التفتيش عن الاسلحة.

ونسبت الى رئيس الوزراء الصيني قوله اننا نأمل أن تتخذ جميع الاطراف موقفا يتسم بالمرونة وضبط النفس وأن تتجنب تصعيد الازمة.

وزير الدولة الفرنسي لشؤون التجارة يزور الرياض

الرياض – (اف ب) – علم من مصدر دبلوماسي فرنسي في الرياض امس الخميس ان وزير الدولة الفرنسي لشؤون التجارة الخارجية جاك دوندو سيزور السعودية السبت المقبل لمدة اربعة ايام من اجل دفع التعاون بين البلدين.

واضاف المصدر نفسه ان وفدا كبيرا من رجال الاعمال والصناعيين الفرنسيين سيرافق الوزير دوندو الذي سيجري محادثات مع كبار المسؤولين السعوديين.

ليبيا تهدد باتخاذ اجراءات تجارية ضد شركات استرالية وكندية بسبب العراق

سيدني – رويترز: اتخذت ليبيا اجراءات تجارية مفاجئة تتعلق بوارداتها من الابقار الاسترالية ردا على قرار استراليا ارسال قوات للمشاركة في اي عمل عسكري امريكي ضد العراق.

وقالت وكالة الجماهيرية الليبية للانباء يوم الاربعاء نقلا عن «مصدر مسؤول» بوزارة الخارجية قوله ان ليبيا ستتخذ اجراءات لالغاء عقود صفقات وقعت مع شركات كندية واسترالية اذا شاركت الدولتان في هجوم تهدد الولايات المتحدة بشنه على العراق.

وقالت متحدثة باسم الشركة الاسترالية للماشية واللحوم امس «اذا توقفت /التجارة الليبية/ سيتعين علينا قضاء بعض الوقت في البحث عن اسواق اخرى».

من جانبه، رفض وزير الخارجية الاسترالي الكسندر داونر تهديدات ليبيا بقطع تجارتها مع استراليا اذا ما شاركت في عمل عسكري ضد العراق.

وابلغ الوزير الصحفيين «ردنا على ذلك هو ان هناك قضايا اهم بالنسبة لنا مما اذا كان العقيد معمر القذافي يريد فرض قيود على تجارتنا مع ليبيا».

بغداد: الحل الدبلوماسي وصل مرحلة فيها قدر كبير من النضج

حمادي: هدف أميركا اخضاع العراق





● سعدون حمادي مع المبعوث الروسي فلاديمير شيرينوفسكي داخل مبنى المجلس الوطني في بغداد (ا.ف.ب)

بغداد – (اف ب) – اكد نائب الرئيس العراقي طه ياسين رمضان امس الخميس أن "الحل الدبلوماسي وصل الى مرحلة فيها قدر كبير من النضج"، مؤكدا في الوقت نفسه أن العراق لم يلغ من حساباته احتمال ضربة عسكرية اميركية.

وقال رمضان "اعتقد أن الحل الدبلوماسي وصل الى مرحلة فيها قدر كبير من النضج والافكار المترابطة (...) انها الان اكثر وضوحا من الاسبوع الماضي بعد ان تكثفت الاتصالات واتضح دور الامين العام للامم المتحدة في هذا الموضوع".

ونفى رمضان في مقابلة مع قناة تلفزة فضائية اماراتية امس وحصلت وكالة فرانس برس على نصها ان "يكون الحل الدبلوماسي وصل الى مرحلة غير مجدية وغير ناجحة". مضيفا أن "الترويج لذلك نابع من طريقة الدعاية الاميركية من اجل جلب الدعم للعمل العدواني".

غير أن رمضان شدد على ان "العراق لم يلغ لحظة من حساباته احتمالات تعرضه لضربات عسكرية". وقال "اننا منذ البداية اعددنا لاسوأ الاحتمالات ولا نستبعد موضوع العدوان".

وتابع أن "موضوع العدوان من قبل الادارة الاميركية لا يرتبط بقرارات مجلس الامن ولا في موضوع التفتيش او الاطلاع على مكونات الابنية الرئاسية وانما الهدف هو أن يضرب العراق وتستنزف قدراته".

وعلى صعيد آخر، اكد رئيس المجلس الوطني العراقي سعدون حمادي امس ان الولايات المتحدة رفضت الاقتراحات العراقية لحل الازمة مع الامم المتحدة بشأن نزع الاسلحة لانها تريد ان "تدفع الامور الى المجابهة والحرب" كما "تريد اخضاع العراق". وقال حمادي في تصريح نشرته وكالة الانباء العراقية ان الولايات المتحدة "لا تبحث عن حل سلمي وانما هي تريد ان تدفع الامور الى المجابهة والحرب".

واضاف "ان الولايات المتحدة لو كانت تبحث عن الحقيقة لقبلت بالمبادرة التي اطلقها العراق والتي تحقق حل الازمة".

وتابع قائلا "أن الولايات المتحدة تريد اخضاع العراق لهيمنتها والظهور امام العالم بان لا ارادة الا ارادتها ولا رأي الا رأيها".

دبلوماسي فرنسي:

باريس لن تشارك في اي ضربة للعراق

الرباط –رويترز: استبعد سفير فرنسا لدى المغرب ميشيل دي بونيكور في تصريحات نشرت امس انضمام بلاده لاي عملية عسكرية ضد العراق.

وقال السفير في مقابلة مع صحيفة البيان اليومية لا مجال لاشتراك القوات الفرنسية في اي عملية عسكرية سواء بصورة مباشرة ام غير مباشرة.

واضاف ان فرنسا تفضل الحل الدبلوماسي على النقيض من الامريكيين الذين يميلون للخيار العسكري.

وتابع لماذا شاءت الاقدار وانتصر منطق اللامعقول لن يتمكن أحد من توجيه اللوم لفرنسا لانها لم تبذل كل ما في وسعها لمنع حدوث هذا.

وأضاف علينا أن نقنع العراق بقبول القيود التي فرضتها قرارات مجلس الامن التابع للامم المتحدة لكن ينبغي وضع سيادته في الاعتبار.

وقال السفير ان من بين الحلول التي يمكن الاتفاق عليها التفريق بين قصور الرئاسة والمناطق المحيطة أو الملحقة بها وأن يرافق خبراء الاسلحة ممثلون يتفق عليهم مجلس الامن أو بعض دوله الاعضاء.

وتابع //اننا نرى أن اللجوء للقوة لن يؤدي على الاطلاق الى اخضاع الرئيس العراقي بل على العكس سيطلق له العنان.

سيصبح قويا بين شعبه ولدى الرأي العام العربي.

وأضاف والأخطر من هذا أن العمليات العسكرية ستؤدي بالضرورة الى انهاء مهام التفتيش التي تقوم بها لجنة الامم المتحدة الخاصة المكلفة بنزع أسلحة الدمار الشامل من العراق.

تطورات وتداعيات الازمة العراقية

كينكل: الهجوم سيكون عنيفا

اميركا تعتزم استخدام الاسلحة الذكية بكثافة ضد العراق

...واصم – وكالات

...ون ان الولايات المتحدة ...القنابل الشديدة الدقة التي ...القنابل "الذكية" ...الطائرات في حال قررت ...ضد العراق.

...الاسلحة ذات التقنية ...خلال حرب الخليج عام ...ولكن في سلاح الجو ...في المئة فقط من ...على العراق يومذاك تدخل ...التي توجه عن بعد.

...عسكري رفيع المستوى ...فويته "ان هدفنا ان ...افضل بكثير هذه المرة".

...ان "نحو ٨٠ في المئة ...ضد العراق هي من جيل ...

...الطائرات الاميركية ...الخليج مجهزة لاستخدام ...خلافا لما كان عليه الامر في ...تقتصر استخدام القنابل ...من طراز اف-١١٧ التي ...المقاتلات الخفية او ...الطائرات القاذفة اف-١١١ ...

...الولايات المتحدة ...المقاتلات اف-١١٧ ...١٤ توموكات و اف/اي-١٨ ...الاستراتيجية بي-١بي و بي-٥٢ ...

...هذه القنابل قوتها ...الفائقة الى نظم توجيه ...اشعة الليزر الى التوجيه ...بواسطة الاقمار الاصطناعية او بواسطة ...الاشعة تحت الحمراء او كاميرات ...

...عسكري كبير مؤخرا في ...ان حرب الخليج سمحت ...تحت دراسته خلال ...

...اخر "لقد تم اختبار ...التكنولوجيا وهي اثبتت فعاليتها.



صحافيون من الامارات امام طائرتين على ظهر الحاملة انفنسيل. (ا.ف.ب)

واسمحوا لي بالقول لننا غالبا ما نتهم التكنولوجيا لكنها تساعد على انقاذ حياة البشر".

ورغم تخفيض الميزانية فقد انفق الجيش الاميركي مليارات الدولارات لتطوير اسلحة تتميز بدقة شديدة. وطلب البنتاغون في ميزانية عام ١٩٩٩ ١.٥ مليار دولار لتطوير الاسلحة الذكية.

وقال احد المسؤولين "كنا نعرف اننا قصرنا بعض الشيء في حرب الخليج ولقد حاولنا سد الثغرات".

يذكر ان كلفة انتاج الصاروخ العابر تبلغ ٧٠٠ الف دولار. وكلفة تطوير قنبلة تقليدية بتجهيزها بنظام توجيه بالاقمار الاصطناعية تبلغ ٢٦ الف دولار.

فقد سمح نظام تحديد الاهداف بواسطة الاقمار الصناعية بزيادة دقة القنابل. ويتيح هذا النظام بقاء القنبلة في مسارها وهو اكثر فعالية من نظام التوجيه بواسطة الليزر مثلا الذي يتاثر بسوء الاحول الجوية.

كما تم ادخال نظام التوجيه بواسطة الاقمار الاصطناعية في سلاح جديد شديد الدقة يطلق عليه اسم "سنسور فيوزد وبين"، وهو قنبلة مخصصة لضرب الدبابات تطلقها قاذفة من طراز بي-١ او بي-٢ فتنفجر قبل وصولها الى الارض بمسافة مبرمجة سابقا وتتجزأ الى ثماني قنابل صغيرة موجهة بواسطة الاشعة تحت الحمراء لتصيب دبابات منتشرة في منطقة واسعة. وقال مسؤول اميركي "كنا نعتقد في الحرب الاخيرة اننا اقوياء جدا وقادرون على تحديد مواقع الدبابات وتدميرها.

وقد كنا كذلك بالفعل... لكننا صرنا قادرين اليوم على تدمير عدة دبابات في كل طلعة". وقالت صحيفة /الاندبندنت/ البريطانية ان الولايات المتحدة وبريطانيا ستوجهان ضربات جوية ضخمة للعراق في غضون ايام قليلة فقط.

واضافت الصحيفة تقول ان الهجوم الجوي بات وشيكا بعد ان تصلب الموقفين البريطاني والاميركي في وجه العرض الجديد الذي قدمه العراق وسمح بموجبه للمفتشين الدوليين بدخول العديد من المراكز والقصور العراقية.

وقالت الصحيفة نقلا عن كبير القادة العسكريين الامريكيين في الشرق الاوسط ان الاستعداد الحربي لضرب العراق سيكتمل في بحر اسبوع.

وحذر وزير الخارجية الالماني كلاوس كينكل امس من ان اي هجوم على العراق سيكون قويا واكد مساندة بلاده للهجوم المحتمل.

وقال كينكل اثناء مناقشة برلمانية بشان الازمة العراقية اذا وصل الامر الى العمل العسكري فسوف يكون العمل عنيفا ولن يكون مقيدا.

واعلن قائد حاملة الطائرات البريطانية اينفينسيبل امس للصحافة ان الحاملة مستعدة للانضمام الى عملية "رعد الصحراء" العسكرية التي تحضر الولايات المتحدة لشنها ضد العراق.

وقال جيمس بورنيل-نوغينت "انا دعينا للانضمام الى عمليات هجومية فاننا مستعدون".

مسؤول عسكري روسي

واشنطن لن توجه ضربة عسكرية للعراق

موسكو – (اف ب) – اعرب رئيس جهاز الاستخبارات الخارجية الروسية فياتشسلاف تروبنيكوف عن اعتقاده امس ان الولايات المتحدة لن توجه ضربة عسكرية ضد العراق.

وقال تروبنيكوف في مقابلة اجرتها معه صحيفة "اوبشتشايا غازيتا": "لا اعتقد ان (عاصفة صحراء) ثانية ستحصل. في رايي ان الامر هذه المرة لا يعدو كونه حربا نفسية".

ولاحظ تروبنيكوف ان "احدا حتى من المقربين جدا الى الولايات المتحدة. باستثناء الكويت، لا يؤيد حلا مماثلا للمشكلة".

وزير الدفاع الاميركي كوهين يقف صامتا بعد ان وضع اكليلا من الزهور على نصب الجندي المجهول في موسكو. (ا.ف.ب)

وزير الدفاع الروسي يحذر نظيره الاميركي

الازمة العراقية تمس مصالح روسيا الحيوية

موسكو – وكالات الانباء: حذر وزير الدفاع الروسي ايغور سيرغييف امس بشدة نظيره الاميركي وليام كوهين من انعكاسات ضربات محتملة على العراق مؤكدا ان الازمة العراقية "تمس مصالح روسيا الحيوية".

وقال الماريشال سيرغييف الذي دعا الصحافيين الى حضور الدقائق الاولى من اللقاء مع كوهين ان "الازمة تمس للاسف مصالح روسيا الحيوية اضافة الى دول اخرى في المنطقة".

واضاف ان "المشكلة العراقية متعددة الجوانب ويجب الا تعتبر نزاعا بين الولايات المتحدة والعراق". وتساءل عن مدى ملاءمة "موقف الولايات المتحدة المتشدد والمتصلب" في هذه الازمة. وحذر من ان توجيه ضربة عسكرية للعراق قد يلحق الضرر بالعلاقات العسكرية الروسية الامريكية.

وسمع الصحفيون سيرجييف يقول لكوهين في بداية محادثاتهما في موسكو «اود ان انقل لكم قلقنا الشديد من الاثار المحتملة على العلاقات الروسية الامريكية في المجال العسكري وخاصة اذا وقع عمل عسكري».

وتساءل سيرجييف وهو جالس أمام كوهين على مائدة طويلة بوزارة الدفاع الروسية «هل أمريكا مستعدة لجميع العواقب المحتملة. وهل يساعد الموقف المتصلب والمتشدد الذي تتشبث به الولايات المتحدة فيما يتعلق بالعراق على تعزيز الاستقرار والامن في العالم».

وكان سيرجييف يؤكد مجددا على معارضة روسيا الشديدة للخطط الامريكية لتوجيه ضربة عسكرية لمواقع عراقية ما لم تفتحها بغداد للتفتيش.

لكن الصحفيين الذين حضروا المحادثات قالوا ان كوهين بدا مندهشا للهجة المتشددة التي استخدمها سيرجييف علنا واشاروا الى انه سجل ملاحظات قبل ان يرد.

واكد كوهين ان واشنطن تولي علاقاتها مع موسكو اهتماما بالغا.

وقال وزير الدفاع الامريكي «نعتبر هذه العلاقة ذات اهمية بالغة لبلدينا. فروسيا قوة عظمى والولايات المتحدة قوة عظمى ومن مصلحتنا المشتركة ان نتمكن من الجلوس الى مائدة مثل هذه».

ودعا سيرجييف /٥٩ عاما/ الذي كان يراس من قبل وحدة الصواريخ الاستراتيجية الروسية الى التزام الحذر والتحلي بالصبر.

وقال وزير الدفاع الروسي «اتصور بمنتهى الوضوح حجم القوات والاصول التي تشملها استعداداتكم ضد العراق. وادرك تماما مدى تعقد الموقف... وكرجل عسكري ارتدى الزي العسكري في سن ١٧ عاما ادرك تماما ان التأخير امر سيء لكن التعجل لا يقل سوءا ايضا».

وقال سيرجييف مستعيدا كلمات للرئيس الامريكي الراحل ابراهام لينكولن «اننا نتذكر كلماته التي قال فيها ان الغلبة للقوة لكن انتصاراتها لا تدوم طويلا».

وقال كوهين ان الولايات المتحدة لا تندفع نحو مواجهة عسكرية لكنها تحشد بحرص تاييدا دوليا لموقفها المتشدد ضد العراق.

واضاف ان «الرئيس /بيل/ كلينتون يحرص بشدة على عدم تعجل الامور وانه يعمل بحرص وحذر شديدين».

في حال توجيه ضربة عسكرية للعراق

الامم المتحدة تتخوف من توقف امدادات الغذاء

بغداد – رويترز: قال متحدث باسم الامم المتحدة امس ان توجيه ضربة عسكرية للعراق قد يتسبب في توقف الامدادات الانسانية التي تحصل عليها بغداد في اطار اتفاق النفط مقابل الغذاء.

وقال ايريك فولت المتحدث باسم مكتب منسق المعونات الانسانية للعراق للصحفيين اذا حدث شيء فستستمر الحكومة في توزيع الغذاء هنا لاطول فترة ممكنة وسنفعل نفس الشيء في الشمال.

وتابع اننا نخشى بالطبع توقف تدفق السلع في مرحلة ما اذا نشبت حرب. وتوزع الامم المتحدة في اطار اتفاق النفط مقابل الغذاء الامدادات في شمال العراق الذي يهيمن عليه الاكراد بينما تتولى حكومة بغداد مهمة التوزيع في بقية البلاد.

واحجم فولت عن التصريح بتفاصيل الخطط الموضوعة لفرق الامم المتحدة في حالة تنفيذ الولايات المتحدة وبريطانيا تهديداتهما بمهاجمة العراق لحمله على فتح جميع مواقعه أمام مفتشي الاسلحة التابعين للامم المتحدة.

وقال فولت ان بالعراق الان ٣١٩ موظفا بالامم المتحدة منهم ١٧٤ في بغداد و١٤٥ في الشمال. أما من يقضون عطلة خارج البلاد فقد طلب منهم عدم العودة في الوقت الحالي.

وتابع تأثرت عملياتنا بالفعل الى حد ما بالموقف الحالي.

وأضاف حركة مراقبينا في وسط وجنوب العراق من بغداد تقتصر على ساعات النهار. وعدد المراقبين في العملية باكملها بات أقل.

واضاف ان عاملي الامم المتحدة لم يلحظوا أي تغير في الاسلوب الذي تعاملهم به الحكومة العراقية أو أفراد الشعب منذ تفجرت الازمة الاخيرة مع الامم المتحدة.

وقال فولت ان محادثات غير رسمية بدأت في مجلس الامن الدولي بشأن اقتراح تقدم به أمين عام الامم المتحدة كوفي أنان لزيادة قيمة النفط العراقي المسموح ببيعه من مليارى دولار كل ستة أشهر الى ٥,٢ مليار دولار.

وصرح بأن أنان وافق على بحث التحفظات العراقية على الاقتراح اذا حظي بتأييد مجلس الامن.

وقال العراق انه لا يستطيع تصدير كمية تزيد قيمتها عن اربعة مليارات دولار خلال ستة أشهر وان لديه تحفظات أخرى بشأن الخطة.

مبارك وولي العهد السعودي يتفقان على مساندة الجهود لتسوية الازمة العراقية سلميا

القاهرة – رويترز: قام ولي العهد السعودي الامير عبد الله بن عبد العزيز بزيارة خاطفة للقاهرة امس اجتمع خلالها مع الرئيس المصري حسني مبارك. وقال مسؤولون انهما بحثا الازمة العراقية واتفقا على مساندة الجهود الرامية لتسويتها سلميا.

وقال وزير الاعلام المصري صفوت الشريف للصحفيين عقب الاجتماع ان هناك تطابقا كاملا بين وجهات النظر المصرية والسعودية حول أهمية مساندة كافة الجهود الدولية والعربية الساعية الى الحل السلمي والى تنفيذ العراق للقرارات التي أصدرها مجلس الامن حتى يتم تجنب استخدام القوة أو الحلول الاخرى التي تؤثر على العراق والشعب العراقي وعلى المنطقة بأسرها.

ومضى يقول ان الزعيمين تبادلا ايضا وجهات النظر حيال نتائج الزيارات واللقاءات الاخيرة التي تمت في هذا الصدد لكنه لم يورد تفاصيل اخرى.



الرئيس حسني مبارك خلال استقباله ولي العهد السعودي في القاهرة. (ا.ف.ب)

بغداد: ايران ستطلق قريبا سراح ٥٠٠ أسير عراقي

بغداد – (اف ب) – اكدت صحيفة "الزوراء" العراقية الاسبوعية امس ان ايران ستطلق "خلال ايام" سراح ٥٠٠ اسير حرب عراقي محتجزين منذ الحرب بين العراق وايران (١٩٨٠-١٩٨٨).

وقالت الصحيفة الصادرة عن نقابة الصحافيين العراقيين ان هؤلاء السجناء سينقلون الى موقع المنذرية الحدودي على بعد ٢٠٠ كيلومتر شمال شرق بغداد.

ولم يصدر تاكيد لهذا النبا عن السلطات العراقية ولا عن اللجنة الدولية للصليب الاحمر التي يلجا اليها عادة لاجراء عملية تبادل الاسرى بين البلدين.

وكان رئيس اللجنة الايرانية لأسرى الحرب عبدالله النجفي قد قام في مطلع شباط الجاري بزيارة الى بغداد حيث اجرى محادثات مع المسؤولين العراقيين حول موضوع لسرى الحرب.

وتعود أخر عملية تبادل للاسرى بين العراق وايران الى ايلول ١٩٩٧ جرى خلالها تبادل ٤٦ اسيرا باشراف اللجنة الدولية للصليب الاحمر.

يشار الى ان موضوع اسرى الحرب والمفقودين حجر العثرة الرئيسي امام تطبيع العلاقات بين ايران والعراق بعد عشر سنوات على انتهاء الحرب بينهما.. حيث تقول طهران انه لا يزال هناك خمسة آلاف اسير ايراني في العراق فيما يؤكد العراق وجود عشرين الف اسير عراقي في ايران.

دعا الى اجراء مزيد من المحادثات

مايور: الحرب لن تقدم حلا

باريس – رويترز: دعا فيديريكو مايور مدير منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة /يونسكو/ امس لاجراء مزيد من المحادثات لانهاء الازمة العراقية قائلا ان الحرب لن تقدم حلا ولن يخرج منها فائز.

وقال مايور في بيان الموقف الحالي يمكن ان يؤدي الى صراعات جديدة مع عنف واسع النطاق.

وجاء بيان مايور بعد ان اعلنت الولايات المتحدة ان قواتها ستكون جاهزة لضرب العراق في غضون اسبوع او نحو ذلك لحمل بغداد على الاستجابة لمطالب الامم المتحدة فيما يتعلق بالتفتيش عن الاسلحة.

واضاف مايور لتفادي المزيد من المعاناة من الضروري ادراك ان الحرب ليست حلا ولا يخرج منها سوى خاسرين.

وقال ان جميع اطراف الازمة يجب ان تفي بالتزاماتها وان الامم المتحدة يجب ان تتخذ موقفا حازما لكن دون اللجوء للسلاح.

ورفضت واشنطن الحلول الوسط التي عرضها العراق وتصر على الا يضع العراق شروطا لعمليات التفتيش.

روسيا تنفي ابرام اتفاق مع العراق لتزويده بتجهيزات لتطوير أسلحة بيولوجية

موسكو – وكالات الانباء – نفت روسيا امس أن تكون أبرمت اتفاقا العام ١٩٩٥ مع العراق ينص على بيع هذا البلد تجهيزات يمكن استخدامها لتطوير أسلحة بيولوجية رغم الحظر الذي تفرضه الامم المتحدة على تزويد بغداد تجهيزات حساسة.

ونقلت وكالة "انترفاكس" عن ناطق باسم وزارة الخارجية الروسية أن "الحكومة الروسية لم تبرم أي اتفاق مع العراق ولم تتم اي عملية تسليم" تجهيزات كهذه.

وكانت صحيفة "واشنطن بوست" ذكرت امس نقلا عن "مصادر مطلعة" ان مفتشي الامم المتحدة اكتشفوا في العراق وثائق تتعلق باتفاق أبرم العام ١٩٩٥ بين روسيا والعراق وينص على بيع بغداد تجهيزات يمكن استخدامها لتطوير اسلحة بيولوجية.

وأضافت الصحيفة التي اشارت الى أنها غير متأكدة من تسليم هذه الاجهزة أن الاتفاق يشكل أحد العناصر التي تدل على قيام تعاون بين روسيا والعراق.

ووصف الناطق الروسي هذه المعلومات بأنها "محاولة لتحميل البريء مسؤولية المذنب" مضيفا أن "مساهمة موسكو في صنع أسلحة الدمار الشامل العراقية معدومة عمليا".

وقال ان شركات المانية ونمسوية وسويسرية لعبت دورا كبيرا في تزويد نظام الرئيس صدام حسين وسائل لانشاء أسلحة بيولوجية وكيميائية.

وذكر التقرير ان موسكو لم ترد على طلب تقدمت به الامم المتحدة قبل ستة اسابيع للحصول على معلومات عن الاتفاق.

وقال المتحدث «بعد ان نشرت «صحيفة واشنطن بوست» المقال علمنا بتقديم مثل هذا الطلب «من الامم المتحدة» لكنه ارسل في الثامن من شباط لا قبل ستة اسابيع».

جرح فلسطينيين في مواجهات مع الاسرائيليين

تظاهرات تأييد للعراق في الخليل ونابلس

الخليل – (اف ب) – افاد ... في مدينة ... الغربية ان ... بجروح طفيفة في ... مع الجنود الاسرائيليين ... للعراق انطلقت في ...

... طالب فلسطيني ... الثانوية انطلقوا ... تاييد للعراق رغم ... فرضته الشرطة ... هذه التظاهرات ...

... المتظاهرون اعلاما ... عراقية واطلقوا هتافات ... مع العراق منها "بالدم ... يا عراق". كما اطلقوا ... الرئيس الاميركي.

... لافتات تطالب ... برفع الحصار الجائر عن شعب ... العراق ... باي محاولة ...

لم ... عناصر الشرطة ... التي واكبت المسيرة ... من صدور قرار من ... بمنع اي تظاهرات ...

... مجموعات صغيرة من ... انتهاء التظاهرة الى ... منزل خاضعة ... الاسرائيلية وقامت بالقاء ... على الجنود الاسرائيليين ... باطلاق العيارات ...

... بجروح طفيفة ... في حين قال عدد ... ان الجريح الاخر ... بجروح طفيفة من انفجار ... لحد المتظاهرين ... الجنود الاسرائيليين.

... من طلبة المدارس ... العراق.

وشارك حوالي ٦٠٠ طالب من مختلف مدارس المدينة في المسيرة التي انطلقت من وسطها وجابت عددا من شوارعها قبل ان تنتهي امام مكاتب تابعة للامم المتحدة.

ورفع المتظاهرون الاعلام الفلسطينية والعراقية واطلقوا الهتافات المؤيدة للعراق واخرى تطالب الرئيس الاميركي برفع يده عن العراق.

والقى احد النشطاء السياسيين في المدينة كلمة في ختام التظاهرة اكد فيها "تمسك الفلسطينيين بحقهم المشروع بالتعبير بشكل سلمي عن دعمهم للعراق في وجه محاولات الاعتداء عليه واحتجاجهم على تجويع شعبه".

وواكبت التظاهرة وحدات من الشرطة الفلسطينية من دون ان تتدخل لوقفها.

طلاب فلسطينيون يرفعون العلم العراقي خلال تظاهرة تاييدا للعراق في الخليل. (ا.ف.ب)

على عهدة تايمز البريطانية

مسؤولو مخابرات عراقيون وايرانيون اجتمعوا سرا

لندن – رويترز – قالت صحيفة تايمز البريطانية امس ان ... كبارا بالمخابرات العراقية والايرانية اجتمعوا سرا لاقامة تعاون في مواجهة التهديد المتزايد بعمل عسكري تقوده الولايات المتحدة ضد العراق.

ونقلت الصحيفة عن مصادر مخابرات غربية قولها ان قصي الابن الاصغر للرئيس العراقي صدام حسين اجتمع مع وزير المخابرات الايراني قربان علي دوري نجف ابادي في الخامس من الشهر الحالي في شلامجة على الحدود مع ايران.

وقالت التايمز ان الاجتماع دليل على ان الخصمين السابقين يقيمان علاقة جديدة.

واضافت ان قصي وهو المسؤول عن الامن في العراق كان يرافقه رئيس المخابرات العراقية رفيع التكريتي.

وذكرت الصحيفة ان وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف زار طهران اواخر الشهر الماضي وأن من المعتقد انه وقع مذكرة تفاهم ولقى عليها الرئيس الايراني محمد خاتمي والزعيم الروحي الايراني اية الله علي خامنئي.

ومضت الصحيفة قائلة «نتيجة هذه الاجتماعات ان اصبح من المعتقد انه توجد الان قناة مباشرة للاتصال بين رئيسي جهازي المخابرات العراقي والايراني».

ودعت طهران مرارا الى حل دبلوماسي للازمة العراقية واعربت عن معارضتها لوجود القوات الامريكية والقوات الغربية الاخرى في الخليج. وهي تعارض توجيه ضربات عسكرية الى العراق.

العراق ينتقد موقف مجلس التعاون الخليجي

بغداد – (اف ب) – وصف ... عراقي رسمي امس الموقف ... عن اجتماع وزراء خارجية ... مجلس التعاون الخليجي امس ... الازمة بين العراق والامم المتحدة ... بانه "غريب". وقال ... انه "من غير المعقول ... العراق الان بالتعامل هذه ... الازمة بعد كل التضحيات الجسام ... التي ... في التعاون مع ... واللجنة الخاصة" للامم ... المتحدة ... لنزع اسلحة الدمار ... الشامل.

استعدادات فلسطينية لاحياء ذكرى النكبة

عرفات: مستعدون لتجديد الانتفاضة

رام الله — وكالات الانباء: قال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس ان الفلسطينيين مستعدون لتجديد انتفاضتهم على الاحتلال الاسرائيلي اذا باءت عملية السلام بالفشل.

وفي كلمة في الاجتماع الاول للهيئة العليا لاحياء الذكرى الخمسين لنكبة فلسطين تعهد عرفات مجددا بالاعلان عن دولة فلسطينية مستقلة في ايار عام ١٩٩٩ في غياب اتفاق سلام نهائي مع اسرائيل وقال انه مستعد للتضحية بحياته لتصبح القدس الشرقية في ايدي الفلسطينيين.

وقال عرفات «اعلنا الدولة الفلسطينية في الجزائر عام ١٩٨٨ وسنعلنها في ١٩٩٩ فوق الارض الفلسطينية شاء من شاء وابى من ابى ومن لم يعجبه فليشرب من بحر غزة ومن البحر الميت».

وقال عرفات «عملنا اعظم انتفاضة... سبع سنوات. نحن على استعداد ان نشعلها ونبدأ من جديد».

واتهم عرفات رئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين نتانياهو بالسعي الى ان «يدفع الفلسطينيون ثمن الازمة» الحالية مع العراق كما «دفعوا الثمن خلال حرب الخليج» في العام ١٩٩١.

وقال: «نتنياهو يضع الازمة العراقية في ظهر الشعب الفلسطيني وكأن على هذا الشعب ان لا يستنكر ضرب العراق». مضيفا «انها محاولة جديدة لكي يجعلونا ندفع ثمن ما يحدث في المنطقة كما دفعنا ثمن حرب الخليج».

واشار عرفات في هذا السياق الى طرد ٤٠٠ الف فلسطيني من الكويت بعد حرب الخليج وان الخسائر الفلسطينية بلغت ١٢ مليار دولار.

وسأل عرفات الله خلال كلمته «ان يعطيه الشهادة في سبيل القدس» وذلك خلال رده على احد الحضور الذي تمنى له «العيش حتى يرى القدس المحررة عاصمة للدولة الفلسطينية المستقلة».

ومن جهته قال وزير الثقافة والاعلام الفلسطيني ياسر عبد ربه ورئيس اللجنة التحضيرية للهيئة الوطنية انه تقرر تشكيل هيئة وطنية عليا تضم مختلف الفعاليات والمؤسسات والهيئات الوطنية داخل الوطن وخارجه ومن كل التجمعات لاحياء هذه الذكرى.

وحضر اللقاء المذكور في رام الله وسط الضفة الغربية اعضاء في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وعدد من وزراء السلطة الوطنية ووكلاء وزارات واعضاء من المجلس التشريعي والمجلس الوطني.

وبدأت اللجنة بحث خطوات عملية لاحياء ذكرى النكبة في عامها الخمسين.

وستشمل فعاليات احياء الذكرى، انشاء متحف على شكل خارطة فلسطين يضم مجسمات للمدن والقرى الفلسطينية، وتجميع التاريخ الشفهي للنكبة واقامة معارض وعرض افلام ونشر كتب صدرت في فلسطين قبل عام ١٩٤٨ اضافة الى انشطة اخرى ستمتد على مدار العام.

وفي الاطار نفسه افتتح في جامعة بيت لحم امس الاول اعمال مؤتمر دولي تنظمه مؤسسة «سبيل الدولية» تحت عنوان «عودة الحق والحرية. مطلب الله العادل في ذكرى اليوبيل».

ويشارك في المؤتمر البروفسور ادوارد سعيد ورشيد الخالدي وحنان عشراوي وشخصيات يهودية واميركية.

● الرئيس عرفات يحيي سميحة خليل في الاجتماع التحضيري لاحياء ذكرى النكبة (اف.ب)

ازدياد حدة التوتر في انجوان

صدامات مسلحة تسفر عن سقوط جرحى

نيروبي — (اف ب) — افاد مصدر مطلع في موروني تم الاتصال به امس من نيروبي ان صدامات مسلحة وقعت ليل الثلاثاء — الاربعاء الماضي ادت الى اصابة اشخاص عدة بجروح في جزيرة انجوان الانفصالية في جزر القمر.

واوضح المصدر ان الاشتباكات وقعت بين قوات الزعيم الانفصالي عبدالله ابراهيم وقوات المتحدث باسمه و«وزير الخارجية» سابقا محمد عبدو ماضي الذي عاد الاحد الماضي الى انجوان بعد غياب دام ثلاثة اشهر.

واضاف المصدر ذاته ان مقاتلين تابعين لعبدالله ابراهيم ارسلوا الى انجاماوي، مسقط رأس محمد عبدو ماضي في غرب الجزيرة حيث هاجموا منزله بتقاذف صاروخية من البحر، واسفرت هذه المعركة، حسب المصدر، عن سقوط عدد من الجرحى في صفوف الطرفين. واكد المصدر ان قسما من السكان انضم الى حركة محمد عبدو ماضي رئيس وزراء جزر القمر سابقا. وارتفعت حدة التوتر منذ ثلاثة اسابيع في هذه الجزيرة الصغيرة الواقعة في المحيط الهندي التي اعلنت انفصالها في آب عن جمهورية جزر القمر الاسلامية الفدرالية. وكان اتفاق ابرم في نهاية كانون الثاني الماضي بين حكومة جزر القمر ووفود من انفصاليي انجوان وموهيلي، وهي جزيرة اخرى في الارخبيل اعلنت انفصالها ايضا، ادى الى تأجيج الصراع في انجوان بين مؤيدي الاستقلال التام ومؤيدي الحصول على حكم ذاتي داخل الارخبيل. ويؤكد انصار عبدو ماضي انهم يسيطرون على غرب الجزيرة التي لا يتسرب منها اي معلومات اذ ان وسيلة الاتصال الوحيدة بين انجوان وباقي جزر القمر هو جهاز لاسلكي في متساموبو المدينة الرئيسية التي يسيطر عليها رجال «الرئيس» عبدالله ابراهيم (٧١ عاما).

وكان ماضي في صفوف الانفصاليين الذين اعلنوا من جانب واحد استقلال الجزيرة في ٣ آب الماضي. لكن عبدالله ابراهيم استبعده خلال استفتاء جرى في تشرين الاول الماضي اختار خلاله سكان الجزيرة الاستقلال بنسبة ٩٩,٤٧٪.

فريق اميركي الى جورجيا للمساعدة في تحقيقات محاولة اغتيال شيفارنادزه

واشنطن — رويترز: قالت وزارة الخارجية الامريكية ان فريقا من الخبراء الامريكيين في الجريمة ارسل الى جمهورية جورجيا السوفيتية السابقة للمساعدة في التحقيقات في احدث محاولة لاغتيال الرئيس الجورجي ادوارد شيفرنادزه. وقال المتحدث باسم الوزارة جيمس روبن اننا ندين اعمال الارهاب بشكل عام ونريد ان نوضح تأييدنا للرئيس شيفرنادزه وللسلام والاستقرار في جورجيا ومنطقة القوقاز.

وقال مسؤولون امريكيون ان الفريق يضم ممثلين لادارة الامن الدبلوماسي بوزارة الخارجية ووكالة المخابرات المركزية الامريكية ومكتب التحقيقات الاتحادي.

ولم يعلن احد المسؤولية عن الهجوم لكن شيفرنادزه قال ان محاولة الاغتيال عملية ذات طابع عسكري نفذها محترفون على مستوى عال.

ورفض روبن التعقيب على الهوية المحتملة للمهاجمين او دوافعهم لحين توفر مزيد من المعلومات.

وقال اننا نعمل باقصى جهد لمحاولة دعم استقلال وسلامة اراضي دول منطقة القوقاز.

تغييرات في قيادة الجيش الاندونيسي استعدادا للطوارىء

سوهارتو يحذر من محاولات استغلال الازمة الاقتصادية

جاكرتا — وكالات الانباء: جدد الرئيس الاندونيسي سوهارتو اتهامات امس الخميس بأن «جهات» لم يحددها بالاسم تحاول استغلال ازمة بلاده الاقتصادية لتقويض حكومته. وقال سوهارتو في كلمة امام كبار قادة القوات المسلحة «اننا نواجه حاليا اضطرابات اقتصادية ونقدية.. وهناك من يأملون في ان تؤدي هذه الاضطرابات الاقتصادية والنقدية الى ازمة للحكومة».

واضاف ان اندونيسيا لن تحقق نموا اقتصاديا في السنة المالية ٩٨/١٩٩٩ التي تبدأ في نيسان وهو ما سيكون عائقا كبيرا امام التنمية الاجتماعية والاقتصادية في البلاد.

ومضى سوهارتو يقول «في مثل هذا الوضع فان هناك علامات على ان جماعات معينة تستغل الفرصة لتحقيق اهدافها السياسية التي فشلت في الوصول اليها من خلال الوسائل الديمقراطية والدستورية».

وحث كبار الضباط العسكريين على ان تكون القوات المسلحة في تأهب لان البلاد تدخل فترة متوترة قبل انتخابات رئاسية غير مباشرة في اذار القادم. وقال «فلتتخذوا اجراء قاسيا ضد اولئك الذين ينتهكون /القانون/ ويقومون باعمال غير دستورية خاصة تلك التي تؤدي الى تفسخ البلاد».

وافاد مصدر رسمي ان الجنرال ويرانتو الذي يتولى حاليا رئاسة الاركان العامة، سيخلف الجنرال فيصل تانيونغ على رأس القوات المسلحة الاندونيسية.

واكد بيان رسمي صدر امس في ختام اجتماع للقيادة الجيش الاندونيسي دام ثلاثة ايام ان الجنرال برابوو سوبيانتو، صهر الرئيس سوهارتو، والذي يشغل حاليا منصب رئيس القوات الخاصة، عين على رأس القوات الاستراتيجية (كوستراد).

ويشكل عديد الكوستراد (٢٠ الف رجل) مع عديد القوات الخاصة (٦٥٠٠ رجل) نخبة الجنود في الجيش الاندونيسي وهم مكلفون التدخل في جميع المناطق في البلاد ومزودون بافضل التجهيزات ويعتبرون افضل الجنود تدريبا وانضباطا.

وكان تغيير الجنرال فيصل تانيونغ (٥٨ عاما) الذي يتولى قيادة القوات المسلحة منذ العام ١٩٩٣ بعد ان تجاوز السن القانونية (٥٥ عاما) والذي منح التوصيات خاصة للاستمرار في منصبه امرا متوقعا.

وكان للجنرال ويرانتو يرأس حاليا هيئة الاركان مساعدا سابقا للرئيس

● الرئيس الاندونيسي مع رئيس الاركان القديم الجديد (رويترز)

الكويت تطمئن مواطنيها القلقين من مخاطر مواجهة عراقية أميركية

الكويت — (اف ب) — بدأت الحكومة الكويتية حملة لطمأنة السكان القلقين من نتائج مواجهة عسكرية محتملة بين العراق والولايات المتحدة التي تتمركز قواتها وطائراتها في الكويت.

وكانت قد سرت شائعات حول احتمال اقفال المدارس ومطار الكويت غذت، على الرغم من نفيها، مخاوف الكويتيين.

وقد كثفت السلطات الكويتية مؤخرا الندات الى المواطنين عبر التلفزيون والصحف لكي تخفض من درجة القلق والمخاوف مشددة على ان الكويت ليست معنية مباشرة بالازمة بين العراق والامم المتحدة بشأن نزع الاسلحة كما شددت على تعهد الولايات المتحدة بحماية البلاد.

وقال وزير الاعلام الكويتي الشيخ ناصر سعود الصباح متوجها الى السكان «ستشهدون عرضا للقوات الاميركية وهذه القوات ستأتي الى الكويت لحمايتكم وحماية بلادكم».

وقد وصلت الى الكويت الاثنين الماضي ثماني طائرات بريطانية من طراز تورنادو في اطار تعزيز القوات الاميركية البريطانية في مواجهة العراق فيما تتمركز في الكويت ست طائرات خفية اميركية من طراز ف-١١٧ ستيلث.

واعلن وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح من جهته ان اقنعة واقية من الغازات ستوزع قريبا على السكان تحسبا لاحتمال تعرض البلاد لهجوم كيميائي عراقي.

واعلن وزير التجارة والصناعة انه «ينسق» مع الشركات التعاونية لضمان تموين طبيعي بالمواد الغذائية في حال نشوب مواجهة عسكرية كما قال ان البطاقات التموينية الشهرية التي بحوزة الكويتيين ستوزع ايضا على المهاجرين المقيمين في الكويت.

واشار وكيل وزارة التجارة والصناعة راشد المجرن للصحافة الى ان مخزونات المواد الغذائية التي تملكها الوزارة «تكفي لمدة ستة اشهر».

وكان السكان قد تدفقوا الى المتاجر في بداية الاسبوع لشراء المواد الغذائية وتخزينها تحسبا لتدهور الازمة.

يلماظ: تركيا تخشى اقامة دولة كردية في شمال العراق

انقرة — (أف ب) — أعلن رئيس الوزراء التركي مسعود يلماظ امس الخميس أن بلاده تخشى اقامة دولة كردية مستقلة بعد الأزمة العراقية الحالية وتعهد التصدي لهذا الاحتمال.

ونقلت وكالة الأناضول للأنباء عن يلماظ قوله للصحافيين في الطائرة التي اقلته الى أوكرانيا لزيارة رسمية «ما يقلقنا» هو أقامة دولة كردية في شمال العراق، مشيرا الى أن «هذا الاحتمال قائم».

وأضاف يقول: «علينا أن نكون دائما في حال التأهب الأقصى في مواجهة هذا الاحتمال ونحن كذلك».

وكان نائب رئيس الوزراء التركي بولند أجاويد اتهم الولايات المتحدة في نهاية الأسبوع الفائت بأنها تسعى الى تجزئة العراق واقامة كردستان مستقلة في شماله بعد أن تشن هجوما على بغداد.

ولم يذهب يلماظ الى حد تبني اتهام أجاويد لكنه اشار الى أن «الولايات المتحدة تفهم حساسية (تركيا) في هذا الشأن». وشدد على أن اقامة «دولة كردية من الأمور التي تقلق تركيا».

تسهيلات عمانية لدخول المقيمين في دول «التعاون الخليجي»

مسقط — بترا: اعلن مصدر مسؤول بادارة الشؤون القنصلية بوزارة الخارجية العمانية ان السلطنة قررت تسهيل دخول جميع المقيمين في دول مجلس التعاون الخليجي الى اراضيها وذلك لمن تنطبق عليه شروط الدخول.

آخر خبر

واشنطن: لا مجال لحلول وسط مع العراق

واشنطن — رويترز: قالت الولايات المتحدة امس ان اي مقترحات بحلول وسط مع العراق لن تلقى قبولا وان الخيار الوحيد امام الرئيس العراقي صدام حسين هو السماح لمفتشي الاسلحة بدخول المواقع المشتبه بها دونما قيد او شرط. وقالت وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت في جلسة استماع بالكونجرس ليست لدى صدام قائمة اختيارات. بل /اختيار/ واحد فقط.

وقالت اولبرايت لا يزال هناك وقت امام ايجاد حل دبلوماسي. ولكن مالم يتغير سلوك العراق قريبا جدا فلن يكون امامنا من خيار سوى اتخاذ اجراءات قوية مضيفة ان ذلك سيشمل استخدام قوة كبيرة.

الجيش البوروندي يقتل ٢٥ ويجرح ٤٦ من الهوتو

بوجومبورا — (اف ب) — اعلن الناطق باسم الجيش البوروندي الكولونيل ايسي نيبزي امس الخميس ان ٢٥ شخصا قتلوا وجرح ٤٦ آخرون ليل الثلاثاء الاربعاء في هجوم للمتمردين الهوتو في ميناغو في منطقة رومونج (جنوب).

وقال ان «الارهابيين هاجموا الموقع العسكري في ميناغو. وبعد ذلك دخلوا منازل القرويين» مضيفا أن هناك «متمردين من الهوتو في منطقة رومونج الواقعة في اقليم بوروري.

البرلمان التشيكي يوافق على الانضمام لـ «الاطلسي»

براغ — (اف ب) — ذكرت الاذاعة التشيكية أن مجلس النواب التشيكي وافق امس الخميس في قراءة أولى على قرار بشأن انضمام الجمهورية التشيكية الى الحلف الاطلسي.

وعارض النواب الشيوعيون والجمهوريون (يمين متطرف) هذا القرار الذي يمهد الطريق أمام المصادقة على الانضمام في مهلة ٦٠ يوما.

وقال زعيم الجمهوريين ان انضمام البلاد الى الحلف الاطلسي «سيحد من سيادتها» معتبرا أن «القرار الوطني الوحيد هو التصويت ضد القرار».

الرئيس الطاجيكي يعين خمسة أعضاء من المعارضة الاسلامية في الحكومة

دوشانبي — (اف ب) — عين خمسة من اعضاء المعارضة الاسلامية، بينهم رئيس الاركان السابق للقوات المسلحة الموالية للمعارضة، اعضاء في الحكومة الطاجيكية امس الخميس طبقا لاتفاق السلام الذي يقضي بتخصيص ثلث مقاعد السلطة التنفيذية للاسلاميين.

وقال المتحدث باسم الرئاسة ظفر سعيدوف ان رئيس الدولة الطاجيكي امام علي رحمانوف وقع امس الخميس مرسوما يقضي بتعيين ثلاثة من اعضاء المعارضة على رأس وزارات. وسيتولى اسلاميان آخران ادارة اللجنتين الحكوميتين المكلفتين الجمارك والتفتيش التقني.

وقد تولى القائد العسكري السابق للمعارضة الاسلامية دولت عثمان منصب وزير الاقتصاد والعلاقات الاقتصادية الخارجية. وعين اسلاميان آخران على رأس وزارتي الزراعة والعمل.

وتضم الحكومة ١٦ وزارة وثلاث لجان حكومية.

وتنص اتفاق السلام الذي وقعته السلطة الطاجيكية والاسلاميين في ٢٧ حزيران ١٩٩٧ في موسكو على تقاسم السلطة هذا.

وقال سعيدوف «حققنا الخطوات الاولى» في تنفيذ الاتفاق.

٦ مرشحين

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

المرشحين المهندس حسني ابو غيدا لمركز النقيب والمهندس عزام الهنيدي لمركز نائب النقيب والمهندسين ياسر غنام ومحمود الخلايلة للشعبة المدنية ووائل السقا للشعبة المعمارية ود. بسام الضمور للشعبة الميكانيكية ود. عبدالفتاح ابو قيلص للشعبة الكهربائية وعبدالكريم العجلوني لشعبة المناجم والتعدين وعبدالكريم العلاوين للشعبة الكيماوية. وفي الطرف المقابل ما يزال التيار القومي واليساري المعروف بالقائمة الخضراء يضع لمساته الاخيرة على قائمته الانتخابية. وبات من المؤكد ان تضم قائمة الخضر المهندس سمير عبده لمركز النقيب وغسان عبدالمجيد لمركز نائب النقيب وصبحي العودات وعبدالعزيز الهنداوي للشعبة المدنية واحمد العزوي للشعبة المعمارية وعلي حتر للشعبة الميكانيكية وجميل الخطيب للشعبة الكهربائية.

وتحدثت مصادر الخضر عن امكانية ضم المهندس محمد ابو طه العضو الاسبق في القائمة البيضاء للقائمة الخضراء عن شعبة المناجم والتعدين. ومن المتوقع ان تشهد قائمة المرشحين الحالية العديد من حالات الانسحاب قبل موعد الاقتراع في السابع والعشرين من الشهر الجاري وخاصة المرشحين المنتمين للتيار الاسلامي «البيض» والمترشحين حاليا لاسباب تكتيكية. قانونيا.. تجري انتخابات المهندسين المقبلة في كل من عمان واربد والكرك والعقبة حيث ينص القانون على انه يشترط اكتمال النصاب القانوني اي نصف عدد المهندسين المسددين لاشتراكاتهم زائد واحد وفي حال عدم اكتمال النصاب تعدد الانتخابات عادة يوما واحدا تكون بعده قانونية باي عدد من المقترعين.

الحكومة ترفض

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وردت اللجنة بانها اتخذت القرار لاقامة المسيرة واتخذت معه قرار مقابلة الحكومة. فرد الدكتور المجالي متسائلا «لماذا تتخيلون الحكومة وكانها طرف معاد كلنا في خندق واحد.. الحكومة والمعارضة والشعب وكلنا مسؤولون ولا احد يزاود على الثاني بوطنيته». وقال «لسنا ضد المسيرة ولسنا ضد حق التعبير.. ولكن ما يهمنا ان لا يتأذى الوطن».

بعد ذلك ارتفعت وتيرة النقاش خلال اللقاء الذي حضره نائبا الرئيس الدكتور عبدالله النسور نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات وزير التنمية الادارية والدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء والدكتور فايز الطراونة وزير الخارجية والسيد نذير رشيد وزير الداخلية والدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام.

وقال الدكتور المجالي «لسنا ضد المسيرة او التعبير فجلالة الملك الحسين عبر عن امال الشعب الاردني وما يجيش في قلوب المواطنين والحكومة كذلك عبرت عن ذلك ولكن المهم عدم الاساءة لمكتسبات الوطن. ويمكن القول ان اللقاء لم يتوصل الى نتيجة ولم يكن هناك قرار نهائي حول المسيرة.

ووصفت اطراف حضرت اللقاء بانه لم يكن ايجابيا.

اما الاستاذ حسين مجلي نقيب المحامين عضو اللجنة فقال «لقد اوضحنا ان ما يجري على ارض العراق الآن وضد العراق موجه للامة العربية مجتمعة وللاردن بالذات».

واضاف في تصريح للصحفيين عقب اللقاء ان اللجنة اوضحت ان المطلوب ليس رأس العراق فقط وانما المطلوب هو رأس الامة العربية مجتمعة من خلال طلب رأس العراق، لذلك فانه ستكون هناك انعكاسات كبيرة على الاردن.

وقال ان المستهدف مما يجري ضد العراق هو اقتلاع الصراع العربي الاسرائيلي من جدول اعمال العرب ومن جدول اعمال العالم. وفي حال تجاح ذلك فان هذا سيكون مقدمة طبيعية لاقامة اسرائيل الكبرى والذي يعني بالضرورة انها ستقوم على حساب الاردن الامر الذي يرفضه الشعب العربي في الاردن.

وبين ان من حق الشعب العربي في الاردن ان يعبر باقصى درجات التعبير من ادانة ومقاومة لما يجري ضد العراق وضد الاردن معا وبكل وسائل التعبير الموجهة للولايات المتحدة بالذات التي تشكل العدو الاول للامة العربية والمنفذة الرئيسية لسياسة اسرائيل في الوطن العربي، والتي تستهدف ايجاد سايكس بيكو اخرى في الوطن العربي، عن طريق تفتيت وتقسيم العراق كما هو هدف تقسيم دول الجوار.

وقال ان هناك قواسم وجوامع مشتركة ما جرى الحديث حوله خلال اللقاء وتأمل ان يتم التوصل الى اتفاق حول اجراء المسيرة كوسيلة من وسائل تعبير كل القوى السياسية ومؤسسات المجتمع المدني في الاردن.

واعرب عن اعتقاده ان الحكومة تتجه نحو التوافق مع كافة القوى على ان تكون وسائل التعبير مشتركة وواحدة.

وقال ان رفض اقامة المسيرة لم يكن مؤكدا ولا قاطعا من قبل الحكومة، مشيرا بأن القوى والفعاليات السياسية هي الآن في صورة موقف الحكومة.

وحول المواقف المتباينة بين اللجنة والحكومة اوضح الاستاذ مجلي انه في موضوع العراق واعداء الامة العربية «اعتقد ان الموقف واحد ولا اختلاف في هذا الموضوع».

من جهته قال السيد نذير رشيد وزير الداخلية ان موقف رئيس الوزراء كان واضحا وهو عدم السماح للمسيرة لان قرار تنظيمها اتخذ مسبقا وان اللجنة القائمة على هذه المسيرة كانت تقول انها ستقوم بها قبل ان تلتقي الحكومة وانها ستنظمها رضيت الحكومة ام لم ترض.

واضاف السيد رشيد في تصريح للصحفيين انه كان من الممكن ان يكون الموقف مختلفا لو جاء القائمون على هذه المسيرة وطلبوا اللقاء قبل الاعلان عنها ولو حاوروا الحكومة قبل ذلك لكان لكل حادث حديث.

وحول الحديث عن تشكيل لجنة مشتركة اوضح السيد رشيد «لقد اقترحنا نحن تشكيل هذه اللجنة لكننا لم نصل الى قرار حيث اقترح السيد رئيس الوزراء ان تكون لجنة مصغرة لبحث هذه الامور وغيرها للتصاور وتبادل وجهات النظر. وبالمشاركة نصل الى النتيجة التي نرتضيها جميعا لكنهم «اعضاء اللجنة» لم يتوصلوا الى موقف حولها ولم نتوصل حينها الى قرار نهائي بشأنها».

وبين السيد رشيد ان اللجنة لم تسر بالطرق الرسمية المعروفة لاقامة مسيرات اذ ان هناك اصولا معروفة يجب اتباعها للتخاطب فابوابنا مفتوحة وعلى مدار ٢٤ ساعة ولا نقبل ان نهز لا في هذا الموضوع ولا في غيره من المواضيع.

وقال «اننا نتعامل مع المبدأ فلا نقبل ان يقرر احد ونحن نوافق فقط بل يجب ان تتم المخاطبة مسبقا وبعدها يتم اتخاذ القرار. ولدى سؤاله عن عدم وجود وقت لايجاد لجنة خاصة وان المسيرة مقررة اليوم الجمعة اوضح السيد رشيد «المسيرة اليوم لن تقوم».

الصحاف / بقية

والالكترونية والرادارات وكل ما تراه مناسبا للتأكد نهائيا من عدم وجود اي اسلحة حتى لا يكون هناك مبرر لاي انسان بأن يدعي بعد هذا التفتيش بوجود الاسلحة.

ونحن مستعدون لاعطاء فترة زمنية ليست قصيرة تتراوح بين شهر وشهرين اي لغاية ٦٠ يوما لتقوم هذه اللجنة الجديدة باستكمال عمليات التفتيش والتأكد من خلو هذه المواقع من اي اسلحة.

بحيث تقوم هذه اللجنة بعد استكمال مهمتها بتقديم تقرير شامل عن مهمتها الى مجلس الامن الدولي الذي يتوجب عليه اغلاق ملفات هذه الاسلحة اذا كان هذا التقرير يؤكد خلو جميع المواقع من الاسلحة وبهذا لن يبقى امام الولايات المتحدة اي مبرر لشن عدوان مسلح ضد العراق اذ ان هذا التقرير من شأنه ان ينزع فتيل الازمة.

ولدى سؤاله عن فحوى مباحثاته مع الامين العام للجامعة العربية الدكتور عصمت عبدالمجيد قال السيد الصحاف ان عبدالمجيد ابلغه بانه التقى المبعوث الفرنسي الذي اطلعه على المقترحات والمبادرات الفرنسية والتي هي قريبة جدا من مضمون المبادرة الروسية.

وقال الصحاف ان عبدالمجيد عبرعن دعم الجامعة العربية لكلتا المبادرتين المتشابهتين الروسية والفرنسية وهذا يعني ان الجهود الدبلوماسية العربية تتفق مع وتعزز وجهات النظر والجهود على الساحة الدولية لانهاء هذه الازمة.

من جانبه قال الدكتور فايز الطراونة وزير الخارجية الذي كان في استقبال الوزير العراقي ان الاردن يقف الى جانب الكثير من دول العالم من اجل درء الخطر عن العراق الشقيق ومن كل المنطقة موضحا اننا نؤكد على اهمية عامل الوقت الذي اصبح ضاغطا والامر في غاية الجدية ولا بد من تكثيف كل الجهود بشكل سريع. واكد ان الاردن لن يترك اي جهد يساعد على نزع فتيل الازمة بالشكل الذي يجنب الخطر.

مقتل

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

تعرضت له احدى طائرات السودان الشقيق واسفر عن عدد من الضحايا من كبار المسؤولين السودانيين ومن ضمنهم النائب الاول لسيادتكم الفريق الزبير محمد صالح .. وانني اذ اعرب لكم باسمي وباسم عائلتي وباسم شعب المملكة الاردنية الهاشمية وحكومتها عن احر التعازي والمواساة بالاشخاص الذين لقوا وجه ربهم في هذا الحادث لاسأل المولى عز وجل ان يحفظكم ويجنب الشعب السوداني الشقيق كل مكروه وان يلهمكم واسر وذوي الضحايا جميل الصبر وحسن العزاء .. وانا لله وانا اليه راجعون.
اخوكم الحسين

كما بعث الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء برقية تعزية الى الرئيس عمر حسن البشير رئيس الجمهورية السودانية بوفاة الفريق الزبير محمد صالح النائب الاول للرئيس السوداني وعدد من المسؤولين في الحكومة السودانية اثر حادث الطائرة التي كانت تقلهم.

وكانت وكالة الانباء السودانية اكدت امس مقتل النائب الاول للرئيس السوداني الفريق الزبير محمد صالح وسبعة اخرين بينهم عدد من كبار المسؤولين في حادث سقوط طائرة في النيل جنوب السودان.

وقالت الوكالة انه تأكد حتى الآن نجاة سبعة من ركاب الطائرة هم وزير الاعلام العميد الطيب ابراهيم خير والافراد الطاقم الستة. ولم يعرف مصير باقي ركاب الطائرة التي كانت تقل حوالي خمسين شخصا عندما اقلعت صباح امس من الخرطوم في جولة تفقدية لجنوب السودان.

وقالت الوكالة ان بين القتلى تيموتي طولان، والي ولاية اعالي النيل التي وقع فيها الحادث، وجمال فقيري، مدير مكتب الفريق صالح، والفاتح نورين، كبير موظفي المراسم في القصر الجمهوري، وعبد السلام سليمان، مدير منظمة الدعوة الاسلامية (وهي منظمة مقربة من الحكومة ناشطة في كل افريقيا مقرها الخرطوم) واروك طون اروك، زعيم مجموعة بور التي كانت بين الفصائل الستة الموقعة على اتفاق السلام مع الحكومة السودانية في نيسان الماضي.

كما قتل في الحادث ايضا صحافي ومصور من التلفزيون الرسمي هما هاشم الحاج والهادي سيد احمد.

وكان بيان رسمي سوداني قد صدر قبل ذلك وتحدث عن مقتل وجرح «عدد من القيادات» السودانية في الحادث الذي وقع عندما ارغمت الطائرة التي كانت تقل ثمانية على الاقل من كبار المسؤولين السودانيين على الهبوط اضطراريا في مطار ناصر على بعد ٨٠٠ كيلومتر جنوب الخرطوم، بسبب سوء الاحوال الجوية.

وقال التلفزيون السوداني ان المياه الموجودة في مدرج المطار ادت الى انزلاق الطائرة وسقوطها في نهر سوباط، المتفرع من النيل، موضحا انه تم ارسال طائرات لاعادة «الشهداء والجرحى».

وقالت وكالة الانباء السودانية ان الطائرة كانت تقل بشكل خاص وزير الاعلام العميد ركن الطيب ابراهيم، وموسى المك كور، وزير الثروة الحيوانية، واروك طون اروك زعيم مجموعة «بور» التي انضمت الى الحكومة في ١٩٩٧، وموسى سيد احمد مدير عام المجلس الاعلى للسلام.

وكانت الطائرة اقلعت صباح امس من الخرطوم متجهة الى ولاية اعالي النيل حيث وقع الحادث.

وزعم الجيش الشعبي لتحرير السودان ان متمرديه استهدفوا طائرة حكومية في جنوب البلاد مما اسفر عن مقتل الفريق الزبير محمد صالح النائب الاول للرئيس السوداني.

وقال جوستين ياك المتحدث باسم الجناح السياسي للجيش في نيروبي لم يكن حادث تحطم.

انقرة تعرض

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

لاجراءات ثقة في بحر ايجه وتطبيقها». وفيما يتعلق بـ «اعطاء الصفة الرسمية لاتفاق مدريد» الذي تطالب به انقرة، شدد ريباس على انه «اعلان سياسي وليس اتفاقا ولثينا تحترم مضمونه». وعلى صعيد دعوة «مجموعة الحكماء» الى الانعقاد قال ريباس ان «هذه اللجنة شكلت بمبادرة من الاتحاد الاوروبي ولا يمكن ان تعمل خارج الاتحاد الاوروبي». وتعليقا على اقتراح انقرة القيام بتحديد مشترك للخلافات بين البلدين في بحر ايجه قال ريباس ان اليونان «لا تزال تعتبر ان المسألة الوحيدة العالقة هي ترسيم حدود الجرف القاري». وقال ريباس ان تركيا تتجاهل احتكام اليونان الى محكمة العدل الدولية لحل المشاكل القائمة بين البلدين.

موسكو : الازمة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واعتبر مستشار الرئيس المصري اسامة الباز انه من غير الجائز تحديد مهلة محددة للجهود الدبلوماسية لحل الازمة بين العراق والامم المتحدة.

على صعيد اخر اعلن البنتاغون ان الولايات المتحدة تعتزم استخدام القنابل الذكية والصواريخ عابرة القارات بكثافة في حال توجيه ضربة عسكرية الى العراق في اطار عملية «رعد الصحراء».

وغادرت ست طائرات مقاتلة من طراز ف ١٦ الولايات المتحدة امس الى الخليج في اطار تحرك ١٩ طائرة قاذفة ومهاجمة من قواعد داخلية للانضمام الى حشود القوات الاميركية قرب العراق.

مواجهة بين

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وتابع ينظر الجيش الاسرائيلي لهذا الحادث بقلق بالغ... وبخاصة في ضوء أن الشرطة الفلسطينية تنتمي للدوريات المشتركة مع الجنود الاسرائيليين. واضاف ان المواجهة بدأت بعد أن حاول عشرات الفلسطينيين كسر سياج حول قطعة أرض يملكها اسرائيلي قرب تلي ديكاليم. أما النجار فقال وصلت الشرطة الفلسطينية التي تقوم بدوريات مشتركة مع الاسرائيليين وطلبت من الجنود منع المستوطنين واجلاءهم عن الارض. لكنهم رفضوا وهاجموا الشرطة الفلسطينية. استولى المستوطنون على الارض الآن. ضاعت ارضنا.

الملقي / بقية

لجنة المتابعة لمنطقة التجارة الحرة العربية وتقرير لجنة الاستثمار العربية وتقرير اللجنة التجارية الخاصة بالحواجز والقيود الجمركية والعوائق غير الجمركية موضحا انه اتفق على ان تسرع الدول بالتصديق على اتفاقية تيسير التجارة العربية وتطبيق الشريحة الاولى بتخفيض الجمارك بنسبة ١٠ في المائة.

وذكر وزير الصناعة والتجارة والتموين انه اتفق كذلك على ان يشهد هذا العام زخما في اجتماعات لجنة المتابعة ولجنة الجمارك واللجنة التجارية بحيث تقدم الى الدورة القادمة للمجلس /٦٢/ تقريرا شاملا ومفصلا عن مجمل نشاطات العام الاول من تطبيق اتفاقية منطقة التجارة العربية.

واكد ان الاردن كان ضمن خمس دول عربية قامت بالفعل بتنفيذ الشريحة الاولى من السلع المتفق عليها دون انتظار مناقشة الدول العربية بان تقوم بتسليم قوائم السلع المستثناة في اسرع وقت ممكن.

من جهة ثانية، اجرى الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة والتموين سلسلة من الاجتماعات واللقاءات امس مع نظرائه العرب الذين يشاركون في اعمال الدورة ٦١ للمجلس الاقتصادي والاجتماعي المنعقد حاليا بالقاهرة. واجتمع الملقي مع وزير التجارة العراقي حيث بحثا معا عددا من الموضوعات المدرجة على جدول اعمال اجتماعات اللجنة الاردنية العراقية المشتركة المقرر عقدها في عمان يوم غد السبت.

كما التقى بوزير الاقتصاد الفلسطيني حيث اتفق على عقد اجتماع تنسيقي بين الجانبين في عمان يوم الخميس القادم لمتابعة قرارات اجتماع رام الله الذي عقد العام الماضي.

واجتمع الدكتور الملقي مع كل من وزيري الاقتصاد الجزائري والتونسي حيث جرى بحث ترتيبات عقد اجتماعات اللجنة الاردنية الجزائرية المشتركة في الجزائر واللجنة الاردنية التونسية العليا في تونس خلال الفترة القادمة.

وقال مصدر رسمي في جامعة الدول العربية امس ان ست دول عربية فقط التزمت بتطبيق البرنامج التنفيذي لاقامة منطقة التجارة العربية الحرة عبر تخفيض الرسوم الجمركية على السلع العربية بنسبة ١٠ في المئة اعتبارا من مطلع العام الحالي.

واضاف ان «مصر والكويت وتونس والمغرب والبحرين ارسلت الى الجامعة صورا من التوجيهات الصادرة الى منافذها بتخفيض الرسوم على السلع العربية المنشأ» كما ابلغت ليبيا باستباق تطبيق البرنامج الذي تطبيقه تدريجيا على عشر سنوات مع «اتخاذ اجراءات التحرير الكامل والغاء كافة القيود غير الجمركية على السلع العربية».

وتابع ان «عشر دول عربية هي الاردن والامارات والسعودية والسودان وسوريا والعراق وعمان وفلسطين وقطر ولبنان اعلنت استعدادها رسميا للبدء بالتخفيض لكنها لم ترسل التوجيهات الى منافذها بعد» في حين لم تحدد اليمن والصومال موقفيهما.

الحسين يتلقى

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

انقشاع كل الاثار الصحية المزعجة التي المت بجلالتكم مؤخرا .. واستجابتكم السريعة للعلاج. اننا يا مولاي .. نحمد الله تعالى الذي من عليكم بالشفاء التام .. فدمتم بحفظ الله ورعايته الى عرينكم كي تقودوا المسيرة الى شاطىء الامان .. يما حباكم الله من حكمة وسداد رأي .. وليتحقق على يديكم المزيد من طموحات الشعب الاردني العزيز .. وتوأم روحه الشعب الفلسطيني الذي هو احوج ما يكون في هذه الايام الى مساندتكم المعهودة.

واننا ندعو الله بقلوب عامرة بحبكم .. ان يسبغ عليكم حلل الصحة القشيبة والسعادة الشاملة .. ويطيل في عمركم .. ويبقيكم ذخرا للعروبة والاسلام .. انه سميع مجيب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته
العميد الركن
قائد قوات جيش التحرير الفلسطيني في الاردن
فيصل عزت القلعوم

راي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

من هنا فاننا نناشد وطنية القيادة العراقية ونحثها بالحاح شديد على استثمار كل تطور ايجابي محتمل في الموقف الدولي المناهض لدبلوماسية البوارج الحربية، بان تبادر الى سحب كل الذرائع التي يمكن للولايات المتحدة ان تتسلح بها لتبرير عدوان يستهدف العراق كشعب، والعراق كوطن، بان تلبي المطالب الدولية وتسمح بالتفتيش على سائر المواقع دون تمسك بالشكليات.

ان سحب البساط من تحت اقدام الذين يريدون شرا بالشعب العراقي، ويخططون علنا لتقسيم الوطن العراقي، تبدو الآن مهمة اولى تتقدم كل ما عداها من مهام اخرى، على القيادة العراقية ان تنهض بها دون تردد او تسويف قد لا يخدم سوى قوى الشر المتربصة بارض العراق وشعبه، خصوصا وان المؤامرة الراهنة والضربة المحتملة لا تستهدف العراق وحده وانما حاضر العرب ومستقبلهم ايضا.

اننا ونحن ندرك بان القيادة العراقية، غير المشكوك بوطنيتها ابدا، لديها ما يكفي من العقلانية والموضوعية لتفادي عدوان اميركي خطير، فاننا ندرك بان المرونة والتكيف وعدم الانجرار وراء ردود الفعل، امور من شأنها ان تقوي بأس كل الذين يقفون مع العراق في هذه الآونة، وتشد من ازر اصدقاء الشعب العراقي وتزيد من فعالية تحركهم الدبلوماسي داخل مجلس الامن وخارجه، من اجل وقف هستيريا الحرب، وتفويت الفرصة على المتآمرين، وحقن دم شعب عربي شقيق اثخنته جراح المعارك السابقة.

عرفات: لا تقدم في مفاوضات واشنطن والاسرائيليون يضيعون الوقت

اميركا تفكر في تجميد وساطتها في عملية السلام

[illegible] – واشنطن – وكالات الانباء – قال الرئيس [illegible] عرفات ان [illegible] واشنطن بين الفلسطينيين [illegible] المنسق [illegible] عملية السلام لم تحقق [illegible]

[illegible] وكل شيء مجمد. [illegible] وصل وفدنا من [illegible] بعد ان امضى يومين [illegible] لم يتحقق اي شيء.. [illegible] يضيعون الوقت ولا [illegible]

[illegible] كبير المفاوضين [illegible] صائب عريقات قد اعلن ان الاجتماع الثلاثي الذي عقد يوم امس الاول مع المفاوضين [illegible] وبحضور المنسق الاميركي دينيس روس "لم يسفر عن تحقيق اي تقدم" لاخراج المفاوضات من مأزقها.

وفي اتصال هاتفي اجرته معه وكالة فرانس برس قبيل مغادرته واشنطن قال عريقات "ان المحادثات التي اجريناها في مقر وزارة الخارجية الاميركية مع الوفد الاسرائيلي وبحضور دنيس روس انتهت من دون تحقيق تقدم يذكر على صعيد المفاوضات وقدم الاسرائيليون وعودا بتفعيل اعمال اللجان التفاوضية الفرعية".

وحضر الاجتماع عن الجانب الفلسطيني اضافة الى عريقات مستشار الرئيس الفلسطيني مروان كنفاني وممثل منظمة التحرير في واشنطن حسن عبدالرحمن.

وضم الوفد الاسرائيلي سكرتير الحكومة الاسرائيلية داني نافيه والمستشار السياسي لرئيس الحكومة الاسرائيلية بنيامين نتنياهو.

واوضح عريقات ان الوفد الفلسطيني عقد خلال زيارته الى واشنطن التي استمرت يومي الثلاثاء والاربعاء المنصرمين اربعة اجتماعات مع المسؤولين الاميركيين تم خلالها التباحث بشكل خاص "في الافكار الاميركية التي قدمتها وزيرة الخارجية مادلين اولبرايت" خلال لقائها مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في مدينة رام الله بالضفة الغربية في بداية الشهر الجاري.

وقال عريقات في هذا السياق "طلب الاميركيون رأي السلطة الفلسطينية فيما وصفوه بالافكار غير النهائية التي قدمتها اولبرايت".

واضاف "ابلغنا الجانب الاميركي ان اي مقترحات تقدم ينبغي لها ان تستند الى المرجعيات المتفق عليها علما ان ٧٥٪ من هذه المرجعيات هي اميركية".

وتابع ان هذه المرجعيات تتكون من "الاتفاقية المرحلية التي شارك الرئيس الاميركي بيل كلينتون بالتوقيع عليها في البيت الابيض العام ١٩٩٥ ورسالتي التعهدات من وزير الخارجية الاميركية الاسبق وارن كريستوفر والمنسق الاميركي دينيس روس بعد توقيع اتفاقية الخليل في بداية العام المنصرم، اضافة الى البيان الذي قدمته اولبرايت بعد الاجتماع الثلاثي في نيويورك في اواخر شهر ايلول المنصرم".

واشار عريقات الى ان الوفد الفلسطيني "اكد للمسؤولين الاميركيين تمسك السلطة الفلسطينية بتنفيذ المرحلة الثالثة لاعادة الانتشار" ورفض "الغاءها او ترحيلها لمفاوضات الوضع النهائي" كما تطرح الحكومة الاسرائيلية.

على الصعيد ذاته، ذكرت صحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية ان الولايات المتحدة قد تتوقف عن ممارسة دور الوساطة في مسار السلام الفلسطيني – الاسرائيلي اذا فشلت المفاوضات الجارية حاليا في واشنطن.

وقالت ان المفاوضات بين الجانبين قد تنهار اذا رفض الاسرائيليون والفلسطينيون قبول المبادرة الاميركية لانقاذ مسار السلام التي تدعو اسرائيل الى الانسحاب من حوالي ١٣ بالمئة من اراضي الضفة الغربية في غضون ٣ اشهر وعلى مراحل.

وقالت وكالة الانباء الاسبانية ان مصادر اسرائيلية ذكرت ان رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو يعتقد انه في حال فشلت المفاوضات ان تقوم الادارة الاميركية بتجميد وساطتها في مسار السلام فحسب بل ستعيد النظر في كافة سياستها المتعلقة بالمنطقة.

باريس : لن نلتزم بادانة (توتال) وسنجري مناقشات جادة مع واشنطن

باريس – رويترز : قال وزير فرنسي امس ان بلاده تسعى لاجراء «مناقشات جادة» مع الولايات المتحدة اذا مضت واشنطن قدما في ادانتها لشركة النفط الفرنسية توتال بسبب استثماراتها في ايران.

وقال دومينيك شتراوس وزير المالية الفرنسي في مؤتمر صحفي «على افتراض ان المناقشات الاميركية انتهت بادانة توتال فلا يمكننا ان نلزم انفسنا بهذا الامر وسيكون مثار مناقشات جادة مع شركائنا الاميركيين».

ويأتي هذا التحذير في الوقت الذي تبحث فيه وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت ما اذا كان قانون امريكي تعترض عليه اوروبا يبرر فرض عقوبات على توتال وشركتين اخريين غير امريكيتين بسبب الاستثمار في ايران.

وقال متحدث باسم اولبرايت امس الاول ردا على اسئلة الصحفيين ان القرار سيتخذ في وقت قريب ولم يستبعد اتخاذه هذا الاسبوع.

اعتمدها الصندوق الدولي للتنمية الزراعية

٢٥ مليون دولار للمزارعين وصيادي الأسماك الفلسطينيين

روما – (اف ب) – قرر الصندوق الدولي للتنمية الزراعية امس انشاء اعتماد قد تصل قيمته الى ٢٥ مليون دولار للمزارعين وصيادي الاسماك الفلسطينيين في المناطق الخاضعة لسلطة الحكم الذاتي الفلسطيني. واقرت هذا الاعتماد الذي اطلق عليه اسم "اعتماد الصندوق الدولي للتنمية الزراعية من اجل غزة والضفة الغربية"، بالاجماع الدول الـ١٦٠ الاعضاء التي اجتمعت في روما في اطار الدورة الحادية والعشرين لمجلس محافظي هذه الوكالة المتخصصة التابعة للامم المتحدة التي انشئت العام ١٩٧٧ لمكافحة الجوع والفقر في الارياف في اكثر دول العالم فقرا. وصرح مدير دائرة الشرق الاوسط وشمال افريقيا في هذا الصندوق تيودور فان دير بليوم. "سنتحرك من الان وصاعدا بسرعة ونأمل في ان نتمكن من عرض مشاريع بقيمة ٢٥ مليون دولار على مجلس الصندوق اعتبارا من نيسان المقبل".

وطرح وضع الاراضي الفلسطينية القانوني الخاص مشكلة حساسة بالنسبة لصندوق التنمية الزراعية الذي يمنح بموجبها نظامه الاساسي "تسهيلات مالية الى الدول النامية الاعضاء فيه". وفي هذا الاطار فان قطاع غزة والضفة الغربية ليسا دولة عضوا في الصندوق ولا يشكلان دولة بالمعنى القانوني وهما ليسا عضوين في الامم المتحدة او اية وكالة اخرى متخصصة فيها مع ان دولا عدة في الصندوق الدولي للتنمية الزراعية اعترفت بقيام دولة فلسطين. وللتمكن من تقديم مساعدة مالية ومنها قروض للتنمية الزراعية في قطاع غزة والضفة الغربية، قرر الصندوق انشاء اعتماد لسد حاجات السلطة الوطنية الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية في ما يتعلق ببرامج ستنفذ في كل المناطق التي تخضع لولاية السلطة الفلسطينية او ستخضع لها لاحقا. واشار الصندوق الى ان اتفاقات اوسلو (١٩٩٣) "خلقت وضعا فريدا" اذ "لا يتم الاعتراف بالضفة الغربية وقطاع غزة كدولة سيدة في حين تمارس السلطة الوطنية ولاية كاملة او جزئية على بعض المناطق".

مكاتب طيران الامارات في ٢٤ دولة تمنح تأشيرات دخول الى دبي

دبي – رويترز – قالت شركة طيران الامارات المملوكة لحكومة امارة دبي امس انها ستمنح تاشيرات دخول لدولة الامارات العربية المتحدة الى مسافرين من بعض مكاتبها حول العالم ابتداء من الاسبوع القادم.

وقالت ان ادارة دبي للهجرة فوضتها سلطة منح تاشيرات لتشجيع السياحة خلال مهرجان تسوق يبدأ في ١٩ اذار ويستمر لمدة شهر.

وقال بيان للشركة ان مكاتبها في بعض مدن معينة ستبدأ من يوم ١٦ شباط الحالي اجراءات تمكن الركاب من الحصول على تاشيرات دخول خلال ٢٤ ساعة. وستقدم تلك الخدمة في مكاتب طيران الشركة في ٢٤ دولة.

في ذمة الله

نعي وجيه فاضل

آل البديري وآل الدجاني وآل الحسيني وآل السيفي وآل الفاروقي وآل حجازي واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين والمهجر ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي ابن القدس البار المرحوم

عبدالكريم جمال البديري

والد المهندس جمال والمهندس احمد وريما وسهير

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى مساء يوم الخميس ٩٨/٢/١٢ وسوف يشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب بعد صلاة الجمعة من جامع الفيحاء بالشميساني.

تقبل التعازي في منزل الفقيد بالشميساني عمارة البديري شارع عبادة بن الصامت شارع مستشفى الشميساني قرب الامم المتحدة. اعتبارا من اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة ايام صباحا للسيدات ومساء للرجال.

انا لله وانا اليه راجعون

تلفون: ٥٦٦١٢٤١ ، فاكس: ٥٦٧٩٤٠٨

نعي مربي فاضل

ينعى آل المثني / البطمة داخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والاسى وفاة المربي الفاضل المرحوم

علي حسين حسن المثني

من بتير- قضاء بيت لحم، عن عمر يناهز الستين عاما وذلك اثر حادث مؤسف وقد شيع جثمانه امس. تقبل التعازي في منزل الفقيد عمارة السيف- قرب جامع الزميلي- الجاردنز

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي وجيه فاضل

ينعى غالب شكري التاجي الفاروقي

واولاده وائل والدكتور سهيل وبشر وزينب وعرار

بمزيد من الحزن وبالغ الاسى وفاة المرحوم

عبد الكريم جمال البديري

والد جمال واحمد وريما وسهير

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى بعد حياة حافلة بالعطاء واعمال الخير ويضرعون الى الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهمنا من بعده الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة الخطاطبة وعشيرة الفريحات فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة فهمية حسن مصطفى فريحات

عن عمر يناهز ٨٢ عاما قضتها في اعمال البر والاحسان تغمدها الله بواسع رحمته وأسكنها فسيح جناته

تقبل التعازي في منزلها الكائن في الزرقاء شارع المصفاة مقابل مركز اصلاح الفتيات

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى شركة العمري للاستيراد والاعمال التجارية- عمان بمزيد من الحزن والاسى وفاة المربي الفاضل:

علي المثني

مع زميلهم علي حسن المثني (ابو رامي)

الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاج فاضل

آل النتشة في الخليل ينعون بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره فقيدهم المرحوم

الحاج عيسى عبدالكريم ابودرعان النتشة

" ابوعيد "

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الخميس في مدينة خليل الرحمن عن عمر يناهز (٨٥ عاما) قضاها في اعمال البر والتقوى تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

تقبل التعازي في ديوان آل النتشة يومي الجمعة والسبت مساء

انا لله وانا اليه راجعون

برقيا/ ديوان آل النتشة / الجبل الاخضر

فقدان

شهادة اسهم

اعلن انا المساهم وائل عصام ابراهيم حسين البقوري عن فقدان شهادة اسهمنا الصادرة عن شركة مصفاة البترول الاردنية رقم اسم الاشتراك (٢٨٤٤١) ومقدارها ٤٥ سهما.

الرجاء ممن يجدها ان يعيدها الي عن طريق مكتب الشركة الكائن في جبل عمان/ الدوار الاول/ شارع ابوبكر الصديق / عمان وله الشكر

نعي وجيه فاضل

آل القاضي في الاردن وسوريا ولبنان وفلسطين ينعون بمزيد من الحزن والاسى عميدهم المرحوم

الشيخ حمد فواز القاضي

الذي وافته المنية مساء امس عن عمر يناهز ٧٤ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.

تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل شقيقه سليم فواز القاضي في الزرقاء الشمالي.

الوفيات في فلسطين

انتقل الى رحمته تعالى في فلسطين كل من المرحومين التالية اسماؤهم

القدس/ ذو الفقار عبد اللطيف ابو غزالة/ ٦٠

رام الله/ فياض متري خوري/ ٥٩

القدس/ سامي مصطفى عبد اللطيف المداح/ ٨٠

قالونيا/ رام الله/ صادق علي محمد خطاب/ ٥٦

نابلس/ خيري عبد العزيز عثمان الصانع/ ٤٨

رام الله/ خضر ذيب خضر راضي/ ٨٠

برقيليا/ مخيم قلنديا/ مصطفى احمد علي عفانة/ ٨٠

حلحول/ الخليل/ احمد محمود احمد الزعنون/ ٥٨

القدس/ صور باهر/ حليمة موسى مبارك عميرة/ ٤٦

بيت لحم/ بشارة نقولا ابو حمامة/ ٨٠

بيت ساحور/ ميشيل صليبا خوري/ ٥٢

«من آمن بي وان مات فسيحيا»

ينعى آل زهران واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن وفلسطين ولبنان والمهجر بمزيد من الحزن والاسى وفاة الاستاذ الصحفي الكبير

خضر عودة زهران

«أبو أدهم»

رئيس تحرير جريدة أخبار الاسبوع الأردنية

والد كل من المهندس أدهم زهران والمهندس ضرغام زهران

وسيشيع جثمان الفقيد في تمام الساعة الثانية بعد ظهر اليوم الجمعة في كنيسة المقبرة في أم الحيران.

تقبل التعازي اليوم الجمعة في كنيسة الارثوذكس الكائنة في الصويفية ويومي السبت والاحد في منزل الفقيد الكائن في بيادر وادي السير خلف مطعم القدس.

برقيا: ١٤٠٢٠١

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

شعاع ...

■ المهندس رائف نجم ■

رسالة الى الرئيس كلينتون

نقرا تاريخ الامم البائدة لهدفين اثنين: الأول للتعرف على حقائق تاريخية وقعت في زمانهم، والثاني للعبرة والاستفادة من الاخطاء التاريخية التي وقع فيها زعماء تلك الامم، وكانت وبالا عليهم وعلى شعوبهم.

ولكن يبدو من تصرفات زعماء وحكام العصور الحديثة انهم لم يعتبروا ولم يستفيدوا من اخطاء السابقين، ولذلك فهم يرتكبون نفس الاخطاء التي تنعكس سلبيا على شعوبهم.

التاريخ القديم يؤكد لنا انه كانت هناك حضارات عظيمة انتهت بسبب ارتكاب الظلم والقهر والاضطهاد ضد الشعوب. فالفراعنة ذهبوا وخلفوا وراءهم اثارا تدل على حضارة بائدة. والاغريق والرومان اندثروا بعد أن تركوا لنا حضارة ثقافية وآثارا تاريخية. وبعض الأمم السابقة اندثرت في ثنايا التاريخ ولم تترك وراءها شيئا يذكر.

وفي العصر الحديث دمر هتلر نفسه وجزءا كبيرا من العالم بسبب سياسة الظلم والاستبداد والتسلط التي اشتهر بها. وافل اسم الامبراطورية البريطانية العظمى التي لم تكن تغيب عنها الشمس بسبب استعمار الشعوب الضعيفة والاستيلاء على ثرواتها. ولنتهت عظمة الاتحاد السوفياتي وتعرضت شعوبه للجوع بعد سقوط الروبل. وبعد ان كان يشكل القوة الثانية في العالم ماديا وعلميا وعسكريا. كل ذلك حصل بسبب اضطهاده للشعوب الضعيفة كالافغان والشيشان.

واليوم تشكل الولايات المتحدة الأمريكية قوة عظمى وقطب أوحد في هذا العالم الذي تطحنه المصالح والعقائد والاحقاد والأنانية. وكلمة الرئيس الأمريكي نافذة ومسيطرة على جميع المحافل الدولية. وسياسته اليوم تهدف الى السيطرة على مصادر الطاقة النفطية التي تشكل القوة الاسترلتيجية الأولى في العالم. ولا يرى اي عيب في اتباع اي اسلوب قهري عدواني في سبيل هذه السيطرة. لأنه يعتقد ان هذا هو السبيل لتأمين الحياة السعيدة والرخيصة للشعب الأمريكي على مدى الزمن المنظور. والكيان الصهيوني المزروع في فلسطين هو اداة من ادوات السيطرة على ثروات الشرق الأوسط والخليج العربي.

ان في هذا السلوك الأمريكي انانية كبيرة وابتعادا عن الحق والعدل والفضيلة. واذا كان يعتقد الزعيم الأمريكي ان هذه السياسة سهلة التطبيق في هذا الوضع المتردي لشعوب العالم الثالث. فانه لا يمكن ضمان استمراريتها تطبيقها على مدى الزمن الطويل. وعليه ان يدرس التاريخ القديم والمتوسط والحديث لكي يخرج بالنتيجة المحتومة وهي عدم امكانية لستمرار حكم اي دولة قوية من الدول الا اذا كانت تطبق العدالة والحرية والمساواة وتضمن حقوق الانسان، وتقيس الامور بمقياس واحد.

ان وجود دولة واحدة عظمى في هذا الكون يجعل الامر سهلا عليها في تطبيق الاخلاق الفاضلة والعدالة الاجتماعية في العالم اجمع، اذا رغبت في ذلك. بينما يصعب ذلك بوجود دولتين أو اكثر تمتلك القوة وتتصارع. كما كانت الحالة في هذا العالم الذي كان يرزح تحت تاثير الحرب الباردة بين القوتين العظميين. أو قبل ذلك عندما اكتوى العالم بالحربين العالميتين الأولى والثانية.

المستغرب ان الولايات المتحدة الامريكية قد سيطر عليها حب العظمة، ونزوة امتلاك ثروات الآخرين، وقهر الشعوب الضعيفة. بدلا من اتباع الخط السياسي الصحيح الذي يفرضه المنطق والتاريخ *والقوانين الالهية والمصالح العامة.*

انه بمقدور الولايات المتحدة الامريكية اليوم مع امتلاكها لهذه المقدرات العظيمة التي يعلمها الجميع ان تمارس العدالة ومساعدة الشعوب ومنع الاعتداءات والظلم والاضطهاد ولن تعتبر نفسها الحكم العادل بين المتنازعين بدلا من ان تكون هي احد اطراف النزاع، وان تكون القاضي العادل بين الدول. فبذلك يحترمها ويحبها كل سكان المعمورة.

ماذا يمنع الولايات المتحدة الامريكية من اتباع هذا النمط من التعامل، رغم انه في صالحها ويجعلها زعيمة العالم الحر؟ ويصبح هناك معنى لتمثال الحرية الذي يقف على الشاطىء الأمريكي. السبب الوحيد هو الطمع والجشع الذي سيطر على الانسان منذ ان خلق آدم. فهل يمكن للرئيس كلنتون لن يعتبر من اخطاء زعماء التاريخ، ويغير خط المسار الأمريكي، او انه يصر على السياسة الحالية التي ستوقع بلاده في نفس اخطاء من سبقوه من حكام العالم؟

يحتاج الأمر من الرئيس كلينتون الى شيء من التفكير المنطقي، وقليل من الصدق مع نفسه، وعدم الرضوخ الى اللوبي الصهيوني الذي يهدف الى سيطرة الصهيونية على مقدرات العالم، ويرى كل شعوب الأرض (جوييم) واليهود فقط هم شعب الله المختار. واخيرا الا يحب الرئيس كلنتون ان يجنب هذا العالم من الدمار الذي ينتظره، وان يسجل اسمه بحروف من ذهب في سجلات التاريخ؟.

الافق الدولي ...

■ يعقوب جابر ■

الخلافات حول الرئيس!

الاستراليون يتجهون الى اعلان بلادهم جمهورية في بداية القرن القادم وقطع صلاتها مع بريطانيا ولكنهم يختلفون حول طريقة انتخاب الرئيس القادم ومدى الصلاحيات التي يجب ان تمنح له كرئيس للدولة يحل مكان الملكة اليزابيث التي تحكم استراليا بموجب الدستور.

والاستراليون منقسمون ازاء الابقاء على صلاتهم مع التاج البريطاني او التحول الى الحكم الجمهوري. وابرز الملكيين هو رئيس الوزراء الحالي جون هوارد. لكن الجمهوريين على ما يبدو يشكلون اغلبية تستطيع التغلب على دعاة الابقاء على الملكية.

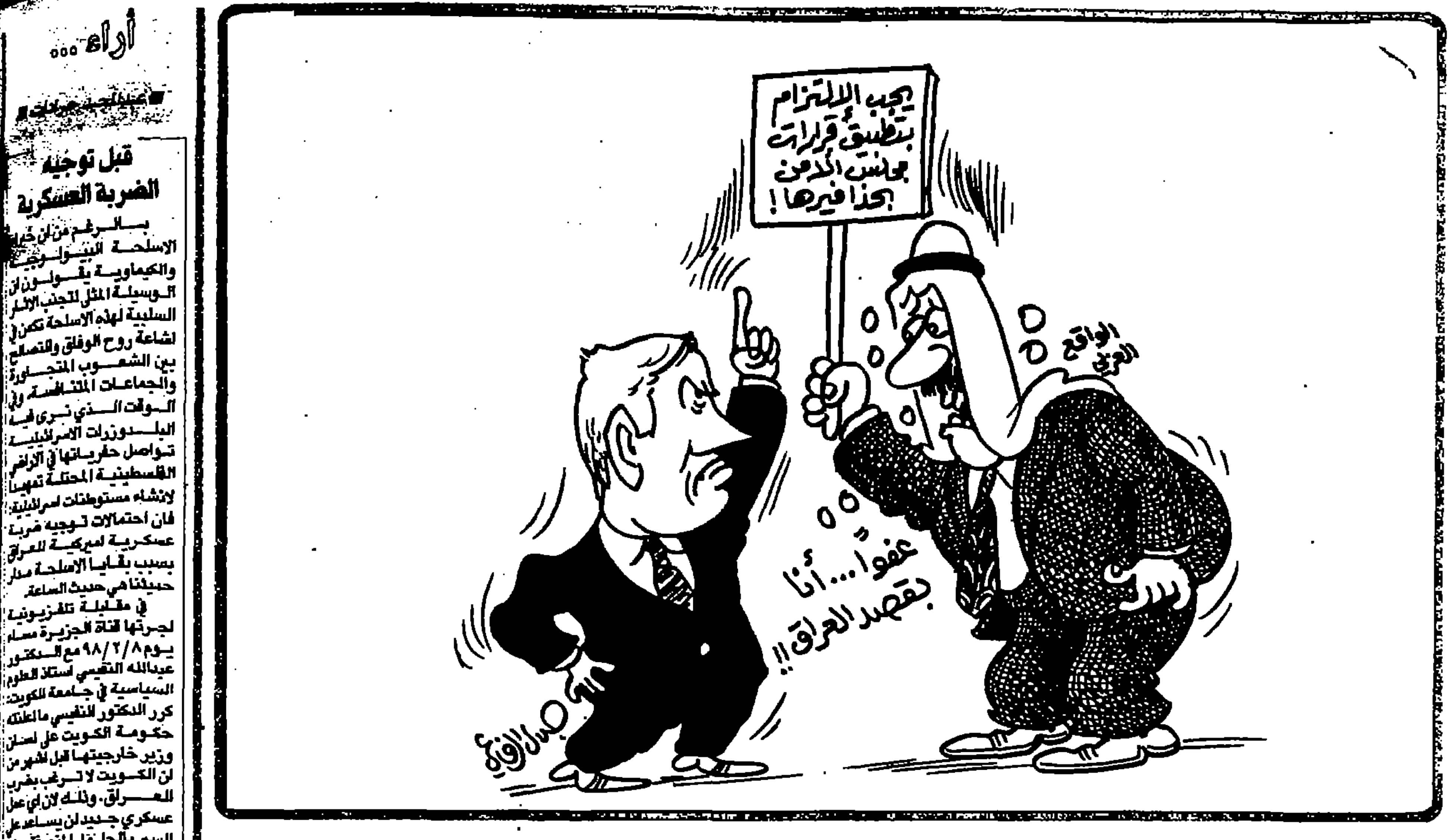
وامام تعاظم دعوة ما يسمى بالحركة الجمهورية الاسترالية لنصاع رئيس الوزراء للفكرة عقد مؤتمر وطني يمهد لاجراء استفتاء حول الموضوع. وفي المؤتمر الذي ينعقد حاليا في كانبيرا، اختلف الجمهوريون فيما بينهم حول طريقة انتخاب الرئيس القادم وحجم الصلاحيات التي يجب ان يحصل عليها، وانتهز هوارد فرصة هذا الاختلاف ليشترط التوصل الى اجماع حول الموضوع قبل التفكير باجراء الاستفتاء الموعود.

هل ينتخب الرئيس مباشرة من قبل الشعب ام يتم اختياره من قبل البرلمان باغلبية ثلثي الاصوات؟ وهل يمنح الرئيس صلاحيات واسعة ام يكون مجرد رئيس دولة رمزي بينما تظل السلطات الحقيقية في يدي رئيس الوزراء؟ هذه هي مواضيع الخلاف المحتدم حاليا والذي يبدو انه سيعطل مسيرة استراليا نحو التحول الى جمهورية في الموعد الذي حدده الجمهوريون وهو عام ٢٠٠١.

غالبية الجمهوريين تريد ان يتم انتخاب الرئيس مباشرة من قبل الشعب على الطريقة الامريكية. لكن البعض يرى ان يتم اختياره من قبل البرلمان، ويتبادل الجانبان الاتهامات حيث يقول الفريق الاول ان اصحاب الرأي الثاني قد ابرموا صفقة مع رئيس الوزراء الذي يحبذ استمرار الحكم الملكي والابقاء على روابط استراليا مع بريطانيا.

والنقطة الثانية التي تثير خلافا حادا تدور حول دور الرئيس، سواء انتخب مباشرة من قبل الشعب او اختاره البرلمان. فالبعض يريده مجرد رمز لا يحكم بحيث يكون نسخة من الحاكم العام المعين من قبل بريطانيا، والبعض الاخر يرغب في رئيس يتمتع بصلاحيات كاملة تتيح له حرية الحكم واتخاذ القرارات.

وبانتظار حسم هذه الخلافات، يتحفز الملكيون للاعلان بان الدعوة لتحويل استراليا الى جمهورية قد باءت بالفشل. فهل يتوصل الجمهوريون الى اجماع لتحويل قارة باكملها الى جمهورية لا تخضع لادارة لندن؟!



هموم ...

■ ياسر الزعاترة ■

«الدهماء»!!

وصف احد النواب المحترمين الجماهير التي انتخبته بانها «دهماء» واريد ان اعترف ان هذا الوصف قد استفزني كثيرا، لما يحمله من تعال وازدراء لجماهير الناس الذين تثبت الايام والاحداث ان بوصلتهم كانت وما زالت في الاتجاه الصحيح، خاصة ازاء قضايا الامة الكبرى، بينما كانت الخيانة والتراجع، والبيع والشراء هي السمات التي ميزت الطبقات المثقفة والمسيسة، تلك التي غالبا ما كانت تنحاز لمصالحها وبرامجها الشخصية بعيدا عن المصالح العليا لمجموع الامة.

تنهزم الجماهير وتتراجع احيانا تحت وطاة الخوف والجوع ومتطلبات الحياة الصعبة، غير ان ذلك التراجع لم يكن يحول سوى وجهة سيوفها، دون ان يداهم قلوبها، فعندما قال الفرزدق للحسين مقولته الشهيرة عن اهل البصرة «قلوبهم معك وسيوفهم عليك»، كان يصيب بالفعل كبد الحقيقة، فقد حوّل يزيد بالبطش والظلم وجهة سيوفهم، غير ان قلوبهم كانت مع الحسين.

لذلك كله، يبدو حديث النائب المذكور عن اهالي منطقته بانهم «دهماء» لا يختلف كثيرا عن متطرفي العلمانيين الذين يرون ان «الرعاع» من الناس غالبا ما يصوتون مع «الاصوليين»، او باتجاه «الرفض» والمعارضة وضد السلام والواقعية، ويرى اولئك القوم ان الحل هو ان يساق هؤلاء «الرعاع» الى المسار الاخر سوقا، حتى لو شطبت تحت هذه الذريعة كل الاسس الديمقراطية.

ان في الامة روحا جمعية لا يؤمن بها بعض المثقفين، غير انها روح تذهب دائما في اتجاه الخير والفضيلة رغم كل محاولات تشويه وعيها بوسائل الاتصال الحديثة القوية والفاعلة.

هذه الروح هي التي تحفظ على الامة وعيها وبوصلتها، دون ان ينفي ذلك ان خديعة لبعض الوقت قد تحدث، غير ان النتيجة دائما تكون غير ذلك، اذ ما تلبث الامة ان تستعيد وعيها وذاتها مع اول صرخة تغيير حقيقية، تجدها معبرة عن روح خيرة تبحث عن المصلحة العليا للوطن والامة.

ان الجماهير غالبا ما تنحاز الى صرخة التغيير الحقيقية، ورجال التغيير الحقيقيين، غير ان ماساتها كانت تكمن في خذلان النخب لها، لا في خذلانها هي للنخب، فعندما عبّر العز بن عبدالسلام عن ضمير الناس خرجت خلفه القاهرة باكملها، غير ان المشكلة كانت وما تزال في وجود رجل مثل العز بن عبدالسلام.

ايها الناس «الدهماء»: دققوا في الوجوه اكثر قليلا، ولا يحزنكم تقلب اصحاب المشاريع الشخصية، فذلك دابهم على المدى!!

ظلال ...

■ د. كمال رشيد ■

خواطر ومخاطر

الذين جرجروا الرئيس الامريكي، ولوصلوه الى المحاكم، واضعفوا شأنه، وجعلوه يخسر شيئا من سمعته، اولئك ليسوا دعاة اخلاق وقيم، وليسوا حريصين على سمعة امريكا، ممثلة في رئيسها المنتخب، انما لحاجة يريدونها، وخطة ينفذونها، ومتى كان *الزنا والفساد* الاخلاقي والخيانة الزوجية قضية يوقف عندها في الغرب.

واذا كان كلينتون معروفا بهذا الفساد قبل الرئاسة وخلالها، فلماذا جاء توقيتها الان، ومع اكثر من امرأة، وكان «سعد الخبايا» طلع لكلينتون مرة واحدة.

ولم يشفع للرئيس ان نسبة عالية من وزرائه ومعاونيه، والعاملين في البيت الابيض هم يهود، يتربعون على اعلى مقاعد الحكم، كوزيرة الخارجية ووزير الدفاع، ونائب الرئيس والسيد روس وغيرهم كثير.

اراد اليهود ان يهزئوا الرئيس الامريكي حين حاول ان يكون جلدا في رعاية عملية السلام، على غير ما يريد نتنياهو واللوبي اليهودي الامريكي، فلوحوا له بهذه الفضيحة التي هم قادرون على اخمادها متى شاؤوا، وما اسهل عليهم اغلاق ملف وفتح ملف اخر.

وكما اشغلت فضائح كلينتون الناس عن الملف الفلسطيني القديم الجديد، فقد فتح كلينتون، ومن حوله زمرة اليهود، ملف العراق ليشغل الناس عن فضائحه.

وماذا يضر كلينتون لو ضرب العراق ودمره واسترضى دولة اسرائيل، وكسب الرأي العام الامريكي، ومد رجليه في الخليج، وبقي رزق الامريكان يأتيهم رغدا من كل مكان. اليس ضرب شعب غير امريكي وغير اوروبي امرا طبيعيا، ونوعا من المصارعة المحببة للمشاهد الامريكي؟

لقد اظهرت استطلاعات الرأي الامريكي ان اسهم الرئيس ارتفعت مع تهديده للعراق، ونسي الامريكيون فضائح الرئيس، او بدت لهم صغيرة امام انجازه العظيم المنتظر.

ومن المفارقات التي تنسجم مع الثقافة الغربية، وتستهجن في الثقافة الشرقية، ان الذين جرموا كلينتون لم يجرموا عشيقته مونيكا وصويحباته الاخريات، فالعار والشنار على كلينتون وليس على عشيقاته، بل ان مونيكا ومثيلاتها دخلن التاريخ من اسفل ابوابه، اشتهرن وعرفن وسلطت عليهن الكميرات من جراء فساد اخلاقي، بل انهن سعين الى هذا وفاخرن به، واصبحن عظيمات بمعاشرة الرئيس، ويصدق فيهن قول الشاعر العربي مستهجنا

لتغضب ان يقال ابوك عفّ
وترضى ان يقال ابوك زان

واين هذه النظرة الغربية من النظرة الاسلامية التي تنهى عن الفحشاء وتخاطب وتحاسب وتعاقب الطرفين، الرجل والمرأة، والزاني والزانية، دون تمييز بين رجل وامرأة، فكلاهما شريك في الجريمة.

وعلينا ان نعترف ان القانون في الغرب يصيب الرئيس، كما يصيب اي مواطن فليس للرئيس اي استثناء او اعتبار، فالرئيس والوزير ومدير المؤسسة ومحافظ البنك ومدير الامن وحاكم الولاية، ورجل الضرائب والجمارك، والمدير العام، كل اولئك ولمثالهم يستجوبون ويذهبون للمحكمة، ويخضعون للمساءلة، وهذا امر لا يمكن ان نراه في الوطن العربي، فالخواطر والجاهات والاعتبارات والواسطات وسمعة البلد كلها امور تحول دون مساءلة مدير عام بله الوزير ومن هو اعلى.

متابعات ...

■ نواف الزرو ■

سيمفونية حق الرد...

يلاحظ المتابع والسامع على حد سواء ان السيمفونية الابرز والاكثر تكرارا وسخونة في اطار الحملة الاعلامية التحريضية الامريكية - الاسرائيلية ضد العراق، هي تلك المتعلقة بما اطلقوا عليه «حق الرد والدفاع عن النفس» بالنسبة لاسرائيل.

فلا يمر يوم وربما لا تمر نشرة اخبار واحدة احيانا، الا ونسمع ذات السيمفونية على لسان متحدثين ومسؤولين امريكيين، او على لسان متحدثين ومسؤولين اسرائيليين، وكلهم يهددون ويحذرون ويؤكدون على ذات الموقف: «لاسرائيل حق الرد والدفاع عن النفس».

يبدو ان ماكينة الاعلام الامريكية / الاسرائيلية المشتركة نجحت في تسويق هذه السيمفونية على نطاق واسع، ونجحت في الربط ما بين الحملة الامريكية ضد العراق، وحق اسرائيل في الرد والدفاع عن النفس، عبر اظهار العراق وكانها الدولة العدوانية الهجومية الغاشمة التي تعتزم تدمير تل ابيب..! وبالتالي لخذت تستثمر هذه السيمفونية في تاجيج وتصعيد التحريض ضد الوحش العراقي..!

فمن هو يا ترى الوحش؟ ومن هو الطرف الاقوى الذي يمتلك كل اسلحة الدمار الشامل؟ ومن هو المعتدي والمحتل والمغتصب؟

فاذا كانت دولة العراق التي تعرضت لذلك الهجوم التدميري الشامل عام ١٩٩١، وتتعرض اجواؤها واراضيها لحملات متلاحقة من التفتيش والتنكيل والتحريض على مدى السنوات السبع السابقة سواء من قبل الولايات المتحدة مباشرة او عبر ما يسمى بلجنة التفتيش الدولية.. نقول اذا كانت دولة العراق التي تتعرض منذ ذلك الوقت بصورة مسعورة لحملات الاستباحة والانتهاك يجري تصويرها الآن على انها دولة تعتزم ابادة وتدمير تل ابيب والشرق الاوسط، فما الذي يمكن ان نقوله عن اسرائيل التي تعتبر على امتداد مساحتها ترسانات هائلة من اسلحة الدمار الشامل النووية والكيماوية والبيولوجية؟

فمن الذي يمتلك القدرة على تدمير الآخر؟ ومن هو الاولى والاحق بامتلاك حق الرد والدفاع عن النفس؟!

هل هي الدولة القادمة من وراء البحار مدججة بافتك اسلحة الدمار الشامل وباكبر آلة حربية في العالم، ام الدولة العراقية النامية المجردة من كل هذه الاسلحة؟

ومن الذي يجب ان يمتلك حق الرد والدفاع عن النفس هل هي الدولة الصهيونية الجامحة التي تمارس لعبة الاحتلال والاغتصاب والتهويد والارهاب والتنكيل ليل نهار ضد الارض الفلسطينية والشعب الفلسطيني، ام اصحاب الارض والحق المغتصبين الذين يتعرضون لمثل هذه الاستباحة والانتهاكات الاسرائيلية السافرة..؟!

ومن هو الاولى والاحق بحق الرد والدفاع عن النفس، هل هي الدولة الاسرائيلية الاسبارطية العسكرية المطلقة التي تمتلك وتطور بلا انقطاع مختلف اشكال اسلحة الدمار الشامل، ام الكيان الفلسطيني الضعيف المفكك المجرد من الاسلحة، او العراق المحاصرة المجوعة التي تنهش فيها الجوارح الضارية من كل طرف..؟!

يا الهامن معادلات مقلوبة ظالمة في هذا الزمن الرديء الذي تسهم الايادي العربية في صنعه وتكريسه من حيث لا تدري، او من حيث تدري والمصيبة مرعبة على الحالتين..!

آراء ...

■ [illegible] ■

قبل توجيه الضربة العسكرية

بالرغم من ان خبراء الاسلحة البيولوجية والكيماوية يقولون ان الوسيلة المثلى لتجنب الاثار السلبية لهذه الاسلحة تكمن في اشاعة روح الوفاق والتصالح بين الشعوب المتجاورة والجماعات المتنافسة، وفي الوقت الذي نرى فيه البلدوزرات الاسرائيلية تواصل حفرياتها في الاراضي الفلسطينية المحتلة تمهيدا لانشاء مستوطنات اسرائيلية، فان احتمالات توجيه ضربة عسكرية امريكية للعراق بسبب بقايا الاسلحة مدار حديثنا هي حديث الساعة.

في مقابلة تلفزيونية اجرتها قناة الجزيرة مساء يوم ٨/٢/٩٨ مع الدكتور عبدالله النفيسي استاذ العلوم السياسية في جامعة الكويت، كرر الدكتور النفيسي ما اعلنته حكومة الكويت على لسان وزير خارجيتها قبل اشهر من ان الكويت لا ترغب بضرب العراق، وذلك لان اي عمل عسكري جديد لن يساعد على السير بالحلول المنصفة، وان يحد من نوازع الشر بين الدول المتجاورة، وقد اقتبس الدكتور النفيسي ما كتبه محلل امريكي عن نتائج قصف قوات التحالف للمواقع العراقية عام ١٩٩١ حيث قال: «ان ٧٠٪ من القذائف والصواريخ التي سقطت في الاراضي العراقية لم تصب اهدافها الموجهة اليها بل اصطدمت بمنشآت مدنية واودت بحياة الابرياء من المواطنين، في حين ان ٢٣٪ من القذائف ابتعدت كثيرا عن اهدافها، وقال ان ٧٪ فقط من الصواريخ والقذائف اصابت اهدافها واحدثت خسائر مباشرة: وهذا يعني ان نتائج اي ضربة عسكرية لن تصب في مصلحة دول المنطقة اولا واخيرا.

لحسنت المملكة العربية السعودية صنعا برفضها اي عمل عسكري ضد العراق، وان هنا فان الدول العربية بمجملها لا تحبذ تعرض العراق لاي ضربة عسكرية مهما كان حجمها.

بالنسبة للعراق: فان القيادة العراقية تكرر القول ان الاماكن المطلوب تفتيشها من قبل هيئة الامم مفتوحة للمفتشين باستثناء القصور الرئاسية على اعتبار ان دخولها ينتقص من السيادة العراقية: في هذا الجانب نتمنى ان تنسجم الحسابات التي تتم على ضوئها عدم السماح بدخول بعض الاماكن مع التحضيرات للرد على اي عمل عدائي محتمل: لان الاصل هو ان يكون الرد المتوقع بالمستوى الذي يليق بمبدأ الدفاع عن النفس والثبات عند مفهوم صون السيادة الوطنية.

وتعود للحديث عن دور الولايات المتحدة: لا يخفى معلوماتي ان الامريكان اقتنعوا بعد التجربة الفيتنامية ومقتل حوالي مائتين وستة وثمانين جنديا امريكيا في لبنان عام ٨٢، وحجم المواجهة التي فوجئوا بها عند دخول الصومال ان الحل الامثل بالنسبة لهم هو المحافظة على دور الريادة والسعي للنجاح بدور التحكيم في النزاعات بين الدول والجماعات.

رؤية ...

■ أحمد البرصان ■

اسرائيل والخطر العراقي؟

أعلن رئيس وزراء اسرائيل نتنياهو الاسبوع الماضي، بأن الخطر الرئيسي على اسرائيل قائم من إيران باعتبارها تسعى جاهدة للسلاح النووي، ورغم الازمة الحالية بين العراق والولايات المتحدة، وتوزيع الاقنعة الواقية من الغازات السامة. الاان اسرائيل ونتنياهو قللا من الخطر العراقي بل استبعداه، والحقيقة ان العراق ومنذ تدمير قوته العسكرية اصبح لا يشكل خطرا رئيسيا في المستقبل القريب والمتوسط ضد اسرائيل، بل ان العراق يسعى لفك الحصار عنه باية وسيلة كانت!

ولكن التقرير الذي صدر مؤخرا عن مؤسسة جينز البريطانية المتخصصة في الشؤون الدفاعية والقريبة من الاستخبارات الانجليزية، تؤكد على ان هناك قيادات سياسية في اسرائيل وذات فعالية قوية تحث الحكومة الاسرائيلية على فتح قنوات سياسية مع العراق لادخاله في عملية السلام واستغلال ظروف العراق الحالية لجذبه لمعسكر المخطط الاسرائيلي في المنطقة، ويشير التقرير، ان على رأس هذه القيادات بعض اليهود من الأصول العراقية، مثل، فؤاد بن اليعازر وزير الاسكان السابق في وزارة اسحق رابين السابقة. وموشيه شاحاك وزير العدل السابق وهما من مواليد بغداد، وكانا على اتصال مع بعض العراقيين، ويقال ان شاحاك كان على اتصال قوي مع بعض السياسيين العراقيين قبل حرب الخليج الثانية، وكانت بعض الاطراف العربية وغير العربية وخاصة اثناء الحرب العراقية الايرانية التي دامت ثماني سنوات، قد ساهمت في التقارب العراقي مع بعض الشخصيات الاسرائيلية!

ويقال حاليا حسب التقرير المذكور، ان هدف اسرائيل هو جر العراق الى محور التحالف التركي - الاسرائيلي، وبذلك يكون حصار سوريا وتستطيع اسرائيل ان تبقى في الجولان وان تتحرر من أوسلو وعدم الانسحاب من الضفة والبقاء في القدس، وبذلك يفتح لها الباب العراقي في حال نجاحه الضغط على سوريا والفلسطينيين. ويقال ايضا ان بعض قيادات حزب الليكود الحالي اكثر حماسا من حزب العمل المعارض للفكرة او التكتيك بل الاستراتيجية الإسرائيلية، وقد يفتح باب العراق شعبية نتنياهو بل في حالة حدوثه الى احتمال نجاحه ثانية في المستقبل!!

ويشير التقرير الى ان اكثر المتحمسين لهذه الاستراتيجية دوري جولد، وهو من اقرب المقربين الى نتنياهو ومستشاره الخاص، والذي عين مؤخرا مندوبا لاسرائيل في الأمم المتحدة، ويقال انه قد فتح حوارا مع بعض العراقيين في نيويورك، ولا بد من الاشارة ان نزار حمدون الذي كان سفيرا للعراق في الولايات المتحدة في الثمانينات كان قد فتح حوارا مع الشخصيات اليهودية الأمريكية، ومما يجدر ذكره ان نزار حمدون هو مندوب العراق الحالي في المنظمة الدولية في نيويورك وله خبرة واسعة في السياسة الأمريكية والفعاليات السياسية هناك وخاصة اللوبي اليهودي.

ولكن رغم سيناريو الخطة الإسرائيلية، فان حكومة نتنياهو لا تريد ازعاج ادارة كلنتون في مثل هذه الظروف، كما ان بعض المسؤولين الاسرائيليين لا يشجعوا هذه الفكرة التي قد تكون بعض الاطراف بدات فيها، وعلى راس المعارضين وزير الدفاع الاسرائيلي الحالي لسحق مردخاي، والذي يقال ان اصوله الكردية قد تجعله اكثر تشددا، ولكن الاكثر لحتمالا كما يقال ان مردخاي هو رجل الولايات المتحدة في حكومة نتنياهو الحالية، ولذلك يبقى الانقسام في داخل الحكومة الاسرائيلية حول العراق!!

وعلى اية حال، فان اسرائيل برجماتية ومصالحها اولا، وكانت اسرائيل هي التي اقترحت على امريكا فتح الباب مع ايران في الثمانينات «ايران جيت»، لذلك ليس بعيدا ان تحاول اسرائيل فتح الباب العراقي، خاصة حاجة العراق الملحة لانقاذ نفسه، ولان اسرائيل بحاجة لتعزيز حلف بغداد الجديد - اسرائيل تركيا، واذا كان العرب عاجزين عن فك الحصار عن العراق، وتدخل الميكافيلية الاسرائيلية على الخط، فليس هناك منطق في دهاليز السياسة!! فالصهيونية تحالفت مع النازية والشيوعية فليس عليها غريبا!!



هيكل في حديث مع هيئة الاذاعة البريطانية:

واشنطن اعتمدت اسرائيل وكيلاً لتنظيم أوضاع المنطقة هدف الضربة الاميركية انهاء العراق كقوة عربية قائمة

لندن - قدس برس: قال الكاتب الصحفي العربي محمد حسنين هيكل ان الغرض من الضربة العسكرية الامريكية المحتملة للعراق هو انهاء قوة عربية موجودة في المنطقة.

واعرب هيكل في مقابلة اجرتها معه هيئة الاذاعة البريطانية «بي.بي سي» ضمن برنامجها «العالم منتصف الاسبوع» بثت مساء امس الاول واعيد بثها صباح امس عن حزنه الشديد للوضع الذي يمر به العالم العربي في المرحلة الراهنة. ففي هذه اللحظة العالم العربي يبدو لي فاقدا الارادة وفاقدا حتى الوعي. الشارع العربي مع الاسف الشديد مشتت»

واكد هيكل ان الازمة الحالية في الخليج العربي تختلف تماما عن ما حدث في عامي ١٩٩٠-١٩٩١، حيث ان العراق الذي كان مسؤولا في حينها عما نجم عن احتلاله الكويت، فرضت عليه ازمة لا قبل له بها هذه المرة، والشعب العراقي يعيش تحت الحصار منذ سبعة اعوام في ظل اهانات متواصلة.

وفيما يلي نص الحوار الكامل مع الصحفي محمد حسنين هيكل:

* لا يجري الحديث اليوم فقط عن مجرد ضربة عسكرية ضد العراق، ولكن ينصب على متى ستحدث، هل اصبحت مثل تلك الضربة امرا مسلما به؟

- لا ينبغي ان نأخذها كامر مسلم به. انا اعتقد في الايام الاربعة او الخمسة الماضية قلت نسبة احتمالات الضربة الى حد ما في اعتقادي لا تزال هي الارجح الاحتمالات لكن في الايام الاربعة الاخيرة. وبسبب جهود روسية وجهود فرنسية وبسبب تبين اوضاع متعلقة في الحالة المعنوية والنفسية للرأي العام العربي، وبسبب ايضا وجود مقاومة لدى الرأي العام العالمي، وظهور قلق اكثر من اللازم حول استعمال القوة بالعنف واعتبار استعمالها نوعا من الحماقة.

انا اظن انه توجد الآن مراجعة، والخطر الذي كان امامي واضحا بنسبة ٩٠ في المئة على اقل تقدير قبل خمسة ايام تراجعت نسبته فاصبحت ٧٥ الى ٨٠ في المئة.

* اذا حدثت وتمت تلك الضربة.. ما هو الغرض منها؟

- اعتقد ان الغرض منها هو انهاء العراق تماما كقوة عربية موجودة انا اعتقد ان الخطوط الاساسية اليوم.. المواجهة موجودة بشكل او اخر في نطاق النزاع مع اسرائيل.

الولايات المتحدة الامريكية لها هدف في هذه المنطقة، وقد كان الهدف في وقت من الاوقات متارجحا بين الاعتماد على دول عربية معينة او الاعتماد على اسرائيل. الآن حصل انتقال كامل لاسباب كثيرة ومتعددة لا داعي لان ندخل فيها نحو اسرائيل، اصبحت اسرائيل الدعامة المعتمدة والوكيل المعتمد لتنظيم اوضاع المنطقة لفترة طويلة سواء اتصل باتفاقيات سلام كما حصل مع مصر والاردن او أوضاع خطرة جدا كما هو مع سوريا ولبنان.

* سوريا ولبنان يمكن ان يكونا ترتيبا دائما؟

- هناك بعض الترتيبات يمكن ان تبقى.. لا احد يتكلم عن الدوام، لكن من منظور سياسي فنحن نتكلم على المدى المنظور. وفي العصر الحديث التخطيط يتم ما بين خمس الى عشر سنوات هذا يكفي جدا، لم يعد احد عنده قدرة على الكلام عن تخطيط بعيد المدى.

* يقال ان الازمة العراقية جاءت على حساب عملية السلام، وأن الاخيرة سقطت وان ما يسمى بالازمة العراقية ثمرة ناضجة سقطت بين يدي رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو خاصة بالنسبة الى القضية الفلسطينية والاستحقاقات. كيف يتفق هذا مع التسوية الطويلة؟..

- القضية المحورية الاساسية لم تكن حلا لمشكلة فلسطين. حل مشكلة فلسطين جزء او خطوة ضرورية لتثبيت الاوضاع في المنطقة. والذي حرك امريكا لعملية السلام هو تثبيت اوضاع المنطقة بشكل على الاقل يضمن ولو للمدى المتوسط ان اوضاع هذه المنطقة مستقرة، وتحت السيطرة الكاملة للولايات المتحدة الامريكية وهنا ياتي رغبتهم في ان يدخلوا عملية السلام، ولما بدا لهم ان عملية السلام تحتوي على صعوبات طويلة بسبب تصادم الحقوق باكثر مما كانت تتصوره الولايات المتحدة او صانعو السياسة الامريكية، بدأت واشنطن تتكلم عن ازالة مصادر الخطر، بما ان الخطر لم يعد موجودا على الحدود. فقد اصبح موجودا في الجوار، موجودا كما كنا نقول من ايران ومن العراق، ومن تركيا. الدول البعيدة عن اسرائيل، ولكنها تستطيع ان تلعب دورا معينا في هذا الصراع تركيا جرى تأمينها بعلاقات مع اسرائيل واظن يوجد تحالف استراتيجي موجودة وواضح امامنا. ايران والعراق هما بؤرة الخطر.. العراق موجود ومهيأة وجاهزة لكي تكتمل عملية تمزيقها وضربها والدور يأتي بعد ذلك على ايران والاسلحة هي الصواريخ. لانه لم تعد الجيوش على الحدود هي الوسيلة لم يعد الجيش المصري والجيش الاسرائيلي فقط.. لم يعد الجيش الاردني والجيش الاسرائيلي، لم يعد مطروحا الجيش السوري والجيش الاسرائيلي. انت تتكلم اليوم عن تطور في الاسلحة اقتضته طبائع المواجهة على الارض. انا كان يجب ان تكون مواجهة. بما انك تريد ان تزيل كل المخاطر ومصادر التهديد. اليوم دول الجوار اصبح لها نفس اهمية دول الحدود المباشرة. لانك تتكلم عن صواريخ. والخطورة هنا موضوع الصواريخ.. الذي طرح هذا الموضوع هو ابتعاد تامين خطوط المواجهة المباشرة وابتعاد مصادر الخطر عن الحدود بحيث اصبحت في الجوار.

* اذا تمت هذه الضربة هل سيكون هذا قرارا امريكيا لتفكيك العراق كدولة. واذا تحدثنا عن ايران ماذا عن تركيا.. مستقبل تركيا في المنطقة؟

- مستقبل تركيا قضية طويلة جدا، وهي قضية متعلقة بهوية تركيا، واظن انه موضوع طويل جدا. لكن تركيا كان من الممكن ان تكون موضوعا فاعلا لو انها اخذت خيارا عربيا، او لو انها ترددت في الخيار ما بين اسرائيل والعرب لكن تركيا على الاقل للمدى القريب حسمت الاختيار فذهبت للناحية الثانية فانت الموجود امامك هو ما يمكن ان يكون الخطر في العراق وانت ترغب ان تزيله.. وما يمكن ان يكون خطرا في ايران وانت مقبل عليه والخطوة التالية في جدول الاعمال الامريكي الاسرائيلي مباشرة بعد العراق هي ايران.

* وسط مساعي وجهود السلام لتجنب مثل تلك الضربة، ماذا يستطيع العرب ان يفعلوا اليوم وماذا تقول للرئيس العراقي؟

- ساقول بمنتهى الوضوح وبمنتهى الامانة للشعب العراقي: انا لا اجد غضاضة عليه في هذه الظروف ان يقبل في الوقت الحالي بالتفتيش، هو ليس عنده شيء يخفيه واقع الامر، والقضية الباقية هي التمسك بمظاهر السيادة الى آخره، وانا اعتقد انه بعض المرات تكون الشعوب امام خيار ان تبقى او لا.

اليوم المعرض للخطر في اعتقادي هو الشعب العراقي والوطن العراقي العربي، فانا اقول له لا تخش ولا تتحرج.. مع الاسف الشديد اقولها وانا حزين لكن مجمل الاوضاع العربية لا يعطي لاحد يحب هذه الامة او يرجو لها مستقبلا الفرصة ان يقول شيئا غير هذا.

* على الاطلاق؟

- انا لا اقول على الاطلاق، لكن اقول في هذه اللحظة العالم العربي يبدو لي فاقد الادارة، وفاقدا حتى الوعي. الشارع العربي مع الاسف الشديد مشتت. لان الشارع العربي غارق بتضارب في الآراء وتباين في الرؤى واختلاط في المصالح. الراي العام العربي لا يعرف شيئا وفيه غيبة كاملة للمعلومات. الراي العام العربي يتصور انه يوجد دول عربية تلعب دورا.. انا مستعد ان اقول ان الدول العربية لا تلعب دورا الرأي العام يتصور انه يوجد دول رفضت ان تعطي مساعدات لعملية الضربة القادمة. انا اقول مع الاسف الشديد هذا ليس صحيحا ولا بهذا الشكل الدور العربي تحرك في اللحظة الاخيرة وهذا طيب بحد ذاته.. انا كنت اقول لك عندما الدكتور عصمت عبد المجيد (امين عام الجامعة العربية) كواحد من اقطاب الجامعة العربية سالوه (حول زيارته لبغداد) هل هذه مهمة ديكور ام مهمة دور؟.

العرب اليوم ليس في طاقتهم شيء. هذه الازمة بدأت من فترة طويلة ولم يتحرك عربي، انظر لهجة العالم العربي.. العالم العربي يحمل العراق مسؤولية استفزاز المراقبين الامريكان.. الاعلام العربي يرى ان العراق هو المعتدي.. يكاد يكون الاعلام العربي او في الجزء الغالب منه يلقي اللوم على العراق.. العراق اصبح له سبع سنين يتعرض لتفتيش دمرت فيه كل موارده هل ممكن تتصور هذا؟

انا اريد ان يرى احد تقارير الامم المتحدة نفسها.. الامم المتحدة نفسها تقدمت الى لجنة الرقابة الدولية وقالت لها ان لبن الاطفال يحجز لان الامريكان يقولون أن لبن الاطفال ممكن ان يستخدم ارضية تخصيب لجراثيم ... هل هذا يعقل؟ لغاية الآن الشعب العراقي وصل حالة ماساوية، ولا لحد يقول لي عن التفتيش، اصبح لنا سبع سنين في التفتيش، انت داخل تفتش بطريقة مقصود فيها المهانة والاذلال والكسر، وانت راغب في اسقاط النظام. وليس عندك مانع في سبيل اسقاط النظام بالطريقة التي تقسم البلد .. قل هل تدخل تفتش جامعة وتفتح ادراج اساتذة الجامعة، وتفتح حقائبهم، وتقول ان الهدف الاساسي انك تبحث عن الاسلحة، انت تبحث عن الناس وليس عن الاسلحة.

* هل تلك الضربة المحتملة التي نتحدث عنها - ونحن نتحدث عن الغيب قد تتم او لا تتم - اذا تمت هل هي ضمان بأن كل شيء سيتغير في العراق؟ وان لم يتغير وبقي الرئيس صدام حسين وبقي النظام العراقي هل هناك ضمانة اكيدة لاحداث هذا كله؟.

- انت تتكلم عن ضربة ينفذها الامريكان. لن ياتوا كل يوم يدخلوا يجيبوا قوات ويرجعوا بقوات، ولا احد يوجد عنده تكاليف يدفع كل هذه الفواتير. اليوم الفواتير للتحركات تدفع ويدفعها الذين عندهم مصلحة، والان هناك استعداد لان تدفع الفواتير، لكن الارصدة بدأت تخلص.

* هذا يأخذنا الى جولة اولبرايت وزيرة الخارجية الاميركية هل نجحت؟

- انا اعتقد انها نجحت فيما ارادته، يوجد فرق بين انطباع نحن اعطيناه بأن اولبرايت قادمة تطلب مساعدة العرب في ضرب العراق... لا لم تأت لهذا، اولبرايت جاءت لغير ذلك ... هذه الضربة مختلفة عما قبلها، فانت مستعمر لا يوجد عندك قوات على الارض، وتستطيع ان تقوم بمهام حتى لو لم ترغب في ارسال قوى، انت تضرب بصواريخ الكروز او الاسلحة، والقنابل الجديدة المخترعة للدروع التي لها حفارات وتستطيع ان تدخل في المراكز التي تحت (في المخابىء) دون استخدام الاسلحة على الارض .. على اي الاحوال انت (الامريكان في هذه الحالة) لا تريد شيئا من العالم العربي، كل ما طلبته مادلين اولبرايت من دول القلب العربي ويوجد عندك هنا دول الخليج التي هي مباشرة في وجه المعركة هو تركيز اوضاعها بحيث تعطي تسهيلات للطيران ولقواعد الاطلاق وليس للجيوش العسكرية ... الهدف ماذا؟..

المرة الماضية (١٩٩٠-١٩٩١) انت كنت تريد ان تعمل شرعية، تريد الجيوش العربية ان تدخل او تريد دخولا عربيا لسببين : السبب الاول انك كنت تريد ان تعمل شرعية للوجود الامريكي وهذه تحققت، السبب الثاني انت تتكلم عن تحرير الكويت وهذه تريد قوات على الارض وهذه تحققت.

المرة هذه انت تتكلم لا عن تحرير الكويت، ولا انك ترسي مبدأ التدخل الامريكي على الارض، هذه المرة انت تحاول ان تؤمن وتزيل كل مخاطر محتملة من دول الجوار بما فيها العراق على اسرائيل، مع الاسف الشديد نحن لم ننتبه للكلام الذي قاله (المفتش الدولي ريتشارد) بتلر، واعتبرنا ان (ريتشارد) بتلر والله تجاوز صلاحياته، بتلر في اعتقادي عمل ما يمكن ان نسميه «فرايد اند ستيك». الغلطة التي يمكن ان تكشف الهدف الحقيقي عندما قال ان العراق عنده اسلحة جرثومية ممكن ان تدمر «تل ابيب».

آرى العالم العربي فاقداً للارادة.. وحتى الوعي

انا اعرف انه يوجد احد في مكتب سكرتير الامم المتحدة قال له انه كيف تقول هذا الكلام؟. فقال: هذا الكلام قاله قبلي (رالف) ايكيوس مراقب الامم المتحدة السابق، ثم ثبت ان ايكيوس لم يقل هذا. ثم جاءت ازمة الصواريخ وازمة تفتيش القصور الرئاسية لان فيها (مساحات) كبيرة جدا وفيها مباني الحرس الجمهوري ويمكن ان يكون فيها ارشيف رئاسة الجمهورية الى آخره.. لا اعرف بالضبط.. لكن هذه ازمة افتعلت افتعالا دونما مبرر. لان هناك في اتفاق سابق لجراه نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز مع ايكيوس الذي رأى بعض القصور المتعلقة بالسيادة خارج عملية التفتيش واتفق على هذا. لانه لا يعقل عقلا انك ستضع صواريخ في القصر الجمهوري. ولا يعقل عقلا ان تضع صواريخ في مقر جنود او قيادات الحرس الجمهوري او مراكز اتصالات. وهو (بتلر) هنا يبحث عن اوراق وليس على اسلحة. ويعلم ان كل شيء مدمر ومحركات الصواريخ نفسها عنده. هذه ازمة كانت محلولة ولم تكن في موضع مناقشة. وفجاة بدأ بتلر يثير هذا الموضوع ويعمل منه ازمة.

تعرف لو انه ذهب الى قصر من قصور رئاسة الجمهورية هناك وطلب ان يدخل هناك يمكن ان نقول يوجد مبرر ازمة. لكن هذا رجل اراد ان يرسي مبدأ الدخول في كل مكان. ليس لانه يعلم انه فيه حاجات.. ابدا.. لانه يريد ان يكسر ارادته.

- الرئيس الروسي بوريس يلتسين حذر من مغبة ضربة عسكرية جاءت الى حد القول بأنها قد تقود الى حرب عالمية ثالثة هل كان مغاليا؟

- انا اظن انه مغال جدا. هو مش مغالي انما يمكن الاتحاد السوفياتي في وقت من الاوقات كان يتحدث بلغة معينة يتصور هذا. فهو (يلتسين) استعمل الترموتولوجي (التعبير) القديم دون تصور واضح.. لكن على اي حال حتى في محادثات بغداد.. وفي محادثات مصر وعبد المجيد اظن ان الرئيس العراقي قال لهم وقال لوفد الجامعة العربية «انني اخذ كلام الرئيس الروسي بمضمونه وبمعناه وليس بدقة الفاظه».

العالم في صور





الخلطة التقليدية

كهل باكستاني يطحن اوراق التبغ لتحضير خلطة (نسوار) التقليدية في سوق بشاور. والـ(نسوار) يستعمله معظم الرجال مثل السجائر. (رويترز)

كارثة القطارات

حطام قطار للركاب بعد اصطدامه بقطار لشحن في اسطنبول حيث اسفر الحادث عن اصابة ٣٢ شخصا بجروح. (رويترز)



سيارة الرئيس

خبراء الجريمة الامريكيون يفتشون في السيارة المصفحة التي احترقت اثناء محاولة اغتيال الرئيس الجورجي شيفاردنادزة في تبليسي. (رويترز)

تعرضت للهجوم بعد مطالبتي اسرائيل باعادة المبعدين الفلسطينيين

غالي : اي ضربة للعراق ستعزز التطرف والاصولية

لندن - قدس برس : قال الدكتور بطرس غالي الامين العام السابق للامم المتحدة ان اي ضربة عسكرية امريكية جديدة للعراق ستعمل على تعزيز التطرف والاصولية في منطقة الشرق الاوسط مشيرا الى ان التيار الاصولي " يعمل بلا شك موقفا مضادا للغرب، وعليه فان الغرب يحضر لضرب دولة عربية ستكون ضحاياها الشعب العراقي".

وكان الامين العام السابق يتحدث في باريس لمحرر صحيفة "الندبندنت" اللندنية في الشرق الاوسط روبرت فيسك، ونشرت حديثه في عددها الصادر امس. وقال غالي ان الحظر الذي فرض على العراق ادى الى وفاة مئات الالاف، وربما نحو مليون شخص من العراقيين منذ عام ١٩٩١ حيث تمت المصادقة على الحظر اثناء وجود بطرس غالي على رأس الامانة العامة.

وقال السيد غالي: "لا استطيع القول انني ضد الحظر على العراق، لان الحظر موجود في ميثاق الامم المتحدة، وكنت عضوا في لجنة الامم المتحدة عام ١٩٩١ عندما تم فرضه، وكان الوضع يتمثل بقيام دولة عضو في الامم المتحدة بغزو دولة اخرى في المنظمة". ولكنه اشار الى ان الجميع ينكرون هذه المقاطعة، الا انهم يتناسون ما حدث عام ١٩٩٦ حيث قال ان "الذي لا يذكره احد الان، ماذا حدث عام ١٩٩٦. حيث قام الامريكيون بقصف بغداد، حينما فشلت عمليتهم في شمال العراق، لماذا؟ لانهم كانوا يقدمون رأيا مماثلا للراي الذي يدافعون عنه الان، وهو تفسيرهم للهجمة العسكرية، وكونها متساوقة مع قرارات الامم المتحدة حول عدم رضوخ العراق لتطبيق القرارات المتعلقة بالتخلص من اسلحة الدمار الشامل".

وحول تفسير الدول الاعضاء الاخرى في مجلس الامن لمسالة الهجوم العسكري في الوقت الذي يطبق فيه الامريكيون تفسيرهم، ولماذا لا يقوم الاعضاء الآخرون في المجلس بتفسير المسالة من زاوية اخرى؟ يقول غالي "انني مندهش الآن، فباستثناء صحيفة واحدة فان جميع الصحف تعامت عن ذكر الضحايا الرئيسيين، وهم الشعب العراقي الذي لا يزال يعاني، والامم المتحدة اسست من اجل حماية الشعوب".

ويتساءل روبرت فيسك قائلا: لماذا قامت الامم المتحدة بعد ذلك بفرض حظر ضد اعداء واشنطن وليس اصدقائها؟ ويجيب ان السيد غالي تمنى لن تتفهم الوضع حينما قام "بمحاولة تطبيق القرارات ضد اسرائيل بعد ان ابعد الاسرائيليون قرابة ٤٠٠ فلسطيني الى جنوب لبنان عام ١٩٩٢، حيث طلبت الامم المتحدة من اسرائيل اعادة المبعدين الى الاراضي المحتلة، وارسلت تقريرا لمجلس الامن قالت فيه ان الحكومة الاسرائيلية رفضت الانصياع لقرار الامم المتحدة". ويقول غالي بعد اسبوع من هذا التقرير بدأ الهجوم علي حيث قالوا انى "متكبر، مدير سيء". وتحدثوا عن فضائح في ادارة الامم المتحدة المالية.

واكد غالي في نهاية حديثه ان الامم المتحدة تتصرف دائما بناء على ضغوط الاعضاء الرئيسيين، وتساءل "لماذا لم يطبق، ولن يطبق، قرار مثل ٢٤٢ الذي يطالب اسرائيل بالانسحاب من الاراضي الفلسطينية المحتلة؟" ويجيب لان الامم المتحدة "جسد سياسي، فهي لا تشبه المحكمة، ولا حتى مجلسا يضم رجالا حكماء، تحاول حل المشكلات بناء على المساواة او القانون الطبيعي، انها تماما نظام سياسي".

وزير التجارة الاميركي يبدأ جولة آسيوية غداً

سنغافورة - رويترز: قال متحدث باسم السفارة الامريكية في سنغافورة امس ان وليام دالي وزير التجارة الامريكي سيتوجه الى آسيا في مطلع الاسبوع القادم في اطار الجهود الامريكية للمساهمة في حسم الازمة الاقتصادية الاقليمية.

وقال المتحدث لرويترز «زيارة الوزير دالي تجيء في اطار قلق الولايات المتحدة بشأن الازمة الاقتصادية الاسيوية وفي اطار تأييدنا لجهود حسم هذه الازمة».

ومن المقرر ان يصل دالي الى سنغافورة يوم ١٩ شباط الجاري في زيارة تستغرق يومين. وسنغافورة هي الدولة الوحيدة العضو في رابطة دول جنوب شرق اسيا التي سيزورها دالي في جولته الاسيوية التي تستغرق ستة ايام وتشمل ثلاث دول.

وتبدأ جولة وزير التجارة الامريكي غدا بزيارة لليابان. وتشمل جولته ايضا كوريا الجنوبية.

بعد ثماني سنوات على انتهاء الحرب الاهلية اللبنانية

تضاؤل فرص العثور على ١٧ الف مفقود

بيروت - رويترز: ثماني سنوات مرت على انتهاء الحرب الاهلية اللبنانية لكنها لم تطو في عالم النسيان مصير نحو ١٧ الف إختفوا خلالها. وتضاءل الان الامل ببقائهم احياء حتى بالنسبة لاقاربهم.

روت وداد حلواني كيف اقتحم مسلحون منزلها في صيف العام ١٩٨٢ ووضعوا فوهات مسدساتهم على جانبي رأس زوجها عدنان مدرس التاريخ واقتادوه الى جهة مجهولة قائلين انه سيعود بعد خمس دقائق.

الدقائق الخمس امتدت ساعات ثم ايام ثم اشهر ثم سنوات ولم يعد عدنان.

ومنذ انتهاء الحرب في عام ١٩٩٠ انفقت الحكومة مليارات الدولارات على عملية اعادة ما دمرته الحرب في محاولة لمحو مخلفاتها من الشارع وعبء ميراثها على الذاكرة.

لكن ذاكرة اهالي المفقودين تابى الانصياع. تقول حلواني الحرب لن تنتهي بالنسبة لي ولولدي.

ويعتقد ان هناك نحو ١٤ الف لبناني بين ١٧ الف مفقود اختطفتهم الميليشيات المتحاربة او مجموعات من الجيش اللبناني عندما كان متشرذما خلال فترة انهيار السلطة المركزية في البلاد.

ومعظم هؤلاء اما اختطفوا على الحواجز بسبب انتماءاتهم الطائفية او قناعاتهم السياسية واما اعتقلوا في منازلهم واقتيدوا الى جهة مجهولة. وفي الحالتين كانت عمليات الاختطاف والاعتقال تتم امام نظر وسمع الاطفال والزوجات والامهات.

وتقول منظمة العفو الدولية ومقرها لندن ان عمليات الاختطاف بدأتها ميليشيا حزب الكتائب اللبنانية المسيحية عندما اندلعت الحرب عام ١٩٧٥ وانتشرت بين الميليشيات المتحاربة.

الحكومة اللبنانية تخشى ان تؤدي اعادة فتح ملف المفقودين الى تهديد السلم الاهلي وهو في مراحله الاولى.

الاهالي انشأوا في العام ١٩٩٠ لجنة لمتابعة قضية ابنائهم ونظموا الاعتصامات امام مكاتب الامم المتحدة في بيروت والقصر الحكومي وبعثوا برسائل عديدة الى المسؤولين يطالبون فيها بالكشف عن مصير ابنائهم. كما تجولوا في عواصم العالم في سعيهم لتحريك قضيتهم.

وفي ايار من العام ١٩٩٥ ومن دون اي تحقيق مسبق طوت السلطة ملف المفقودين عندما اصدر البرلمان اللبناني قانونا سمح بموجبه بالحصول على وثيقة وفاة للمفقودين خلال سنوات الحرب بين العامين ١٩٧٥ و ١٩٩٠ في حال طلب اهاليهم ذلك.

صبحية ابو زيد وهي ناشطة في لجنة المتابعة لقضية المخطوفين والمفقودين في لبنان التي تترأسها حلواني ردت بغضب واضح: هذا القانون لا يعنيني فلا ازال احتفظ بثياب زوجي وابنائي الثلاثة في حقائب فوق الخزانة بانتظار عودتهم.

منحة مالية يابانية لجمعية فلسطينية بدمشق

دمشق - بترا: وقع السفير الياباني لدى سوريا السيد تكيشي كاغامي ورئيس الجمعية الخيرية الفلسطينية في مخيم اليرموك علي مصطفى في دمشق امس على منحة من الحكومة اليابانية وقدرها ٣٠٧٧٨ دولارا امريكيا في اطار المنح اليابانية المقدمة للمشاريع الاهلية.

وبموجب هذه المنحة ستقوم الجمعية بشراء تجهيزات طبية اساسية حيث ان الجمعية تقدم خدمات علاجية وجراحية للمرضى ذوي الدخل المحدود كما تمنح مساعدات مالية وعانية شهرية لحوالي ٤٦٠ عائلة محتاجة.

مع الحياة والناس

مع الذين اتقوا..

■ امين شنار

هكذا اللحظة تسعى صعدا..
فهي، بالاشراق والبذل، تضم الأبدا..
لا يواريها أسى الامس، فتقضي كمدا..
لا ولا يجرفها هم به تلقى الغدا..
ثم تذروه هباء، بددا..
لا.. فقد جاءت لتحيا سرمدا
ولترتاد المدى..
دفقة من ألق الفطرة، فاضت املا عذبا وينبوع هدى..
ما الذي يحجبها عن وعدها الحق،
وقد مدت له من عطش الشوق، فؤادا ويدا؟
ما الذي يلقي بها في غيهب الغفلة..
– لو طرفة عين – وهي لم تات سدى؟
لا وربي ! انها المرقاة لن لم تلق فيها..
فرحة القرب، غدت حملا ثقيلا أسودا..
انها المرقاة.. لا تنفك تدعوك..
بدمع اللهفة الحرى.. عسى ان تصعدا..

ولقد تعلم (سهل بن عبدالله)، منذ بواكير صباه، كيف يجعل كل لحظة تاتيه، خطوة على الطريق.. ألم يزوده رجل من ذوي قرباه، بكلمات يذود بها عن نفسه الغفلة.. فهي – باخلاص النية والصدق – على اضوائها، دوما، تفيق: (الله معي، الله ناظر الي، الله شاهد علي).. يقولها بقلبه وتوقه.. كانما يهيب بالنفس الحرون ان تتخفف من كل ضيق.. وبالجوارح العطاش ان تجد في أبله ما عليه ائتمنت، بكل ما تطيق؟؟. وما هي الا ايام معدودات، حتى احس الفتى بان قلبه قد سجد! وغمرته الدهشة، وطفق يسال من حوله: (هل يسجد القلب؟) ولا يحيرون جوابا.. حتى التقى بعالم كفكف من دهشته، وقال له: (نعم.. الى الابد!).

* * *

ماذا ترى يقول ذلك القلب الذي اطمان مخبتا، وراح يبتغي رضا مولاه.. فلا يرى من غاية سواه؟؟: (من اسلم قلبه لله عز وجل تولى الله جوارحه، ومن خلا قلبه من ذكر الآخرة بات يبابا.. فاستجلب نور القلب بدوام الحذر، وتجنب الخطرات المذمومة مهما صغرت وتوارت، فان القلب رقيق يؤثر فيه الشيء اليسير!). لقد آن للقلب ان يصحو، وان يظل نضرا، حديث عهد بربه، في كل حين.. وهذا امر لا يتاتى – فيما يرى سهل – الا بشيئين اثنين" اولهما ان يروض المرء نفسه على العلم، والتقوى، والخوف، والبذل، والتوكل على الله.. وثانيهما ان يكفها عن الغفلة والعجب..

اما العلم فهو – عنده – باعث الحياة في النفس الموات" به تعرف منازل الطريق، وتنال الدرجات.. فالجاهل – فيما يقول – ميت، والناسي نائم.. (ومن اعظم المعاصي الجهل بالجهل، وما اعطي احد شيئا افضل من علم يزداد به يقينا، وافتقارا الى الله عز وجل.. وشكر العلم العمل به، وشكر العمل الاستزادة من العلم.. وتربة الطاعة المعرفة، وبذرها اليقين.. ولا قيمة للعلم الا اذا اقترن بالنية، وافضى الى العمل، وقام على الاخلاص!).

واما التقوى فهي سبيل الاستقامة المؤدي الى الخلاص: (من لم يكن مطعمه من حلال لم يكشف عنه حجاب.. وما دامت النفس تشتهي المعصية فلا يصل الى القلب من نور الطاعة شيء.. والولي من توالت اعماله على الموافقة.. ومن اكل الحرام عصت جوارحه علم او لم يعلم.. واعمال البر يعملها البر والفاجر ولا يتجنب المعاصي – خوفا من الله – الا صديق.. ومن اراد ان يسلم من الغيبة فليسد على نفسه باب الظنون، ومن ظن حرم اليقين.. ومن تكلم فيما لا يعنيه حرم الصدق.. ولا يكون العبد مقيما على خطيئة الا كانت جميع حسناته ممزوجة بالهوى.. والحلال الصافي هو ما لا ينسى الله فيه.. ومن لم يصحبه الورع اكل متاع الدنيا كله ولم يشبع.. ولا يكمل للعبد شيء حتى يصل علمه بالخشية، وعمله بالورع، وورعه بالاخلاص..) ويساولونه: ليس ذلك مطلبا شديدا؟ فيجيب: (بلى لكنما الامر كذلك، من دق الصراط عليه في الدنيا عرض عليه في الآخرة.. والمؤمن من راقب ربه، وحاسب نفسه، وتزود لمعاده.. واكبر عقوبة للمعاصي الاصرار عليها!).

وكيف لا يخاف المؤمن وهو يعلم ان سبيله الى الامن خوفه؟ لكنه خوف لا يحرمه الرجاء.. وعلى النية المعول، وبها يكون التوفيق، فليجددها صاحبها كلما دب اليها فتور.. (فقد يعصي الله عبد زمانا طويلا ثم يختم له بخير، ويتكلم آخر بكلمة معصية في ساعة، فتجره الى الكفر، فيهلك!). وما اكثر ما نادى سهل فيمن حوله: (اموتى انتم لا حياة لكم؟ لم لا موتى ولا احياء؟ اتقوا يوما لا ليلة بعده، وموتا لا حياة تليه.. واعلموا ان علامة الخائف الاشتغال بالتخلص مما يخاف، فلا يزال خائفا حتى يتخلص فيطمئن ويسكن!.)

ولا يسلم امرؤ من الشح المهلك حتى يكون العطاء احب اليه من الاخذ.. (ولا يستطيع ان يصحب الناس على خير الا من احتمل اذاهم، وصرف عنهم جهله، وبذل لهم ما في يده، وزهد فيما بايديهم..) ولا يقدر على ذلك الا من عرف نعمة الله فاعقبها شكرا، وايقن انه ما من نعمة الا وحمد الله عليها افضل منها..

جاءه رجل، يوما، يشكو: دخل لص داري واخذ متاعي!.. فقال له: (ماذا لو دخل الشيطان قلبك فافسد عليك ايمانك، ماذا كنت تفعل؟. اعلم ان البلاء نوعان: بلاء رحمة وبلاء عقوبة.. فبلاء الرحمة يبعث صاحبه على اظهار فقره الى الله تعالى، وبلاء العقوبة يبعثه على الجزع وتدبير النفس)..

ولا يطمئن القلب ويحيا الا اذا اضاءه التوكل.. وطريقه – عند سهل – الرضا بقضاء الله والثقة به عز وجل.. (ولا يصح التوكل الا لمتق، ولا تتم التقوى الا بالتوكل..) ولقد اوصى صاحبا له: اقطع اسباب الطمع بصحة التفويض، واعلم ان لا عافية افضل للعبد من ان يتولاه الله. ولا يكله الى نفسه طرفة عين!.

* * *

لا يستطيع امرؤ ان يتصف بهذه الخصال الا اذا اعتق نفسه من اغلال الغفلة.(التائب من يتوب عن غفلته في كل حين، وما دخلت الفتنة على العارفين الا من تاخير حق واجب، ولا يطلع على عثرات الخلق الا غافل عن عيوبه، والانفاس معدودة فكل نفس خرج بغير ذكر الله فهو ميت.) وسئل سهل: متى ينجو المرء من هم نفسه؟ فاجاب: اذا لم ير وقتا غير الوقت الذي هو فيه!.

اما العجب، وما ينشأ عنه من دعوى وازدهاء، فقد حذر منه سهل بن عبدالله كثيرا: (ما ادعى احد لنفسه حالا فتم له.. واول الحجاب الدعوى فاذا اخذ المرء في الدعوى حرم.. وكيف يعجب عاقل بعمله، والاعمال بالتوفيق، وما التوفيق الا من الله، ومفتاحه الدعاء؟.) واذا تحقق للمرء ذلك انتبه من حلم الغفلة، واتخذ من دنياه مرقاة الى آخرته. فاذا العمر ربيع يتجدد، ومواسم خصب لا تنفد.. ذلك عندما لا تنازع النفس صاحبها فيما يريده لها من طهر وحياة.. اليست بذلك تسعد؟؟ (ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون).

المجالي لبن تسور: نتمنى على اسرائيل ترجمة كلامها عن السلام الى واقع

عمان – الدستور: استقبل الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء ظهر امس السيد ايتان بن تسور مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية والوفد المرافق له.

الدكتور المجالي اكد من جانبه ان اسرائيل دائما تتحدث وتناقش وكان الامور تسير سيرا حسنا ولكن عندما ناتي الى الناحية العملية فاننا لا نجد ترجمة لها في الواقع.

وقال الدكتور المجالي ان هذا ينسحب على العملية السلمية وليس على المفاوضات متعددة الاطراف.

وبين السيد رئيس الوزراء ان الاردن الذي اقدم على العملية السلمية كان مؤمنا ايمانا راسخا بها ومن هذا المنطلق وقع المعاهدة والاتفاقية مع اسرائيل الان الجانب الاسرائيلي هو الذي يخل بهذه الاتفاقيات ليس مع الاردن فقط وانما مع الاشقاء الفلسطينيين ايضا.

واضاف الدكتور المجالي وفضلا عن ذلك فان اسرائيل تقوم بعرقلة تنفيذ ما تم الاتفاق عليه ناسية او متناسية ان هذه العملية اذا لم تسدها الثقة فانها لن تنجح ولن تستمر طويلا ولذلك كان يجب على اسرائيل ان تثق بها وتزيل الشكوك من امامها.

وبين الدكتور المجالي ان الاشقاء الفلسطينيين يعملون بكل الايمان والقوة الراسخة من اجل انجاح هذه العملية وان سوريا ولبنان ايضا تعملان من اجل السلام وراغبتان في تحقيقه الا ان اسرائيل هي التي لا تتجاوب مع الرغبات العربية.

وقال «نتمنى على الجانب الاسرائيلي ان يترجم كلامه وتصريحاته الى فعل وواقع وان يبتعد عن الشكوك».

من جانبه دعا السيد تسور الى تعزيز العلاقات الاقتصادية بين الجانبين والعمل على تفعيلها.

وحضر اللقاء الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية وزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء والدكتور فايز الطراونة وزير الخارجية والسفيران الاردني والاسرائيلي في تل ابيب وعمان.

استدعاء ضباط حراسة كلينتون للشهادة في قضية مونيكا

نيويورك – رويترز: قالت صحيفة نيويورك تايمز امس ان الادعاء استدعى للشهادة افرادا من طاقم حراسة الرئيس الامريكي في اطار التحقيق الجاري في علاقة مزعومة بين الرئيس بيل كلينتون ومونيكا لوينسكي وهي موظفة سابقة تحت التدريب في البيت الابيض.

وذكرت الصحيفة ان مسؤولين في الحكومة اكدوا صدور امر استدعاء للشهادة لعدد من افراد الحراسة.

وقالت الصحيفة انه لم يتضح ما اذا كان المحقق الخاص في هذه القضية قد طلب شهادة ضباط حاليين ام سابقين مكلفين بحماية كلينتون.

مشيدا بالمواقف الاردنية

الصحاف: واشنطن ستضطر في النهاية للتعامل مع المبادرات المطروحة

عمان – الدستور: قال السيد محمد سعيد الصحاف وزير الخارجية العراقي ان الرئيس صدام حسين كلفه بوضع جلالة الملك الحسين بكل تفاصيل الازمة التي اختلقتها الولايات المتحدة الامريكية مع العراق مشيدا بالمواقف الاردنية المنسجمة مع الخط العام الهادف لاستبعاد استخدام القوة واللجوء للحل الدبلوماسي.

ومؤكدا على حجم المصاعب التي تحملتها عمان مع بغداد.

واعرب الوزير العراقي عن اعتقاده ان رد الفعل الاميركي السريع تجاه العراق لا يشكل الموقف النهائي لواشنطن موضحا ان الولايات المتحدة تستخدم فكرة الضغط الكلي والابتزاز الامر الذي كشف هذه السياسة للكثير من دول العالم مشيرا الى ان الادارة الاميركية ستضطر في النهاية للتعامل مع المبادرات المطروحة بشكل جاد تبعد العالم والوطن العربي عن نتائج لا يحمد عقباها عليه وعلى امريكا ذاتها.

وقال السيد الصحاف عقب وصوله الى عمان مساء امس للصحفيين ان السياسة التي انتهجها مجلس التعاون الخليجي في التعامل مع الازمة الحالية لا تخدم احدا في المنطقة واصفا هذه السياسة بانها لا منهجية.

وفي رده على سؤال لـ«الدستور» قال وزير الخارجية العراقي ان العراق وافق على فتح مواقع رئاسية للمفتشين واهمها في البصرة والموصل وتكريت وبغداد والمناطق الجبلية وكل من هذه المواقع يشتمل على العديد من المباني والمنشآت والقلل وهو عبارة عن مجمع كامل.

واوضح اننا نركز على المبادرة الروسية التي ايدتها موسكو وباريس والصين وهي ان العراق يرحب بفريق خاص يتالف من الامين العام للامم المتحدة كوفي انان ويشتمل على عدد متساو من الخبراء من الدول الخمس الدائمة العضوية لمجلس الامن الدولي اضافة الى عدد متساو من الخبراء من الدول الاعضاء في اللجنة الخاصة وعددها ٢١ دولة.

وقال الصحاف اننا نقترح ان يقوم الامين العام للامم المتحدة بتعيين رئيس لهذه اللجنة ونحن نقدم الاخضر الابراهيمي او احد السياسيين الروس المعروفين مثل بريماكوف حيث ان المبادرة روسية بطبيعة الحال.

واكد ان العراق مستعد لفتح جميع المواقع وليس القصور فقط امام هذه اللجنة الجديدة التي ستشمل عددا كبيرا من الخبراء بحيث تقوم هذه اللجنة بالتاكد من عدم وجود اي اسلحة في هذه المواقع وبحيث تدقق كل شيء فيها مع امكانية استخدام كافة المعدات والوسائل العلمية والتكنولوجية

البقية ص ١٦

● الصحاف يتحدث للصحفيين (رويترز)

٦ دول عربية طبقت اتفاقية منطقة التجارة العربية الحرة

الملقي: تعليمات وشبكة للمنافذ الجمركية لتخفيض الرسوم ١٠ بالمائة



● د. هاني الملقي

القاهرة – بترا: قال الدكتور هاني الملقي وزير الصناعة والتجارة والتموين امس انه سيتقدم بتوصية عاجلة الى مجلس الوزراء لتبليغ المراكز الجمركية لمعاملة الدول المبلغة لمنافذها الجمركية للمعاملة بالمثل بشأن تخفيض نسبة ١٠ بالمائة على جميع الرسوم الجمركية ذات الاثر المماثل المفروضة على السلع وذلك عملا بتطبيق المرحلة الاولى من اتفاقية منطقة التجارة العربية الحرة التي بدأ تنفيذها في مطلع كانون الثاني الماضي.

وابلغ الملقي مراسلة وكالة الانباء الاردنية في القاهرة حيث يشارك هناك في اعمال الدورة ٦١ للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي ان الاردن اكد خلال اجتماعات الدورة اهمية الانتهاء من وضع القواعد المستثناة وتوحيد شهادات المنشأ للبضائع وضرورة تطوير العمل المؤسسي الخاص بفض النزاعات التجارية بين البلدان واهمية تجميع مدخلات الانتاج من حيث المنشأ العربي لتكمل بعضها البعض.

واشار الى ان الدول العربية تستطيع بذلك التعامل على قدم المساواة مع الاقاليم التجارية في العالم.

واوضح الملقي انه جرى خلال اجتماعات المجلس مراجعة قرارات

البقية ص ١٦

«بيروت دايلي» تعلق اصدارها بسبب مشاكل مالية

بيروت – رويترز: قالت صحيفة بيروت تايمز امس انها ستغلق بسبب بعض مشاكل مالية بعد سبعة اشهر من بداية اصدارها.

وقالت الصحيفة في بيان على صفحتها الاولى ان الظروف الاقتصادية المتردية في لبنان اجبرتها على التوقف عن الصدور.

وللصحيفة مكاتب في واشنطن ولندن وباريس ولها مراسلون في منطقة الخليج وسوريا والاردن ومناطق الحكم الذاتي الفلسطينية ومصر.

وبيروت تايمز هي ثاني صحيفة تصدر باللغة الانجليزية في بيروت عقب الحرب الاهلية التي استمرت منذ ١٩٧٥ الى عام ١٩٩٠.

العراق يفرج عن أول مجموعة من السجناء العرب بينهم ٢٤ مصريا

بغداد – (اف ب) – علم من مصدر في شعبة رعاية المصالح المصرية في بغداد ان العراق اطلق امس سراح مجموعة اولى من السجناء العرب تضم ٢٤ سجينا مصريا تنفيذا للقرار من الرئيس العراقي صدام حسين.

وقال المصدر لوكالة فرانس برس "ان ٢٤ سجينا مصريا اطلق سراحهم امس من اصل ٥٧٨ سجينا مصريا".

واضاف ان المصريين المفرج عنهم "راجعوا القنصلية المصرية لغرض استكمال اجراءات ووثائق السفر للعودة الى بلادهم" مشيرا الى "ان البقية سيتم اطلاق سراحهم على دفعات".

وكان رئيس بعثة [illegible] للصليب الاحمر في بغداد [illegible] بيسلر قد صرح مؤخرا [illegible] العراقية ابلغته ان [illegible] العرب المشمولين بالعفو [illegible] بين ١٢٠٠ و١٣٠٠ شخص [illegible]

واضاف بيسلر ان [illegible] المصريين يشكلون القسم [illegible] السجناء العرب في العراق [illegible] عددهم حوالي ٥٨٠ [illegible] الفلسطينيين.

واوضح ان ٧٦ سجينا [illegible] الى بلدان لا تملك تمثيلا [illegible] العراق ستتولى اللجنة [illegible] للصليب الاحمر [illegible] سوريا واربعة لبنانيين [illegible] كويتيين وسعوديان [illegible] اضافة الى اريتري واحد.

المحكمة الدستورية في تركيا تعلن حظر حزب الرفاه رسميا اليوم

انقرة – رويترز: ذكرت وكالة الاناضول للانباء امس ان المحكمة الدستورية في تركيا ستعقد جلسة اليوم لاعلان حظر حزب الرفاه الاسلامي رسميا بتهمة تهديد النظام العلماني للدولة التركية.

وقالت ان القضاة سيعلنون حيثيات الحكم الذي توصلوا اليه الشهر الماضي بحل حزب الرفاه.

ولن يصبح الحكم ساريا الا بعد اعلان حيثياته ثم نشره في الصحيفة الرسمية خلال [illegible] ايام.

وينص الحكم على [illegible] عضوية زعيم الحزب [illegible] اربكان من البرلمان ومنعه [illegible] اي حزب سياسي لمدة خمس [illegible].

والحزب الرفاه وهو حزب [illegible] الرئيسي في تركيا [illegible] في البرلمان سيصبحون نوابا [illegible] بعد حظر الحزب.

اضافة ٧ متهمين جميعهم قطريون الى قضية محاولة الانقلاب في قطر

الدوحة – وكالات الانباء – افاد مصدر قضائي في الدوحة ان النيابة العامة ادرجت اسماء سبعة اشخاص بين المتهمين الجدد في قضية محاولة الانقلاب في قطر بينهم احد اعضاء العائلة الحاكمة. وقال مسؤول قضائي لوكالة فرانس برس ان "المدعي العام سجل اثناء جلسة اول امس امام المحكمة الجنائية العليا اسماء سبعة متهمين جدد جميعهم قطريون مما يرفع الى ١١٧ عدد الاشخاص الذين يحاكمون حاليا" في الدوحة بتهمة محاولة القيام بانقلاب ضد الحكم.

واضاف المسؤول الذي طلب عدم الكشف عن هويته ان "بين المتهمين السبعة وهم جميعهم فارون، احد اعضاء العائلة الحاكمة، خليفة بن حمد بن جاسم آل ثاني".

وقرر القاضي تاجيل الجلسة [illegible] شباط الجاري.

ومن الجدير ذكره [illegible] القضية التي تشرال الى دول [illegible] وزير خارجية قطر [illegible] جاسم بن جبر آل ثاني [illegible] سابق مصر بانها مايسترو [illegible] الفاشل كما اتهم الامارات [illegible] المتحدة بانها ملاذ للارفاض [illegible] البحرين بايواء متهمين [illegible] هيئة القضاء المكونة من ثلاثة [illegible] الدفاع الافراج عن بعض [illegible] استنادا الى ظروفهم الصحية [illegible] سمحت بنقلهم الى مستشفى [illegible] للفحص والعلاج.

يشار الى ان محاكمة [illegible] وبينهم ستة اجانب بدأت [illegible] الثاني الماضي.

وفد اردني الى السعودية قريبا لبحث التزود بالنفط

عمان – الدستور – ذكر مصدر مسؤول في وزارة الطاقة والثروة المعدنية ان وفدا فنيا من الوزارة سيتوجه الى المملكة العربية السعودية خلال اليومين القادمين لبحث التفاصيل الفنية التي بموجبها سيجري تزويد الاردن بالنفط السعودي في حال انقطاع الامدادات النفطية العراقية نتيجة تلقي العراق لضربة عسكرية امريكية.

وذكر المصدر ان المملكة العربية السعودية كانت قد وافقت قبل اسبوعين على امداد الاردن بالنفط السعودي وبالاسعار العالمية ودون اي تخفيض بالاسعار وحسب شروط تجارية محضة. واضاف المصدر ان النفط سينقل بواسطة البحر من ميناء ينبع السعودي الى ميناء العقبة حيث سينقل هناك ليتم نقله فيما بعد الى مصفاة البترول بواسطة الصهاريج.

وقال المصدر ان امكانية نقل النفط بواسطة انبوب خط التابلاين ما زالت واردة، وان وصول النفط بواسطة الانبوب لا تحتاج لاكثر من سلطة حيث ان انبوب التابلاين مليء بالنفط وليس فارغا، وهذا عائد لامر فني يتعلق بسلامة الخط. واكد المصدر ان المخزون النفطي الاردني يكفي لمدة ثلاثة اشهر على اكثر تعديل.

ويذكر ان حاجة الاردن من النفط تبلغ ٨٠ الف برميل يوميا.

اسرائيل تستعد لطرح مناقصة لبناء مستوطنة في القدس العربية

القدس المحتلة – رويترز: قال ايهود اولمرت رئيس البلدية الاسرائيلي للقدس امس ان اسرائيل ستطرح خلال ايام مناقصة البناء بمستوطنة يهودية بالقدس الشرقية العربية.

وكان شروع اسرائيل في بناء مستوطنة هار حوما على جبل ابو غنيم في اذار الماضي قد ادى الى توقف عملية السلام العربية الاسرائيلية.

وافاد اولمرت ان المناقصة المفتوحة لعروض من مقاولي القطاع الخاص لتنفيذ المرحلة الاولى من البناء اصبحت جاهزة لطرحها.

وقال اولمرت للصحفيين في القدس اكتملت البنية الاساسية بالفعل ... ولا مبرر لاي تاخير. اتوقع ان تصدر الحكومة هذه العروض خلال ايام.

وحذر من انه الان [illegible] الحكومة ذلك خلال وقت معقول [illegible] فستبدأ حملة سياسية ضد [illegible].

طقس غائم وبارد اليوم

عمان – بترا: [illegible] دائرة الارصاد الجوية [illegible] سيكون باردا وغائما [illegible] ساعات الليل تكون [illegible] لسقوط زخات متفرقة [illegible] وتكون الرياح غربية [illegible] اما في يومي [illegible] فيستمر الجو باردا و [illegible] غائم مع سقوط الامطار [illegible]

سوليبيه يؤكد عدم وجود سياسة اوروبية محددة ازاء الجزائر

مقتل واصابة ٣٠ جزائريا في ٣ انفجارات

● رئيس البعثة البرلمانية الاوروبية يصافح رئيس المجلس الاسلامي في الجزائر (ا.ف.ب)

الجزائر – وكالات الانباء – انفجرت ثلاث عبوات يدوية الصنع امس في العاصمة الجزائرية مما ادى الى مقتل شخصين على الاقل واصابة ٢٨ بجروح بحسب أجهزة الامن.

ففي بيرخادم قتل شخص واصيب اربعة بجروح عندما انفجرت عبوة بالقرب من مدرسة في وقت دخول الصفوف. ولم توضح اجهزة الامن ما اذا كان القتيل والجرحى من التلاميذ او من المارة.

وبعد وقت قصير انفجرت عبوة اخرى داخل مقهى في ساحة الشهداء وأسفرت عن مقتل شخص واصابة ١٧ بجروح بحسب أجهزة الامن. وانفجرت عبوة ثالثة قرابة الظهر داخل حافلة في حي باب الوادي مما اوقع سبعة جرحى.

وتزامنت هذه الانفجارات مع انتهاء الزيارة التي بدأها الاحد الماضي تسعة برلمانيين أوروبيين، وغادر الوفد الجزائر امس.

واكدت بعض الصحف الجزائرية الصادرة امس ان قوات الامن الجزائرية قتلت الثلاثاء الماضي (٢١) من العصابات المسلحة فيما لقي شخصان آخران مصرعهما على ايدي مجموعة مسلحة.

واوضحت صحيفة "الوطن" ان قوات الامن قتلت ١٥ مسلحا اثناء عمليتين قامت بهما في حمام ملوان وشريعة (جنوب العاصمة).

وقالت صحيفة "الخبر" ان ثلاثة مسلحين قتلوا في اليوم ذاته في وادي عوشاية في ضاحية العاصمة وقتل اثنان آخران بالقرب من البليدة وواحد في المدية (جنوب).

وذكرت صحيفتا "ليبرتي" و"الخبر" ان شخصين قتلا على ايدي مجموعة مسلحة بالقرب من سور الغزلان (جنوب شرق).

من جهتها اكدت صحيفة "لوتانتيك" سقوط ١١ قتيلا في هجوم على سيارات وقع يوم الثلاثاء الماضي بالقرب من سيدي بلعباس فيما اشارت قوات الامن الى سقوط ١٠ قتلى واصابة ثلاثة آخرين بجروح في هذا الهجوم.

واوضحت "لوتانتيك" ان الضحايا موظفون كانوا يستقلون سيارتي اجرة اوقفوا عند حاجز للعصابات المسلحة "وقطعت رؤوسهم".

سياسيا أعلنت الاذاعة الجزائرية ان الوفد الذي يضم تسعة نواب اوروبيين غادر البلاد امس بعدما امضى فيها خمسة ايام التقى خلالها مسؤولين رسميين وممثلين لمؤسسات المجتمع المدني.

وكان الوفد الذي وصل الى الجزائر الاحد الفائت التقى مسؤولين رسميين بينهم رئيس الوزراء أحمد أويحيى ووزير الخارجية احمد عطاف وكافة الاحزاب الممثلة في المجلس الوطني الجزائري.

كما التقى الوفد مع ممثلين للجمعيات الشبابية والنسوية ومنظمات الدفاع عن حقوق الانسان وصحافيين ورجال دين.

وقبل مغادرة الوفد عقد سوليبيه مؤتمرا صحافيا مشتركا مع رئيس لجنة الشؤون الخارجية في المجلس الوطني الجزائري اعتبر خلاله ان "اي سياسة لا تأخذ في الاعتبار كرامة الجزائريين الوطنية سيكون مصيرها الفشل".

وقال سوليبيه انه اذا كانت اوروبا قد تباطأت في مساعدة الجزائر على مواجهة اعمال العنف واراقة الدماء التي تعصف بها والتي تلقي الحكومة مسؤوليتها على عصابات مسلحة فذلك يرجع الى افتقار اوروبا الى سياسة محددة بشأن الجزائر. واضاف قوله «لا توجد سياسة في الوقت الراهن ... وان كان هناك ملف لحسن النوايا».

وتعليقا على رفض الوفد الاوروبي لجراء اي اتصال بالجبهة الاسلامية للانقاذ المحظورة، انتقدت الجبهة قيام رئيس الوفد بتمزيق رسالة بعثتها الجبهة اليه دون ان يفتحها امام كاميرات المصورين ووصفت هذا التصرف بانه «تهريج».

وجاء في بيان للجبهة ان الرسالة لم تكن تحوي اي طلب للاجتماع مع اعضاء الوفد كما ظن رئيس الوفد اندريه سوليبيه لكنها كانت تعرض وجهة نظر الحركة بشأن الموقف في الجزائر.

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور

رئيس التحرير المسؤول
محمود الشريف

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الاردنية
الرمز البريدي/الدستور
٥٩١ – ١١١١٨ عمان – الاردن

ADDRESS
UNIVERSITY ST.
P.O. Box: 11118 - 591
Amman - Jordan

هاتف ـ مقسم ١٠ خطوط
TEL: 5664153
TEL: 5686121
تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax:(EDIT.) 5667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 5685810

الاشتراكات
٧٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج
ـ مكتب المدينة، ت ٦٢٣٠٩

الاعلانات
يراجع بشانها وكلات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور
شارع الملك حسين، قرب سينما زهران
هاتف ٦٣٨٣٨

الدستور على الانترنت
ELECTRONIC EDITION
www.arabia.com/



سميرة توفيق.. اول مظلية قفزت المرة الاولى والاخيرة

الاعاقة لم توقف الحياة.. وايماني بالله سر صمودي

«انا بطلة كرة الطاولة لـ "المعوقين" وارغب في المغامرة من جديد»

كتبت اكرام المحتسب

● على كرسي متحرك

● سميرة.. قبل الحادث

كانت في ربيع عمرها.. في الثانية والعشرين. تنبض بالحياة والحيوية والشباب، تعشق عملها (مراقب) في مطار عمان، وتحلم في ان تصبح «طيارا مقاتلا» لتكون العربية الاولى في اختراق هذا الميدن، وتقفز كالمظليين الذين كانت تشاهدهم من برج المراقبة، وهم يقفزون كالنسور في السماء.

وذات يوم جلست مع مجموعة من المظليين مع المدرب تستمع الى درس نظري في القفز بالمظلة، لتحقق حلمها وفي اليوم التالي تهيأت مع الشباب.. وكان بينهم سمو الامير عبدالله بن الحسين، وجهز المدرب المظلة التي ستقفز بها، فاكتشفت عدم صلاحيتها، وغيرتها، وتأكد المدرب من صلاحيتها، وقفزت القفزة الاولى والاخيرة من الطائرة حيث تعطلت المظلة، واسعفتها المظلة الاحتياط، ولكن قبل وصول الارض بامتار، سقطت بقوة على الارض، واصيبت بكسور في العمود الفقري وشلت عن الحركة.

واصبح يوم ١٩٨٤/٩/٢١ في حياة الشابة سميرة يوما تاريخيا مأساويا لانه حولها من انسانة متقدة بالنشاط والحركة الى انسانة مختلفة تماما.

وبالرغم مما اصاب سميرة من كارثة كبرى، الا انها تجاوزتها بعد اشهر قليلة، وخاطبت الكثيرين بقوة ارادتها وايمانها بعد ان افاقت من غيبوبتها التي استمرت اربعة ايام بعد الحادث. فعندما علمت بما اصابها، اجابت الطبيب: الحمد لله، لكنه طلب منها ان تصرخ وتبكي، فأجابته: هل سيعيد ذلك الحركة الى قدمي ويجعلني امشي! وهكذا واجهت قدرها.

فارسة الشاشة الصغيرة

وسميرة توفيق.. لا تشبه اي انسان معوق اخر، فلا تشعر وانت تحادثها وتسمع حديثها العذب الا وكأنك تتحدث مع انسانة ناضجة واعية، مثقفة، لا ينقصها شيء، احلامها كبيرة، لديها روح التحدي، فقد شاركت لثلاث مرات في برنامج المعلومات «بنك المعلومات» وحصلت على لقب فارسة، واصبحت مثلا يحتذي به الكثيرون من ضعيفي الارادة واليائسين، حتى ان احد المعتقلين في سجون اسرائيل، بعد ان افرج عنه قابلها، واكد لها انها كانت الامل، والقوة في مواجهة الظروف القاسية التي كانت تواجه المعتقلين من خلال مشاهدتهم لها على الشاشة الصغيرة.

وبالرغم من انها جربت العلاج، املة في الشفاء في اكثر من بلد، روسيا ولندن ويوغسلافيا دون جدوى، الا انها تتحلى بايمان كبير بالله، بانه سيعيد لها يوما الحياة الى اغلى جزء من جسدها، حيث كانت تشير الى عملها يوميا ساعة كاملة، وتمارس الرياضة، وهي مستعدة لتكون حقل تجارب لاي طبيب او اختراع علمي لتجربة العلاج عليها من اجل ان يشفى الاخرون.

لم افقد الامل

ترى كيف تكيفت سميرة توفيق مع الحياة من جديد بعد اصابتها؟ تقول: «انت تريد وانا اريد والله يفعل ما يريد»، هذا ما حصل لي.. ولا بد ان اقنع نفسي بقضاء الله، لذا حمدت الله لاني ما زلت اتنفس، وارى، وقد وضع الله في قوة هائلة لمواجهة ما حدث، ولم افقد الامل منذ اللحظة التي علمت فيها بما جرى في العودة الى المشي والشفاء مما اصابني، وربما هذا الامل هو السبب لاستمراري وتعاملي مع الحياة بشكل طبيعي، لذا اقنعت نفسي بما انا فيه، كي استطيع اقناع الاخرين بسميرة الانسانة، وليست المقعدة على كرسي بعجل، والغي نظرة الشفقة والعطف، التي اعتاد الناس النظر بها الى المعاق، لذا احتفظت بعدد من الاصدقاء، وكسبت اخرين، وعدت الى عملي، ولكن ليس بوظيفة فنية، بل مكتبية العمل على الكمبيوتر في نفس المكان الذي درست فيه (كلية الملكة نور الفنية للطيران المدني)، واصبحت عضوا في نادي المعوقين، الذي اتاح لي فرصة التعلم على الحاسوب والتعرف على مجتمع المعاقين كما لا اعاني من فراغ، بل امضيه بتعلم كل شيء مفيد والقراءة في كل شيء.

وليس ذلك فحسب، بل ازدادت حساسيتي تجاه الاشياء وولدت في موهبة الشعر، وكتبته، والقصيدة المغناة، وبانتظار اصدار مجموعتي الشعرية الاولى، وتلحين عدد من الاغنيات التي كتبتها لمطربين اردنيين وعراقيين وسوريين.

روح المغامرة

سألنا سميرة عن هواياتها التي كانت تعشقها قبل الحادث وبماذا عوضت عنها؟

امارس لعبة كرة الطاولة، وانا بطلة ضمن رياضة المعوقين، وحصلت على مراكز متقدمة في «الرالي الجوال» الخاص بالمعاقين لاكثر من مرة، وامارس هوايتي المفضلة في ركوب الخيل خلال الرحلات، وما زالت لدي الرغبة في النزول بمظلة فلم تمت داخلي روح المغامرة، واقوم الان باستعدادات من اجل تحقيق ذلك، في وضع مناسب، واحب العلاقات الاجتماعية، السهر، وسماع العود الذي اتمنى ان اتعلم العزف عليه.

ولما سألتها عن الذين ساعدوها لمواصلة مشوارها بدون مشاكل، قالت: صديق عزيز اكن له كل التقدير والاحترام، منذ الحادث وما يزال معي، ولم يتخل عني.

امارس الرياضة وركوب الخيل وبانتظار اصدار ديواني الشعري


● تركب الحصان

احلام

وسميرة توفيق.. كأي شابة تعيش الحياة حتى ولو بطريقة معينة تتناسب ووضعها الجديد لكنها كانت وما زالت حالمة، تتمنى تحقيق احلامها الكثيرة، ابرزها ان تعود للسير من جديد، وفي الاقل كما تقول (احساسي الذي فقدته باطرافي السفلى) وتحلم ان يكون لها بيت خاص بها تشكل فيه عالمها الخاص الذي تعيش فيه كما تشاء خاصة وانها ضمن اسرة عدد افرادها ٢٠ شخصا، وان ترى مجموعتها الشعرية الاولى مطبوعة، واخيرا كما تقول: «ان اسدد ديوني الكثيرة!».

من ينتصر العقل ام النزوة؟!

توفيق عابد

سيناريو حرب الخليج الثانية يتكرر هذه الايام، فالولايات المتحدة تدق طبول الحرب ضد العراق، وحركة اصطفاف اوروبي داعمة للعدوان تحت ذريعة عدم التزام العراق بقرارات مجلس الامن الدولي.

وما يجري الآن هو صراع حاد بين دعاة تحكيم العقل لحل الازمة التي تفجرت جراء ضيق العراق من «سلبطة» فرق التفتيش، ورغبته في رفع الحصار في اسرع وقت ممكن من جهة وبين نزوة القوة والتهديد بالبوارج وحشد ادوات التدمير.

ويبدو ان تطورات الاحداث تقود الى «لخة» سيدفع العراق ثمنها من ارضه وسيادته بعد ان «تجبرت» واشنطن وتغطرست وتخندقت وراء موقفها المتصلب الذي سيؤدي حتما الى ضرب العراق ما لم تحدث معجزة.

والمراقب لسيناريو الاحداث يكتشف بسهولة الخطوات التي اتبعت لضرب العراق مع اختلاف الاسباب، فعام ١٩٩٠ ضرب العراق لانه احتل الكويت، والآن بسبب تهديده للامن العالمي بامتلاكه اسلحة الدمار الشامل.

وكنت اعتقد بان كندا تصدر التنمية والمعونات واستراليا تصدر الخراف والصوف، والآن اكتشفت انها قادرة على تصدير الموت وادوات الدمار للشعوب التي طالما انتظرت منها القمح وليس الصواريخ. فالوفود تتقاطر على بغداد تحت مسمى واحد، وهدف واحد وعنوان وحيد هو الحل الدبلوماسي بعيدا عن قرقعة السلاح وهدير البوارج. المواطن العربي لم يعد يعي ما تريده الولايات المتحدة، ويتساءل لماذا تقف وراء ضرورة تطبيق قرارات الشرعية الدولية فقط على العراق لدرجة تأليب العالم المتحضر وغيره وتصويب كل الحراب والحقد نحو بغداد العاصمة التي تريد فقط التحرر من العقوبات بينما لم تتجاوز المواقف الامريكية تجاه اسرائيل التي تماطل وترفض قرارات واتفاقات وقعت داخل مكاتب البيت الابيض حد الامل والتمني على الكيان الذي يحتل اراضي عربية منذ ثلاثين عاما.

لا ندري الى اين سيسير جنون العالم الذي يتكيء على رجل واحدة، وعصا واحدة هي واشنطن الخصم والحكم.

مرة اخرى من ينتصر العقل ام النزوة في الازمة الجديدة التي قد تعصف بمقدرات المنطقة؟!

تجربة رائدة.. تستحق الاهتمام والتطبيق

ابوشاكر: اول مزارع في الاغوار الشمالية يستخدم تربة الازرق لانتاج الازهار

كتب: اشرف الظواهرة

تجربة رائدة في الاغوار الشمالية ليس على مستوى الاردن فحسب بل على مستوى المنطقة.

رائد التجربة السيد شريف ابوشاكر «ابوشاكر» مزارع طموح وباحث مجتهد بل.. ومبتكر.

واذا كانت النبتة تحتاج الى تربة جيدة ومياه صالحة، فيمكن اضافة الاسلوب لتكتمل دائرة الابداع.. والاتيان. صاحب التجربة المتميزة وجد الحل باستخدام الزراعة الحديثة بحيث يتم تأمين الغذاء للنبات في الماء، ويرى انها افضل من الزراعة بالاساليب التقليدية.

ويمكن تلخيص التجربة باحضار تربة بركانية من شمال شرق الاردن (الازرق) مثلا ومن مزاياها انها لا تتفاعل بالحوامض اي انها حاملة للجذور فقط.

وايضا، هي طريقة ثبت نجاحها من خلال انتاج الخضراوات والازهار ونباتات الزينة، لكن المشكلة تكمن في عملية التسويق والمهم، كيف نتعامل معها لوجود حساسية مطلقة تتعامل مع نبات في محلول مائي.

واذا نظرنا الى تربة وادي الاردن، نجد ارتفاعا في درجة الحموضة وهذا يعني ان المياه القلوية هي اكثر ما يحتاجه النبات.

السيد «ابوشاكر» يؤكد ان النبات يحتاج الى درجة حموضة متعادلة وحسب طريقته يتم التحكم بتخفيض حموضة الماء من ٨,٥ – كما في الغور – الى ٦.٥ وهي الدرجة المثالية وبهذا يحصل النبات على غذائه المطلوب.

ومن فوائد الطريقة الاقتصاد في الاسمدة التي عادة ما تذهب هباء ولهذا يوعز سبب اصفرار تربة الغور الى قلوية المياه والتربة.

الطريقة الجديدة تعد في البدايات وقد تم اكتشاف فوائد التربة البركانية الموجودة في الازرق والناتجة عن براكين تعرضت لها المنطقة ومناطق اخرى في شمال وشرق الاردن، ومن مزاياها زيادة غلة الارض، فدونم البندورة في بريطانيا ينتج ٨٠ طنا اعتمادا على هذه الطريقة، وفي بلادنا ينتج ما بين ٢ و٣ اطنان فقط.

كذلك فان الطريقة الحديثة توفر العلاجات والايدي العاملة وتقليل الاعشاب التي عادة ما تظهر بين النباتات.

ترى هل سيتم تعميم هذه التجربة بحيث نستفيد منها في مجالنا الزراعي، وهل ترى ابداعات مزارعينا النور مثلما فعل السيد «ابوشاكر»؟!

التربة البركانية موجودة
والارادة موجودة
وارضنا بحاجة لمن يستصلحها!!

فالطريقة معروفة، عرفها العالم منذ اكثر من عشرين عاما.

ولكن ما نريده التعميم رغم الكلفة العالية في البداية فقط.

● ابوشاكر بين نباتاته وزهوره


● تحضير التربة

حكاية تستحق الوقوف عندها!!

يقف في موقع عمله كالمعتاد، المكان يعج بالحركة والنشاط اليومي، زبائن يدخلون ويخرجون، وفجأة يدخل رجل «اشعث اغبر» ويسأل صاحبنا اذا كان يريد سولارا للتدفئة ويقول ان السيارة المحملة تقف على مقربة من هنا.

صاحبنا «خ.ك» اخذ السؤال بحسن نية وما ان استدار حتى عاجله «الاشعث الاغبر» الذي كان يستدرجه بـ «كابوت» بطعنة سكين في مؤخرة الرأس ثم اخذ يوخزه بيديه وبطنه بالطعنات حتى ينهكه ويستولي على ما في حوزته قبل ان يلوذ بالفرار.

خرج المغدور والدماء تغرق رقبته وظهره، وهو يصيح «امسكوا الحرامي» ولكن لم يلتفت اليه احد من المارة، ولم يسعفه احد خوفا من المساءلة، الا احدى الاخوات التي رأته من شرفة منزلها، تجرأت ونقلته الى المستشفى حيث قام الجراحون بخياطة رأسه (١٠) قطبات.

نسرد هذه الحكاية، ليس بهدف التخويف او الترهيب، ولكن لاخذ العبرة والاستفادة من تجارب الآخرين وان كانت مأساوية وعدم الطمأنينة للبعض واستخدام «الفراسة» حتى يمكن تفادي طعنة سكين من الخلف.

للعلم تقول الحادثة وقعت على مقربة من اغلى واثرى شارع في عمان.

كيف تسللت الى الاسواق؟

تعرض حاليا في عدد من البقالات في عمان معلبات من لحم البقر انتجتها الدولة المصنعة خصيصا لبرنامج التغذية العالمي كما هو مدون على العبوة وقدمت للاردن كهدية.

للعلم فقط تباع العلبة الواحدة بـ ٨٠ قرشا، لكن السؤال كيف تسربت الى البقالات؟ وهل باعها المستفيدون من البرنامج لحاجتهم للنقود وليس للحوم؟

«سيزيف» الاردني يدفع عربته لكي يعيش

عمر احمد يجمع الحديد.. ويبيعه لتجار الخردة

● عمر احمد يدفع عربته

الدستور – خاص: لم توقفه اعاقته عند محطة معينة وواصل مشوار الحياة مسلحا بارادة قوية تناطح الصخر، واثبت للاخرين قدرة هائلة على تجاوز اعاقته.

انه الشاب عمر احمد ٢٢ عاما وجدناه بالصدفة وسط عشرات الالاف من السيارات المشطوبة في منطقة ماركا يجمع قطعا من الحديد ويبيعها في سوق الخردة.

لفت انتباهنا.. اقتربنا منه وسألناه فقال: اريد ان اعيش بالاعتماد على نفسي، فكما ترون فقد ضربت الاعاقة رجلي اليمنى، ابحث عن قطع الحديد بين الركام في هذه المنطقة، اضعها في العربة التي ادفعها بيدي اليسرى السليمة، واستعين بعكازة لاعوض ضعف رجلي اليمنى.

ويقول وهو يتفحص المكان: لم اتعود ان امد يدي لاحد «انفي في السماء وعنفواني لا تكسره الاعاقة، ورغم انني اشق طريقي لصعوبة.. لكني اشعر بسعادة يفتقدها اخرون مصدرها في الدرجة الاولى الاعتماد على النفس ورفض الرحمة والمساعدة من احد غير الله.هذا قدري، اتقبله فانا مؤمن بقضاء الله وقدره، فالعلي القدير منحنا قدرات هائلة تعوضنا عما فقدناه، فاذا كانت رجلي اليمنى قد ضربتها الاعاقة، فالله سبحانه وتعالى عوضني بالاخرى لاواصل مشوار حياتي، فالاعاقة مهما كانت يجب الا توقف دورة الحياة.

ويقول: اكسب القليل، «فقنوع به» يكفيني ويحميني من العوز وانتظار المساعدة.

اوقف عربته وقبل ظاهر وباطن يده وهو يردد «الحمد لله» فقد منحني القوة والارادة والتحدي لمواجهة الصعب.

وتود القول ان عمر احمد تمرد على اليأس والاستسلام واعطى نموذجا لعشاق الحياة اعتمادا على عرق جبينه دون ان ينتظر حسنة من احد.

كما انه يعيد الى الذاكرة اسطورة «سيزيف» القديمة، لكنه هذه المرة لا يدحرج صخرة ولكنه يدفع العربة من اجل ان يعيش بكرامة.

أقرضونا المعاملة الحسنة والاحترام

رحلة شاقة يقطعها اي محتاج للقرض من احد البنوك لسد حاجة طارئة، هذه الرحلة مزروعة بالالغام التي لن تنجح اللجنة الدولية في انتزاعها.

فشروط بعض البنوك اشبه ما تكون بـ «التعجيزية»، كتعدد الكفلاء الذين يجب ان تكون حساباتهم في البنك المقترض، «والكشرة» التي تحلق على وجوه موظفي بعض البنوك ونظرة الاستخفاف بالمقترض.

وهناك الفوائد التي تخصم مسبقا وبنسب تصل ثلاثة اضعاف فيما اذا اودع مواطن نفس المبلغ المقترض في البنك المذكور وخلال الفترة ذاتها.

المبالغ المحسومة يعاد اقراضها لآخرين، وهذا يفسر ارتفاع ارباح البنوك السنوية على حساب المقترضين الذين دفعتهم الحاجة لأن يطرقوا باب بنك بعينه.

لا اعتراض على نسبة الفائدة المرتفعة، فعلى صاحب الحاجة ان يتحمل لكننا نطالب بصوت عال باحترام المقترضين وعدم الاستعلاء عليهم وتيسير الشروط.

واذا كانت الارقام تسيطر على بعض موظفي البنوك، فنحن كمواطنين نذكرهم بفن العلاقات العامة لبناء جسور مع المدخرين عامة والمقترضين بخاصة.

قال رسولنا الكريم «من فرج عن مؤمن كربة، من كرب الدنيا فرج الله عنه كربة من كرب يوم القيامة».

فبعض البنوك تغالي كثيرا في شروطها لتقديم قرض يصل الى بضعة اضعاف الراتب وما نريده كمقترضين هو عدم الاستعلاء علينا من البعض الذين يضربون على وتر حاجتنا «الله لا يضيق حدا» فهل يسمعون صوتنا!!

نتفهم وجود حالات تحايل او عدم التزام من قبل بعض المقترضين لسبب او لآخر، لكن التعميم في هذه المشكلة يضر بالطرفين «البنك والمقترض» ـ حسن النية ـ الذي كثيرا ما يفقد ثقته بالمؤسسات البنكية اضافة الى شعوره بالمرارة لعجزه عن حل مشكلته الشخصية الذي تؤرقه ولولاها لما فكر بالذهاب الى اي بنك خوفا من الفوائد العالية التي سيدفعها آجلا ام عاجلا.



فرض البيت الدمشقي القديم نفسه بطلا من ابطال المسلسلات السورية من حيث حضوره القوي على مدار الحلقات.. ارض الديار، البحيرات. شجر النارينج، الياسمين، والليلك. لتعود العمارة الاسلامية من جديد بعد ان انسحبت بخجل الى كتب التاريخ ومنشورات السياح.

تألقت المسلسلات السورية هذا العام فارضت نفسها على الشاشة الفضية وفضاءاتها. بعد أن اختارت ان تتنافس على مستوى النوعية. فجاءت لتتحدث عن التاريخ والكفاح، والاحلام البسيطة في حياة الانسان العادي، حاملة قيما انسانية عالمية تدور حول الخير والشر، والحب، والعطف. الا ان هذا لم يقلل من همسها بالتغيرات الاجتماعية السريعة ونظرة الجيل الجديد للحياة في ظل الضغوط الاقتصادية والتطلعات المادية الحارقة.

كما نجحت المسلسلات السورية في تحرير المرأة من صورتها التقليدية كمية جميلة لجذب المشاهدين او ديكور للاحداث، بل جاءت لتكون شريكة كاملة في العمل الدرامي المتكامل لها حضورها القوي ودورها الايجابي الفعال في الاحداث وليست وسيلة لبيع الاوهام بل دور جاد بعيدا عن التجهم والرتابة.

مها الشريف

بعد انتهاء الدورة البرامجية الرمضانية

هل استمتع المشاهدون بما عرض على شاشة التلفزيون؟

الآن يمكننا ان نلتقط انفاسنا ونغلق التلفزيون قليلا بعد ان انتهى شهر رمضان الكريم، وتقلصت المنافسة بين المحطات الفضائية للاستئثار بالمشاهدين.

ولكن ما مدى استمتاع المشاهدين بما شاهدوه هذا العام وما قيمة ما عرض من برامج ومسلسلات على الشاشة الفضية؟

للاجابة عن هذا السؤال توجهنا الى كتابنا ونقادنا الذين امتعونا كثيرا بكتاباتهم.. لنتعرف على آرائهم ووجهات نظرهم فيما عرض على الشاشة الفضية خلال شهر رمضان المبارك.

يوسف أبو لوز

. اعجبني مسلسل «حمام القيشاني» الدراما السورية التاريخية من ناحية جمالية وفنية فهناك شاعرية في الاخراج من كافة الجوانب الدرامية اضافة الى ذلك فان المسلسل يكتظ بالعديد من الوجوه النسائية حيث تنطلق طاقة المرأة السورية الممثلة الى مداها الأوسع، وقد اظهرت الممثلات السوريات في هذا المسلسل قدرة متفوقة في الاداء: الاداء البسيط العفوي والعميق في آن كما عكس الممثل نكهة الحياة الدمشقية بشكل خاص وتقاطعت فيه مجموعة العلاقات الانسانية والموضوعات المختلفة.. هناك الحب وهناك الحرب وهناك تنقلات وتحولات اجتماعية وسياسية اخذتنا الى الفترة الذهبية والقصد بها فترة الاربعينات والخمسينات من هذا القرن بصرف النظر عن رؤيتنا النقدية لهذه الفترة.

«محمد شريف» الجيوسي

تابعت خلال رمضان مسلسل «الشوكة السوداء» الذي تناول بطريقة فنية راقية وعالية حقبا تاريخية وسياسية وحضارية. وقد كان هناك تعاون لردني سوري في هذا العمل مما اثراه. فجاءت خيوطه متشابكة ومحكمة. ولا شك ان هذا التعاون الثقافي والفني بين الشعوب العربية عنصر هام جدا لتكريس عوامل الوحدة في عالمنا العربي.

واعجبني مسلسل «ام الكروم» وهو خطوة صحيحة نحو الدراما الاردنية. الفكرة كانت جيدة وتناولت الموضوع من صميم واقعنا، وكان المستوى الفني معقولا جدا، والتصوير الخارجي دعم العمل واضفى عليه واقعية، اتمنى ان تصل مسلسلاتنا الأردنية لمستوى المنافسة، وتألقت المذيعة «ايمان طوالبة» في برنامج «اربح مع التلفزيون» فهي مذيعة تحترم المشاهدين ولا تنسى الجانب الانساني في ادائها. فهي بنظري نجمة رمضان بلا منازع.

واسجل هنا استنكاري من بعض برامج الشباب التي جاءت من جهة تقليدا لبرامج من محطات فضائية لا تنسجم ثقافتها واحتياجاتها مع ثقافتنا واحتياجاتنا.

وجاءت هذه البرامج بعيدة عن اهدافها الحقيقية من حيث انها معنية بالقادرين على امتلاك الهاتف والفاكس واستخدامهما وكانت موجهة للاكثر حظا ولم تسهم في رفع مستوى الشباب بل جاءت لتهبط به.

سميحة خريس

جاءت مشاهدتي ومتابعتي للمسلسلات حسب رغبة أبنائي، بعد ان فرضوا علي مشاهدة بعض المسلسلات الركيكة التي يغلب عليها التطويل غير المبرر. (كهوانم جاردن سيتي) الا انه وبالمصادفة الجميلة سنحت لي الفرصة بمتابعة مسلسل حمام القيشاني وزيزيتيا واحزنني غياب المسلسل الاردني عن ساحة المنافسة كنت اتمنى ان يصل مسلسل أردني الى ساحة المنافسة بعد غيابه الطويل الا انه يبدو علينا الانتظار.

حياة عطية

تتفق الكاتبة حياة العطية مع زميلتها سميحة خريس في اعجابها بمسلسل زيزيتيا وحمام القيشاني شدني الجانب الوثائقي والسياسي ناهيك عن اداء الممثلين.

وقد تألقت الفنانة امل عرفة في ادوارها خلال شهر رمضان لتستحق لقب نجمة رمضان.

وارفض بعض البرامج من نوعية (الكاميرا الخفية) المبالغ في سخريتها من الناس وتسيء اليهم وهذا يعد عدوانا واهدارا لحقوق وآدمية الانسان.

جلال الرفاعي

ان الوجبة التلفزيونية في رمضان تكون عادة دسمة للغاية رغم انني لم اتابع الشاشة الصغيرة بتفرغ تام لقيامي ببعض شؤوني الخاصة. الا انني. ورغم ازدحام القنوات الفضائية هذا العام بأفلام ومسلسلات وبرامج الا[...] متواضعة القيم.

وقد نجح برنامج بنك المعلومات [...] لجتذابي وهو برنامجي المفضل على مدار [...] وكذلك مسلسل باب الحديد.

اما الاخبار فانني اتابعها بنهم.

باسم سكجها

نجح التلفزيون الاردني وبامكانياته التي المحدودة في منافسة كبرى المحطات الفضائية فجاءت دورته البرامجية خلال شهر رمضان المبارك مميزة وفنية ومنوعة لتتناسب مختلف الاذواق. كما نجحت الدراما الاردنية واثبتت حضورها الفني القوي من خلال مسلسل «ام الكروم» و «الضمير».

اما بالنسبة للفضائيات فتميزت المسلسلات المصرية كعادتها في رمضان، وجاء مسلسل «هوانم جاردن سيتي» ليعري المرحلة الباشاوية في مصر، وتابعت الجزء الثاني من مخلن العريره الذي نجح في المحافظة على المستوى الدرامي للعمل والاضافة الفنية الراقية عليه، دون ان يقع في متاهات الاجزاء من تكرار ومط ومبالغة فيهبط فنيا كما هو حال الاجزاء في العادة.

طلعت شناعة

اعجبني دور الفنانة ليلى علوي في مسلسل «التوأم» الذي بثته القناة الفضائية المصرية حيث تجسد شخصيتين متناقضتين الاولى انتهازية وهي «تهاني» التي تتآمر مع عمتها فتنحرف وتنسلخ عن اسرتها وواقعها وتدمر كل ما في طريقها لتصل الى ما تريد.

والثانية «عزيزة» الطيبة المحبة التي تتزوج وتعيش حياة سهلة ومع اهلها وجارتها «العطارين».

المسلسل طويل وتتداخل فيه الاحداث وكان مؤلفه ومخرجه يريدان قول كل شيء مرة واحدة لكن التحدي كان في اداء الممثلة ليلى علوي المتناقض في شخصيتين مختلفتين.

كذلك موضوع الفساد في مرحلة [...] تاريخ مصر.

ولم يعجبني اقحام موضوع الا[...] مبرر فني منطقي.



اتيكيت

توجيه الدعوة

قبل ان تبادري بتوجيه الدعوة الى الآخرين لحضور مأدبة او حفل شاي تذكري ان اتيكيت توجيه الدعوة يهتم بالكثير من التفاصيل الصغيرة.. مثلا: عند توجيه الدعوة قومي بتبليغها بشكل مباشر ورسمي، فلا تسألي الطرف الآخر مثلا: «هل لديكم وقت فراغ يوم كذا»؟ لان مثل هذا السؤال يظهر فتورا في تقديم الدعوة. كما لا ينبغي ايضا ان تقولي: «لقد دعوت فلانة وفلانة وأرجو حضوركم» فهذا يعني ان الدعوة اساسا لفلانة من الناس مما يشعر الطرف الاخر بأن وجوده امر ثانوي. والصحيح في هذه الحالة ان تقولي: يشرفني او يسعدني حضوركم يوم كذا.. ولا مانع بعد ذلك اعطاء فكرة عن بقية المدعوين. ولا تنسي ان تكون الدعوة قبل الحفلة بوقت كاف.

أكلات بعيدة عن مطبخنا

العنكبوت من الاكلات المفضلة في بعض مناطق امريكا الجنوبية، ودودة الارض في البيرو بالذات، ودودة القز عند الصينيين، اما في مجاهل الغابات الاستوائية الافريقية، فبعض القبائل تستمتع بأكل (السعادين).. وغيرها تجد في لحم الانسان الابيض الوجبة الاشهى والالذ ويحتفلون بهذه الاكلات بالرقص والغناء على الطبول حول الضحية.

بشرة شابة في ٥ دقائق فقط



احدث طريقة لشد البشرة، هي شدها بواسطة بعض التمارين البسيطة والسهلة، ولن تأخذ من وقتك سوى ٥ دقائق فقط يوميا.

وشد البشرة في خمس دقائق، عبارة عن برنامج بسيط لتمارين طبيعية، تعتني ببشرة وجهك، وتعيد اليه الشباب والحيوية.

وهذه التمارين ستكون دليلك خطوة خطوة لعينين وفم وعنق بلا خطوط او تجاعيد، وكلها اماكن تؤثر عليها يد الزمن بسرعة اكثر من الأماكن الاخرى. كرري هذه التمارين يوميا، وستجدين ان وجهك اكتسب نضارة وشبابا بعد بضعة اشهر.

والمعروف انه بعد سن الثلاثين، تبدأ بعض الخطوط الرفيعة في الظهور على الوجه، ويطلق على هذه الخطوط التي تتحول فيما بعد الى تجاعيد، الخطوط التعبيرية، لانها تظهر اثناء الضحك او الشعور بالتأثر. وبمرور الزمن ومن سن الاربعين، تصبح هذه الخطوط الرفيعة اكثر عمقا، وكثيرا ما تبدأ البشرة في التهدل، وتظهر الجيوب تحت العين. وعندما تبلغ المرأة الخمسين من العمر، تبدأ اعراض جفاف البشرة، وكسل الدورة الدموية الذي يؤدي الى البشرة الباهتة، وظهور الهالات السوداء حول العين، وبالتالي تصبح البشرة اقل سمكا، كما انها تفقد رطوبتها.

لكن اذا ما اعتنيت ببشرتك في سن مبكرة، بالاضافة الى العناية بالصحة ايضا، ظلت البشرة شابة طول العمر. وبواسطة التمارين ونظافة البشرة بالمستحضرات الملائمة لها، يظل الكولاجين الذي في الانسجة مرنا مهما بلغ بنا العمر، وبذلك يمكننا القضاء على التجاعيد الغائرة، وتظل البشرة مشرقة في حيوية.

خصصي ٥ دقائق من وقتك يوميا، اثناء حمامك اليومي صباحا، او وانت بالفراش قبل النوم ليلا، او حتى وانت على التلفون لاداء هذا الروتين اليومي. وكلما كنت شابة كلما كان هذا افضل.

– ابدأي البرنامج بعملية استرخاء تام لعضلات الوجه.

– امسحي وجهك بقطعة قطن مغموسة في لوسيون ملطف، بعد نزع كل آثار الماكياج. ثم امسحي وجهك بفوطة مشبعة بالماء الدافئ.

– اجلسي ورأسك مرفوع الى الامام، ثم اخفضي رأسك الى اسفل ببطء، ثم ارفعي رأسك مرة ثانية الى اعلى بنفس السرعة التي انخفضت بها، مع التنفس ببطء، ثم اضغطي بوسط طرف اصبعي السبابة فوق الحاجبين مع تحريك الاصبعين واحد من اسفل الى اعلى والثاني بالعكس.

– هذا التمرين يزيل تجعدات الجبهة، ويحسن من الدورة الدموية. اضغطي باصبعي السبابة على الجبهة. ثم ابدأي في عمل تدليك عن طريق حركات دائرية صغيرة، ابدأي بوسط الجبهة متجهة الى اعلى ثم الى اسفل وببطء شديد. وكرري هذا التمرين ١٠ مرات.

– هذا التمرين يساعد على استرخاء الوجه، ويمنحه طاقة وحيوية. اقرصي وجنتيك بواسطة اليدين، ثم ارفعي اليدين عن الوجنتين، وكرري التمرين ١٠ مرات. ثم افتحي فمك واسعا قدر استطاعتك، مع التنفس ببطء، ثم ابتسمي ابتسامة عريضة، وتوقفي قدر استطاعتك. ثم استرخي وكرري التمرين ١٠ مرات.

– وهذا التمرين لشد ما حول العينين، حتى تظل تلك المنطقة الحساسة بدون اي خطوط او تجاعيد. ويجب ازالة الماكياج ومسح المنطقة بلطف بكريم ليلي منشط للخلايا، ثم ساعدي عضلات العين على الاسترخاء عن طريق النظر الى اعلى ثم الى اسفل ببطء شديد. ثم انظري الى الزاوية اليمنى من العين ثم الى الزاوية اليسرى.

– لازالة آثار الضغوط والتعب، اغمضي عينيك بشدة، وبعد خمس ثوان افتحي عينيك. كرري التمرين ١٠ مرات. وبواسطة اصبعي السبابة اضغطي على الزاوية الداخلية للعين، وهذا التمرين يفيد في ازالة انتفاخات ما تحت العين. والآن اغمضي عينيك، ثم ضعي كفيك على العينين، وابقيهما هكذا قدر استطاعتك.

– ولوجنتين اكثر شبابا، افتحي فمك قليلا، وببطء شديد ارفعي جانب فمك الى اعلى، ثم الى اسفل. وكرري التمرين مع الجهة الاخرى للفم. وكرري التمرين ٥ مرات لكل جانب. ثم ضعي اصبعي السبابة على كل وجنة، ثم افتحي فمك، ببطء شديد، ثم ابتسمي، وكرري التمرين ١٠ مرات.

هذا التمرين يفيد الرقبة والذقن، ويبعد عنك ترهل الذقن. ادفعي برأسك الى الخلف، ثم افتحي فمك قليلا، ثم اغلقي فمك.

– وهذا التمرين لصالح الفم، افتحي فمك، ثم ضمي شفتيك الى الامام، ثم حاولي الابتسام ومد الشفتين الى جانبي الوجه، ثم استرخي وكرري التمرين ٥ مرات.

– هذا التمرين يصلح لشد البشرة، ربتي على وجهك بواسطة اطراف الاصابع ضربات خفيفة، استمري في الربت حتى تشعري بتنميل، ثم خذي نفسا عميقا من الفم، وافردي لسانك الى خارج الفم ثم اثنيه الى أسفل، وانظري بعينيك الى اعلى، ثم استرخي بعد ذلك.

لماذا طفلي دائم البكاء؟

«طفلي دائم البكاء»... شكوى تقليدية تطلقها الامهات، وبين الاحساس بالتقصير والازعاج تحاول الام معرفة اسباب البكاء، وترجعها عادة الى الشعور بالجوع، وهذا منطقي لان معدة المولود الجديد لا تصمد اكثر من ٣–٤ ساعات خلال الشهر الاول دون حليب، وهذا يتطلب اعطاءه كمية من الحليب حسب شهيته دون التقيد بالجرعات التقليدية المعروفة.

البرد... والحر

بعد ان قضى الطفل تسعة اشهر في رحم الأم مغلفا بالحرارة يكون حساسا لحرارة الجو من برد وحر. لذلك على الام ان تنتبه لتيارات الهواء وللنوافذ الجانبية التي قد تترك مفتوحة، ومراعاة ارتفاع درجة حرارة الجو في تخفيف الغطاء عنه.

قبل ثلاثة اشهر، يكون المغص دارجا لدى الصغير.. لان جهازه الهضمي لا يكون قد تهيأ تماما للعمل، وهكذا يتلوى الصغير لاصابته بالغازات، وعندها على الام ان تضعه على ركبتيها في وضع النائم على البطن.. وفي الغالب يكون هذا كافيا، ويمكن اعطاؤه ملعقة صغيرة من شاي اليانسون. وفي العادة يختفي الم المغص بعد ثلاثة اشهر ليبدأ الم الاسنان عندما تصبح اللثة حمراء ومنتفخة.

الشعور بالضيق

حتى الصغير يشعر بالضيق من الاصوات العالية، والضوء.. ويعبر عن ذلك بالبكاء، فهذه امور يجب الا نهملها او نتجاهلها حتى لو بدت طبيعية او بسيطة.

الشعور بالوحدة

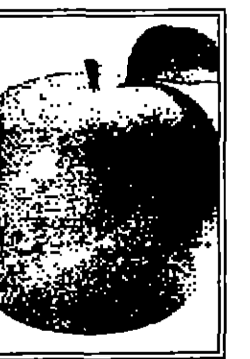
في الغالب يكون فراش الصغير كبيرا بالنسبة له، مما يشعره بالفزع وهو الذي اعتاد على الالتصاق بجدار بطن الام. لذلك نجده يلتصق بجدار الفراش كي يشعر بالاطمئنان. وهنا فان اطباء الاطفال يقدمون لك نصيحة صريحة.. لا تبخلي عليه بقربك، بلمساتك، بكلمات التدليل.. لا تبخلي عليه بقبلاتك ولا تخشي عليه من ان يصبح مدللا عندما تأخذينه لينام في فراشك. ان المتخصصين ينصحونك بالا تبخلي عليه بذلك، بعكس المتخصصين الانجليز الذين يحذرون من هذه الممارسة ويؤكدون ضرورة تعويد الطفل وتعليمه بان له سريره الخاص كما ولامه سريرها الخاص.

لا شيء

وبعد كل ما سبق.. يحدث احيانا ان يبكي الطفل دون سبب ظاهر.. احيانا يرجع ذلك لميله لتفريغ شحنة التوتر ويحدث ذلك في ساعات محددة وثابتة خصوصا عند هبوط الليل.

وهكذا عندما لا يكون لديك وقت لملاعبته، اعطه قطعة من ثيابك فرائحتك ستبعث الامان في نفسه، وعلب الموسيقى، وغيرها، وتذكري دائما بأنك لعبته المفضلة مهما كثرت الالعاب من حوله وتنوعت.

الطرق الطبيعية لتخفيض نسبة الكوليسترول





ضمن الاتجاه العالمي للعودة الى الطبيعية في كل شيء وخاصة في العلاج والوقاية من العديد من الامراض... أوصت دراسة انجليزية مرضى الكوليسترول بالسعي لتخفيض نسبته في اجسامهم باستخدام المنتجات الطبيعية ومنها:

– تناول ٥٠ جراما من نخالة الشوفان يوميا لان ذلك من شأنه تخفيض نسبة الكوليسترول بمقدار ١٥٪.

– تلعب مادة البكتين (وهي مادة هلامية تشبه الصمغ) والتي توجد بصفة خاصة في التفاح الاخضر دورا مماثلا.

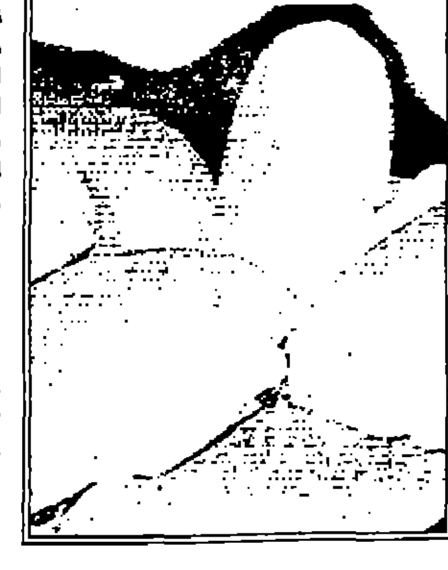
– تناول رأس ثوم كاملا يوميا، او الاستعانة بالبدائل الموجودة في الصيدليات.

– أما (حمض اوميجا ٣) وهو من الاحماض الدهنية فيساهم في خفض نسبة الكولسترول ويكثر وجوده في أسماك السردين والسالمون والتونة والانشوجة.

وكذلك بعض الاحماض الموجودة في زيت الزيتون وبذور العنب لها فائدة كبرى بالنسبة للأوردة.

الخميرة صانعة الخبز

الخميرة من النباتات التي تتألف من خلية واحدة، وهي نبات عديم اللون ولذا لا تستطيع صناعة غذائها مثل النباتات الخضراء وانما لا بد ان تحصل عليه مصنوعا جاهزا ولذا فهي تتغذى على السكر المذاب في الماء، وكلما امتصت الخميرة الطعام فانها تنمو وتتكاثر منتجة مواد لا تنفعها مثل الكحول وغاز ثاني اوكسيد الكربون وهذا الاخير هو المسؤول عن انتفاخ الخبز.. فالعجين وحده قوي يتمدد اذا ما شد، اما عندما تضاف اليه الخميرة وتتغذى على السكر الموجود فيه وتعمل على تكوين ثاني اكسيد الكربون بين جزيئات العجين فانه يتمدد لافساح بعض المجال للغاز.. وهكذا تنتشر فقاقيع الغاز بعد مرور بعض الوقت خلال جميع اجزاء العجين الذي يزداد حجمه، وعند الخبز فان الحرارة تفتك بخلايا الخميرة وتوقف نشاطها كما يتبخر الكحول الذي كونته ويهرب غاز ثاني اكسيد الكربون تاركا فجوات صغيرة في الخبز حيث كانت الفقاقيع وبذلك يصبح الخبز خفيفا اسفنجيا.



أصابع البطاطا مع الدجاج

المقادير: دجاجة مسلوقة وخالية من العظام، ست حبات بطاطا مسلوقة، بيضتان، بقدونس مفروم، ملح، فلفل، بهار، زيت للتحمير.

الطريقة: تقشر البطاطا المسلوقة وتهرس جيدا حتى تنعم.

تقطع الدجاجة الى قطع صغيرة جدا ثم تخلط مع البقدونس والبطاطا والفلفل والملح ويعجن الخليط بالبيض. تقطع العجينة قطعا صغيرة وتشكل أصابع تغمس في البيض وتغطى بالبقسماط وتحمر في الزيت ثم ترفع على ورق ماص لتتخلص من الزيت الزائد.

تقدم الاصابع بعد تجميلها بالخضروات.

ازياء ازياء ازياء ازياء ازياء

● طقم مكون من جاكيت وجيليه وبلوزة وبنطلون. الجاكيت من الكاروهات باللونين البني والاخضر على ارضية بيج، والجيليه من الشامواه والبنطلون من نفس لون الجيليه ومحلاة بقطع من الشامواه.

● طقم مكون من جاكيت وجيليه وبلوزة وبنطلون. الجاكيت من الكاروهات باللونين البني والاخضر على ارضية بيج، والجيليه من الشامواه والبنطلون من نفس لون الجيليه ومحلاة بقطع من الشامواه.

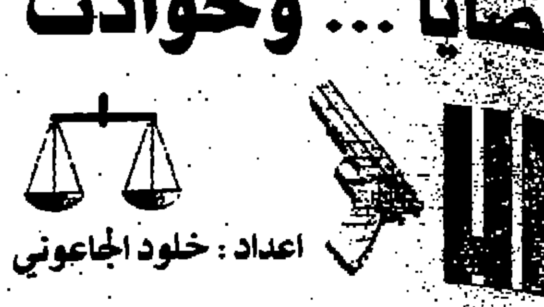
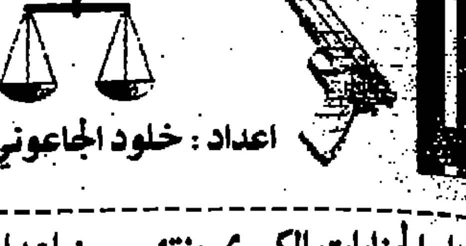








قضايا ... وحوادث

اعداد : خلود الجاعوني

مدعي عام الجنايات الكبرى ينتهي من اعداد قرار الظن في قضية اطلاق الرصاص

اصدر السيد عماد الكيلاني مدعي عام محكمة الجنايات الكبرى قرار الظن في قضية اطلاق النار بين مجموعتين والتي أسفرت عن مقتل ثلاثة اشخاص في منطقة ضبعة حيث قرر المدعي العام الظن على عدد منهم بجناية القتل القصد بالاشتراك وجناية التدخل بالقتل القصد بالاشتراك.

كما قرر منع محاكمة عدد منهم عن جناية التدخل بالقتل القصد بالاشتراك لعدم قيام الدليل.

وطلب المدعي الكيلاني في قراره لزوم محاكمة المشتكى عليهم التسعة امام محكمة الجنايات الكبرى صاحبة الاختصاص والصلاحية، ورفع الاوراق الى السيد محمد الحوامدة النائب العام لدى محكمة الجنايات الكبرى لإجراء المقتضى القانوني.

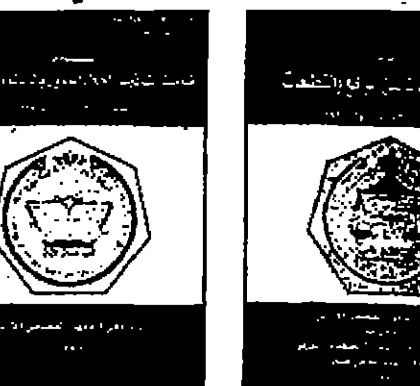
مدعي عام عمان يواصل التحقيق بقضية الحاق الاذى بطفلتين من قبل المربية

عمان – الدستور

علمت «الدستور» ان وحدة حماية الاسرة قد احالت مؤخرا قضية اساءة لطفلتين من احدى المؤسسات التابعة لوزارة التنمية بحروق من قبل المربية وذلك باستخدامها جسما صلبا بعد تسخينه الى السيد نبيل الصابر مدعي عام عمان الذي يقوم حاليا بالتحقيق مع المتسببة.

ويذكر انه تم الكشف على الطفلتين من قبل لجنة برئاسة الدكتور مؤمن الحديدي المستشار رئيس المركز الوطني للطب الشرعي وعضوية الدكتور هاني جهشان الطبيب الشرعي.

صدور كتابين عن المعهد القضائي الأردني



غلاف الكتابين

صدر عن المعهد القضائي الاردني مؤخرا كتابان الأول بعنوان قانون الاحداث بين الواقع والتطلعات والثاني بعنوان «ضوابط التوقيف والغاء التنسيب بالكفالة ومعاييرهما والمتبقين عن ندوتين عقدتا باشراف الدكتور مصطفى العساف مدير المعهد القضائي المستشار في رئاسة الوزراء.

العنف الاسري..

هل هو ظاهرة في مجتمعنا..؟

سؤال يجيب عنه رئيس المركز الوطني للطب الشرعي

هل العنف الاسري ظاهرة في مجتمعنا..؟ هل العنف ضد النساء امر مقبول؟.. هل العنف ضد الاطفال من الامراض الاجتماعية الطارئة على الاردن، اسئلة طرحناها امام الدكتور مؤمن سليمان الحديدي استشاري ورئيس المركز الوطني للطب الشرعي للاجابة عنها.

في معرض اجابته عن اسئلتنا قال الدكتور مؤمن الحديدي ان الحديث عن الامراض الاجتماعية ليس امرا مقصورا على مجتمع دون غيره، وانما تتفاوت المجتمعات في طريقة التفكير والتعامل والعلاج لهذه الظواهر التي اسميتها مرضا اجتماعيا. واضاف د. الحديدي يقول: نعم العنف موجود بصورة عامة في الاردن وموجود في مختلف الطبقات الاجتماعية الا ان مظاهره تختلف باختلاف الثقافة والبيئة للشخص، اما العنف داخل الاسرة فهو اكثر هذه الجرائم تعقيدا ومن الطبيعي ان هنالك عناصر تولد العنف وتزيد من حدته، ومن هذه العناصر التفاوت الطبقي والبطالة والتفكك الاسري واخيرا تفشي تعاطي المؤثرات العقلية، حيث ان جميع هذه العناصر قد بدأت تأخذ مكانها هنا. الامر الذي يستوجب النظر اليها بعين تحليلية ناقدة وعدم اغفالها او انكارها دون اسباب موضوعية. لكن الدكتور الحديدي قال: العدد والنوعية اللذان نشاهدهما في قضايا العنف الاسري لم يخرجا عن المألوف على مستوى العالم ولا يمكن ان نعتبرهما ظاهرة هنا في الاردن.

قضايا واقعية

وقال د. الحديدي انه حتى يكون الامر واضحا سأضرب مثالا صارخا شاهدناه مؤخرا حين حضرت سيدة متزوجة في مقتبل العمر الى المركز الوطني للطب الشرعي برفقة والدتها تشكو من تعرضها لسلوك شاذ خارج عن المألوف من قبل زوجها، كانت تبدو هادئة الا انها مكتئبة، وبعد ان قمت بفحصها مع احد زملائي بالمركز تبين انها مصابة بكدمات شديدة بعضها يدل على العض والبعض الآخر على الضرب بأداة راضة من الادوات الشبيهة بالاسلاك او السوط، حتى ان الامر قد وصل الى ازالة خصلة كبيرة من فروة رأسها، وقد كانت هذه الاصابات تدل على شراسة كبيرة في التعامل معها بحيث يكاد المرء لا يصدق ذلك، وقد تم اصدار تقرير طبي قضائي يبين واقع الحال ومدى جسامة الضرر وتسليمه للمدعي العام لملاحقة المتسبب بجرم الايذاء.

العنف ضد الاطفال

واوضح د. الحديدي ان العنف ضد الاطفال من الظاهر التي بدأ المجتمع الاردني يناقشها الآن بوضوح ليس لان الموضوع قد اصبح ظاهرة ولكن بسبب النضوج الفكري والاجتماعي الذي بدأ هذا المجتمع يتعامل مع القضايا على اساسه. كما هو معروف العنف ضد الاطفال موجود في كل مكان، ولكن يكون التفاوت في مناقشته وطرق علاجه. وقد سبقنا جميع الدول في الشرق الاوسط في استحداث وحدة داخل جهاز الامن العام مهمتها الاساسية حماية الاسرة والتعامل مع العنف الاسري باسلوب يختلف عن اسلوب التحقيق الشرطي التقليدي.

واعطى د. الحديدي مثالا بهذا المجال عن طفلتين احداهما تبلغ من العمر سنتين والاخرى ثلاث سنوات تعرضتا مؤخرا لحرق بجسم ساخن كان على هيئة ملعقة قامت المربية في احد اماكن الرعاية الخاصة بالايتام التابعة لوزارة التنمية بتسخينها وتعريض الطفلتين للحرق.

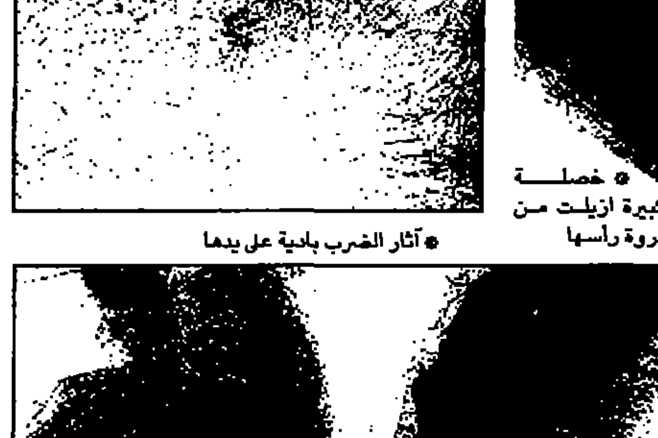
ومن الطبيعي ان هذا اسلوب شاذ لا يمكن قبوله مما حدا بوزير التنمية الى اصدار قراره فورا بطرد المسؤولة عن هذا الفعل، وقد قمنا في المركز الوطني للطب الشرعي بفحص الطفلتين طبيا وتسطير تقارير طبية قضائية وتحويل هذه التقارير الى المدعي العام لتتسنى ملاحقة المتسببة قضائيا.

واشار رئيس المركز الوطني للطب الشرعي الى ان هذه القضية لا تعبر عن ظاهرة ولكن عن سلوك شاذ ولكن في الوقت نفسه يجب ان لا ننكر وجود مثل هذه الحالات لان انكارها يؤدي الى عدم تشخيصها او معالجتها.

عيادة الطب الشرعي

وقال د. الحديدي انه تم بالتعاون مع وحدة حماية الاسرة التابعة لمديرية الامن العام استحداث عيادة للطب الشرعي باشراف المركز الوطني للطب الشرعي لمعاينة جميع الحالات المتعلقة بالعنف الاسري بداخل هذه العيادة حتى يكون التكامل بين التحقيق والبينات الجرمية والبينات العلمية الفنية كاملا، وان هذا الاسلوب من العمل يعتبر مهما ويختلف عن الاسلوب التقليدي في التعامل مع القضايا الجرمية الاخرى.

◉ الدكتور مؤمن الحديدي يتحدث للزميلة خلود الجاعوني



● آثار الضرب بادية على يديها

● خصلة كبيرة من فروة رأسها

● فروة الرأس كما تبدو بعد الضرب

حوادث.. حوادث..

يتعامل رجال شرطة محافظة العاصمة يوميا مع العديد من الحوادث المختلفة التي تقع ضمن اختصاصهم، من خلال المراكز الامنية المنتشرة في العاصمة. ومن ابرز الحوادث التي وقعت مؤخرا ما يلي:

القبض على مشبوهين

تمكن رجال افراد مفرزة البحث الجنائي في مركز امن البيادر واثناء قيامهم بالوظيفة الرسمية من ضبط بكب مطلوب اليهم بقضية سرقة حيث القي القبض على مشبوهين كانا بداخله. وبالتحقيق معهما اعترفا بالسرقة.

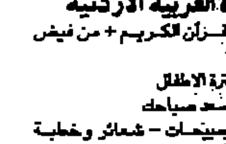
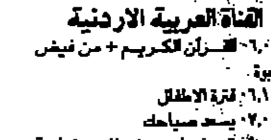
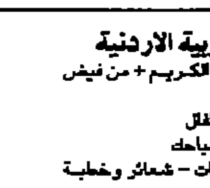
تحديد هوية سارقي مؤسسة للتجهيزات الهندسية

تمكن رجال البحث الجنائي في مركز امن البيادر من تحديد هوية شخصين والقبض عليهما بعد ان قاما بسرقة مؤسسة للتجهيزات الهندسية في منطقة البيادر بعد خلع الباب الرئيسي وسرقة اجهزة فاكس وهواتف ومسجل ودسكات كمبيوتر.

انتحال صفة امن عام

تعرض شاب يحمل جنسية مصرية لعملية احتيال اثناء مسيره بمنطقة ماركا الشمالية. حيث توقفت بجانبه سيارة وبداخلها شخصان وطلبا منه الركوب معهما بعد ان اخبراه بأنهما من رجال الامن العام. وقاما بتفتيش محفظته. وبعد انزاله من السيارة ولدى تفقده لاوراقه وجد المبلغ المالي قد سرق منه. وقد تمكن من اعطاء اوصافهما ورقم السيارة، وقد جرى التعميم عنهما والتحقيق جار.

الفضائيات العربية

القناة العربية الاردنية

٦,٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٦,١٥ فترة الاطفال
٧,٠٠ يسعد صباحك
٩,٠٠ تسبيحات – شعائر وخطبة صلاة الجمعة
... ابتهالات
... مسلسل ديني
... المجلة الرياضية الاسبوعية
... موجز الاخبار
... عرض برامج
... لوحات من التاريخ
... عمان مع التحية
... الصحة في البادية
... لوحات من جرش
... لقاءات – استراحة – نافذة
... وطنية
... دقيقة
... الفضائية في اسبوع
٢٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية
٢٠,٣٠ الفضائية في اسبوع
٢١,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
٢١,١٥ نافذة – عرض البرامج
٢١,٣٠ قصص من الادب الاردني
٢٢,٣٠ كلاكيت
٢٣,٣٠ خفقات قلب

اوربت القناة الاولى

... فيلم الهاربة «شادية / شكري سرحان»
... برنامج وشالقي «انى مركوني» الحلقة ١ «اعادة»
... فيلم الهاربان «سمير غانم / نورا»
... فيلم ايام في لندن «صلاح ذو الفقار / يوسف شعبان»
... عرض اول «اعادة» / فيلم يا ...
... فيلم صراع الزوجات «دلال عبد العزيز / نهلة سلامة»
... مسألة التاكسي «شادية جيره»
... فيلم الحياة الحب «ليلى مراد / ...»
... برنامج وشالقي «انى ...» الحلقة ٢
... فيلم الرهبان الثلاثة «سمير غانم / الغريبي»
... برنامج اسرار الشاشة / ...



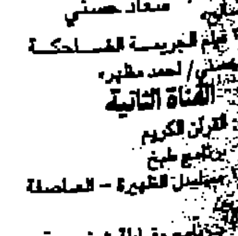
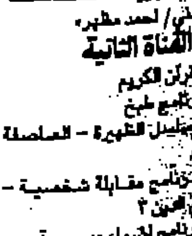











سعاد حسني

... فيلم الجريمة الضاحكة «سعاد حسني / احمد مظهر»

القناة الثانية

... القرآن الكريم
... برنامج طبخ
... مسلسل الظهيرة – العاصفة
... برنامج مقابلة شخصية – محيي الدين ٣
... برنامج اضواء مسرحية
١٦,٣٠ برنامج اغاني وجمهور
... برنامج محاكمة
١٧,٣٠ مسلسل السهرة – اللوب في دوامة

١٨,٣٠ برنامج مقابلة شخصية – خالد محيي الدين ٤
٢٠,٠٠ برنامج بيانو بيانو
٢١,٠٠ برنامج منوعات كان زمان
٢٣,٠٠ برنامج الهاتف الاخر
٠٠,٠٠ برنامج محاكمة
٠١,٠٠ مسلسل السهرة – اللوب في دوامة
٠٢,٠٠ القرآن الكريم
٠٢,٣٠ الختام

تلفزيون العرب أرت
القناة العامة

٠٦,٣٠ القرآن الكريم
٠٦,٥٥ ابتهالات دينية
٠٧,٠٠ سلرني معك
٠٩,٢٥ اذان وصلاة الجمعة مع حمدي قنديل – اعادة
١١,٠٠ ابال عيني
١٦,٠٥ فش خلقك
١٧,٠٥ في يوم في شهر في سنة
١٨,١٠ مشاوير
١٨,٤٠ العلم والحياة
١٩,٠٠ المنبر الحر
٢٠,٣٠ مسلسل ممتاز
٢١,٣٠ ليلة عربية
٢٢,٠٠ تمثيلية عربية
٠١,٠٥ فش خلقك
٠٢,٠٥ مسلسل تاريخي
٠٣,١٠ المنبر الحر – اعادة
٠٤,٤٥ الموسوعة الصحية
٠٥,٠٥ مسلسل ممتاز
٠٦,٠٠ عرض برامج اليوم

قناة الرياضة

٠٣,٠٠ القرآن الكريم + حديث
٠٣,٣٠ تمارين رياضية AEROBICS
04.00 رياضة الصباح «بنغ يانغ وانت»
٠٤,٣٠ V- MAX
05.00 بث متأخر: الاولمبياد الشتوية – رقص على الجليد
٠٧,٠٠ دور نصف نهائي – بطولة كونكاكاف
٠٩,٠٠ سباق رالي دكار
٠٩,٣٠ سباقات سيارات دولية
١٠,٣٠ مصارعة حرة
١١,٣٠ اللعب على الهواء – اعادة
١٢,٠٠ بطولة الاندية الخليجية – مسقط / العربي الكويتي ✽ العربي القطري
١٤,٣٠ مباراة ثانية: الهلال السعودي ✽ الرفاع البحريني
١٧,٠٠ بطولة امم افريقيا – زامبيا ✽ مصر
٢٠,٠٠ بطولة امم افريقيا – المغرب ✽ موزمبيق
٢٢,٠٠ High 5
22.30 بث متأخر: مباراة من الدوري الايطالي
٢٤,٣٠ الاولمبياد الشتوية من اليابان

قناة الاطفال

٠٥,٠٠ الفترة الدينية
٠٥,١٥ نشاهد اليوم
٠٥,٢٥ عودة سنبل
٠٥,٤٠ الفيلة نوسة
٠٥,٤٥ الشاطر مرمر
٠٦,٠٠ زينغو ورينغو
٠٦,١٥ التنين الصغير

٠٦,٣٠ حكايات لا تحدث كل يوم
٠٧,٠٠ طف طف
٠٧,١٠ حكمة الاجداد
٠٧,٢٠ مزرعة الاحلام
٠٧,٤٥ PUMPKIN PATCH
08.00 قرية التوت
٠٨,٠٥ عائلة الووميلز
٠٨,١٥ البنادل
٠٨,٣٠ اعتزال ثعلوب
٠٩,٠٠ مطبخ الصغيرات
٠٩,١٥ من قصص السيرة
٠٩,٢٠ سلوكيات
٠٩,٣٥ فترة اذان الظهر
٠٩,٤٥ احباب الله
١٠,١٥ لاطفال ابطال
١٠,٤٥ نادي الطوابع والعملات
١١,٠٠ RUPERT
11.30 دو ري مي
١١,٥٥ غلط ✽ غلط
١٢,٠٠ من علماء العرب
١٢,٣٠ فترة اذان العصر
١٢,٤٥ سيكا في العالم النغم
١٣,٠٠ مشاوير مع العصافير
١٣,٣٠ DINKY DI'S
14.00 روبن هود
١٤,٣٠ طرائف الدكتور سامي
١٥,٠٠ فترة اذان المغرب
١٥,١٥ حدوتة في غنوة
١٥,٣٠ كاس العالم
١٦,٠٠ تحب تفكر معنا
١٦,٣٠ ليالي وحكايات
١٦,٥٠ فترة اذان العشاء
١٧,٠٠ كان يا ما كان
١٧,٤٥ عائلة بارني
١٨,٤٥ فترة دينية / القرآن الكريم

قناة الافلام

٠٢,٠٠ القرآن الكريم
٠٢,١٠ فيلم تسجيلي
٠٣,٠٠ انا بريئة
٠٥,٠٠ رصاصة في القلب
٠٧,٠٠ برامج سينمائية
٠٧,٣٠ نور عيوني
٠٩,٣٠ خلي بالك من عقلك
١١,٣٠ برامج سينمائية
١٤,٠٠ باسم الحب
١٦,٠٠ كلاكيت
١٩,٣٠ القاهرة ٣٠
٢١,٣٠ العمرات الفاتنات
٢٢,٣٠ ضحكة + اغاني الافلام
٢٤,٠٠ اشياء ضد القانون

قناة المعارف

٠٧,٠٠ القرآن الكريم
٠٧,٠٥ روضة الصغار / حديقة الاصدقاء
٠٧,٣٥ حكاية كلمة
٠٨,٠٠ كان يا مكان
٠٨,٣٠ عقول تتساءل
٠٩,٠٠ امهر الهداين
٠٩,٣٠ اختيار المهنة + تعلم اللغة الانجليزية
١٠,٠٠ TAKING THE LEAD
10.30 SALES CONNECTION
11.00 المطبخ العربي / الرياضة للجميع
١١,٣٠ ارسم مع ناتسي / درب الجمال
١٢,٠٠ WELCOME TO PA-RENTING
12.30 تعلم اللغة الاسبانية
١٣,٠٠ متاحف العالم
١٣,٣٠ TIME TO GROW
14.00 دورة الحياة + كون بلا حدود
١٤,٣٠ الاسلام ورحلة الكتابة
١٥,٠٠ اعلام القرآن + عالم الغد
١٥,٣٠ رحلة الى + صيد الاسماك
١٦,٣٠ روضة الصغار / حديقة الاصدقاء
١٧,٠٠ حكاية كلمة
١٧,٣٠ بنك المعلومات + مطبخ الصغيرات
١٨,٠٠ عقول تتساءل
١٨,٣٠ امهر الهداين
١٩,٠٠ اختيار مهنة + تعلم اللغة الانجليزية
١٩,٣٠ TAKING THE LEAD
20.00 SALES CONNEC-TION
20.30 الافاق للمعرفة «عام»
٢١,٠٠ الاسلام ورحلة الكتابة
٢٢,٠٠ دورة الحياة + كون بلا حدود
٢٢,٣٠ القرآن الكريم

الفضائية المصرية

٠٧,٠٠ صباح الخير يا مصر
١٠,٠٠ عرض البرامج + اغنية
١٠,١٥ احلام العصافير
١٠,٤٠ مسلسل عربي «معاد»
١١,٣٠ شعائر صلاة الجمعة
١٢,٣٥ الشيخ الشعراوي
٠١,٠٥ اغنية
٠١,١٠ مسلسل اطفال
٠١,٢٥ احلام العصافير
٠١,٥٠ الكرة على الهواء
٠١,٥٥ اغنية
٠٢,٠٠ النشرة الاخبارية
٠٢,١٥ من اغاني الافلام
٠٣,١٥ الفيلم العربي / لصوص حرامي
٠٥,٠٠ النشرة الاخبارية
٠٥,١٥ اغنية
٠٥,٢٠ مطار ٩٧
٠٥,٣٥ لقاء الاشقاء
٠٦,١٥ مسلسل عربي «جديد»
٠٧,٠٠ موسيقى عربية
٠٧,٣٠ البعد الثالث
٠٨,٠٠ النشرة الاخبارية
٠٨,٢٠ لو كنت البطل
٠٨,٤٠ اغنية
٠٨,٤٥ عرض البرامج
٠٩,٠٠ الفيلم العربي / زوجة من باريس
١١,٠٠ نشرة الاخبار
١١,١٥ سباق الاغنيات
١٢,١٥ مسلسل «تاريخي»
٠١,٠٠ شريط سينما
٠٢,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
٠٢,١٥ اغنية
٠٢,٣٠ الفيلم العربي / هذا الرجل احبه
٠٤,٣٠ فيلم تسجيلي
٠٥,٠٠ مسلسل ديني
٠٦,٠٥ شباب دائم
٠٦,٣٠ عرض البرامج
٠٦,٣٠ اقوال الصحافة

الفضائية السورية

٠٧,٣٠ تيليتكست
٠٨,٠٠ الافتتاح + القرآن الكريم + استراحة + يا مرحبا
٠٨,٣٠ صباح الخير
١١,٠٠ موجز الاخبار
١١,٠٥ برنامج الاطفال
١٢,٤٥ حديث الروح
٠١,٠٠ الاخبار + النشرة الجوية + حدث في مثل هذا اليوم
٠١,٣٠ اعادة انا غنى القمر
٠٢,٠٠ علمي
٠٢,٣٠ مجلة الاسبوع
٠٤,٣٠ موجز الاخبار
٠٤,٤٥ اعادة السينما السورية او مسرحية
٠٦,١٠ منوعات + عرض الوثائق
٠٦,٣٠ الاخبار + النشرة الجوية
٠٧,٠٠ مساء الخير
٠٨,٣٠ مسلسل محلي
٠٩,٣٠ الاخبار + النشرة الجوية + حدث في مثل هذا اليوم + النشرة الرياضية
١٠,١٥ اغاني عالهوا
١١,٣٠ مسلسل السهرة
١٢,٣٠ منكم واليكم والسلام عليكم
٠١,٣٠ الاخبار الاخيرة
٠١,٤٥ يا مرحبا

تلفزيون الشرق الاوسط

٠٩,٠٠ القرآن الكريم
٠٩,٠٥ دين ودنيا
٠٩,١٥ فترة اطفال – ضحك ولعب وجد وفن
١٠,٤٥ برنامج وثائقي
١١,٠٠ نقل صلاة الجمعة من مكة المكرمة
١٢,٠٠ بالهنا والشفا
١٢,٣٠ برنامج بعيدا عن السياسة «اعادة»
١٢,٥٠ برنامج وثائقي
٠٢,٠٠ مسابقات السندباد
٠٢,٣٠ نشرة الاخبار
٠٣,٠٠ الفيلم الهندي او المسرحية العربية
٠٥,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
٠٥,٣٠ المسلسل العربي
٠٦,٣٠ ابتكارات واختراعات
٠٧,٠٠ السهرة مشوار / المفتوحة
٠٨,٠٠ الساعة الاخبارية
٠٩,٠٠ جوائز على الهواء
١١,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
١١,٣٥ الفيلم العربي / البركان
٠١,٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية
٠١,٣٠ برنامج اجنحة «اعادة»
٠٢,٣٠ سينما واغاني البوب «اعادة»
٠٣,٣٠ القرآن الكريم

دبي الفضائية

٠٥,٠٠ نشرة الاخبار العربية
٠٥,٢٠ القرآن الكريم والحديث النبوي
٠٥,٣٠ الفيلم التسجيلي: غرائب عالم الحيوان
٠٦,٠٠ موجز الاخبار العربية
٠٦,٠٥ الاعمال اليوم
٠٦,١٥ معاني من القرآن الكريم
٠٦,٣٠ الوان من الحكمة
٠٦,٥٠ في مثل هذا اليوم
٠٧,٠٠ موجز الاخبار العربية
٠٧,٠٥ مسابقة ممكن تشارك
٠٧,٥٠ برنامج: الى اين؟
٠٨,٠٠ نشرة الاخبار الانجليزية
٠٨,٢٠ الاعمال اليوم
٠٨,٣٠ في مثل هذا اليوم
٠٨,٣٥ مختصر مفيد
٠٩,٠٠ برنامج قضايا ساخنة
١٠,٠٠ موجز الاخبار العربية
١٠,٠٥ برنامج المطبخ العالمي
١٠,٢٠ نقل صلاة الجمعة
١١,١٠ برنامج في مثل هذا اليوم
١١,٢٠ البيت العربي
١٢,٠٠ موجز الاخبار العربية
١٢,٠٥ المسلسل العربي اليومي
٠١,٠٠ موجز الاخبار العربية
٠١,٢٠ زوايا
٠١,٥٠ الاسلام علمني
٠٢,٣٠ الرسوم المتحركة
٠٣,٠٠ موجز الاخبار العربية
٠٣,٠٥ الجاليات الاسلامية في اوروبا
٠٣,٤٠ في مثل هذا اليوم
٠٣,٤٥ الاعمال
٠٤,٠٠ موجز الاخبار العربية
٠٤,٠٥ المسلسل الخليجي العربي
٠٥,٠٠ موجز الاخبار العربية
٠٥,٠٥ المجلة الرياضية
٠٦,٠٠ موجز الاخبار العربية
٠٦,٠٥ البرنامج الاخباري
٠٦,٣٥ نافذة
٠٦,٥٠ في مثل هذا اليوم
٠٧,٠٠ موجز الاخبار العربية
٠٧,٠٥ المسلسل العربي
٠٨,٠٠ نشرة الاخبار العربية العالمية
٠٨,٣٣ الاخبار الرياضية
٠٨,٤٨ الاعمال اليوم
٠٩,٠٠ اخبار الفن
١٠,٠٠ موجز الاخبار العربية
١٠,٠٥ فيلم اجنبي
١١,٠٠ نشرة الاخبار العربية العالمية
١١,٣٠ تكملة السهرة
١٢,٠٠ موجز الاخبار العربية
١٢,٠٥ الاعمال في اسبوع
١٢,٣٠ برنامج: مرايش
٠١,٠٠ موجز الاخبار العربية
٠١,٠٥ بنت الشرق
٠١,٣٠ Aplace To Remember
02.00 موجز الاخبار العربية
٠٢,٠٥ المسلسل العربي اليومي «١٠»
٠٣,٠٠ نشرة الاخبار العربية
٠٣,٠٥ اغاني زمان
٠٤,٠٠ موجز الاخبار العربية
٠٤,٠٥ المسلسل العربي اليومي «٢٠»

الفضائية اللبنانية

٠٦,٠٠ فيديو كليب عربي
٠٧,٠٠ كارتون
٠٨,٠٠ مسرحية للاطفال
٠٩,٠٠ كاميرا وين
٠٩,٣٠ كيف وليش
١٠,٣٠ نهاركم سعيد

طوني خليفة

٠١,٥٠ طنجرة وغطاها
٠٤,٠٠ سماع تشاع
٠٤,٣٠ كيف وليش
٠٥,٤٥ صار وقت النوم
٠٦,٠٠ بلحضر انا ما بلعب
٠٧,٠٠ برنامج عن الرياضة - اخر صرعة
٠٧,٣٠ Tele Auto
08.00 طقة ورنة
٠٩,١٥ كلام الناس
١١,٠٠ مسلسل مكسيكي ماريا مرسيدس
١٢,٠٠ Sport
01.30 نهاركم سعيد

ملاحظة: مواعيد البرامج بتوقيت غرينتش

محمود ياسين «مسافر بلا طريق»

محمود ياسين

في الساعة التاسعة الا خمس دقائق بتوقيت غرينتش يلتقي عشاق افلام الاثارة العربية مع فيلم «مسافر بلا طريق» بطولة محمود ياسين وماجدة وعفاف شعيب. وذلك على قناة تلفزيون Metv.

الفيلم يتحدث عن الفنان التشكيلي «اسامة» الذي يتعرض وهو في الاقصر لهجوم مسلح من عصابة انطون الذي يتاجر بالاثار ويهربها، وتسعفه الغجرية «اسرار» ويفقد الذاكرة. وتتوصل الى مكان خطيبته «رانده» وصديقه «اشرف». ويدخل المستشفى للعلاج، وتحاول «اسرار» اعادته الى الاقصر، فهي تحبه، وتبدأ حالته بالتحسن، ويفاجأ باشرف الذي يحاول اقناع «رانده» بالموافقة على زواجهما، فتنشب بينهما معركة ويصيبه اشرف اصابة خطيرة، ويموت على اثرها.

آه يا ليل يا زمن مع وردة

عشاق الافلام الغنائية العربية، يلتقون الليلة، في الساعة السادسة مساء بتوقيت غرينتش على قناة الافلام في الاوربت مع فيلم «آه يا ليل يا زمن» الفيلم بطولة المطربة الكبيرة وردة الجزائرية، ورشدي اباظة ويوسف شعبان وعادل ادهم.

ويحكي الفيلم قصة وفاة البلتجي باشا متأثرا بقرار لجنة الحراسة التي كلفت الموظف محمود بتنفيذ سحب ممتلكاته، بعد هذه الفاجعة ترحل ابنته الى باريس حيث يكتشف صاحب ملهى ليلي موهبتها ويقنعها بالغناء، وتشاء الظروف ان تلتقي هناك بمحمود الموظف، وينجح باقناعها بالرجوع الى مصر، إلا ان صاحب الملهى يقف حائلا في طريقها.

«خاطفو الجسد» على قناة الافلام الاجنبية

على قناة الافلام الاجنبية Super Movies، يلتقي عشاق الافلام الاجنبية مع فيلم «خاطفو الجسد»، في الساعة الثامنة مساء بتوقيت غرينتش.

الفيلم بطولة تيري تيني وميج تيلي، وجابرييل انور. يتحدث الفيلم عن اشياء مثيرة غريبة تحدث لعائلة مالوني عند استقرارهم في قاعدة عسكرية وتتحول حياتهم لكابوس عندما يتصرف افراد المعسكر بطريقة غير طبيعية، ويتحول بعض اعضاء الاسرة لاشخاص غير طبيعيين، وعليهم ان يتصدوا لما يحدث.

حراس الشاطىء على Star' Plus





ياسمين بليث وجاسون سيمونز في لقطة من المسلسل

متابعو المسلسل الاجنبي «حراس الشاطىء» Bay watch بامكانهم متابعة حلقة جديدة من هذا المسلسل المثير الذي تدور احداثه على شواطىء كاليفورنيا المشمسة، ويلعب ادوار البطولة فيه ديفيد هاسلهوف في دور ميتش بوكانال، وتدور حوله معظم الاحداث باعتباره قائدا لفريق الانقاذ على الشواطىء. اضافة الى عدد من الممثلين الذين يحلمون بتحقيق احلامهم.

العلم والحياة

كلمة
النظافة اولا واخيرا
سامية العطعوط

يبدو اننا بصدد مشكلة تعاني منها بعض المدارس الحكومية والخاصة وهي تدني مستوى النظافة الشخصية لبعض الطلبة. فقد ظهرت لدى العديد من الطلبة الامراض التي تسببها الطفيليات التي تعيش في شعر الرأس مثل (القمل) ..!

ويبدو حجم المشكلة واضحا اولا حين نعلم ان وزارة الصحة تولي هذه المسالة اهتماما ملحوظا نظرا لحجم عدد المصابين بالمرض وثانيا لان هذه الطفيليات سريعة الانتشار بين الطلبة بالعدوى المباشرة.

ومع ان وزارة الصحة قد اصدرت تعليماتها الى دور الحضانة والروضة والمدارس بتفتيش الطلبة ونشر الوعي بين صفوفهم للحد من انتشارد. الا ان هذا لا يكفي اذا لم يهتم الاهل ايضا بنظافة ابنائهم. بل ومن الضروري ان يقوم الاهل ببعض الممارسات لمنع اصابة ابنائهم او للقضاء عليه اذا كانوا من المصابين.

واهم هذه الممارسات الحرص على نظافة الاطفال. ومتابعتهم لدى غسل ايديهم قبل وبعد كل وجبة ومن استحمامهم بشكل جيد والتاكد من غسل الايدي بالماء والصابون فور انتهائهم من تناول الطعام او الحلوى.. وتجدر الاشارة الى ان من اهم مسببات انتقال هذا المرض عدم غسل الايدي جيدا بعد تناول (الشيبس) او تقشير (الكلمنتينة) لذلك يفضل ان يقوم الاهل بتقشير الحمضيات لاطفالهم.

اما اذا كان احد الابناء مصابا بالطفيليات فمن الضروري اللجوء الى الصيدلي للتعرف على الوسائل المتاحة للقضاء عليها. والاهتمام بابعاده عن بقية اخوته لحين التاكد من نظافته. واخيرا ان ما يضمن عدم اصابة الطلبة بهذه الطفيليات هو اهتمام المدارس بالتفتيش على النظافة اسبوعيا واهتمام الاهل بنظافة ابنائهم وتوعيتهم بضرورة المحافظة على نظافة اجسامهم وايديهم باستمرار.. وبالتالي فان المطلوب هو النظافة اولا واخيرا خاصة وان النظافة من الايمان.

الربو
الاسباب وسبل الوقاية

يصيب الربو اليوم نحو ١٥ مليون امريكي من بينهم ٥ مليون طفل. وقد سجلت الاصابات منذ الثمانينات ارتفاعا ملحوظا بنسبة تفوق ٦٠٪ بحسب ما جاء في دراسة لجمعية الرئة الامريكية، كما سجلت الوفيات بسبب المرض نفسه ارتفاعا بنسبة تصل ١٠٠٪ لتبلغ نحو ٥ الاف وفاة سنويا. وتاتي هذه الارتفاعات على الرغم من معرفة الاطباء والعلماء المزيد من هذا المرض وعلى الرغم من الوعي المتزايد.

وتبدأ ازمة الربو عندما يتاثر جهاز المناعة ببعض المواد المثيرة للحساسية نتيجة تكرار تعرضه له في وقت مبكر، وفور دخول المواد المسببة الى الجسم تبدأ الخلايا الموجودة في جهاز المناعة باطلاق اجسام مضادة. لا تلبث ان تلتصق بالخلايا الغريبة التي تواجهها بانتاج الهيستامين ومواد كيميائية التهابية اخرى. واذا ما تمت محاصرة السلسلة في مجاري الهواء العلوية فلن يعاني المريض سوى من رشح بسيط، لكن المشاكل الحقيقية تبدأ حين تمتد ردة الفعل الى الرئتين، فعندما تغطي القصبات الهوائية بالهيستامين، تتضخم وتمتلئ بالمخاطر، وحين تضيق تلك الممرات يتراوح الضرر بين ضيق في الصدر والاختناق.

وقد يلعب اي شيء دور المادة المسببة للحساسية مثل حشرة العث او الصرصار او حتى التراب وغبار الطلع، وقد يسمح التوصل الى العلاج المناسب بتحسين وضع المريض مهما بلغت حدة المرض، لكن التحدي الكبير يكمن في الوقاية من الربو الذي يعتبر مرض الحضارة الانسانية.

بالطبع هناك ما يجعلنا اكثر حساسية تجاه المواد الباعثة على الحساسية، والواقع ان الجينات تلعب دورا مهما في المرض، ولا شك في ان الطفل الذي يعاني احد والديه من الربو هو اكثر تعرضا للاصابة من الاطفال الاخرين بنسبة ٣ الى ٦ مرات. وتتقاسم التوائم المتطابقة الحساسية.

ويقوم الاطباء حاليا الى جانب وصف العلاجات المناسبة لمرض الربو، بتعليم الاسرة كيفية تقليص العوامل المثيرة للحساسية في المنازل كالهررة والسجاد وغيرها، وقد يتطلب الامر تضحيات كبيرة من جانب الطفل. ولكنها تبقى ضريبة بسيطة للحفاظ على رئتين سليمتين وفاعلتين.

السيارة الذكية

يبقى عالم السيارات الاكثر اثارة وجاذبية بين سائر العوالم ولذلك فان العاملين فيه في سباق مع الزمن بغية ابتكار الانواع الاجمل والاسرع والاوفر والافضل وما ان يطل عام جديد حتى يشرعوا بالعمل للعام الذي سيليه.

وقد نجح الانسان لاول مرة في تاريخ البشرية بان يصنع جسما ارضيا يسير بسرعة تفوق سرعة الصوت فقد تمكنت السيارة البريطانية تراست من تحقيق هذا الانجاز قبل شهور قليلة في صحراء بلاك روك في ولاية نيفادا الامريكية وتعمل السيارة بمحركين نفاثين وبلغت سرعتها ١٢٢٦,٥٧٤ كيلومتر في الساعة وتعادل قوة هذه السيارة قوة ١٤٧ سيارة من سيارات سباق الفئة الاولى.

وبعد هذه الابتكارات المذهلة في عالم السيارات الشهيرة في العالم تتنافس اليوم الشركات في استخدام اخر ما توصلت اليه التكنولوجيا والاجهزة الالكترونية الحديثة من اجل تحقيق الاحلام العلمية في عالم السيارات كما في عالم الطيران والفضاء وعلى المستوى نفسه.

وقبل اشهر قليلة اقيم في مدينة سان دييغو الامريكية عرض خاص لما سمي بالسيارة الذكية وهي تتويج لمحاولة تقوم بها مراكز ابحاث وجامعات امريكية وبريطانية عدة لجعل الكمبيوتر ومشتقاته من كاميرات الفيديو وانظمة الاستشعار الالكترونية تقود السيارة نيابة عن سائقها.

وجرى الاختبار بحضور عدد من ممثلي الشركات وطبقت التجربة عمليا بحيث يضغط السائق على زر تحويل القيادة للسائق الالكتروني فتنطلق السيارة تقود نفسها بنفسها بينما يقوم صاحبها بقراءة جريدة او كتاب.

وقد تم التاكيد على ان هذا النوع من قيادة السيارات سليم لانه لا يخضع لبادرة السائقين ومعلوماتهم فكل الانفعالات تنتهي بمجرد السيطرة على السيارة من قبل الكمبيوتر وثبت احصائيا ان ٩٥٪ من حوادث الطرق والسيارات تاتي نتيجة عدم تجاوب السائق بسرعة عند وقوع اي مفاجيء.

ويبدو ان (الطريق الاوتوماتيكية) و (السيارة الذكية) من الافكار الثورية التي طرحت في اعقاب الحرب العالمية الثانية يوم بدات الانجازات التقنية العسكرية كافة تتحول الى الاستخدامات المدنية لا سيما وان الولايات المتحدة الامريكية بلاد شاسعة تعتمد على السيارة كوسيلة اولى للمواصلات. ويستطيع السائق في هذه الحالة ان يرتاح بينما سيارته تقود نفسها بنفسها.

ومن شان السيارة الذكية توفير الوقت لانها ستفتح المجال للسائق ان يقوم بانجاز بعض الاعمال المكتبية مثلا في سيارته التي يقودها له الكمبيوتر وفي كل الاحوال فان هذا الاختراع القادم الينا مع بداية القرن الجديد سوف يؤدي الى تخفيف حوادث الطرق ولكن المشكلة الكبرى تكمن في اصابة الكمبيوتر بعطل او ان يتلقى اشارات خاطئة وفي هذه الحالة ستتحول السيارات في تلك المنطقة الى كومة من المعادن الممتزجة بالاجسام البشرية.

الاختراع ممتاز والسنوات القادمة ستبين لنا ايهما اكثر سلامة قيادة الانسان ام قيادة الالة والكمبيوتر؟

«شيء عن تاريخ حفظ الاغذية بالتعليب»



د. فاضل احمد العلوي

رسم انسان ما قبل التاريخ على جدران كهوفه ما كان يخالجه من احاسيس كذلك الحال مع انسان فجر التاريخ فيما لو توفر له من رقم طينيه لينقش عليها بمختلف اساليب التعبير اللغوي بعض العناصر والمصادر الغذائية وخاصة ما كان يدخل الطقوس الدينية فلي احد المشاهد الاثرية في ارض الحضارات: بلاد الرافدين نعثر على قصة مشابهة لقصة ادم وحواء سوى ان الشجرة التي توسطتهما كانت نخلة وليست تفاحا.

وللغذاء فضل على الانسان في تجهيزه بالطاقة وبناء جسمه وتجديد شبابه وان التغذية تعني تنظيم تناول الغذاء وحفظه لتحل محل الفوضى والهدر وسوء تعاطي الطعام كما ونوعا.

وان المقصود بحفظ الغذاء هو القضاء على الاحياء المجهرية (المكروبات) المختلفة الملوثة للغذاء ما يبقيه صالحا للاستهلاك البشري. ومن هذه الطرق: «حفظ الاغذية في الاوعية المحكمة الغلق» التي بدات عام ١٨٠٩ حيث تمكن صانع الحلوى والمفكر الفرنسي نيكولاس ابيرت من حفظ الاغذية وبعض الخضروات في قناني زجاجية وباسلوب يشبه لحد ما صناعة التعليب في وقتنا الحالي وذلك نتيجة للمكافأة التي اعلنتها الحكومة الفرنسية لمن يبتكر طريقة لحفظ الاغذية والفواكه لامداد الجيوش في حروبها مع الدول. وقد انتشرت هذه الطريقة الى اكثر دول العالم كانكلترا وامريكا.. الخ. وتطورت نتيجة الدراسات والابحاث حيث تم ادخال تحسينات على الطريقة نتيجة تطور علم الاحياء المجهرية وعمليات التعقيم والبسترة. كذلك تطور علم الكيمياء والفيزياء بحيث خدم هذه الطريقة بدراسة التوصيل الحراري للزجاج والمعادن الاخرى. الى ان تم البدء بانتاج العلب بحالتها المعروفة منذ بداية القرن التاسع عشر. اضافة الى ذلك ان وفرة الانتاج الزراعي النباتي والحيواني ومع التطورات الاقتصادية والاجتماعية والعسكرية في العالم ساهم في النهوض بهذه الصناعة مما ادى الاهتمام المتزايد لهذه الطريقة من حفظ الاغذية لاستهلاكها في مواسم الشحة. ويمكن تعريف حفظ الاغذية بالتعليب هو حفظ الاغذية بتعبئتها بالطريقة التكنولوجية الصحيحة داخل عبوات مناسبة محكمة الغلق ثم معاملتها حراريا بالمعاملة الكافية للقضاء على كل صور التلوث مع المحافظة على قيمتها الغذائية (قدر الامكان).

متى نستاصل اللوزتين؟

سؤال يطرح على السنة الاباء وكثيرا ما نواجه اشكالا مع المراجعين حين يراجعون عيادة الحنجرة مطالبين بازالة اللوزتين لاطفالهم متناسين الدور الاساسي الذي تقومان به في المناعة.

تشكل اللوزتان خط المناعة الاول في مواجهة الامراض وكلنا يعلم بان الفم مليء بالجراثيم وهو منطقة غير نظيفة او معقمة من وجهة النظر الطبية لذا يجب ان نتوخى الحيطة والحذر في اتخاذ قرار ازالة اللوزتين.

الأسباب الاساسية الموجبة لازالة اللوزتين:

أولا: التهاب اللوزتين المتكرر لاكثر من ٤، ٦ مرات في السنة لسنتين متتاليتين.

ثانيا: التنفس الليلي الناتج عن تضخم اللوزتين.

ثالثا: خراج اللوزتين لمرة واحدة او اثنتين.

وهناك اسباب اخرى ممكن ان تستدعي ازالة اللوزتين منها:

١- فقدان الشهية لدى الاطفال.

٢- تضخم احدى اللوزتين.

٣- الشخير.

٤- التهابات الاذن الوسطى الناتج عن تكرار التهاب اللوزتين.

٥- زراعة القناة اللعابية في تجويف اللوزتين بعد الازالة في بعض الحالات المرضية.

٦- في بعض حالات تحسس العصب التاسع.

ولمعالجة تكرار التهاب اللوزتين:

أولا: استعمال العلاج المناسب بالكمية الصحيحة ولفترة كاملة وحسب ارشادات الطبيب.

ثانيا: في حالة عدم الاستجابة للعلاج يجب مراجعة الطبيب حيث هنالك عدة امراض تصيب اللوزتين ويمكن الخلط بينهما في حين ان العلاج مختلف حسب السبب.

ثالثا: في حالة تشكل خراج اللوزتين يجب فتح الخراج وازالة القيح المتجمع بالاضافة الى العلاج الصحيح.

رابعا: اذا فشل العلاج في الوقاية من التهاب اللوزتين يكون الحل لدى اختصاصي الحنجرة بازالة اللوزتين.

ومن المعروف أن التهاب اللوزتين يكون مصحوبا بارتفاع في الحرارة مع صعوبة في البلع وارهاق عام.

الدكتور نصر حسن البطاينة
اختصاصي انف واذن وحنجرة
عضو لجنة التثقيف الصحي
اللجنة الاعلامية لنقابة الاطباء الاردنية

«غسل النقود».. وكيها كذلك

«غسل النقود» هو اصطلاح شائع يطلق على من يجمع امواله بالحرام كالتهريب او الاتجار بالمخدرات وغير ذلك، ثم يضعها في المصارف والمؤسسات الاستثمارية، حيث تصبح اموالا «نظيفة» متداولة كسائر الاموال.

هذا الاصطلاح الشائع ليس مجرد اصطلاح في مصرف سانوا باليابان، بل اصبح حقيقة ملموسة فيها كل خصائص الغسل والكي والتنظيف من الجراثيم ايضا، بحيث تعود الورقة النقدية المتداولة التي تعاملت بها الاف الايدي والانامل، ورقة نظيفة مكوية بيضاء معقمة كلحظة خروجها من مطبعة صك النقود.

وبنك ميتسوبيشي في طوكيو افتتح فرعا لتطهير الاوراق النقدية من كل الجراثيم العالقة بها من كثرة تداولها، كذلك فان سائر المصارف اليابانية ابتكرت طرقا مماثلة لغسل النقود من الجراثيم.

اما الدافع وراء هذا (الهوس) بالنظافة النقدية فهو ليس عشق النظافة بل استدعاه كما يظن بعضهم انتشار الجراثيم الاشريكية القولونية المسببة للامراض الهضمية. وبالتالي فان غسل النقود وسيلة للوقاية الصحية.

الحرب القادمة: حرب الكترونية دون قتلى

لم تعد الاسلحة التقليدية تستقطب اهتمام العلماء والخبراء العسكريين في الدول الكبرى. بعدما تركزت اهتمامات هذه الدول على تسخير كل الانجازات الالكترونية لاغراض عسكرية على كل المستويات وفي جميع الميادين.

وقد اتخذت الالكترونيات اهمية بالغة بعد حرب الخليج الثانية، حيث لعبت الاقمار الاصطناعية دورا بارزا فيها، الى جانب ظهور الاجهزة الالكترونية الاخرى في الاسلحة الجوية والبحرية والبرية. وقد اثبتت جدواها في تحقيق الانتصارات السريعة باقل ما يمكن من الخسائر البشرية.

وهكذا تتجه الدول الكبرى نحو تطوير كل التجهيزات الالكترونية استعدادا لاي مواجهة محتملة في المستقبل في اي منطقة في العالم ابتداء من الشرق الاوسط. ومن المعروف ان هناك تعاونا وثيقا بين الخبرات الامريكية والاوروبية لتطوير الاجهزة الالكترونية وتحسين ادائها ورفع كفايتها على كل المستويات. وخصوصا ما يتعلق ببرامج اطلاق الاقمار الاصطناعية المتطورة.

ويقول الخبراء الامريكيون في هذا المجال ان الهدف الاول من التكنولوجيا الالكترونية التوصل الى ما يعرف بالحرب النظيفة، من خلال استخدام الكاميرات وشاشات المعلوماتية والكمبيوتر لشل حركة العدو وبلبلته ونشر فيروسات لتخريب برامجه والتشويش على اتصالاته. وذلك دون اراقة الدماء وحتى كسب المعركة دون سقوط قتيل واحد.

وتقوم الاقمار الاصطناعية بالدور الاساسي والاكبر في سبيل توجيه كل الاسلحة الالكترونية الاخرى الارضية والبحرية، ويطلق عليها كبار العسكريين اسم (الجواسيس الالكترونية) لانها قادرة على شل قدرات العدو على ارتفاع ٥٠٠٠كم ومهمتها المسح الميداني والجيولوجي والتنسيق بين الاف الاجهزة الالكترونية واجهزة الكمبيوتر المعقدة.

لهذا فان الحرب الالكترونية القادمة لن تكون قصفا مدفعيا وصاروخيا وجيوشا جرارة وقرقعة اسلحة ثقيلة والاف الطائرات والسفن. كما كانت من قبل. بل مهمتها جعل العدو كاي شخص عاجز عن الحركة.

ويجري الان اعداد مجموعة من الطائرات الصغيرة التي تطير بدون طيار، وتعمل آليا بواسطة الاجهزة الالكترونية، وتستطيع ارسال صور دقيقة على مدار الساعة على عشرات الاف الكيلومترات، ويصل مداها الى ٨٠٠ كيلومتر، وهي مجهزة بكاميرات تعمل بالاشعة تحت الحمراء والاشعة اللايزرية، وهذا الطراز من الطائرات يعتبر احدث الانجازات الالكترونية مع نهاية هذا القرن.

ونتيجة هذه التطورات والانجازات العسكرية المذهلة، تتجه الدول الكبرى الى تقليص عدد الجنود الى اقصى حد، لان التجهيزات الالكترونية والروبوت والاجهزة المشعة، هي التي ستكون ادوات الحرب في المستقبل، كما ان كلفة استبدال الحروب التقليدية باخرى الكترونية سوف تكلف في المراحل الاولى نحو ٦٥٠ مليار دولار على الاقل كما يقول الخبراء العسكريون في الدول الكبرى.

اغرب تكنولوجيا هندسية

تم استخدام لحدث اجهزة الكمبيوتر لتسخيرها في ابتكار بناء هندسي طريف وقد انجز هذا في اسبانيا اخيرا وهو يمثل متحفا ضخما يقع على ضفة نهر بيلباو وهي تعتبر اغرب هندسة تحققت حتى الان وساهم في وضع تصميمها مهندسون اميركيون.

ويجمع المتحف الجديد بين الضخامة وثروة الفن اذ انه الاول من نوعه بهذا الحجم وهذه الهندسة غير مالوفة حيث ينعكس شكل البناء على صفحة مياه النهر وجرى تجهيز هذا المتحف باحدث التجهيزات التكنولوجية وتشتمل الاضاءة والمراقبة الالكترونية في الداخل والخارج.

فرن منزلي حديث من فرنسا

انتجت احدى المؤسسات الفرنسية، فرنا منزليا جديدا، يجمع بين صغر حجمه (٤٥ * ٦٨ * ٣٦)سم، وقدرته على القيام بكل حاجات المطبخ، من طهو وصنع كل انواع الحلويات، وحتى يمكنه من انتاج الخبز الذي لا يمكن تمييزه بسهولة عن خبز الافران الكبيرة.ومن ابرز مميزات الفرن الجديد انه يعمل بالطاقة الكهربائية التي ثبت انها تاتي بالدرجة الاولى من ناحية مراعاة نظام الصحة العامة وبالاضافة الى ذلك فانه يعطي درجة الحرارة المطلوبة بكل دقة دون ان يتخطاها.وفي حال حصول اي خطأ، فانه يتوقف تلقائيا ويصدر اصواتا منبهة، انه باختصار صورة مصغرة عن الفرن الكبير ولكنه اسهل استخداما واكثر دقة وامانا، وغير معقد، ولا يستخدم اي مصدر للاشعاعات المؤذية.

جهاز لامتصاص الملوثات

توصل احد المختصين الامريكيين الى ابتكار جهاز متطور قادر على امتصاص كل انواع الملوثات، سواء التي مصدرها عوادم ملايين السيارات وعشرات الاف المصانع ام تلك الموجودة في الجو.

ويتميز الجهاز الجديد بانه زهيد الكلفة وسهل التركيب ومتعدد الاستخدامات المدنية والعسكرية، ولا يتعرض الى اعطال اساسية.

ومن المتوقع ان يكون قد عمم خلال الاشهر القليلة الماضية، كما ان امتلاكه من قبل اصحاب السيارات والمصانع سيكون اجباريا في العديد من دول العالم، وخصوصا بدءا من اواسط العام المقبل.

المهدئات وحوادث الطرق

من المعروف ان سكان الدول الصناعية يستهلكون بشكل مكثف وكبير مستحضرات البنزوديازين التي تدخل في اساس معظم الحبوب المهدئة والمنومة.

ولا شك في ان النعاس الذي تحدثه هذه الادوية لدى سائقي السيارات يشكل خطرا مؤكدا ولا سيما لدى السائقين الشباب المسؤولين عن الحوادث اكثر من البالغين المتوسطي العمر.

وقد اجريت دراسة كندية على ٥٥٧٩ سائق سيارة تتراوح اعمارهم بين ٦٧ و ٨٤ سنة دلت الى ان خطر الحوادث ازداد بنسبة ٢٨٪ لدى الذين يستعملون تلك الادوية بصورة منتظمة ولا سيما بادوية ذات تاثير طويل الامد وبالاسبوع الاول من تناولها وبالتالي فان كل من يتناول اي نوع من المهدئات او المنومات يجب ان ينتبه وان يمتنع عن قيادة مركبته خلال العشرة ايام الاولى من تناول العلاج.

اطلاق المركبة الاميركية الى زحل

عاد النشاط الفضائي الامريكي بزخم كبير، حيث اطلقت وكالة الفضاء الامريكية (الناسا) مركبة فضائية بواسطة الصاروخ العملاق (تيتان - ٤ ب) من مركز كاب كانافرال، وذلك باتجاه الكوكب زحل، من اجل جمع معلومات دقيقة عن هذا الكوكب المثير الذي شد انتباه العلماء الفلكيين في كل العصور.ويقول المشرفون على هذه الرحلة - المغامرة - انها تستغرق سبع سنوات وتم تاجيلها بضعة ايام بعد بروز عقبات تقنية استدعت هذا التاخير.وياتي هذا الانجازبعد وانزال روبوت على سطح المريخ قام بالمهمة الموكلة اليه بنجاح تام، وما اذا كانت المركبة الفضائية الجديدة ستحمل انسانا جديدا الى زحل، فان حسم هذا الموضوع سيتم بعد سبع سنوات اي في القرن المقبل.



حبوب كهربائية لاستعادة الشباب

بعد سنوات من الحياة السرية لهذه (الحبة العجيبة) عادت لتقفز الى الواجهة اعلاميا، وها هي تنتشر في الغرب على امل ان تحقق نجاحات واسعة جدا.ظلت جهة الدواء هذه السحرية حكرا على اعضاء المكتب السياسي في الاتحاد السوفيتي السابق ويسمونها ايضا (حبة الكرملين الساحرة) لشدة ما احيط بها من سحر وغموض، وما نسب اليها من مفعول مدهش يراوح بين القضاء على الاوجاع واعادة الشباب.

ووصل كثيرون الى حد القول ان احتفاظ اعضاء المكتب السياسي السوفياتي بشبابهم رغم تقدمهم في السن، انما يعود الى هذه الحبة السحرية. اما حكاية الحبة الساحرة، فتبدأ من سيبيريا التي لم تكن ارض مناجم وابار نفط وثلوج ومنفى فقط، بل كانت ارض الحبة العجيبة التي كانت تحاط بسرية مطلقة كواحدة من ابرز اسرار الدولة. وتخصص فقط للمحظوظين الذين يستفيدون من مفعولها هم ومن يحيط بهم من افراد عائلاتهم والمقربين اليهم.

وفي مدينة (تومسك) السيبيرية خصص جزء كبير للمنتوجات الطبية التي لا يحق لاي كان الحصول عليها، وفي مصنع مجهز باحدث الوسائل التكنولوجية في هذه المدينة كانت تصنع (الحبة الاسطورية) بموجب قرار خاص وسري من اعضاء اللجنة المركزية.

ويحصل اعضاء المكتب السياسي كل على حصته من هذا الانتاج المعد جدا، ورغم ان الحصول عليها كان مستحيلا بالنسبة الى الناس العاديين، فان اخبارها تناهت الى مسامعهم حتى صاروا يسمونها (المنقذة من الموت) اما في المجال الطبي فان اسمها صار (المنشطات الكهربائية ذات الحركة الذاتية)، وهي بحجم يتراوح بين ٢ و ٣ سنتيمترات طولا على ٧ ملمترات استدارة، وفي داخل كل حبة خط كهربائي متكامل وثلاث بطاريات من الفضة. وتمتلك (الحبة الكهربائية) طاقة خارقة لشفاء اوجاع المعدة وعسر الهضم والامساك والعجز وتراجع الشهية. هذا اضافة الى قدرتها على تنشيط عمل الكليتين والبنكرياس وغدة البروستات والكبد ويبدو الان ان تصنيع الحبة السحرية تحول الى ما يشبه التجارة التي تدر على البلاد عملات صعبة هي بأمس الحاجة اليها، وهناك من يؤكد انه يتم تصنيع الوف الحبات يوميا حيث تصدر الى الخارج.

ولان فرنسا هي اول دولة مرشحة لاستيراد هذا الدواء العجائبي، فقد انكب الاطباء الفرنسيون على الحبة السحرية يشبعونها دراسة وتقويما وتحليلا ليخرجوا بنتائج تتناسب وقناعاتهم العلمية.

بقي ان نقول ان في داخل كل حبة قلبا الكترونيا يتالف من محرك صغير جدا ومن جهازي تكثيف كهرباء المحرك وبسبب طاقة البطاريات يولد المحرك حركات انقباض وانفراج دائمة طوال مدة مفعول الحبة. ويقوم مبدأ عملها على اسلوب التنشيط الكهربائي عن طريق توليد تيار كهربائي داخل الجسم يؤدي الى تنشيطه بالاتجاهات معينة.

ويبدو ان هذه الحبة ستغزو الغرب قريبا بعد اعتمادها للتصنيع في متناول الجميع.



كيف يمكن للاعلام ان يخدم البيئة؟

... لـ«الدستور»: خلق وعي جماهيري نحو قضايا البيئة ومخاطرها..

... لا بد لوسائل الاعلام من ان ... دورا مهما ... ان تخلق وعيا جماهيريا نحو قضايا البيئة من خلال توظيف بعض الفنون التي تحمل مضامين توعوية تخدم البيئة مثل الغناء والفن التشكيلي والتصوير على ان تكون هذه الاعمال ذات مستوى فني رفيع، وكذلك عرض تمثيليات او افلام او مسلسلات وبرامج وندوات ومقابلات على شكل حلقات تتناول كل حلقة جانبا من جوانب وقضايا البيئة ومخاطرها.

ولا بد ان تقوم وسائل الاعلام بتقديم ارشادات وتنبيهات محددة ومنضمنة للمواطنين بين فقرات البرامج التلفزيونية والاذاعية المختلفة تهدف الى توعيتهم ببعض القضايا البيئية. وكذلك تخصيص جزء من نشرات الاخبار على شكل وقفات في اول النشرة او في اخرها، او في وسطها. بحيث تقدم في كل وقفة حالة واحدة او اكثر من الحالات التي وقعت فيها اخطاء نتيجة سوء استخدام البيئة وعدم المحافظة عليها مثل سقوط طفل في حفرة امتصاصية مكشوفة.

د. صلاح جرار

وكذلك لا بد ان تقوم الصحف والمجلات بنشر المقالات والدراسات المتعلقة بالبيئة وان تنشر اعمال الندوات الخاصة بالبيئة والمحافظة عليها. وان تسلط وسائل الاعلام المختلفة على بعض التصرفات الايجابية وبعض التصرفات السلبية للمواطنين في مجال تعاملهم مع البيئة وان تقوم وسائل الاعلام بنقل شكاوى المواطنين الى الجهات الحكومية المختصة من عدم تقديم الخدمات الكافية لمساعدة المواطن على الحفاظ على البيئة مثل توفير حاويات وعمل ارصفة وقنوات للمياه وغير ذلك.

مستقبل الاردن البيئي مشجع

مسؤولة الاعلام في برنامج الامم المتحدة الانمائي لـ«الدستور»:

الاردن.. الدولة الاولى في العالم التي اصدرت تقريرها الى سكرتارية التغير المناخي

اعربت الانسة سيرين جمعة مسؤولة الاعلام في برنامج الامم المتحدة الانمائي في عمان عن سرورها بالنشاط البيئي في الاردن. وقالت ان مستقبل البيئة في الاردن مشجع، وان الاردن الدولة الاولى في العالم التي اصدرت تقريرها الى سكرتارية التغير المناخي..

في اللقاء التالي تجيب مسؤولة الاعلام في برنامج الامم المتحدة الانمائي عن اسئلة الدستور:

– ما مدى دعم برنامج الامم المتحدة الانمائي للبيئة في الاردن؟

يعتبر البرنامج الانمائي لهيئة الامم المتحدة من اكبر المساهمين في المبادرات البيئية في الاردن وذلك من خلال المرفق العالمي للبيئة، وهي جهة ممولة انبثقت عن مؤتمر قمة الارض الذي عقد في ريو دي جانيرو عام ١٩٩٢. وتعتبر الاردن من اكبر المتلقين للدعم المالي من المرفق العالمي للبيئة حيث بلغت ميزانيتها ١٤ مليون دولار.

وقد قام المرفق العالمي للبيئة بتمويل عدة مشاريع مثل مشروع التغير المناخي والذي يقوم بتقييم مستوى ظاهرة الغازات الدفيئة (البيت الزجاجي) في الاردن واعداد خطة عمل للتقليل من انبعاثها. مشروع الغاز الحيوي والذي يهدف للتقليل من ظاهرة الغازات الدفيئة وذلك بتوليد الكهرباء بواسطة غاز الميثان، ومشروع حماية ولحة الازرق وحماية محمية ضانا والذي يركز على المحافظة على الحياة البرية والمصادر الطبيعية الموجودة فيها، ومشروع الاجندة الوطنية للقرن ٢١ والذي يتضمن خطة للتنمية المستدامة للبيئة.

– برايك ما هي اهم المشاكل البيئية في الاردن؟

من اهم المشاكل البيئية في الاردن محدودية مصادر المياه وسوء التوزيع في استعماله. حيث ان قطاع الزراعة يستهلك ما يقارب ٧٠٪ من مصادر المياه الحالية على الرغم من انه يساهم باقل من ١٠٪ من الناتج المحلي الاجمالي. كذلك يعتبر هدر المياه مشكلة بيئية خطيرة حيث يصل معدل الهدر في بعض المناطق الى ٦٠٪.

كما يعتبر تلوث المياه وتلوث الهواء من اكبر المشاكل البيئية عالميا. نظرا لتاثيره المباشر على صحة الانسان، وخاصة في المجتمعات الفقيرة حيث لا يتوفر لتلك المجتمعات مصادر مياه نظيفة ولا على رعاية صحية جيدة.

– ما الدور المطلوب من المراة لحماية البيئة؟

المراة لها دور فعال في حماية البيئة بدءا من منزلها. حيث يمكنها فصل الاكياس البلاستيكية والورقية لاعادة تصنيعها، منع هدر المياه بتاكدها من احكام اغلاق حنفيات المنزل، ترشيد استهلاك الطاقة الكهربائية باطفاء الاضاءة في الغرف غير المستعملة.. الخ. واهم دور لها في مساهمتها في خلق الشعور الواعي بالمسؤولية لدى اطفالها تجاه المحافظة على بيئتهم، ومساعدتهم في تطوير عادات تساعد على جعل بيئتهم افضل مما هي عليه.

– وماذا عن الاعلام البيئي؟

مساهمة الاعلام من الامور ذات الاهمية القصوى، حيث تعتبر الوسيلة الفعالة لخلق الوعي لدى المواطنين، ان عدد الصحفيين المتخصصين حاليا في تغطية الامور التي تهم البيئة في الاردن قليل. ويعتبر تثقيف الاعلام بيئيا للمواطنين ككل، لذا يتجه البرنامج الانمائي للامم المتحدة في الاردن بتشجيع الاعلام البيئي.

– مستقبل الاردن البيئي.. كيف ترينه؟

مستقبل الاردن بيئيا مشجع حيث ان الحركة المناهضة لملوثات البيئة تعتبر حركة قوية وقد اثبتت وجودها منذ بداية التسعينات، وكذلك ابدت الحكومة الاردنية التزامها تجاه امور البيئة، حيث صادقت الاردن على معظم المعاهدات والاتفاقيات البيئية، كما ان الاردن الدولة الاولى في العالم التي اصدرت تقريرها الى سكرتارية التغير المناخي. ان البرنامج الانمائي لهيئة الامم المتحدة يعمل بشكل متواز مع الحكومة والمنظمات غير الحكومية في الاردن لاعداد الاجندة الوطنية للقرن ٢١ التي تهدف الى تطوير استراتيجية البيئة المستدامة.

تحت سماء صافية

مشاهد بيئية

عدنان الطوباسي

وانت تتطلع الى بيئة نقية في شتى انحاء الوطن.. تتراءى لك مجموعة من المشاهد هنا وهناك التي نرجو ان تختفي من سلمتنا والامثلة على ذلك كثيرة..

فمثلا تشاء الظروف ان تركب لحدى سيارات الاجرة، وترى ملحوظة كتب عليها الرجاء عدم التدخين.. الا ان بعض الناس وهم من الاسف مثقفون يشعلون سجائرهم داخل السيارة، والسيارة اكتظت مقاعدها بالركاب واحيانا يكون الجو باردا والشبابيك مغلقة، ودخان السيجارة يملا المكان.. دون ان يكون هناك وازع من ضمير من قبل صاحب السيجارة رغم كل التعليمات واضرار التدخين.. وتصمت وتشكو همك لله.

وتنزل من السيارة وتتجول عبر الشوارع فتجد بركا من المياه هنا وهناك بعد ان قام البعض بغسل سياراتهم وتركوا للمياه ان تسيل كما تشاء ولا تجد من يسمع بان المياه اصبحت شحيحة لدرجة لا تصدق حتى ونحن في عز الشتاء.. لكن هناك من يهدرها دون اي اكتراث.

وتواصل سيرك.. فترى سيارة انيقة تقودها فتاة حسناء وعلى بعد خطوات ترمي من الشباك المجاور لها ورقة ملفوفة يشك في نظافتها وتمضي مسرعة تلوث البيئة وتزعج الناس..

وذات مساء كان ثلاثة من الشباب يشترون الساندويشات وعلبا من العصير ويسيرون عبر الشارع الرئيسي النظيف حتى اذا ما انتهوا من اكل ما لديهم وشرب العصير كانوا يرون الاوراق المتسخة وعلب العصير على اطراف الشارع.. ولو امعنوا النظر قليلا لشاهدوا حاوية للنفايات قريبة منهم، لكنهم ابوا الا ان يعملوا على تلويث البيئة بقرار ذاتي منهم!

ايها الناس.. تريثوا.. واعلموا ان نقاء البيئة من نقاء انسانها.. فلا تلوثوا بيئتكم بانفسكم فتخسروا وتصبحوا نادمين.

كيف نستفيد من خامات الارض؟

نبيل ابوشريحة

النفايات التي نطرحها ارضا كل يوم ونقوم بدفنها وحرقها.. كيف نستفيد منها..؟

المهندس نبيل ابوشريحة يقول: يمكن تصنيف النفايات واعادة تصنيع جزء منها، وبذلك نستفيد من مواد صناعية مهمة جدا لنا كالزجاج والبلاستيك والالمنيوم وغيرها بدلا من القائها هكذا ودون فائدة بالاضافة الى التقليل من مشكلة تراكم النفايات التي تتزايد مع الوقت.

فالزجاج مثلا احد اهم المواد التي من الممكن اعادة تصنيعها، فهذه الكميات الهائلة من الزجاج التي نستعملها يوميا، وتلك التي نلقيها كنفايات لا بد ان تتوقف، فمن غير المعقول ان نستمر باهدار هذه الكنوز التي وهبتنا اياها الطبيعة ولا بد من اعادة التصنيع.

خذ مثلا الالمنيوم نستخرجه من الارض. نحن نحتاجه لصناعات عديدة هامة كالسيارات والطيارات والدراجات وغيرها بالاضافة الى علب الشراب ولكن انا استمررنا باستخراج الالمنيوم بشكل جائر فان هذا المصدر سوف ينفد لذلك لا بد من توفيره بدلا من هدره ولكن كيف؟

ويجيب المهندس ابوشريحة قائلا: عن طريق جمع ذلك الكم الهائل من علب شراب الالمنيوم التي نستعملها ونلقيها يوميا واعادة تصنيعها مرات ومرات عديدة بدلا من القائها دون فائدة والجور على الالمنيوم الخام الموجود في باطن الارض.

والبلاستيك من اهم الملوثات في الاردن بالاضافة الى اهميته الكبيرة في الصناعات. والنفايات البلاستيكية التي نلقيها يوميا تبقى في التربة مئات السنين دون ان تتحلل محدثة اضرارا جسيمة في الغطاء النباتي والحيوانات. فتصور مدى الفائدة التي تحدثها اعادة التصنيع للانسان والبيئة.

ويقول ابوشريحة:

لكل فرد منا دور في انقاذ كنوز الارض الدفينة، وعلينا ان نعمل من اجل ذلك.. فتحاول تصنيف النفايات ووضع كل نوع منها في حاوية او كيس فمثلا الزجاج في حاوية، والالمنيوم في حاوية، وكذلك البلاستيك.. وكذلك لا بد من استخدام القماش القديم او الممزق لغايات مختلفة مثلا تنظيف السيارات او المنزل.. وعلينا ان نستفيد من العبوات الفارغة والكراتين وعمل اشكال هندسية منها وكذلك علب الكبريت والسجائر.. وغيرها.

اننا اذا اردنا لبيئتنا ان تبقى نظيفة ومميزة علينا ان نفكر في خدمتها وفرز النفايات يساهم بشكل اساسي في خدمة هذه البيئة وعدم تدميرها.

الجزر يقوي البصر والشعر..

بيئة الغذاء

عرف الانسان الجزر منذ قديم الزمان، وصل اوروبا في بداية عصر المسيح ونقل من اوروبا الى ولاية فرجينيا في امريكا سنة ١٩٠٦.

ويقول الدكتور المهندس محمود الجنيدي ان في الجزر مواد مغذية واخرى وقائية فهو يحتوي على ٨٨٪ من الماء و٩٪ مواد سكرية و٠.٣٪ مواد دهنية، وفيه كبريت ومغنيزيوم وفوسفور وبوتاس وصوديوم وكبريت وكلور وهو غني بالفيتامينات.

والجزر يقوي البصر ويسرع نمو الاطفال ويزيد في وزن الجسم ويعدل نقل الغدة الدرقية ويهدىء اضطراب القلب والاعصاب كما يعطى للمصابين بالسمنة (لقلة قيمته الغذائية) فلا تزيد سمنتهم ويفيد في اكثر لنظمة التنحيف كما يفيد المصابين بالروماتزم بفعل الماء الذي يحتويه.

ويفيد الجزر العيون ويزيل تعبها من النور الاصطناعي وتستفيد النساء منه في نقاوة البشرة وصفائها وتقوية الشعر والاظافر.

والجزر يفيد الاطفال والسعال ويعالج الاسهال عند الاطفال وحديثا ظهرت في امريكا بودرة الجزر معبأة في كبسولات يمكن تناولها بجرعة ماء في اي وقت ولكن فتعطي فائدة الجزر الطازج كما وتوجد انواع من المعاجين للتجميل تقوم على اساس من الجزر وهي تغذي بشرة الوجه وتصونها من التجعد.




معلومة بيئية..

ماذا نعني بالتلوث؟

الدكتور هشام البرهاني يجيب عن هذا السؤال، فيقول:

لقد شاع في هذه الايام استخدام هذا التعبير واصبح يتردد في مختلف وسائل الاعلام والنشر ووقف الناس امام هذه العبارة موقفا حائرا: هل التلوث هو تغير في البيئة تصبح معه غير صالحة للحياة ام انه مجرد لختلاف مؤقت في نسبة العناصر في البيئة؟ ام هو ازدياد تركيز بعض المواد الطبيعية في تلك البيئة؟

ان خير تعريف للتلوث هو ما جاء في قاموس العلوم الحية (مارتن ١٩٧٦) فقد عرفه بانه عبارة عن وجود كميات كبيرة من المواد غير الطبيعية في البيئة او انه تركيز غير عادي لمواد طبيعية بمقادير تسبب تاثيرات غير مرغوب فيها.

وكذلك عرف احد الباحثين التلوث بانه ادخال الانسان لمواد او طاقة في البيئة تسبب خطرا على صحة الانسان وتؤذي العناصر الحية والنظام البيئي، وتخرب او تعيق او تمنع الاستخدام الشرعي للبيئة.

فالانسان هو المسبب الاول للتلوث فقد عمل وما يزال يعمل دون وعي او تفكير في انتشار النتائج السلبية التي تنجم عن تلويث مصادر المياه والهواء والتربة بعناصر سامة ومركبات خطرة تهدد حياة الكائنات الحية التي تعيش في هذه الاوساط. وتسبب نشر الامراض والاوبئة فيما بينها. ولا بد لوقف هذا



ما هو التلوث؟..

المد الخطير من عدم التقيد بتعليمات حماية البيئة والالتزام بها وبث الوعي بين السكان. واستصدار القوانين الصارمة لمنع المعامل والمصانع والقائمين على المزارع من القاء النفايات والمخلفات الضارة في مصادر المياه.



خطة وطنية لشبكة الاعلاميين البيئيين لحوض المتوسط

وضعت شبكة الاعلاميين البيئيين لحوض البحر الابيض المتوسط خطة وطنية لعملها في الاردن خلال عام ١٩٩٨ وقال السيد زياد علاونة ان الشبكة تسعى الى توسيع نشاطها بما يخدم الاعلام البيئي وتحقيق اهداف الشبكة.

ومن ابرز النشاطات التي ستقوم بها الشبكة حلقة دراسية بالتعاون مع الرابطة الوطنية للثقافة والاعلام البيئي حول دور الاعلام في حماية البيئة وحملة حول تلوث الهواء واثره على الصحة والبيئة وحلقة عمل حول التشريعات والاتفاقيات الوطنية والدولية وندوة حول تلوث المياه في الاردن بالتعاون مع مشروع الجمعية الملكية وزيارة ميدانية لمدينة سحاب الصناعية وندوة حول السلامة البيئية والاعلام وحلقة دراسية حول النفايات الصلبة في الاردن والحلول بالتعاون مع معهد برلنش وحلقة دراسية حول المشاركة الشعبية في تقييم الاثر البيئي للمشاريع بالتعاون مع مشروع جلالة الملك الحسين للتدريب في مجال الادارة البيئية وحلقة عمل حول مصادر المياه في الاردن ومنتدى بيئي حول المبيدات واثرها على الصحة والبيئة وندوة حول دور المراة في حماية البيئة وحلقة دراسية حول التغير المناخي وتلوث الهواء بالتعاون مع المؤسسة العامة لحماية البيئة ومنتدى بيئي حول نوعية الغذاء في الاردن بالتعاون مع الجمعية الوطنية لحماية المستهلك وندوة حول النفايات الصلبة في محافظة اربد وندوة حول التوسع العمراني واثره على الارض والزراعة وندوة حول التزايد السكاني واثره على الموارد الطبيعية. وندوة حول الايزو ١٤٠٠٠ وحلقة عمل حول التصحر والغذاء والزراعة وحلقة عمل اخرى حول السياسات السكانية في الاردن بالتعاون مع اللجنة الوطنية للسكان.






محمود العمري

هذا وقال السيد محمود العمري امين سر الشبكة في الاردن اننا نسعى في الاردن الى تقوية وتوسيع عمل الشبكة وتطوير وبناء المصادر البشرية وتعزيز التعاون بين المؤسسات وتنفيذ نشاطات مشتركة ومشاركة اعضاء الشبكة في النشاطات ومعرفة وفهم مواضيع التنمية المستدامة.

صورة بيئية

فوق تلال من النفايات



فوق تلال من النفايات انطلق هؤلاء يبحثون عما يمكن ان ينتفعوا به وهم يدرون او لا يدرون ان هنا تتكاثر ناقلات الامراض كالحشرات والطفيليات وتزدهر ولكن الفقر يجعل هؤلاء الناس يفتشون عن اشياء قد تكون صغيرة جدا ملوثة جدا لكنها بالنسبة لهم قد تسد رمقا في حياتهم رغم انها قد تساهم في نقل الامراض لهم.

الفقر

ياخذك الى عوالم ملوثة رغما عنك احيانا والصورة خير دليل.

قضايا في البيئة: اعادة استخدام المياه العادمة..

يعتبر استخدام المياه العادمة المعالجة بدلا من المياه العذبة في العديد من الاستعمالات الاخرى دعما لتوفير المزيد من المياه لاغراض الشرب. وهذا بدوره يزيد عدد المستفيدين من مصادر الشرب الحالية.

ويقول المهندس حسام الدين الحاج علي من الجمعية العلمية الملكية ان الاردن يصنف من بين اكثر دول العالم ندرة في مصادر المياه المخصصة لغايات الشرب والزراعة والصناعة، وبسبب تفاقم مشكلة توفير المياه لشتى الاستخدامات كان لا بد من الاتجاه نحو موارد المياه غير التقليدية كمياه الصرف الصحي المعالجة لاستخدامها لغايات الري والصناعة واعمال التبريد والغسيل والبناء.

ومياه الصرف الصحي هي المياه الناتجة عن الاستعمالات المنزلية والتي قد تختلط بمياه عادمة صناعية ذات نوعية مطابقة لتعليمات الربط بشبكة الصرف الصحي والصادرة عن الجهة الرسمية.

ومياه الصرف الصحي المعالجة هي المياه الناتجة عن محطات معالجة مياه الصرف الصحي والمطابقة للمواصفات الخاصة بتلك المحطات ما لم تختلط بمياه من مصادر اخرى.

ويقول المهندس حسام الدين انه يمكن استخدام هذه المياه العادمة المعالجة بشرط مطابقتها للمواصفات المحلية للاغراض التالية:

١. اعمال الري، ويشمل ري الاعلاف والاشجار المثمرة والحرجية والمحاصيل الصناعية والحبوب بشرط عدم ري الخضار التي تؤكل طازجة، فمثلا يتم ري ما مساحته ٣٥٠٠ دونم من اراضي محطة الخربة السمرا بالمياه المعالجة وتحتوي على ١.٥ مليون شجرة حرجية و٤٠٠٠٠ شجرة زيتون و١٠٠٠ شجرة تفاح. والجزء الباقي يجري في سيل الزرقاء ويتم استغلال جزء منه في الزراعة المقيدة على جانبي الوادي حيث تقدر المساحات المستغلة بحوالي ٥٠٠٠ دونم، وتخزن الكمية الباقية في سد الملك طلال ليتم استخدامها في الزراعة في مناطق الاغوار، وتساهم المياه المعالجة بحوالي ٣٢٪ من كميات المياه المخزنة في السد.

٢. الاسالة الى السيول والتجمعات المائية وبالتالي العمل على تعزيز مصادر المياه السطحية.

٣. تغذية الاحواض الجوفية الغير مستخدمة لغايات الشرب وذلك بانشاء السدود او بحفر آبار الحقن الجوفي.

٤. الاغراض الصناعية (غير الغذائية والدوائية)، ويشمل ذلك استخدام تلك المياه المعالجة وفق مواصفات معينة لغايات التبريد والغسيل في المصانع والصناعات الورقية والنسيجية وغيرها.

٥. اعمال البناء حيث يمكن استخدام المياه المعالجة لغايات دمك التربة وغسيل الحصى اللازم للبناء وعمل الخلطات الخرسانية وفق معايير خاصة.

٦. تربية الاسماك وذلك بعمل بركة خاصة لهذا المجال او ضمن تجمعات مائية تستقبل المياه العادمة المعالجة شريطة مطابقتها لمواصفات تربية الاسماك.

٧. سقاية المواشي والدواجن واعادة تاهيل الحياة البرية وتطويرها.

٨. اعمال مكافحة الحريق.



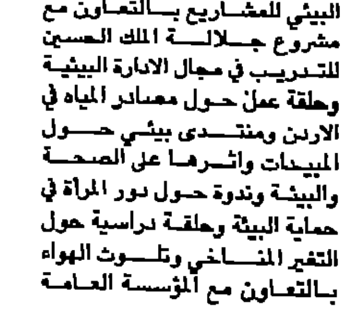
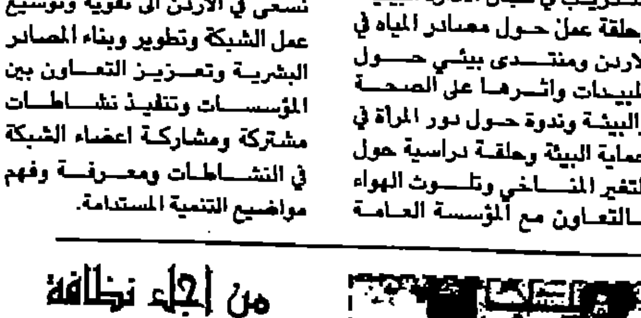
من طيور الاردن البرية

النعام

وهو اكبر طير في العالم وتبلغ سرعته ٦٠ كلم في الساعة يفضل النعام الذي يتغذى على الاعشاب والنباتات الصحراوية وانا حدث والتقط بعض النباتات الضارة مثل التبغ البري فيعمل على تركها حيث يعرف غريزيا بانها ضارة ويعتبر طائرا صحراويا.



من اجل نظافة بيئتهم

عندما يتعاون الجميع لحماية البيئة مما يعتريها من قاذورات واوساخ، ويعملون على تنظيف الشوارع والاماكن العامة، فان ذلك مؤشر على ما يتمتع به الناس من سلوك بيئي ناضج.. وهذا ما نتطلع اليه، بان تكون البيئة ونظافتها وحمايتها هاجس الجميع.

وهؤلاء مجموعة من طلبة المدارس، كان لهم مشاركة جادة وفاعلة في تنظيف احد الشوارع في مشهد تعاوني اسهم في نظافة بيئتهم وجعلها نقية خالية من الشوائب.





















فاتن كريم علي — عباس كريم علي — محمد ناصر مطلق — زينة علاء حداد — محمد احمد زيان — وفاء احمد زيان — كرم ومجد نبيل حمدان — نور بسام السعايدة — قيس علي سعايدة — ياسمينة علي سعايدة — هيا جورج سلطي

زهرة الكنافيش

(محمد الظاهر)

احبائي الاطفال

كان لتجربة «الكنافيش» التي قامت بها دائرة الفنون الادائية بمؤسسة نور الحسين صدى كبير في مجال الدراما في التعليم في المؤسسات التربوية الاردنية. فقد استطاعت هذه التجربة، وضمن اهدافها التربوية ان تتواصل مع عشرات الآلاف من الاطفال في مدارس المملكة.

وتعميما للفائدة، قامت الدائرة، بانتاج حلقة تلفزيونية حول التجربة بثت في اول ايام عيد الفطر المبارك، تمهيدا لبث حلقات اخرى مستقبلا.

وقد رأت دائرة الفنون الادائية ان تعمم تجربتها بشكل افضل، من خلال الصحافة، ومن خلال «ازهار الدستور» من اجل تقديم القصص والمشاهد المصورة، والتسالي، والفنون والمعلومات الاخرى التي تخدم اهداف برنامج المسرح في التعليم، من خلال هذه الصفحة.

ونحن اذ نرحب بمثل هذه المبادرة، نبدأ هذا التعاون بنشر فكرة عن هذا البرنامج الذي نتمنى له التقدم والتطور والاستمرار.

طفل الثلج ... واشياء اخرى

قصة: رمزي الغزوي

(الشمس المطرودة).. فتيل لاحتراقي ليوم بارد.

- ترى كم يوم ستطردين يا قرص الجبنة الشهي/ وقت كنا صغارا كان الغيم المتكسر في السماء هو الثلج، وصديقي الرائع كان يسميه قطنا منفوشا.. وكنا نتمنا ان ينزل قليلا.

- الله.. كم تمنينا ان نفترش ذلك القطن!!

* الثلج حلم غض، يانع.

الثلج حلم ساخن/ هو زهر اللوز الجوري الذي يحن على الاغصان العارية.

- كنت اسمي شجرة السرو العالية امام بيت الجيران بـ (ام الفرور). وحين يداهمها حليفي الاخضر كانت تنحني كثيرا كلما امرت لامامها. الثلج يصنع التواضع دائما.. مرحى!!

* احلامي من ثلج.

واصدقائي يرشون الملح الابكي.. وحين تسيل دموعي انشد اشعاري..

(يكره الصبح عابكي،

يطلع من دمعي/ دحنون كثير..

دحنون كثير...!

* الثلج يعني الكثير.

جدتي كانت تزرع فينا دفئا رائعا، كانت تمزج لنا الثلج بالسكر، لنتصالح مع البرد.

- ترى اي بركان كان يسكننا حين كنا نلعب وسط البرد ونكور الثلج، اي بركان هنا يا جدتي.

* منقل النار/ الثلج، والحلقة الكبيرة حول جدي والدخان المتصاعد سريعا الى السماء.. كنت اعتقد ان الدخان الصاعد يريد ان يصنع ثلجا جديدا.

- قصة الزير سالم وابو زيد الهلالي، الشاطر حسن، هذه كانت حياتنا المفضلة يوم الثلج، الحلقة حول جدي تبدو رائعة مع الزبيب والقطين.

* في كانون كانت الشمس تاتي احيانا مهزولة، امي تقول هي (شمس مطرودة)..

* امي تجبرنا على النوم مبكرا..

- الثلج لا ياتي الا والاولاد نيام..

* فنام كثيرا لياتي الحلم..

* ابي كان يقول:

(الشيب نهاية العمر)..

وحين اركض نحو ابي واقول، سيموت الشجر قد شاب.. قد شاب.. يضحك ابي، الا يشيب الشجر فهو مقتبل العمر!!

* الجبال تشيخ، حتى الجبل الصغير..

الغيوم تلاعبنا، تسرق الاماكن وتعيدها، حتى انها سرقت القلعة ولم تعدها الا بعد يومين.

* قميصي الزهري، البسته لرجل الثلج الذي تعاونا على بنائه - نحن اولاد الحارة - صديقي لاعترض علينا حين وضعنا لانف الرجل جزرة طويلة قال: الجزرة نصنع منها عينين له.

- الجزر يقوي النظر - / غبي صديقي!!

* ويظل رجل الثلج، والاولاد سرقوا قميصي.

* وقت يتساقط الثلج بغزارة. كنا نلفني جدتي كانت تقول عن الثلج الكبير المتساقط بانه (اذان القطط).

- ترى لماذا لم تأت القطط وارسلت اذانها مكنا كنا نقول. لا بد ان الفئران كثيرة!!

* وقت نقاتل بالثلج، نصنع معارك خالدة. النساء تلعب معنا. الفتيات يتمترسن على اسطح المنازل الضربات تأتي من كل مكان المنتصر ينال مئة ضربة! والاشقياء. كانوا يضعون حجارة صغيرة وسط كرات الثلج، انها تؤلم كثيرا. اشقياء.

* جدي، ينظر الينا، يبتسم.

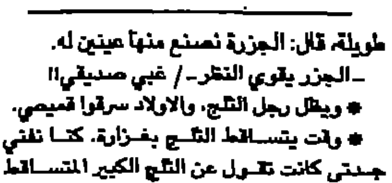
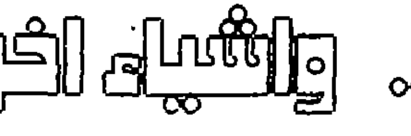
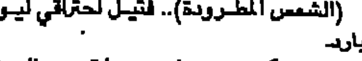
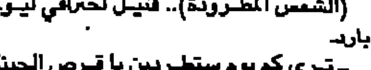
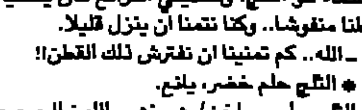
- الثلج (موتة الارض)!!

- الحمد لله، نحن لن نتعب في سقاية بستانك يا جدي.

* ترى ماذا جرى لهذه الاحلام..؟؟

ترى هل رشوا ملحا على احلامنا لتذوب سريعا..

* مرحى، مرحى، للثلج/ للحلم الاخضر..

سمك ابي شوكة



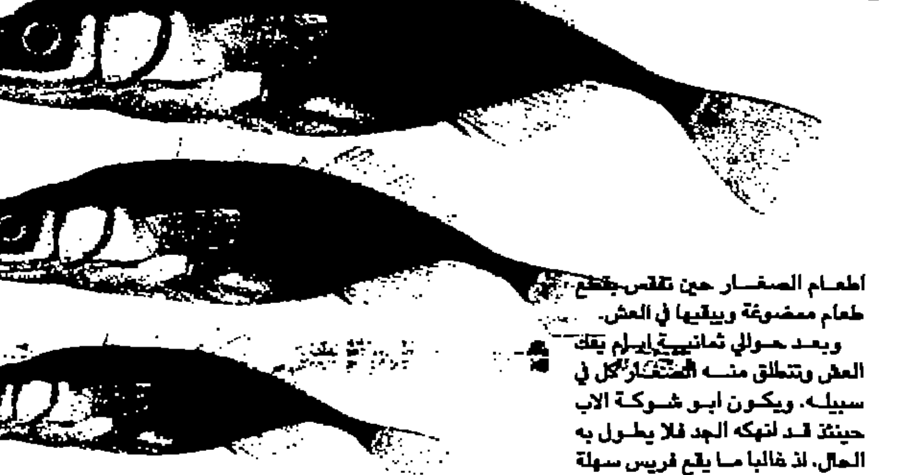
ابو شوكة سمك معروف، موطنه البرك والمستنقعات. لا يزيد طول الواحدة منه على ثمانية سنتمترات، وكغيره من اسماك المياه الراكدة. يتغذى هذا السمك على الحشرات المختبئة داخل النباتات، ويتميز ابو شوكة بشوكات ثلاث تنتصب على الظهر عند الاستثارة او المعارك، لكنها قد تنطلح فوق الظهر عند ابتعاد الخطر.

ولون هذا السمك خضراوي، لكن الذكر في الربيع يكتسب الوانا جذابة فيلمع ظهره في خضرة وزرقة معدنية، ويصبح لون البطن احمر زاهيا.

وفي فصل الربيع تبدو الذكور شريرة وجاهزة للعراك. وقد يقتل بعضها في التنافس والاستئثار بقسم من البركة او الغدير. وما ان يتم له ذلك، حتى يبدأ باعداد العش. حيث يحفر ابو شوكة اولا فجوة في قاع البركة، ويغرز فيها قطع النبات ويلصقها بعضها مع بعض، رافعا جدران العش، وتاركا مدخله مفتوحا.

وعند الانتهاء من اعداد العش، يقود الذكر انثى او يدفعها لتضع بيضها فيه، ويتكرر ذلك مع عدة اناث، حتى يتجمع في العش العدد الكافي من البيض، ويقوم الذكر باخصاب البيوض ورعايتها، ويتولى اطعام الصغار حين تفقس بقطع طعام ممضوغة ويبقيها في العش.

وبعد حوالي ثمانية ايام يفك العش وتنطلق منه الصغار كل في سبيله. ويكون ابو شوكة الاب حينئذ قد انهكه الجهد فلا يطول به الحال، اذ غالبا ما يقع فريسة سهلة لسمكة اكبر.





جلس الديناصور الصغير في صف الحساب، يفكر ويحلم احلام اليقظة. فقد اخذ يفكر ماذا يمكن ان يفعل لو قدر له ان يربح ورقة اليانصيب الكبرى، هل سيبني ملعبا يمارس فيه العابه ومغامراته؟ ام يبني مصنعا للشوكولاته التي يحبها كثيرا؟ ام يسافر حول العالم في طائرته الخاصة.

فجاة سمع معلم الحساب يصيح:

- «انت، انني اتكلم معك»!

نظر الديناصور الصغير الى اللوح بخوف، فرأى ان المعلم قد كتب رقما طويلا جدا على اللوح.

قال الديناصور الصغير لنفسه:

- «لا بد انه يريد مني ان اقرأ هذا الرقم».

ثم اجاب:

- «اه الف واربعمائة وستة وخمسون».

قال المعلم: لا.

فأجاب الديناصور الصغير.

- الف واربعمائة وخمسة وستون.

قال المعلم بتصميم: لا.

فقال الديناصور الصغير بخوف:

- «هل هو الف وست مائة واربعة وخمسون».

تنهد المعلم وقال:

- «يا عزيزي انا لا اريد منك ان تقرأ الرقم، اريد فقط ان اذكرك انه قد حان الوقت للانصراف الى البيت».

نظر الديناصور الصغير حوله، فرأى ان الصف فارغ من حوله. فقال بقلق واضطراب:

- «اوه شكرا لك يا معلمي»

ثم انطلق خارجا من الصف.



قصة من اليابان

يحكى ان زوجين عجوزين كانا يعيشان في فقر شديد. وكان كلب الصيد «شيرو» معينهما الوحيد لتحصيل الرزق، قبل الشيخوخة، اما الآن فقد شاخ «شيرو» ايضا، وصار هم العجوزين تامين الارز لطعامهما، واطعام الكلب المسكين.

انفق العجوزان كل مدخراتهما، ولم يتبق معهما ما يكفي لطعام الاسبوع. ومع هذا ظلا يشفقان على الكلب العجوز، ويتقاسمان معه الطعام. وفي يوم من الايام، اخذ الكلب ينبح في الحقل وهو يشم مختلف الاماكن. فتبعه العجوز الى حيث راح الكلب ينبح ويحفر بقوائمه باصرار.

نظر العجوز، فاذا بشيء يبرز تحت الحفر، اقتلعه بيده، واذا به علبة صغيرة. فتح العجوز العلبة. فرآها مليئة بقطع الذهب الصغيرة.

فرح العجوزان كثيرا برزقهما الجديد الذي سيوفر لهما الارز طيلة السنة، وكافآ الكلب بالعناية به اكثر.

عرف الجار الحسود برزق العجوزين، فاصابه الطمع، وراح يحفر في كل مكان في الحقل. لكنه لم يجد شيئا، فثارت ثائرته على الكلب فقتله في الحال.

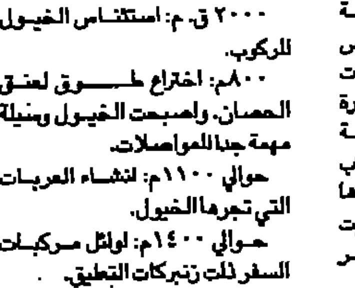
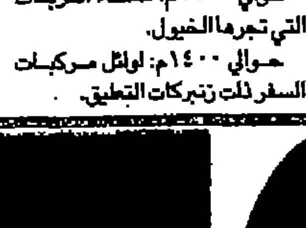
حزن العجوزان على كلبهما حزنا شديدا، وعاودهما القلق مما سيحل بهما بعد افتقاده. وفي احد الايام، جاء ... العجوز في الحلم. فشكر ... العناية به. ثم طلب اليه ان يلجأ الى شجرة الصنوبر في الحقل ... بعض ابرها ويطبقها في ... الارز.

في اليوم التالي نفذ العجوز ما طلبه الكلب منه في الحلم ... يحرك المغرفة في القدر ... بحركة المغرفة ... يستطيع تحريكها، ... فاذا كل حبة ارز فيه ... قطعة ذهبية، فهتف العجوز ... يا الهي! هذا الرزق كاف لاطعامنا الارز ما شاء لنا الله من العمر.

ثم تذكر العجوز كلبه «شيرو» وعرف ان هذه مكافأة من يهتم بمخلوقات الله المسكينة.

* القمح: من الفصيلة النجيلية ومن اقدم انواع الحبوب. كان يزرع منذ قديم الزمان في مناطق حوض البحر الابيض المتوسط، وصنع من طحين القمح خبز في بلاد ما بين النهرين بالعراق منذ عام ٨٠٠٠ ق. م. تقريبا. ثم انتشرت زراعته في بقية العالم، وبدأت زراعته في اوروبا خلال العصور الوسطى وانتقلت الى امريكا بواسطة الاسبان.

* الموز: يعتبر من صنف الفاكهة المدارية، والموز ليس بشجر لان ساق نبتة الموز لا تحتوي على الخشب، وهو في حقيقة الامر من النباتات العشبية الاستوائية التي تنمو في المنطقة المدارية. وقد وجدت جيوش الاسكندر المقدوني الموز ينمو في الهند عام ٣٢٧ ق. م ثم نقل الى شاطيء افريقيا والى شاطيء غينيا حيث نقله المستكشفون البرتغاليون عام ١٤٨٢م الى جزر الكناري. ثم الى العالم الجديد. واحضره الاسبان الى جزيرة الكاريبي بعد عام ١٥١٦م.






ساعة الجدار

لما نظرت حائرا لساعة الجدار
تدق كل ساعة في الليل والنهار
سألتها كأي شيء وجهها الجميل
قالت: كقرص الشمس خلف غابة النخيل
قالت: انا كالناس لي قلب
ولي ضلوع
ولغة صغار او كبار
يفرحون ساعة الرجوع
الصحن دائري، الشمس دائرية
الباب مستطيل، الارض بيضوية
ودعتها وقلت:
لا لا تحزني يا ساعة الجدار
فانت محبوبة الصغار والكبار
ودعتها لانه قد حان وقت النوم
ودعتها لكنني لم انس ذاك اليوم
لم انس ذاك اليوم

وسائل المواصلات القديمة

ترجمة: خليل عبدالكريم

المواصلات هي الوسائل التي بواسطتها يمكن للناس او الاشياء الانتقال من مكان الى آخر، والمواصلات تعتبر حيوية للحياة التي نعيشها اليوم، اذ بدونها لا يكون هنالك تجارة، وبدون التجارة لا يكون هنالك قرى ومدن.

وفي ازمنة ما قبل التاريخ، كان الناس ينتقلون لاي مكان سيرا على الاقدام، وكانوا يحملون بضائعهم على رؤوسهم او يجرونها على طول الطريق، وان كانت الحمولة ثقيلة على الشخص، فكانت احيانا تشد الى عصا ويحملها اثنان، وقد عمل المصريون القدماء القوارب بان ضموا معا حزما من نبات يشبه القصب يدعى بالبردي، كما ان بعض القوارب الصغيرة كانت مصنوعة من الجلود المشدودة فوق الهياكل الخشبية والمطلية بمادة القطران لتحفظ الماء بعيدا.

وفي عام ١٩٧٠ ابحر المستكشف (النرويجي) ثور هايردال عبر المحيط الاطلسي بوسطة قارب مصنوع من البردي، وكان يريد ان يبرهن ان المصريين القدماء قد شقوا عباب هذه المياه المحفوفة بالمخاطر بسنوات كثيرة قبل كولومبوس.

واول ما استخدمت العجلات كان ذلك منذ ٥٥٠٠ سنة، ولكن العجلات لم توفر ركوبا مريحا، وكانت تصنع من قطع قاسية من الخشب قد ضمت حوافها لبعضها ال... بع... ض لتكون مربعا، ثم جعلت هذه العجلات مستديرة لتكون شكل القرص، وقبل اختراع العجلة فقد استخدمت جذوع الاشجار كبكرات لتساعد على دفع الحمولات الثقيلة، وقد تكون هذه هي الوسائل التي استخدمت لنقل الالواح الحجرية الضخمة لبناء الانصبة الحجرية في منطقة ولتشاير (بانجلترا).

وكان الناس الاثرياء في العصور الوسطى يتنقلون احيانا في رحلاتهم الخاصة بواسطة المحفات (النقالات).

والحيوانات المخصصة للركوب كالجمال واللاما والخيول والثيران، كانت تستخدم لنقل البضائع من مكان الى آخر، وما زالت تستخدم حتى يومنا هذا في عدة اماكن كالصحراء والغابات حيث من الصعوبة بمكان هنا بناء الطرق.

وكانت الخيول الوسيلة الاكثر اهمية في المواصلات وذلك من القرون الوسطى وحتى لاختراع الآلة البخارية، وكان الناس يقومون بالرحلات الطويلة عبر القارة الامريكية باستخدام مراكب السفر التي تجرها الخيول، وقد دعيت بذلك لانها تسافر على مراحل وتتوقف كل بضع ساعات في الفنادق الصغيرة لتغيير الخيول المتعبة بخيول نشيطة.

تواريخ هامة

٨٠٠٠ ق. م: الطريقة الوحيدة للسفر كانت باستخدام الاقدام.

٥٠٠٠ ق. م: اول استخدام للحمير والثيران كحيوانات للركوب.

٣٥٠٠ ق. م. انشاء اوائل العربات ذات العجلات بمنطقة ما بين النهرين.

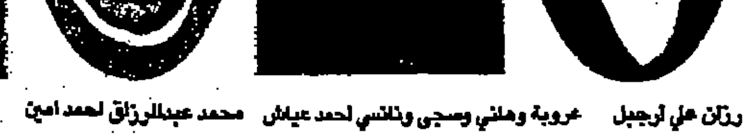
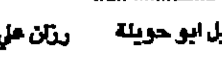
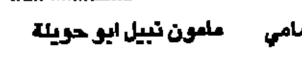
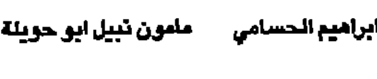
٣٢٠٠ ق. م. اخترع المصريون القدماء اوائل المراكب الشراعية.

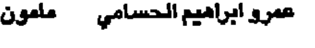
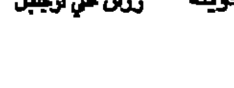
٢٠٠٠ ق. م: استئناس الخيول للركوب.

٨٠٠م: اختراع طوق لعنق الحصان، واصبحت الخيول وسيلة مهمة جدا للمواصلات.

حوالي ١١٠٠م: انشاء العربات التي تجرها الخيول.

حوالي ١٤٠٠م: اوائل مركبات السفر ذات زنبركات التعليق.





ديا وفرح ونور حسين عليان — بيئة، حسني الباشا واينانس كنعان الجمزاوي — خلود فارس قطام — سارة اسعد — عمرو ابراهيم الحسامي — مامون نبيل ابو حويلة — رزان علي ارجيل — عروبة وهلي وسجى وثالثي احمد عياش — محمد عبدالرزاق احمد امين — سلسبيل وصفي الشالو



انس بلال ابو شنب — ربى بلال ابو شنب — عبدالفتاح النمروطي — حنين عبدالحميد ابو — بشار عبدالحميد ابو خاطر — اسيل فارس قطام — علا ابراهيم الحسامي — فراس عدنان الضمور — عليان فرحان خوالدة — رندة ناصر مطلق — تالا غالب مسعود

القاموس

مصنع Factory

المصنع هو المكان الذي نصنع فيه الاشياء، السيارات تصنع في مصنع.

سريع Fast

سمين Fat

في الصورة مهرجان، الاول سمين والثاني نحيفا.

ريش Feather

الطيور لها ريش يغطي حجمها، والريش متعدد الالوان.

كيف تحمي الحشرات نفسها ؟

للحشرات اعداء كثيرون، فهناك الطيور التي يستطيب الكثير منها وجبة من الحشرات. هذا بالاضافة الى الحشرات المفترسة والعناكب والضفادع وآكلة الحشرات. وهذا كله يفرض على الحشرات ايجاد سبل وقاية تحمي بها انفسها، فبعض الحشرات مزود بفكين قويين ويستطيع العض، وبعضها يستطيع العدو او السباحة او الطيران او القفز بعيدا، لتجنب خطر الاعداء.

لكن هناك انواع اخرى من الحشرات لها اساليب اخرى في حماية نفسها، فالعثات الرقطاء تهددها الطيور، وهي مموهة بشكل يساعدها على الامتزاج في البيئة وتفادي اعين الطامعين. فعندما تحط عثة رقطاء على جذع شجرة، يندمج ترقطها بالوان الجذع وعلاماته بحيث يتعذر على الطيور مشاهدتها، ومن هذا النوع عثة الصنوبر الصقرية التي تشبه في علاماتها التمويهية لون جذع الصنوبر وترقطه. والشيء نفسه يقال عن الحشرة العادية، فهذه لا تكتفي بالتموه المشابه للبيئة المحيطة بل انها تاخذ الشكل ذاته ايضا، فجسمها رفيع طويل اشبه بعود خشبي، وهي اذا ما احست بالخطر، توقفت عن الحركة لتبدو كانها غصين دقيق من الشجرة التي تحط عليها.

والحشرات الورقية تجد حمايتها في شكلها الورقي، فالحشرات الورقية الهندية مثلا بنية الاجنحة، وهي حين تحط على شجرة، مضمومة الجناحين، فانها تبدو كورقة النبات، وهناك نوع من الخنافس الصغيرة، يعمد الى السقوط على الارض عند الخطر، فيضم رجليه الى جسمه، بحيث تبدو الخنفساء كعبة او بذرة او حصاة صغيرة.

وتظهر بعض الحشرات بمظهر اشد عنفا وشراسة مما هي عليه في الحقيقة، لعلها بذلك تخيف اعداءها فيتركونها وشانها، وهكذا يبدو ابو مقص عاقفا مؤخرة بطنه الى اعلى، ناشرا كلابتيه وكانه يهدد بهما، ومن هذا القبيل العلامات والبقع الشبيهة بالعيون على اجنحة الكثير من انواع الحشرات. فالسرعوفة الافريقية تبعث الرهبة في مهاجمها حين تنشر اجنحتها فتبدو كحيوان اكبر ذي عينين متباعدتين.

وفي اميركا الجنوبية حشرة ذات رأس كبير بالنسبة لحجمها، وهذا الرأس شبيه بخطم افعى. ويحمل علامات تشبه اسنان الافاعي، فلا غرو اذن ان احجم الاعداء عن مهاجمة مثل هذه الحشرات.

وبعض الحشرات مسلح بحمة لاسعة، فحمة الدبور مثلا، تتالف من انبوب جوف حاد الطرف، يغرزه في الفريسة المهاجمة ثم يخنقها بالسم عبره. وقد تسبب اللسعة المًا في الحيوان الكبير، لكنها قد تشل الكائن الصغير او الحشرة وتقتلهما. وبعض الحشرات غير اللاسعة تحمي نفسها باطلاق نافورة من السم على اعدائها، والنمل الاحمر يجيد مثل هذا النوع من الدفاع.

وتتميز الحشرات اللاسعة او الكريهة الطعم او الرائحة غالبا بالوان سود وصفر او سود وحمر، وقد يكن السواد لميل الى السمرة. وهكذا اصبحت هذه الالوان او مزيجها نذيرا للاعداء، وبخاصة الطيور، بتجنب هذه الحشرات. لكن بعض الحشرات كالذباب الحوام، التي لا تمتلك ايا من وسائل الدفاع، فانها تحتمي بمثل هذه الالوان، فتبدو كالدبابير، وهذا النوع من الحماية يعرف بالمحاكاة.

لكن الحماية التامة، امر لا يتحقق للحشرات، فالكثير الكثير مآله طعام لكائنات اخرى.

[illegible]

للطيور انواع متباينة المناقير تتلاءم ونوع الطعام الذي تتاوله الطائر. فالطائر الذي يقتات بالجوز، يحتاج منقارا مختلفا شكلا ونوعا عن منقار الطائر اللاحم. ولعل شكل المنقار ينبئك بنوع الطعام الذي يقتات به ذلك الطائر.

فالكثير من الطيور التي تتغذى بالبذور، لها مناقير قصيرة مخروطية الشكل، قوية بحيث تستطيع كسر غلاف البذرة القاسي. ويستطيع شرشور الكرز كسر نواة الكرز بمنقاره القوي، كما يستطيع ببغاء المكاو كسر جوز البرازيل القاسي، ويمكن لمتصالب المنقار تناول بذور الصنوبر من اكوازها. ومن الطريف ملاحظة ان طائر الكاردينال الاميركي والدغناش البريطاني، وشمعي المنقار الافريقي، لها مناقير متشابهة، بالرغم من اختلاف مواطنها لانها تتغذى بالبذور.

ولا تحتاج اكلات الحشرات من الطيور، منقارا كاسرا بل منقارا اطول وادق، لالتقاط الحشرات من بين اوراق الشجر. وشقشوق اللحاء. وبعض الطيور بارع التقاط الحشرات الطيارة ومن اسرع هذه الانواع السمامة والسنونو.

ويرافق قطعان البقر، في افريقيا، طائر صغير، يجثم على ظهورها، ويلتقط ما يعلق باجسامها من قراد، ويسمى نقار البقر. كذلك يتمشى بين قطعان البقر، طائر اكبر وهو ابو قردان، يلتقط الحشرات والكائنات الصغيرة، التي تثيرها حركة الابقار من مكامنها.

وتختص المناقير الخنجرية الحادة، بآكلة الاسماك، كالقرلى والبلشون. فالبلشون ينتظر ساكنا في الغدير الضحل، وما ان يلحظ سمكة او ضفدعة، حتى ينقض عليها، بسرعة البرق، فيلتقطها. اما القرلي الاصغر حجما، فيجثم منتظرا على غصن، فوق الجدول، وما ان يلحظ سمكة، حتى يغوص في اثرها.

وتتميز كواسر الطير كالعقاب والنسر والبوم بمناقير خطافية الطرف تمزق بها لحم فرائسها. ولعل اغرب المناقير، هو منقار النحام الذي يضخ الطائر عبره مزيجا الماء والوحل فيستصفي منه ما به من صغار الحيوانات والنبات.

وتعيش قلة من انواع الطيور على رحيق الزهر. ولامتصاص هذا الرحيق، يحتاج الطائر الى منقار طويل، يغرزه في عنق الزهرة. ومن امثلة هذا النوع، الطيور الطنانة التي يفوق طول المنقار في بعضها احيانا، طول الجسم بكامله.

كنافيش

اطفال الاعزاء

نحن في مؤسسة نور الحسين/مركز الفنون الادائية ، نعمل على انتاج برامج تحبونها وتستمتعون بها وتستفيدون منها ، لذلك قمنا بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم باعداد برنامج يقدم لكم الانشطة والفعاليات التي تساعدكم في التعرف على اساليب عديدة لحل المشكلات التي تواجهكم بطرق سلمية ابداعية ، لتتمكنوا من تبني الخيارات غير العنيفة اثناء التعامل مع اشكال الصراعات المختلفة التي تمرون بها .

ولنعمل على ايصال معلوماتنا لكم اطفالنا الاحباء ، شكلنا فريق الكنافيش الذي يقدم عروض مسرحية باسلوب المسرح في التعليم ، ومسرح الدمى ، بالاضافة الى مجموعة من الفعاليات الابداعية التي تشاركون فيها مثل ، الرسم والغناء والحكاية والدراما ، والعاب خلاقة اخرى ، ومن خلال هذه الانشطة تستطيعون التعبير عن آرائكم وافكاركم وطموحاتكم وتطلعاتكم نحو المستقبل بحرية وتلقائية.

كما اننا اعددنا لكم برنامج تلفزيوني بعنوان "رحلة الى كنافيش" تشاهدونه على شاشة التلفزيون الاردني.

يقوم فريق الكنافيش بتقديم هذه العروض في مختلف مدارس المملكة الاردنية الهاشمية وفق برنامج وضع بالاتفاق مع وزارة التربية والتعليم بحيث تكون زيارة فريق الكنافيش للمدرسة ضمن يوم تربوي مفتوح لمدة ثلاث ساعات .

اطفالنا الاعزاء ، فريق الكنافيش قام بزيارة معظم مدارس المملكة ، فقد زار مدارس محافظات الشمال (اربد ، الرمثا والاغوار الشمالية) ومدارس محافظات الجنوب (الكرك ، الطفيلة ، معان والعقبة) والعاصمة عمان ، الفريق الآن يقوم بزيارة مدارس محافظة مادبا ويجري التنسيق لزيارة محافظات الوسط (عجلون ، جرش والسلط).

بقي ان نقول لكم اطفالنا ، اننا نريد ان يصل برنامجنا الى اكبر عدد منكم ، سنقوم بالتواصل معكم من خلال الصحف اليومية ، واذا اردتم محادثتنا لتعرفوا المزيد عن برامجنا نحن نستقبلكم في مركز الفنون الادائية على هاتف رقم ٥٦٩٠٦٩٢ / ٥٦٩٠٦٩٣ .

نجم البحر

نجم البحر حيوان شوكي الجلد نجمي الشكل، له خمسة اذرع او اكثر، يخرج من قرص وسطي، واذا حظيت بعينة منه من احدى البرك الصخرية الشاطئية، فستجدها في الغالب خماسية الاذرع. ولعل احدى هذه الاذرع اقصر من اخواتها، فنجم البحر قد يفقد ذراعا فتنمو له مع الوقت اخرى بديلة، تظل لفترة اقصر من الاذرع الباقية.

اقلب نجم البحر على ظهره تلحظ ثلما ممتدا وسط كل ذراع، وفي كل ثلم نتوءات انبوبية عديدة هي اقدام الحيوان، وفي نقطة التقاء الاثلام تجد فتحة الفم.

يتحرك نجم البحر ببطء في قاع البحر طلبا للغذاء، وهو قادر على افتراس الرخويات كبلح البحر، فاذا وجد واحدة منها احاطها بجسمه وثبت اذرعه بنتوءاتها الانبوبية الماصة حول مصراعي صدفتها وراح يشدها ليفتحها، وتحاول بلحة البحر عبثا ابقاء مصراعي صدفتها مطبقين. وحين ينفتح المصراعان بالقدر الكافي، يدفع نجم البحر معدته الى داخل المحارة فتذيب لحم بلحة البحر وتمتصه.

ان نجم البحر الذي تكون قد حظيت به هو في الغالب وردي اللون، لكن في بعض انحاء العالم، هناك الاحمر الفاقع والبرتقالي وحتى الازرق الناصع. ومن نجوم البحر ما هو كثير الاذرع، فنجم البحر الشمسي الشوكي له خمسة عشر ذراعا، اما نجم دوار الشمس فله اربعة وعشرون ذراعا.

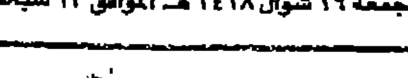
...رجبل ! الاشباح

...ر جبل الاشباح، مغامرات بطفل متاهة، يقوم بها الصديقان امين وامينة، وعليك ان تتابع ... المغامرات وتدلهما على الطريق بداخل المتاهات، ثم تلون كل ... بالالوان التي ...

الحلقة الرابعة والثلاثون

في زاوية الغرفة، كان ... صندوق كبير.
...
... امينة.
... انني اعرف ما ... فيه.
... العالم من الصندوق ... ما ان فتحه.
... منه رجل ...
... لن تصل الى ... الرجل من خلال ...

حمدي احمد الشلة — فادي ماجد جبرا — انس رياض عودة — انسام زهران محمد القيسي — عبدالرحمن زيد عليان — علاء موسى عطية — بسمة محمود القصير — تالا اسعد قليوق — يزن ماجد جبرا — عمر محمود القصير — ملاك جبران القيسي



الدستور الثقافي

حديث الثقافة



● خيري منصور

غالبا ما تجد الثقافة نفسها محاصرة بالسياسي خصوصا حين ينكفيء التاريخ باتجاه السؤال القديم حول جدوى الثقافة في ازمنة الارتهان.

اللحظة التي نشهدها يتكثف فيها السياسي والاقتصادي.. والحضاري برمته.. وهنا يقف المثقف مشدوها امام قوة عمياء.. وعدالة محلوم بها.

انه اذ يشهد يجد نفسه على وشك الاستشهاد لأن التزوير بلغ حدا تجاوز كل النبوءات السوداء منذ فلاسفة الاغريق.. الى جورج اورويل.

فما الذي يفعله المثقف وهو يرى القوة تفترس القصيدة؟ والقصيدة بدورها تستقيل من دورها التاريخي لتصبح مجرد ضجيج لغوي بهم!

في فلم «الرؤية الآن» المأخوذ عن رواية قلب الظلام لكونراد.. يقول الضابط ان رائحة القنابل في الصباح.. طازجة.. ولطيفة.. لأنها رائحة النصر.

عن أي نصر يهذي المحارب الذي يعيش شرطا ارضيا كهذا..؟

فمنذ القصيدة الاولى.. والحقول مهددة بأسراب الغربان.. والازهار تموت من الدخان.

كم هي حرب جائرة وغير متكافئة.. تلك التي تدور بين الحلم والواقع..

بين الشاعر والجنرال.

وبين العصفور والطائرة؟

وثمة مثقفون فوتوا على انفسهم فرص الشهادة على عصرهم.. فلم تنفعهم الثقافة المعقمة.. الخالية من شوائب الدم والرماد.

والمثقفون العرب اليوم يفوتهم الكثير. ليس لأنهم ارادوا ذلك.. او لأنهم لاذوا بالفرار من التاريخ.

بل لأن التاريخ ذاته طردهم.. وسلب منهم الدور.

فغرقوا واستغرقوا في معارك دونكيشوتية.. محرومة حتى من طواحين الهواء!

المماثلة الأيقونية

في نونيّة المعري:

طراد الكبيسي

"ليلتي هذه عروس من الزنج عليها قلائد من جمان".

(١) عند حافة النص

قال التبريزي: كان المعري يكره ان يقرأ عليه شعره في صباه، الملقب بـ (سقط الزند). وكان يغير الكلمة إذا قرأت عليه شعره، ويقول معتذرا: "مدحت فيه نفسي فأنا اكره سماعه". وكان لقب هذا الديوان بـ (سقط الزند) لان السقط اول ما يخرج من النار من الزند. والى هنا تذهب الخوارزمي، قال: سماه بـ (سقط الزند): لان السقط ما يسقط من الزند عند القدح. والزند مجاز عن الطبع. لأن هذا اول شعر لفظه طبعه في غرة عمره، وهو قليل متكلف بالاضافة الى بقية شعره. وهو – لعمري – قال البطليوسي: شعر قوي المباني، خفي المعاني.. اكثر فيه من الغريب والبديع، ومزج المطبوع بالمصنوع.. مع انطوائه على كل نكتة من العلوم، ولعله هي كالسر المكتوم(١).

(٢) في النص

منذ البداية يقيم المعري، توازيا/موازاة/ بين البياض والسواد، حيث تشكل الابيات، وحسب تسلسلها هذا التوازي:

١ – عللاني لان بيض الاماني
فنيت والظلام ليس بفان

– الاماني/بيض/ لان العرب تعبر عن الحسن بالبياض.

– اما الظلام/فاسود.

٢ – إن تنلسيتما وداد أناس
فاجعلاني من بعض من تذكراني

– تناسي الوداد/اسود/ لانه قبيح، والعرب تعبر عن القبيح بالسواد.

– اما تذكر الوداد/فابيض، لانه حسن.

٣ – رب ليل كأنه الصبح في الحسن
وإن كان أسود الطيلسان

– الليل اذا ما بلغ الانسان فيه ما تمناه فهو نهار مضيء/ابيض.

– ولكنه – الليل – بما هو ليل، في طيلسان/ أسود.

٤ – قد ركضنا فيه الى اللهو لما
وقف النجم وقفة الحيران

– اللهو في ذاك الليل كأنه الصبح/لذة ومتعة بريئة فهي بيضاء، ثم انه ليل ابيض مضاء بالنجوم (الثريا).

– لكنه بما هو ليل/ وان كان لحسنه عنده كالنهار/فهو اسود.

٥ – كم اردنا ذاك الزمان بمدح
فشغلنا بذم هذا الزمان

– مدح ذاك الزمان/ابيض/ لانه حسن، وكل حسن: ابيض

– ذم هذا الزمان/اسود/لانه قاس، وكل قاس: اسود.

٦ – فكأني ما قلت والبدر طفل
وشباب الظلماء في العنفوان

– البدر طفل، في اول الشهر/ابيض

– وشباب الظلماء – اول الليل/اسود.

٧ – ليلتي هذه عروس من الزنج
عليها قلائد من جمان

وهنا – بعد التدرج في الابيات الستة السابقة، يكون المعري قد وصل الى ذروة التمثيل الايقوني لتلك الليلة: عروس من الزنج/دمية/ شابة سوداء/ مكللة بعناقيد من الاضواء: (قلائد من جمان). ولعلها (الثريا) – كما سيأتي. حيث ينصرف المعري في سياق الموازاة نفسه: (البياض/السواد) الى وصف ما تتحلى به عروس الزنج/الليلة/ من قلائد مضيئة، وحركة الاثنين، البياض/السواد، وحركة صحبه ايضا، في لجتين من الظلام، والبيد.

يعني، وبتعبير النقاد العرب/القرطاجني مثلا/ يقيم المعري، هنا، نوعا من التمثيل الايقوني، او ما يطلق عليه بالمحاكاة، وافضل المحاكاة/حسب القرطاجني/المحاكاة المستغربة، اي غير المعتادة. وتقوم هذه في مخيلة الشاعر، عبر ثلاث حركات: (اولا): ادراك الشيء المحاكى او الصورة في العيان، (ثانيا): تشكيل هذا الشيء في الذهن، اي ان تكون له صورة في مخيلة الشاعر. (ثالثا): توصيل الشيء المحاكى الى المتلقي شفاها او كتابة، وهو ما تقوم به الهيئة او الصورة، المحاكية المتشكلة بواسطة الالفاظ(٢).

وهو ما تذهب اليه الناقد الامريكي W. Wimsatt حول مصطلح الايقونة اللفظية، بتجسيد الفعل الشعري ماديا، بمعنى ان اللغة الادبية تكون شبيهة بلغة الموضوع الطبيعي الذي يصفه الشاعر(٣).

اما القوة الاساسية الفاعلة في هذا التجسيد/ المحاكاة/ حسب القرطاجني/فهي قوة التشبيه حيث يحاكي الشيء بصفاته، او يحاكي بصفات شيء آخر يحاكيه على جهة من المجاز التمثيلي، او بالاثنين معا، على نحو ما في تمثيل المعري (ليلته) بـ (عروس من الزنج).

والملاحظ ان المعري لم يمثل (ليلته) بعروس من الزنج، على سبيل اللون/الاسود/ حسب، بل وعلى سبيل الطرب والسرور. قال الخوارزمي: (والزنج من بين سائر الامم مخصوصون بشدة الطرب وحب الملاهي.. وقال الثعالبي: ويحكى من طيب عرسهم وبلوغهم فيه كل مبلغ من الاخذ بأطراف القصف والعزف، واثارة الرهج في اللعب والرقص، ما تمثل به ابن طباطبا في قوله:

وليلة اطربني جنحها
فخلتني في عرس الزنج

بل ان المعري نفسه، يصف (ليلته) تلك بانها ليلة ساحرة، ساهرة:

٨ – هرب النوم عن جفوني فيها
هرب الامن عن فؤاد الجبان

(٣)

واحتفاء، او تتميما للبنية الايقونية/ اكسسوارات – كما يقال في السينما والمسرح/ يواصل المعري رسم الصور التمثيلية، فها هما الهلال والثريا معتنقان، وكأنهما في موقف وداع:

٩ – وكأن الهلال يهوى الثريا
فهما للوداع معتنقان

قال الخوارزمي:الثريا.. ستة انجم ظاهرة، في خلالها نجوم مستترة خفية، وهي اشهر المنازل، تظهر من اول الليل في المشرق عند ابتداء البرد، ثم ترتفع في كل ليلة حتى تتوسط السماء مع غروب الشمس.. ثم تنحدر عن وسط السماء فتكون كل ليلة اقرب من افق المغرب وابعد من وسط السماء، الى ان يهل معها الهلال لاول ليلة، فتمكث شيئا يسيرا ثم تغيب، فلا تظهر نيفا وخمسين ليلة، وهذا المغيب استرارها".

وها هو (الحندس): (الليل شديد الظلمة)، والبيد، معا، مثل لجج البحر، غارق فيها: الصحب، والنجمان/الفرقدان:

١٠ – قال صحبي في لجتين من
الحندس والبيد اذ بدا الفرقدان

١١ – نحن غرقى فكيف ينقذنا [illegible]
نجمان في حومة الدجى غرقان

هنا غارق في البيد، وذاك غارق في الظلام، اي ان ثمة تداخلا، او تماهيا بين النور والظلمة/ البياض والسواد/خاصة وان الفرقدين: نجمان لا يغيبان طوال الليل.

اما سهيل:

١٢ – وسهيل كوجنة الحب في اللون
وقلب المحب في الخفقان

فهو دائم الخفقان، وذاك لقربه من الافق، يرى كالمضطرب، ووجنته تضرب الى الحمرة، شأن المحب اذا رأى الحبيب، قلبه يخفق، واذا استحيا احمرت وجنته.

والطريف في الامر ان (الثريا) التي تظهر اول الليل في المشرق – كما مر – هي عند العرب: شامية، اما سهيل فهو يماني، وفي هذا قال عمر بن ابي ربيعة عندما بلغه تزوج سهيل بن عبد الرحمن بن عوف من (الثريا) التي كان يشبب بها، قال:

ايها المنكح الثريا سهيلا
عمرك الله كيف يلتقيان

هي شامية اذا ما استقلت
وسهيل اذا استقل يماني

والى ما يشبه هذا، ذهب الخوارزمي في تفسيره، بيت المعري: (وكأن الهلال يهوى الثريا..الخ) حيث قال: (وفي هذا البيت ايهام مليح، وذلك لأن (هلالا) من اسماء الرجال، وقد جعله محبا، والثريا من اسماء النساء، وقد جعلها حبيبة).

وفي هذا نكون قد حصلنا على: اولا: مفارقة، مثلتها ابيات عمر بن ابي ربيعة، خاصة وان (سهيلا) في ابيات المعري (١٢ – ١٦) يوصف بانه: مضطرب، منعزل، سريع اللمعان، منفرد عن الكواكب، احمر كأنه قتيل مضرج بدمه، بينما اختاه (الشعريان) تبكيانه.

عاجز عن الحركة لا يبرح مكانه : كساع ليست له قدمان!(٤).

١٣ – مستبدا كأنه الفارس المعلم
يبدو معارض الفرسان

١٤ – يسرع اللمح في احمرار
كما تسرع في اللمح مقلة الغضبان

١٥ – ضرجته دما سيوف الاعادي
فبكت رحمة له الشعريان

١٦ – قدماه وراءه وهو في العجز
كساع ليست له قدمان

وحصلنا : ثانيا: على معاهاة تمثيلية في بيت المعري بين "انستة" الهلال والثريا، من جهة، وكونهما (البياض) في موازاة السواد في (ليلتي هذه عروس من الزنج) باعتبارهما، معا، من حليها: (قلائد من جمان).

(٤)

واخيرا، ولما كان – كما يقال – من المحال دوام الحال في حركة الزمن، وهو الذي يمحو، الليل في النهار، ويمحو النهار في الليل، كما يخرج الليل من النهار، ويخرج النهار من الليل، اي يستله كما يسل السيف من غمد الظلام، على حد تعبير الشاعر البستي.. كان لا بد لتلك (الليلة) ان تدخل عباءة النهار (البياض)، ويخلع الليل عباءة الليل، فكأنهما: (الليل والنهار) جسد وظل: النهار ظل الليل، والليل ظل النهار، لا وجود لاحدهما دون الاخر، فهما مؤتلفان في اختلاف مختلفان في ائتلاق:

١٧ – ثم شاب الدجى وخاف من الهجر
فغطى المشيب بالزعفران

ان المعري يصور لحظة التحول هذه، حيث يبدأ تبين الخيط الابيض من الخيط الاسود، بالعاشق (الليل) الذي بدا المشيب: (البياض/ طلوع ضياء الفجر) يغزوه فخاف هجر الاحبة، فراح يغطي مشيبه بخضاب من الزعفران، ذاك: (ان الافق المشرق بعد طلوع الفجر وقبل طلوع الشمس، يشوبه شيء من الحمرة).

ولما كان – يقول الخوارزمي: (الليل يعشق زهر الكواكب، فلما شاب وخاف من هجر [illegible] الكتمان، وذلك [illegible] بالزعفران).

وهنا، ايضا، يشتغل الفعل الشعري على الموضوع الطبيعي، حيث تتم المماثلة/الايقونية/ بين التلفظ الادبي والمنظور الفيزياوي/الطبيعي.

الاشارات:

(١) اعتمدنا: "شروح سقط الزند" – القسم الاول – تحقيق: (مصطفى السقا، وعبد الرحيم محمود، عبد السلام هارون، ابراهيم الابياري، وحامد عبد المجيد) باشراف: د. طه حسين، الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٦ – ط ٣ – نسخة مصورة عن نسخة دار الكتب ١٩٤٥م وتتضمن: شروح التبريزي والخوارزمي والبطليوسي على سقط الزند.

(٢) "منهاج البلغاء وسراج الادباء" د. محمد الحبيب الخوجة – دار الغرب الاسلامي – بيروت ط ٣ – ١٩٨٦/ص ١٦، وينظر مقالنا عن المنهاج – في (المجلة الثقافية) للجامعة الاردنية العدد ٤٠ - 1996/ص ١٥٣.

(٣) ينظر كتاب (العمى والبصيرة) تاليف: بول دي مان – ترجمة : سعيد الغانمي – منشورات المجمع الثقافي – ابو ظبي/1995/ ص ٥٥.

(٤) قال الخوارزمي: اسفل من سهيل كوكبان يقال لهما: قدما سهيل.

كومة الخشب

للشاعر الامريكي: روبرت فروست

ترجمة : د. نبيل الشريف

كنت اسير في سهل متجمد ذات يوم رمادي، عندما توقفت متسائلا: "أأعود من عند هذه النقطة؟ لا. سأواصل مسيري، وسنرى..

أعاق الجليد حركتي، ونادرا ما استطاعت احدى قدمي ان تجد لها موطئا طريا. كان المشهد كله مرسوما بخيوط ممتدة من الاشجار النحيلة التي تصعد وتهبط، وكانت كلها متشابهة الى الحد الذي يصعب معه تحديد المكان او القول بيقين انني كنت هنا او في اي مكان آخر.

كل ما اعرفه انني كنت بعيدا عن مسكني.

ها قد حلق طائر امامي، وبلغ به الحذر انه تأكد من ان شجرة تفصل بيني وبينه قبل ان يحط، ولم يتفوه بكلمة كي لا يفصح لي عن هوية الاحمق الذي يمكن ان يفكر بما يفكر به!

كان يعتقد انني اسعى وراءه من اجل ريشة – تلك البيضاء الموجودة في ذيله، يذكرني هذا الطائر بالاشخاص الذين يعتقدون انهم دائما مقصودون بكل ما يقال! وكانت ثمة كومة من الحطب جعلتني انسى ذلك الطائر، فتركته على خوفه يحمله حيث وبدا لنا ان انهب!

نسيت حتى ان اتمنى له ليلة سعيدة، فقد اختفى خلف كومة الحطب وكأنها متراسه الاخير!

كانت كومة من خشب القيقب، مقطعة ومقسمة ومكومة – بأحجام متساوية: اربعة مضروبة في اربعة مضروبة في ثمانية!

لم ار مثل تلك الكومة في حياتي فآثار العدائين لم تقترب منها هذا العام، وهي اقدم من ان تكون قطعت هذه السنة.. او حتى العام المنصرم او الذي سبقه. كان الخشب رماديا ولحاؤه قد سقط عنه.

واخذت الكومة كلها تهبط الى اسفل.

والتفت فروع الياسمين البري حولها عدة مرات كأنها حزمة.

من احدى الجهات استندت الكومة شجرة ما تزال تنمو.

ومن الجهة الاخرى ارتكزت الى وتد ودعامة.

وكانت الاخيرة على وشك ان تسقط. وصلتُ الى قناعة ان شخصا يعيش من اجل الانتقال الدائم الى مهام جديدة هو فقط الذي يمكن ان ينسى ما ابدعته يداه وخلاصة ما قدمه من وقت وما بذله ببلطته من جهد، ليتركه بعيدا عن موقد مفيد، ليدفئ السهل المتجمد ما وسعه الجهد بالاحتراق البطيء الذي لا يصدر دخانا الناجم عن الانحلال والتعفن!



هانز روبرت ياوس

من توقعات القارىء الى معنى التجربة الجمالية

٢ - ٢

● بقلم: فخري صالح

يعارض ياوس نظرية ادورنو قائلا ان بامكان الادب والفن ان يلعبا دورا تقدميا في المجتمع. وينتقد النظرة النخبوية للفن ومفهوم استقلالية العمل الادبي، والتجربة الجمالية نفسها. والمتعة المتضمنة في التواصل مع العمل الادبي او الفني. وهو يقوم من ثم باستبدال مصطلحه الاثير على نفسه، «افق التوقعات» بتعبير «التجربة الجمالية»، بوصفها المتعة الذاتية التي يحصل عليها المرء من خلال التواصل مع متعة جمالية اخرى.

لقد تعرضت نظرية «التلقي» لهجوم عنيف من قبل عدد من نقاد المانيا الديموقراطية في اوائل السبعينات حيث عدوها نتيجة منطقية لرفض مدرسة «التلقي»، الالمانية الغربية، الاقرار بتشخيص الماركسية لتناقضات المجتمع البرجوازي. وقد اختار هؤلاء هانز روبرت ياوس لتوجيه انتقادات عنيفة لعمله، بسبب محاولته تطعيم نظريته في الدراسة الادبية بمفهوم ذاتي غير ماركسي للتاريخ. ومن بين ابرز نقاد جمهورية المانيا الديموقراطية (سابقا) روبرت فايمان الذي يؤكد في كتابه «البنية والمجتمع في التاريخ الادبي» (١٩٧٦) ان عمل ياوس يقع اسير مذهب الذاتانية الخالصة عندما يعتقد ان وعي القراء الافراد هو الذي يحدد التاريخ بصورة نهائية.. كما انه ينتقد ياوس قائلا انه لا يزودنا بأية معايير نستند اليها لتقييم النص او عملية التلقي والحكم عليهما.

بسبب هذه الانتقادات لطبيعة فهم ياوس للعملية المثلثة الاطراف المنتج الادبي – النص – المتلقي، ادرك ياوس وجوه التقصير في نظريته فتحول من التشديد على عملية التلقي الى التشديد على التجربة الجمالية.

لقد اصبحت اهتمامات هانز روبرت ياوس، في فترة السبعينات ذات طبيعة تأويلية خالصة، واصبح تعبير «التجربة الجمالية» يتردد بصورة مستمرة في معظم كتاباته، حتى ان كتابه الاساسي الذي اصدره بالالمانية عام ١٩٧٧ حمل عنوان «التجربة الجمالية ونظرية التأويل الادبي» (وهو يضم مقالة بالعنوان نفسه كان اصدرها عام ١٩٧٢). في هذا الكتاب يميز ياوس بين انواع ثلاثة من التجربة: انتاج الممارسة الجمالية؛ وعملية التلقي، والعملية التواصلية (التي تحقق عملية التطهير، مما يذكر بالفهم الارسطي لوظيفة العمل الادبي). ويمكن القول ان النوع الثالث من انواع التجربة، ممثلا بالعملية التواصلية، يحتل في هذه المرحلة من مراحل تفكير ياوس بؤرة مركزية، وهو يعرفه بانه «متعة المشاعر التي يحركها الكلام او الشعر الذي يستطيع ان يحدث تغييرا في المعتقد، ويؤدي في الوقت نفسه الى تحرير عقل السامع او المشاهد». بهذا المعنى فان التجربة الجمالية تحقق ثلاث وظائف في المجتمع: فهي تعمل على ايجاد المعايير والقيم او انها تبقي على المعايير السائدة في المجتمع، او ترفض التكيف مع هذه المعايير السائدة.

بناء على هذا التصور النظري الجديد للعلاقة بين النص والقارئ يرى ياوس ان هناك خمسة انماط من التفاعل بين العمل الادبي وكيفية تلقيه: وهي علاقات التداعي، والاعجاب، والتعاطف، والتطهير، والاحساس بالمفارقة. ومن ثم فانه يوفر نموذجا شاملا لفهم العلاقة بين علم الجمال وعملية استقبال الاعمال الادبية، متوجا بذلك نظريته في التلقي التي ركزت في البداية على بنية «توقعات» القراء وانتهت الى التشديد على معنى التجربة الجمالية ووظائفها المتحققة من خلال عملية القراءة.

التفاصيل

شعر

خليل خوري

الشاعر الراحل خليل خوري من جيل الرواد الثاني في الشعر العربي الحديث. له اضافة الى اعماله الشعرية العديدة اسهامات مرموقة في ترجمة الشعر والراوية من الفرنسية.

القصيدتان للشاعر الراحل.. تنشران للمرة الاولى..

أنا سميتُ نجمةً
وتحاورتُ والرياحْ
والعصافيرِ والرماحْ
من تفاصيلِ جسمِها
ثم لما أتى الصباحْ
غابتِ الأنجمُ التي

بخط الشاعر

(١)

انا سميت نجمة في السماوات باسمها
وتحاورت والرياح
والعصافير والرماح
عن تفاصيل جسمها
ثم لما اتى الصباح
غابت الانجم التي في السماء غير نجمتي

(٢)

مباركة انت في العاشقات
وفي مانحات الحياة
وفي الرائعات
مباركة في الينابيع والداليات
مباركة انت لي..
مباركة..
وارسم في دفتري شكل قوس قزح
واغنية وصلاة وصوتا ابح
وارسم شيئا يسمى
وليس يسمى
ونجما
وليلا وعريا انيقا ومجد قدح
وارسم ارسم لكن ذاكرتي يا حياتي
تدمر كل الخطوط وكل التلاوين
تمحو وتمحو وترسم عاصمة للفرح
وحين تغادر نجمة
سماواتها وتسافر نحو الفرات
وفي صحوة تتمرأى
وتمضي الى عرشها في امان
اغامر نحو الغياب واناى واناى
وانشرني في دم الضوء ضوءا
وادعو الفرات ونجمة ليلي
حنان
وارجعني في التقاويم بدءا
واسبي خيول الزمان
بنهر ونجمة حب وكلمة



لوحة وتعليق

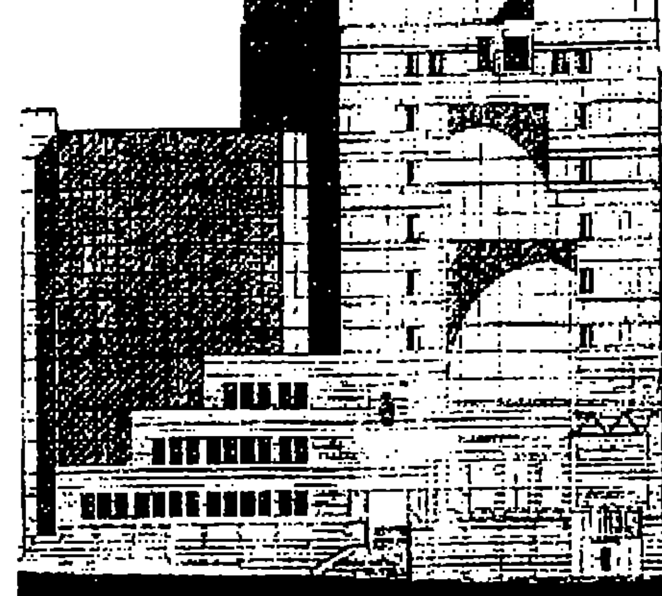
الفلاسفة كما رآهم روبنز عام ١٦١٤، اللوحة زيتية بقياس ١٦٤×١٣٩

– نقلت اللوحة الى فرنسا في الفترة النابليونية وتوجد الآن في متحف «نانسي»!

في النقد المعماري

«حداثات».. ما بعد الحداثة

د. خالد السلطاني
معهد العمارة/ جامعة آل البيت



يظل المنجز المعماري ذو اللغة التصميمية المتميزة سلسلة من تداعيات تقنية تهدف بمجملها الى تبيان اهمية لغة المبنى المعمارية بمحاولة كشف مرجعيات الفكر التصميمي التي اتكأ عليها المعمار – المصمم في تناوله الموضوعة المعمارية التي بحوزته، ومدى اهتمامه بجديتها في تحديد مفردات وعناصر تكويناته المنتخبة.

كما يظل المنجز المعماري المتميز في حاجة الى تكريس دوره كمعلم هام في فضاء المشهد المبني وتأثيراته ضمن سياقه الحضاري، اي مدى ملاءمة المبنى وتوافقه ضمن خصوصيات الموروث البنائي التي كونتها المهارات المصقولة عبر سلسلة من عقود الحقب الزمنية والتاريخية.

وفي هذا المجال، ينصحنا الناقد المعماري الدكتور اسماعيل سراج الدين ان ينظر الى العمل المعماري في ضوء عدة مستويات منها: البناء بوصفه عمارة، والبناء في سياقه المادي، والبناء في سياقه الحضاري، والبناء في سياقه الفكري على المستويين المحلي والاقليمي، ثم اخيرا البناء في سياقه الدولي!!

وسنأخذ قدر الامكان «وطبقا لخصوصية مقالنا هذا» بنصيحة الناقد المصري في كلامنا الآتي لمبنى «بنك الاردن» الذي اكتمل اخيرا الواقع في الشميساني – عمان، المعمار مكتب جعفر طوقان وشركاه. تعتمد اللغة المعمارية لمبنى «بنك الاردن» على ناحيتين اساسيتين هما جلاء التكوين، وضخامة المقياس. ويبدو ان المصمم ومن خلال تعامله من خلال مفردات المعالجة الفضائية – الفنية للمبنى حرص على تأكيد حضور مزايا وخصائص هاتين الناحيتين في كثير من الحذاقة المهنية والوضوح الصريح. لقد استثمر المعمار بمهارة خاصية توقيع المبنى: كونه يقع على ثلاثة شوارع مهمة، وفي موقع تعد مناسيبه اعلى منحنيات تضاريس المنطقة المحددة ليزيد من اهمية لغة عمارة المبنى المقترحة وتبيان تأثيراتها على عموم طوق الاشغال الحضري المجاور!

ينزع المصمم بصورة متعمدة الى تقنين مفردات لغته التكوينية، كما يسعى لتوظيف معطيات السيمتري – التماثل الذي خلقه في تعزيز دور عمارة المبنى وتكريس حضورها في المشهد التصميمي المرئي. فنحن ازاء معالجات تكوينية ليست فقط مرجعياتها الفنية تتباين تباينا حادا مع عاطفية سياق الذائقة الفنية المعتادة، وانما ثمة توق الى تقويض تصوراتنا. لكنه سيروره تألف مفردات ومعنى التكوين المعماري الحصيف.

وليس ثمة شك، بان معمار «بنك الاردن» يعتمد في نهجه هذا على طروحات تصميمية سبق وان شاهدناها في اعمال معماريين عالميين اخرين، وبالذات ممارسات وحلول ما يسمى بـ«حفر» الكتل المعمارية التي بدأها لويس كان (١٩٠١–١٩٧٥) – ولا سيما في اعماله الهندية – اثر تبنيه مفاهيم معمارية ذات بنهجه التصميمي بعيدا عن سياقات عمارة ميس فان ديرو رو واتباعه، تلك السياقات المعمارية التي كانت حافلة بحضور عال للهندسة المنتظمة والسعي نحو تأكيد الشفافية والنزعة الى تماهي بنى التراكيب «التكتونية» فيما بينها.

ولسنا هنا، في معرض تقصي جذور تلك الفعالية التصميمية واسقاطاتها في مجمل الممارسة المعمارية العالمية، وانما وددنا الاشارة الى حدث تنويعات توظيف ذلك المفهوم في تطبيقات العمارة المعاصرة تلك التطبيقات التي اوصلها غوردن بونشافت من مكتب «سوم» الى منتهاها في تصاميمه المعدة لـ«بنك جدة» بالسعودية. اصداء معالجاته «الحفرية» – الاختراقية تلك. لا نزال نشاهدها في امثلة تصميمية عديدة. يتدرج اسلوب معالجاتها من السذاجة السمجة وحتى الحلول المعمارية الذكية غير المتوقعة!!

ولئن تعاطفنا مع توجهات معمار «بنك الاردن» في اسلوب معالجاته التكوينية – الفنية للجزء الوسطي من المبنى المتمثلة بتبيان اسلوب ونوعية «حفر» الكتلة مع السعي لاستخدام تشكيلات النوافذ المربعة «التي امست (تربيعاتها) الشكلية امرا ملازما و(لازماً؟) للممارسة المعمارية المعاصرة، فضلا عن تأكيد الاحساس بالصلادة، فاننا وددنا ان نرى نزعة الاجتهاد التصميمي تلك مسحوبة على معالجات المبنى المعمارية ولا سيما واجهاته الخلفية التي اتسمت مفرداتها بالعادية «والفقر» التصميمي، وما عدا مفردة استخدام «الشق» الشاقولي للنافذة الركنية عند السلم الوسطي. فاننا نجزم بأن معمارنا لم يكن مكترثا في توزيع اهتماماته التصميمية بصورة عادلة وكفوءة، اذ تكونت تعبيرية الواجهة الخلفية «الياء جراء ايفاء مباشرية القصد الوظيفي واستحقاقات المنفعة «العارية»!! وفي كل الاحوال فاننا وددنا لن يرتقي اسلوب ترتيب فضاءات مسطحات طوابق المبنى الى مستوى الاهتمام الذي تناول به المعمار واجهات المبنى الامامية. فلقد اضحى امرا مفروغا منه، الابتعاد عن «دوغماتية» نهج تقسيمات الاحياز الى حجوم هندسية منتظمة، تلك الحجوم التي اضحت تثير الملل وتبعث لدى المستعمل والمتلقي الشعور بالقتامة وانقباض النفس جراء جور حضور الضبط العالي غير المبرر وتقنين الاحساس «بالمفاجأة» التصميمية وعدم توقعها. ويظل الحدث الظاهري المهم في عمارة «بنك الاردن» يكمن في نوعية وجرأة القرار التصميمي المنطوي على تآلف النقيضين. او بما يدعى «بتجاور الاضداد»، فالمعمار يوظف تلك الخاصية بصورة سافرة وواضحة ومباشرة بل.. والتحامية ايضا في الحل التكويني المختار للمبنى. فنحن ازاء صيغة تصميمية تتجاوز بها تلك الخاصية نفوذ محدودية العناصر المتضادة لتغطي تأثيراتها مسطحات الهيكل البنائي برمته، الامر الذي يكسب عمارة المبنى لغة حداثوية ذات طراوة تصميمية، واضحة، لتجعل من حالة الحل التصميمي المقترح في النهاية حالة فريدة واستثنائية في المشهد المعماري الحضري!!

وعلى الرغم من شجاعة القرار التصميمي المتمثل بتشديد فعل تجاور الشفافية العالية لمسطحات الواجهات الزجاجية مع كتل المبنى الحجرية ذات الصلادة المصمتة، فان الحل المقترح لمبنى البنك يوحي لنا بتجزئة التكوين الى قسمين منفصلين ومستقلين، الامر الذي يوهن في اعتقادنا، من وحدة الموضوع، ويقلل من تبعات فعالية «التجاور الضدي».

وبعد،

فان المقياس الملائم المنتخب لمبنى البنك ونوعية مفردات لغته التصميمية وحذاقة العمل التنفيذي تجعل من عمارة «بنك الاردن» حدثا تصميميا مهما ومؤثرا، يرتقي لان يكون واحدا من اجمل الحلول التصميمية ولنقسها في مجمل عمارة المملكة!ان خصوصية عمارة المبنى المتميز ومكان توقيعه الواضح كفيلان، في رأينا باستنباط انماط تكوينية خاصة تشارك في تنويع لغة عمارة المنطقة المبينة وتسهم في تغيير ذائقتنا الفنية. وليس ثمة امر مشين كون، مرجعية عمارة المبنى مستمدة من القراءات الحداثوية وليس من مفاهيم الفترة اللاحقة، فعمارة «البنك» بالواقع هي احدى حداثات عصر ما بعد الحداثة. ذلك لان مهام المثقفين الآن تكمن في انجاز وتوسيع وتكريس مشاريع الحداثة العربية وصولا لما بعدها!!

المشهد الثقافي التكنولوجي

«السوق الثقافية»

احمد جمعة «البحرين» ١-٢
خاص بالدستور

[illegible] الكترونية، كتابة الكترونية، [illegible]ونية، تمثيل الكتروني، افلام الكترونية، انترنيت، انتركاسيت، وافق لا محدود من الثقافات المرتبطة بثورة القرن الحادي والعشرين الذي سيتميز بالاجهزة الالكترونية المعقدة، مما سيتيح تسويق كل هذه الاشكال الثقافية ضمن وجه كوني يتصل بعضه ببعض عبر التكنولوجيا المفتوحة على الكون دون تلك القيود التي عرفتها البشرية طوال الحقب السالفة.

ان الصورة التالية في المشهد الثقافي التكنولوجي هي هيمنة «تسويق الثقافة» تماما كالعطور والسيارات والازياء. ولا يتردد [illegible] من ذلك التقليل من شأن [illegible] العكس من ذلك، وضع الثقافة [illegible] لاول مرة بعد ان كانت تعتبر [illegible] خلال منحها هذه الوضعية [illegible] تكون بمستوى هذه السلع [illegible] جماهيريا وتدخل دائرة الاهتمام اليومي [illegible] ايضا لاول مرة تلتحم الثقافة بالتكنولوجيا بهذا القدر من الانسجام الذي يتيح تحويل الثقافة تمهيدا لتسويقها كونيا بعد ان تتحرر كلية من الصوت المنفرد الذي كرس العزلة والانغلاق تحت يافطة شعارات قومية فارغة هي سبب هذه العزلة الطويلة التي انغمست فيها الثقافة مبتعدة تماما عن التعلم بالمنجزات العصرية او اللحاق بالحلقات المتدفقة كالطوفان، والتي لا يتم استيعاب تقنياتها الا بعد ان يتم تجاوزها [illegible] من هنا يبدو واضحا ضرورة قراءة تسلسل المتغيرات التي تعصف بالعالم وتؤدي في كل لحظة الى مزيد من الاكتشافات الفنية التي تبتعد بالثقافة عن لغة البلاغة والاستعارة والخطابة وتختزل ذلك كله الى صور مكثفة وادوات تقنية بالغة الاتساق والتكثيف وتحقق للفن رسالته البعيدة عن الايديولوجيا والخطابة.

هل نتحدث عن سوق الثقافة؟

سوق الثقافة كسوق السيارات والاجهزة الالكترونية والادوية والعطورات والاغنية ربما اقل اهمية منها لدى العامة.. لذا يجب الاعتراف ان الثقافة اقل قيمة «شرائية» عن بقية السلع ضمن اولويات الانسان العادي الرازح تحت ضغوطات الحياة الاقتصادية اليومية والذي يهمه جدا البحث عن حليب الاطفال المجفف بدلا من كتاب لميشيل فوكو او عن شريط لفيروز. لذا يبدو لاي متأمل للوهلة الاولى من سياق هذا الحديث ان موضوع الثقافة قد تحول الى سلطة تجارية وربما يسرع بعض المهتمين بالثقافة الى اعتبار هذه المقارنة بين الثقافة والسلع الاخرى مسألة تحط من قدر الثقافة وتقلل من مكانتها الحضارية والانسانية، بينما المفهوم العصري الآن هو العكس تماما، فالسينما صناعة والمسرح صناعة والموسيقى صناعة وكذلك الرواية الناجحة واللوحة التشكيلية وكل الاشكال الثقافية خضعت للتجارة، واقصى ما يتمناه الفنان ان تصبح اعماله «تجارية» من الناحية الايجابية ليثبت انها ناجحة.

ان لوحة «عباد الشمس» لفان جوخ، في زمنها التقليدي كانت تمثل مجرد لوحة تشكيلية، ثم بدأت تنتقل الى المعارض وتخضع لتقييم النقاد التي تراوحت بين القبول والسخرية احيانا، وتحولت بعد سنوات الى لوحة هامة تنتقل من مكان الى اخر ويرتفع سعرها من سنة الى اخرى ومن متحف الى اخر حتى غدت من الثروات العالمية.. وها هي الآن في البورصات المالية تشكل ثروة بالملايين وتدخل الى شبكة الانترنيت كاحدى الالغاز التي يتداولها العالم وسط هذا التدفق المعلوماتي والمالي، تتصارع عليها البيوتات المالية وتتنافس عليها الشركات العالمية ورجال المال.. لنأخذ نموذجا اخر في هذا السياق وهو الفيلم السينمائي الذي ان لم يكن جيدا وجماهيريا ولا يغطي تكاليف انتاجه فانه يقضي على احلام منتجه للابد.. حتى لو كان هذا المنتج هو الروائي «تولو ستوي». فالالية التي تنتج الافلام هي المال وبالتالي يرتهن الفن للقوانين المالية وليس الى الاحلام الادبية.. كذلك الموسيقى والمسرح والاغنية وجميع الفنون والاداب ان لم تكن قادرة على اختراق السوق بقوة اداتها وفرض نفسها من تولجي التوزيع والتسويق وتحقيق الارباح فانها لن تستمر في الحلم الذي بدأت به وانتهت اليه، المفارقة ان هذه النظرة التكنولوجية والمالية للفن والادب، اصبحت هي المفهوم العصري السائد عالميا ضمن المتغيرات التي اقتحمت العالم الثقافي وفرضت على الفنان ان يضع في اعتباره هذه المسائل التكنولوجية والتجارية والتسويقية على اساس انها جزء من المنظومة الدولية الجديدة التي رسخت الكثير من القوانين الثورية وفي مقدمتها «ثورة الانترنيت».

في فرنسا هناك اليوم مؤسسات استشارية وخبراء ماليون في النواحي التسويقية يقفون وراء كل فنان، خاصة الذين يمثلون مؤسسات ذات طبيعة انقلابية في الوعي والفكر وهذا يعكس القدرة المالية الهائلة للفن.. وفي الولايات المتحدة اليوم يفوق دخل الافلام دخل الكثير من الصناعات الاخرى في السوق التجاري وهذا ما يؤكد على ان الفن والثقافة بامكانهما ان يصبحا سوقا تجارية هائلة دون ان نخجل من النتائج التي سنحصدها من هذا السوق والتي قد يساء فهمها.. ذلك ان مفهوم التجارة ما زال غامضا مما يجعل النظرة الى العلاقة بين الثقافة والتجارة نظرة سطحية قد يظن ان التجارة تحط من قدر الثقافة باخضاعها لانظمة السوق كسلعة، رغم ان هذه الانظمة من شأنها ان ترفع من مكانة الثقافة بالمستوى الذي يليق بها.. فمتى ما اصبحت الثقافة بمستوى الازياء والسيارات والالكترونيات والعطورات، فان ذلك يعني انها لم تعد بتلك النظرة المتدنية نحوها كما هو الحال الآن في الساحة العربية.. فلماذا نغضب من هذه النظرة التي من شأنها ان ترفع من قدر الثقة الى ما وصلت اليه في الدول المتقدمة التي لا تخجل من النظر الى هذا الشيء على انه ضمير المجتمع ورئته التي يتنفس منها وبالتالي علينا ان اردنا تطوير الثقافة واثراءها ووضعها في المكانة التي تستحقها، ان نبادر اولا الى ازالة الخجل الرقيق، من اعتبار الثقافة سلعة.. على العكس من ذلك، علينا ان نفرح كثيرا.. وانا ما حدث ذلك فهذا يعني ان الوضع الثقافي بدأ يأخذ المكانة اللائقة به والتي تقود الى مصطلح اخر ضمن سياق الحديث عن الثقافة كسلعة وهو «الاعلام الثقافي».

الاعلام الثقافي.. هل يمكنني ان استخدم هذا التعبير؟ دون ان تستفز المثقفين الصارمين او تقلق «الملتزمين»، لان المقصود بالمصطلح المعني هنا هو ايصال مفهوم ثقافي ضمن سياق عصري تبلور منذ سنوات من رحم التكنولوجيا التي انبثقت عنها المعلوماتية وهي حجر الاساس في منظومة الاعلام الثقافي. التعبير التجريدي الذي ما زال يخشاه المثقفون الحرفيون الذي يعتبرون هذا الانجراف الى التكنولوجيا، خيانة للثقافة القومية، او الوطنية، او تنازلا من المثقف عن آلياته القديمة المرتبطة بعصر «التعبئة الفكرية» وهو نموذج للسيطرة على العقل والتفكير.. وتحجير الوعي ليخدم شعارات غبية جدا. قبل حقبة الفيديو والكمبيوتر.. حينما كان الامر مقتصرا فقط على الراديو والتلفزيون، كان ثمة فواصل او حدود تحد من الاندماج الجدلي بين الثقافة والاعلام. وان كانت ثمة روابط هنا وهناك الا انها لم تكن دقيقة وواضحة ذلك ان الثقافة كان ينظر اليها باعتبارها بيوتا معزولة عن بيوت اخرى تتصل معها ربما في نفس الآلية. كانت اشكال الثقافة محددة ضمن دائرة ضيقة تتمثل في المسرح، الكتاب، الموسيقى، التشكيل، السينما وكانت بيوتات الاعلام هي الاذاعة، الصحافة والتلفزيون..

جرى هذا العرف حتى سنوات قليلة مضت ضمن انفصال واضح بين الاتجاهين حيث لم يكن هناك تداخل جوهري بين الاعلام والثقافة بالشكل الذي ظهر فيه في السنوات الاخيرة وسمح بصناعة الاعلام الثقافي الذي تهيمن عليه الآن الانترنيت كاحدى المظاهر الحضارية الجديدة التي تمكن من اختراق القلعة التقليدية، للوصول الى عصر الاعلام المعلوماتي الشامل المرتكز على التكنولوجيا.

بعد الثورة التكنولوجية، وبالتحديد الانقلاب الذي شهدته السنوات الاخيرة في مجال الكمبيوتر والاتصالات وعلى اثر تعدد محطات الارسال الفضائي.. بدأ توظيف الافكار والمشاريع التي تتراوح بين الثقافة والاعلام وظهرت الحاجة الى فهم ما تقذف به الثورة المعلوماتية من وسائل جذرية ادت الى ازالة الحدود بين الثقافي والاعلامي وبالتالي ارساء قواعد جديدة ضمن مفهوم الاعلام الثقافي او الثقافة الاعلامية التي احتوتها الآلة التكنولوجية ليبدأ عصر تصدير الثقافة عبر الانترنيت وتفتح الباب امام الديمقراطية الالكترونية لان تتسلل بهدوء ودون ضجيج من شأنه ان يفسد الطريق على الديمقراطية كخيار كوني لا بد من الالتحاق به مهما طال الوقت.. فالبث الفضائي والتسلل المعلوماتي وكل هذه القنوات المنتشرة في الفضاء الكوني كفيلة بتحقيق المد الديمقراطي حتى لو كان بالوسائل الالكترونية فهو اكثر فعالية وتضجها من الانقلابات الراديكالية المجنونة التي تراهن عليها التيارات الاصولية المتطرفة بكافة اشكالها القومية والدينية مما يقود الى احياء التراث الفاشي للثقافة المتعصبة والمتزمتة كالتي نشهدها الان في الكثير من الطروحات الداعية الى الانغلاق والانعزال عن التراث الثقافي الانساني بحجة المحافظة على الموروث لدرجة اننا نشهد الآن ما يشبه الردة الموروثية الطاغية على كل ما هو حضاري وهي موجة تسهم فيها للاسف وسائل اعلامية رسمية تعاني من الارهاب والتطرف. وفي نفس الوقت تستبعد الثقافة من برامج الدول التي تعاني من هذه الامراض مع ان الوقت الآن يسمح بازالة الحدود من امام النتاجات الثقافية بتوظيف ادوات تكنولوجية جديدة.

نحن امام عصر وان لم تبرز فيه حتى الآن النتائج السريعة والحاسمة في رصد وتعميق مفهوم الاعلام الثقافي، الا ان المستقبل والتطورات والانجازات التي ستشهدها الساحة الدولية ستكون كفيلة بتضييق المسافة بين الاعلام والثقافة بدرجة قد تصل معها الى ما يمكن ان يكشف لنا عن مصطلح يسمح لنا ان نطلق عليه الاعلام الثقافي او الثقافة الاعلامية وهو ما سيجسد التزاوج بين الاعلام والثقافة مثلما تحقق ذلك عبر الانترنيت.

في الثقافة الجديدة تختفي الكلمات وتطغى الصورة الابداعية.. وفي الفن التلفزيوني يختفي المذيع وتسيطر الصورة.. وفي المسرح يتراجع الحوار وتهيمن حركة الجسد وفي القصيدة الحديثة تذوب الكلمات وتتفجر الصور الشعرية.. وفي الموسيقى تتلاشى الكوبليهات المكررة الى ايقاعات سريعة ومتدفقة.. وفي السينما لا توجد قصة متسلسلة الاحداث وانما هناك لقطات سريعة اشبه بالفلاش التي تختزل الاحداث الى ومضات.. في الرسم والغناء والنحت وفي الرواية والشعر.. وفي كل الفنون والآداب هناك صور سريعة الايقاع. لا تترك مجالا للاجترار والتكرار القاتل كالذي تشهده الساحة الثقافية العربية الآن.. هذه الظاهرة التي يتميز بها عالم الثقافة والاعلام، وهي الايقاع السريع الذي يتم بواسطته اعتبار الصورة هي البطل الحقيقي للكثير من الابداعات، فالعالم يشهد توجها نحو احلال الصورة والاستغناء عن الخطابات مهما كان مصدرها.. وقد تجسد ذلك في اعمال مثل فيلم «جوراسيك بارك» والافلام المأخوذة عن ابحاث الهندسة الوراثية والعديد من النتاجات الثقافية المعتمدة على استغلال التكنولوجيا المتطورة في الذهاب بعيدا ضمن مشروع الواقع الافتراضي.. لقد كان مؤلف الرواية الاصلي ميخائيل كريتون الذي اصدر روايته عام ١٩٩٠ اهتم بشرح التفاصيل الهندسية الوراثية. فيما اهتم المخرج سبيلبرج بالتكنولوجيا المعقدة التي قادته الى احداث هذا الجنون الديناصوري في العالم.. فاذا كانت رواية كريتون هي نفسها ولكن بتكثيف الكتروني فان هذا يفتح الباب امام التكنولوجيا لتكون مشروعا ناضجا لاحتضان الثقافة المعاصرة ضمن سياق الثورة الالكترونية التي تهيمن فيها الصورة على بقية العناصر وهي حالة سوف تتكثف مع التطورات التكنولوجية المستمرة خلال السنوات القليلة القادمة التي تفصل بين قرنين والتي ستكون للصورة المصداقية على كل ما سواها.

ب ا ن و ر ا م ا

خان يونس .. الماضي والحاضر



الكتابة عن تاريخ مدينة أهلة بالاحداث الجسام هي بشكل او بآخر شهادة على تاريخ شعب .. والكتاب الصادر حديثا عن دار الكرمل بعنوان خان يونس ماضيها وحاضرها لمؤلفه د. محمد علي القرا هو سيرة مدينة لم يكتب عنها من قبل ما يليق بصمودها .. وبتلك المجازر التي ارتكبت بحق اهلها من قبل الغزاة طوال عقود من العسف .. والاحتلال ... والمقاومة.

يتقصى المؤلف تاريخ المدينة بدءا من العهود القديمة .. مرورا بكل الحقب التي عاشتها خان يونس في العهد المملوكي .. والعثماني ... والبريطاني وفي عهد الادارة المصرية واخيرا بين الاحتلال الاسرائيلي وقيام السلطة الوطنية الفلسطينية. والكتاب بمجمله وبما احتواه من خرائط وصور يشكل بانوراما لمدينة عريقة .. فقد اضاء المؤلف ادق التفاصيل في العمران والتشكل الديمغرافي والمعالم. قدم للكتاب الاستاذ محمود الشريف، فقال في قليل من الصفحات المكثفة الكثير .. عن المدينة وعن المؤلف خصوصا وان الاستاذ محمود الشريف يعرف المدينة – مسرح الذكريات في هذا الكتاب – لهذا فهو يشارك المؤلف هواجسه .. ويلتقي معه وجدانيا عبر الكثير من الاسترجاعات المشتركة. يقول محمود الشريف في تقديم الكتاب .. ان العشق شرط اساسي لتأليف كتاب عن مدينة صغيرة. وسرعان ما يجد القارىء ان عشق د. القرا لمدينته هو الذي اعانه في التنقيب عن تاريخها ... ورجالاتها والاحداث التي مرت بها.

ولا يجد القارىء لهذا الكتاب عناء في اكتشاف نقطة لا يتخارج فيها مقدم الكتاب مع مؤلفه.

فالعريش هي توأم خان يونس .. هنا ما يرشح بقوة من الاستذكارات المتبادلة بين كاتبين .. عشقا مسقط الرأس الى الحد الذي تحول فيه الى مسقط روح ايضا. يقع الكتاب في ٢٣٧ صفحة وهو مزود بالخرائط والصور الفوتوغرافية مما يعطيه بعدا توثيقيا .. يقدم الكثير من العون لكل من يعودون الى البحث او الدراسة لخان يونس.

حوارات



● أسامة انور عكاشة



● جاتم الصكر

في حوار اجري مؤخرا مع السيناريست العربي المعروف والجاد اسامة انور عكاشة يقول عكاشة انه ناصري.. ويفخر بانه كذلك ويتساءل.. ما الذي يثير الآخرين في هذا الاعتراف؟

فهو كما يقول له رأي ومبدأ، بعكس هؤلاء الحرباوات الذين يلبسون لكل عصر لبوسه..

ويعيد عكاشة تأثره بالناصرية الى كونه من مواليد الاربعينات.. اي من الجيل الذي فتح عينيه على ثورة يوليو.

وفي حوار آخر اجرى مع الناقد حاتم الصكر.. يقول ان زمن الاشعاع الثقافي من خلال المجلات الادبية يبدو انه مضى مع «الرسالة» و«الكاتب» و«حوار» و«الاديب».. الخ.

ويضيف الناقد الصكر: ان اهتمامي الشخصي بالسرد في الشعر هو بتأثير المنهجيات الحديثة التي ادت الى التنافذ بين حقول المعرفة والابداع المختلفة.

دول المثلث

عن دار الفكر العربي في بيروت صدر كتاب جديد بعنوان دول المثلث بين فكي الكماشة التركية الاسرائيلية.

مؤلفة الكتاب هي عايدة العلي، وتسلط الكاتبة الاضواء على التحولات الأخيرة في المنطقة وما طرأ من تقارب تحالفي بين انقرة وتل ابيب وتولي عناية خاصة بالعدوان التركي على شمال العراق.. كما تقدم مشهدا مأساويا لما سيكون عليه الشرق الاوسط بعد هذا التحالف التركي – الاسرائيلي الاشبه بالكماشة حول العراق وسوريا وايران.

يقع الكتاب في ٤٦٩ صفحة.

مئوية برشت

افتتح في قاعات اكاديمية الفنون في برلين معرض خاص باعمال الشاعر والكاتب المسرحي بروتولت برشت (١٨٩٨ – ١٩٥٦) وذلك بمناسبة مرور الذكرى المئوية لولادته.

وبرشت معروف بما احدثه من ثورة في مفاهيم الدراما.. اضافة الى كونه شاعرا وكاتبا انسانيا.

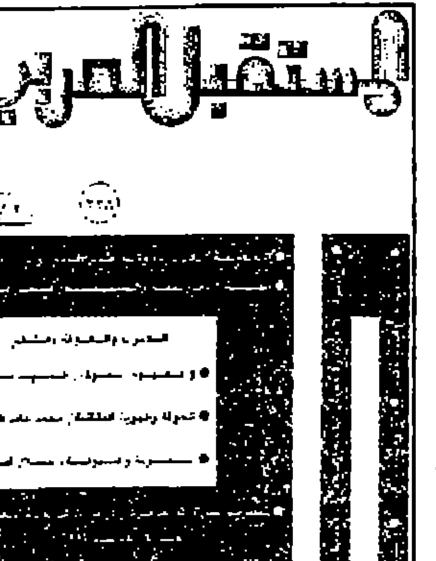
● برشت

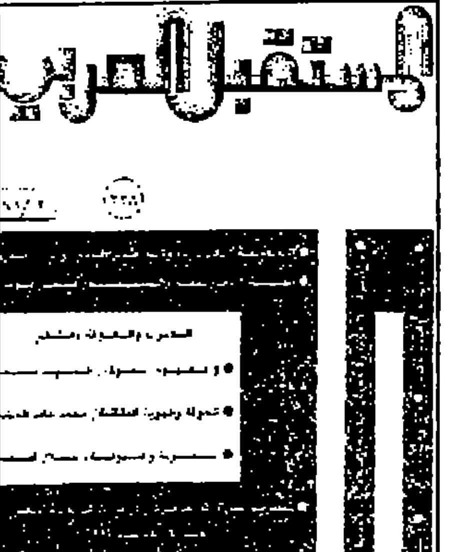
العقل والتنوير

العقل والتنوير في الفكر العربي المعاصر هو عنوان كتاب جديد لعاطف العراقي الكاتب المصري المعروف يتناول الباحث عدة ظواهر متعلقة بما يسمى التنوير والعصرنة في الفكر العربي عائدا الى الجذور.. وتحديدا الى ابن رشد الفيلسوف المفترى عليه والذي انحاز بشكل واضح الى العقلانية.. ويصادف هذا العام احتفالات اكاديمية واسعة بذكرى الفيلسوف ابن رشد الذي لعب دورا بارزا في العقلانية الاوروبية وبقي اسمه لفترة طويلة عنوان مدرسة فلسفية مستنيرة.

المستقبل العربي.. والعولمة

العدد الصادر حديثا من مجلة المستقبل العربي حمل العديد من الموضوعات الاشد اثارة لاهتمام القارىء العربي اليوم.. من الديمقراطية الى العولمة.. ومن القومية المطعونة الى الهوية الثقافية المهددة.





ملف المستقبل مكرس لندوة بعنوان العرب والعولمة شارك فيها نخبة من الكتاب والمفكرين العرب فقد كتب السيد يسين عن مفهوم العولمة.. وساهم د. محمد عابد الجابري بعشر اطروحات حول العولمة والهوية الثقافية

وحملت مساهمة د. جلال امين عنوانا اشكاليا طالما استبعده المنظرون للعولمة على نحو مجرد، عنوان د. امين هو العولمة والدولة. من دراسات العدد ايضا القومية العربية والديمقراطية لوليد خدوري، والمدنية العربية والتنمية لماهر موسى وسلطة الرمز وخطاب العنف لابو مدين بوزيد، في باب قراءات نقرأ عروضا للعديد من الكتب الصادرة حديثا.. منها سامي شرف «عبدالناصر كيف حكم مصر؟» والعلاقة بين مسألة الهوية في السودان وتحقيق الوحدة الوطنية.

اضافة الى ابواب المجلة الثابتة.

الشخصية الصهيونية في الأدب

١ - ٣

مصطفى يوسف

لقد عاش اليهود منذ السبي البابلي في اطار انعزالي حتى الى ما قبل القرن التاسع عشر بقليل. وقد تميزت حياة اليهود في هذه الحقب الزمنية الكبيرة بعناصر منها سيطرة العزلة على اليهود في احياء خاصة (غيتو) ورفض الاختلاط بغيرهم من الشعوب. والشيء الثاني اضافة تعاليم جديدة للديانة اليهودية، كان الهدف منها تذكير اليهودي بانفصاله وتميزه عن الاخرين وظهور ما يسمى بالمدرسة الدينية اليهودية ذات الغرف الضيقة القذرة عديمة الضوء والتي يراد منها التاثير على الطفل اليهودي بحيث تطبعه بطابع البؤس منذ سنواته الاولى، وقد اثرت هذه العناصر في خلق عقدة الاضطهاد لدى اليهودي وشعوره المتناقض في الوقت نفسه بالاستغلال نتيجة الانطباع الراسخ بالتميز عن الاخرين.

وفي اواخر القرن الثامن عشر بدأت حركة التنوير الاوروبية ثم جاءت وليدة لها حركة التنوير اليهودية. وقد ظهرت هذه الحركة في المانيا بشكل خاص وكان يتزعمها الحاخام اليهودي موشه مندلسون. ولم تستطع هذه الحركة ان تحدث تغييرا حاسما وجذريا في عقلية اليهود الذين يعيشون في شرق اوروبا وان كان هذا التغيير قد حدث بشكل خفيف نسبيا في بعض الدول الغربية.. لان العزلة داخل الاحياء اليهودية القذرة في الدول الشرقية كانت اشد وحواجز الانفصال عن المجتمعات كانت اكثر سمكا.

وقد اثرت حركة التنوير اليهودية اكبر تاثير في ايجاد الحركة الصهيونية العالمية، ومجالات التاثير تتلخص في عدة نواح هي: اولا الناحية الدينية التي حثت على المناداة بالخلاص دون انتظار المسيح المنتظر وانطلاقا من هذا اصبح ممكنا الدعوة لعودة اليهود لفلسطين قبل قدوم المسيح. وثانيا: الناحية الاجتماعية المتمثلة في بروز طبقة يهودية متوسطة منتمية للتراث الديني ومشبعة بالافكار السياسية والاجتماعية الغربية، وتعتبر هذه الخطوة خطوة ضرورية لانتقال الشخصية اليهودية من هامشيتها وعزلتها عن العالم.

وقد تشعبت اراء اليهود تجاه اراء مندلسون صاحب هذه الفكرة في شعبتين، الاولى منها رأت ان يصبح اليهودي مواطنا عاديا مندمجا في المجتمع الذي يعيش فيه، والثانية رأت ان هذا الاندماج خطر كبير يهدد المزايا العديدة للشخصية اليهودية، وشكلت الصهيونية الشعبة الثانية التي تعبر عن مخاوفها من ان تمتص المجتمعات الاوروبية تلك الشخصية اليهودية.

سمات النمط اليهودي

وسمات النمط اليهودي يتمثل في التمرد على اليهودية التقليدية والانجراف نحو العلمانية ورفض الاندماج مع الشعوب الاخرى، وقد كتب في ذلك العديد من شعرائه العلمانية امثال: موشيه ليلنباو، ونجمان بيالك. وقد كان لتعدد الاصول الحضارية والثقافية للاسرائيليين يجعل من المستحيل ان نضع تعريفا دقيقا ومحددا لهذه الشخصية.

وهذا بالطبع يتمثل في سكان فلسطين المحتلة من الاسرائيليين الذي وفدوا من سبعين بلدا على الاقل ولهذا من العسير ان يتحدث المرء عن الشخصية الاسرائيلية كشخصية واحدة، وان كان بالامكان التحدث عن شخصية اشكنازية يهودية ومحددة تختلف عن السفارديم او الصباريم وتتجه لسيطرة العنصر الاشكنازي على القيادة الاسرائيلية.

ولكن هناك سمات معينة وهي العدوانية والغطرسة.. وتأتي هذه السمات نتيجة عدة روافد جاءت نتيجة عدة امور وهي: استلهام الروح العدوانية في التراث اليهودي والفكر الصهيوني والفزع من ذكريات الكارثة النازية، وتمجيد القوة وعسكرة المجتمع الاسرائيلي، والطابع الامبريالي لاسرائيل، والاحساس بحتمية الحروب لبقاء الوجود الاسرائيلي.. فهذه الروافد هي التي تعمق الناحية العدوانية لدى الشخصية اليهودية الجديدة.. ولكن اين الشخصية الصهيونية اليهودية في الادب الغربي، هل هي الشخصية العدوانية، او انها تختلف؟!

الادب الاميركي..!

ان دراسة عدد من الروايات الغربية، خصوصا الامريكية تظهر لنا اليهودي، والموقف الصهيوني بصورة مختلفة كل الاختلاف عما سردناه في البداية.. فهذه الروايات تؤيد بشكل صريح وضمني، الموقف الصهيوني وتظهر ان التبريرات الخلقية هي المقصودة غالبا، وغايتها اقناع الفرد الغربي وكسب تاييده لموقف اسرائيل، ومن بين الحجج التي تعرض لها الروايات الغربية، منطق ان "الاخرين فعلوا اسوأ".

للرد على اي هجوم على الموقف الصهيوني تقوم به احدى الشخصيات الروائية تنبري احدى الشخصيات الاخرى فتقول: ان هناك من فعل اسوأ من الصهاينة، فمثلا اذا اخذنا مثلا رواية "كأس الغضب" للروائي الاميركي "أنم غيلون": يتهم شيوعي يهودي يدعى "كاهان" اسرائيل بانها: "تمثل قوة رجعية مرتبطة ارتباطا وثيقا بالامبريالية الغربية" فتجيب بطلة الرواية واسمها "فيرا" قائلة: "حين وقع الروس حلفا مع النازيين سنة ١٩٣٩، لم يذكر شيء عن كون المانيا قوة رجعية".

وملخص هذه التبريرات موجود في رواية "جيمس متشنز" (الينبوع) التي تتبنى المنطق التالي: "هل ثمة امة على وجه الارض تقدر ان تقف في قفص العدالة وتدعي انها تمثل الحق الاخلاقي؟ فلم اذن تدعى اسرائيل، من بين كل امم الارض، الى قفص العدالة العالمية لتشرح حقوقها الاخلاقية؟"

لا شك في ان منطق الاخرين فعلوا اسوأ، يخاطب نقاد اسرائيل الغربيين، ولكن يتجاهل تماما الظروف الفريدة التي رافقت انشاء دولة اسرائيل، تلك الظروف التي تجعل من الضروري التساؤل عن التبرير الاخلاقي لانشاء مثل هذه الدولة. كما ان هذا المنطق يتجنب اعطاء اي تبرير اخلاقي حقيقي، متناسيا التلحية الاخلاقية.

العدالة الاجتماعية

ينفرد "جيمس متشنز" فيعرض بوضوح لحجة اخلاقية، هي "العدالة الاجتماعية" ويصف في روايته "الينبوع" مجموعة شبان صلبين ورائعين ومتميزين" وهم "قد كرسوا انفسهم لخلق دولة يهودية تدعى اسرائيل وتبنى على العدالة الاجتماعية وتعرض هذه الحجة ايضا على لسان اليان ايلياف بطل الرواية، وذلك بعد مضي اربع عشرة سنة على انشاء اسرائيل، فايلياف، الذي تساءل عن اهلية عالم الاثار الاميركي كلينين في التساؤل عن التبرير الاخلاقي لاسرائيل، يقدم فكرة "العدالة الاجتماعية" كتبرير موضوعي فيقول "ان هدف اسرائيل النهائي يجب ان يكون اخلاقيا، ولكن ليس بالطريقة نفسها التي استعملت بها هذه الكلمة في الماضي، اننا لن نلجأ الى التاريخ، ولا الى حق الاشراف على الارض، ولا الى الاضطهاد الذي تعرضنا له في الخارج، ولكننا سنواجه العالم قائلين: اننا هنا في بقعة صغيرة قد اظهرنا كيف يستطيع اناس من بقاع مختلفة العيش معا بانسجام، اذ عندما يستطيع العرب والدروز والمسلمون والمسيحيون، معرفة "العدالة الاجتماعية"، وفي مكان اخر من الرواية يقول: "ان هذه العدالة الاجتماعية سوف تكون مدهشة.

ولكن يبدو ان كلينين الذي يشرف على فريق من منقبي الاثار في حفر موقع بلدة "ماكور" الفلسطينية الخيالية، لا يحتاج الى الكثير من الاقناع بالنسبة الى فكرة "العدالة الاجتماعية" الاسرائيلية المزعومة، فهو اولا قد بدا بالفعل، بان يكون ذلك الشعور بالتأخر مع اسرائيل الذي يتاتى ببطء شديد لشخص غير يهودي، هذا الشعور يتكون لديه، حين يشاهد عائلة يهودية مغربية وصلت حديثا الى اسرائيل، وهذه العائلة هي من النماذج عن "الجواهر الخام" التي تقبلها اسرائيل في عداد مواطنيها حسب تفكير كلينين، وهو يتذكر كيف ان الولايات المتحدة "كانت تبني نفسها من النوعية البشرية ذاتها". ثم يتساءل بعد قليل: "لم يأت هؤلاء الناس الى اسرائيل، وليس الى اميركا، للبحث عن وطن جديد؟ اين بدأ الحلم الاميركي بالتفاؤل؟ ثم يتوصل الى ان اسرائيل كانت محقة اذ انها تقبل الناس - اي ناس - كما كانت اميركا تقبلهم في السابق، وهكذا فمن "المحتمل انه في فترة خمسين عاما، ستأتي الافكار الجديدة المشرقة في العالم من اسرائيل، وليس من اميركا المتعبة".

ومن الواضح ان كلينين هذا يفشل في ان يأخذ عاملين اساسيين بعين الاعتبار في تأملاته: اولا ان اسرائيل لا تقبل اي نوع من الناس في عداد مواطنيها، فهي تقبل اليهود فقط. وثانيا انه بينما يسمح "للجواهر الخام" بدخول اسرائيل فان ذلك يتم على مضض، اذ ان الاسرائيليين يتطلعون الى عنصر بشري مختلف تماما لبناء دولتهم. ففي قصة ماير لفين القصيرة "بعد كل ما قمت به من اجل اسرائيل" يخاطب رجل يهودي يزود الولايات المتحدة حشدا من اليهود في "شيكاغو" قائلا انه لدى الاسرائيليين: "اولئك الذين نجوا من الموت في اوروبا كعنصر للبناء، وبعض هؤلاء جيد، ولكن اكثرهم ليس عنصرا من الدرجة الاولى، وانهم، اي الاسرائيليون يستقبلون جميع يهود اليمن، وهم اناس مساكين، غير مثقفين وبدائيين، ورغم انه سيجلبون معهم بعض الصفات الحسنة فانهم ليسوا من الطراز الذي تريده ان يسيطر على اليهودي الجديد. ان ما يريدونه حقا هناك هو بعض اليهود الاميركيين لرفع مستوى المجموع..

اشكيناز.. وسفارديم

وبعد ان تطول مدة مكوث كلينين في اسرائيل، يبدأ يلاحظ ان العقلية المهيمنة، هي ليست بتاتا عقلية "السماح لكل البشر" باللجوء الى اسرائيل، ويجد دليلا على ذلك، في المشكلة القائمة بين اليهود الاشكيناز "اليهود الغربيين" واليهود السفارديين "اليهود الشرقيين". واول ما يلفت نظره في تلك المشكلة، هو الموقف تجاه اليهود المغاربة انفسهم، بالاضافة الى اليهود اليمنيين، وجميع اليهود الشرقيين بشكل عام. ففي اسرائيل حسبما يكتشف كلينين، يفوق عدد اليهود السفارديين نصف عدد السكان، ولكن اكثر من خمس وتسعين بالمائة من الوظائف والاعمال الرئيسية هي بيد اليهود الاشكيناز. وعلى الرغم من ادعاء اثنين من منقبي الاثار الاسرائيليين بان المشكلة هي مسالة تفاوت ثقافي سيتولى الزمن امره، فان كلينين يكشف الدليل تلو الاخر على ان المشكلة خطيرة وان التفريق ضد اليهود السفارديين يشمل حقل التعليم بالذات بالاضافة الى مظاهر الحياة العامة الاخرى.

واضافة على ذلك، فان كلينين يكتشف ان اسرائيل تخضع في شؤونها المدنية للقوانين قديمة بالية، تبدو له وكانها نكتة من العصور الوسطى. هذه القوانين - كما يقول مؤلف الرواية نفسه - كانت مصدر سخط ونبذ لليهودية حتى في القرن الرابع الميلادي، كما يتبين من القسم المسمى "القانون" في رواية "الينبوع" لحد هذه القوانين قانون يصفه كلينين بانه غير انساني وينص على ان الارملة في اسرائيل لا تستطيع الزواج من جديد ما لم تحصل على اذن موقع من قبل شقيق زوجها المتوفى، الا اذا كان زوجها بلا اشقاء. ويكتشف كلينين قوانين اخرى من النوع نفسه تبدو له قوانين تثير الغضب والسخرية.

وبالرغم من ان اكتشافات كلينين هذه كافية بحد ذاتها لرفض منطق "العدالة الاجتماعية" من اساسه، فان ثمة عاملا هاما - وهو عامل قلما يأتي ذكره في "الينبوع"، يشكل برهانا قاطعا على بطلان تلك الحجة. هذا العامل، هو بالطبع مصير الفلسطينيين العرب، بمن فيهم النازحون والعرب الذين بقوا في الارض المحتلة. ولكن حتى من القليل الذي تتعرض له هذه الرواية، فان بامكان القارئ المدقق ان يستنتج ان الدولة اليهودية التي تدعي "العدالة الاجتماعية" اساسا في بنيانها، هي ليست اسرائيل نفسها التي انشئت على ارض فلسطين على يد الحركة الصهيونية.

ان حجة العدالة الإجتماعية - كما يظهر من الادلة المستقاة من رواية "الينبوع" نفسها، ليست مبنية على اساس منطقي، وهي حجة لا تلقى من ليون يوريس مؤلف رواية "الخروج" نفس الاهتمام الذي تلقاه من متشنز. فاكثر الروايات الغربية المؤيدة للموقف الصهيوني تهتم بالتبرير الاخلاقي لتأسيس الدولة اليهودية، وينصب التركيز على مسألتين اثنتين هما "مسألة الحق التاريخي"، و "مسألة الاضطهاد".

يتبع

عودة اورفيوس وقصائد أخرى

شعر: [illegible]

ترجمة: [illegible]

نشر ديفيد ولجونر الى الان عشر روايات وستة عشر ديوانا من الشعر كان اخرها بعنوان «والت وايتمان يستحم» ١٩٩٦ حصل على جائزة ليلي روث للشعر سنة ١٩٩١ يعمل الان استاذا للانجليزية في جامعة واشنطن.

١- عودة اورفيوس

في طريقه الطويل صاعدا من الجحيم
اصغى الى وقع اقدام بوريديايس خلفه
في البداية (وعلما انه ممنوع من الالتفات الى الوراء)
حاول التأكد انها ما زالت هناك
لكنه لم يستطع كبح جماح نفسه والتفكير
في براعة عزفه قدام هادس ومليكته
رغم الهواء السلفوري والاصوات النشاز
ولان الدرجات الصخرية كانت ملساء
تهادى قليلا متذكرا الحانا ارتجلها للعالم السفلي
كان الامر غريبا فلماذا
بحق الاله ورغم كل الضغوط
لم يقامر من اجل حبه؟
معظم الناس كانوا سيفضلون السلامة
فيعزفون انغاما محفوظة وتنويعات قديمة
لكنه لم يخاطر واثبت مرة اخرى
انه يعيش بين الصخور المنصهرة
متقيئا ظلال الاشجار
جاعلا ذاك الركام الاسود وتلك الصور الزائفة تصف المقحمة
تلملم اطرافها معا وتتقلب مثل ارواح خالدة
ليوريديايس كرس انجازه
وكاد يمنح حياته كلها
لعينيها الجميلتين، انثنيها، جسدها الفريد
وحكمتها النسائية
كانت شريكته صاحبته، محط اماله
ومن يستطع دائما اخباره عن
اية نأمة هي الاجمل
اية بوزنة هي الافضل
واية نقرة اكثر تعبيرا
عن صوت متوسط النغم
لم يكن لها مثيل، لا، ولم يفقها احد
ورغم ذاك تبدو الان شاحبة نحيلة
وردة ترنو الى فصل ماطر
اثناء غيابه في الجحيم لم تسمع موسيقى
ترفع قلبها الى حلقها المليء عويلا واهات
لكن ذاك كله سينتهي سوف يعزف لها لحنا
(دون ان ينتظر خلفه) يرفع معنوياتها المنهارة
لحنا مزيجا مما تفضله وحتى الحانا جديدة
لحنها في غيابها لغيابها ورغمه
اما هي بغرائزها الطبيعية التي تنشد الافضل دائما
وبحسها العارف لاتجاهات ممرات اللحن التي لا تحصى
فسوف تمنحه قلبها بعد ان تعطل عوده
تلك سبيلها الى العالم
وستعثر مرة اخرى على الحب الذي
كان لهما قبل الموت
عزفه الان اكثر جمالا
اكثر ادهاشا واقناعا واشتياقا من اي وقت مضى
اصابعه لم تعد اصابعه
بل امست - بسرعة - مزاميره نفسها
سار في ممر مظلم
الى سطوع حلم به ولم يره
الا بداية ونهاية لضوء يتبلور
يتحول يتبرعم في المدى ثم يطفو
كانما حل فيه كل ما تناهى من موسيقى
فرحا راقص الراقصين
ودون أن يراها
عرف انها ترقص ايضا فوق الدرج
وفقط حين استدار للمرة الثالثة
انتبه الى انها لم تعد هناك

٢- غناء

اثناء اغنيتك
لا تدعي المستمعين يعرفون
انك تواقة
لتنفس الهواء الذي يتنفسونه
فلن الغناء هو
اولا وقبل اي شيء
اخفاء فن التنفس
ابان لحظة عاطفية
تزفرين فيها الهواء
من رئتيك وحنجرتك
وعلى المستمعين ان لا يخمنوا استعجالك
الوصول الى ذاك المقطع الذي
تتمنين عنده التمكن مرة اخرى
من استنشاق ما سكبته لهم
من الحان عذبة
لا بد وان تظهري مرتاحة جدا
لا يقاربك الارهاق في اية حال
وانت تحاولين التعبير
عما يصعب التعبير عنه
عما يتدفق في قلبك من مشاعر
عما وعدك اللحن بها بطريقة حلوة
وها هو الان قريك
لا تلهثي ولا تظهري
اسفل مكياجك
اقدام الغراب تجاعيد،
واياك من اي مظهر من مظاهر الاختناق
وحينما تختفي لغر نغمة من بين شفاهك
تمالكي نفسك واثبتي
كوني كصورة امرأة رسمت عن الطبيعة
انتظري حتى ترن الاثار من دونك
ولا تلق بالا للتصفيق
الى ان يغلق اعضاء الكورس افواههم وجفونهم
وحتى في ذلك الوقت
وعلما انك سوف تبتسمين
وتسمحين لنفسك ان تبدي مرتاحة نصف مبتهجة
وستميلين عنقا وخصرا الى الامام قليلا
لتستلمي الورود وتحيي بعض الوجوه
لا تظهري اية اشارة على التنفس

٣- بيت الاغنية

بعد اربعة من الايام انتظارا
وحينما انبلج الفجر
سار الى شاطىء مجهول
لم يطأه احد
بعد ان تناول القليل من الطعام
ولم يشرب الا الماء
رسم مربعا على الرمال التي انحسر المد عنها
جلس فيه ميمما وجهه نحو الشرق
وبدأ
طوال اليوم ظل يكتب اغنيته
من اوراق النخيل
من الريح الدافئة
من حطام سفينة
ومن زبد البحر
نمت الاغنية ناهضة
غرست جذورا عميقة
حتى وصلت مرارة البحر المالح
ومن ثم نبتت للاغنية
اول ساق شلحية خضراء قاسية اللحاء
(كان قد البرعم مقلقا)
وفي عصر ذلك اليوم غدا ناضجا
حلم احلاما شفافة كقشر الشمس
واستيقظ على ضوء المساء
الذي شابه حلمه
ما زال صائما ما زال يستمع
في سطوع حلمه
او في ظلمة الليل
صعدت لغنيته من الرمال
او هبطت من السماء الصافية
لا ادري
فالشلال والسماء الان شيء واحد
ارتعشت الاغنية في الريح
او تحركت فوق الامواج -
لا فرق -
فالريح والامواج الان شيء واحد
رآها سمعها غناها -
لا فرق
قبل مئة عام
في جزر جلبرت
جلس الصانع بينهم صامتا
يصغي ويرقب كيف غدا الناس
هم لنفسهم اغنيته
وكيف غدت القرية التي تحيط به
والقرى التي تحيط بهم
بيت الاغنية

الطائر

قصة قصيرة

حنون مجيد

تقدم بخطى باردة... تجاوز ردهة مؤثثة باثاث فاخر. حتى صار قبالة غرفة على بابها رقعة انيقة تشير الى هوية صاحبها.

طرق الباب وجلا. طرقتين... سمع من الداخل صوتا عريضا بدا له ان صاحبه وهبه أهمية ما:

- تفضل.

فتح الباب الذي كان مواربا.. لمح الرجل الذي نهض من خلف مكتبه مرحبا:

- أهلا.

تصافحا:

- تفضل.

انتبه الى الكلمة التي رددها ثانية، ولاحظ يده تومىء له بالجلوس:

- أتيت في الموعد المقرر، وهذه بداية حسنة.

اتخذ مجلسه من دون أن يقول شيئا... ساد هدوء كان خلاله ينقل بصره في أرجاء الغرفة التي نعمت بأجواء هادئة ناعمة، واذ توقف على طائر غريب لم يشاهد له مثيلا من قبل يتململ داخل قفصه، سمع صوته مجددا:

- أهلا بك... أنا هنا من أجلك.

تطلع في وجهه ثم أردف:

- حضرت في الموعد المقرر، وانني أرحب بك مرة أخرى وارجو أن تفهم أننا منذ الآن صديقان... صديقان من نوع خاص، وصداقتنا تقوم على دعائم أساسية من حسن الظن وتبادل الثقة وعرض الأفكار. ولكي نصل إلى النتيجة المتوخاة فان أول ما نرجوه هو أن تطرح على مسامعنا كل ما يعتمل في نفسك ويجول في خاطرك، ولا يبدو لك تافها قليل الشان قد يكون خطيرا. إن لم يكن هو الخيط الذي يقودنا إليك... لا شيء دون نفع... ثمة أشياء تطفو في الذاكرة وتجري معها مثل قشة في تيار. وثمة اخرى لا نستطيع البوح بها إلا بجهد. إن الأشياء العميقة الغائرة والرابضة في أعماق النفس ليست عصية بقدر ما تظن، إنما نستطيع أن نعثر عليها في مستودع الكلمات... في هذه أو تلك التداعيات التي لا بد هنا أن تكون مثل نافورة تقذف بكل شيء. واعلم أن لك دورا كبيرا في الشفاء، بل إنه يتوقف عليك، على مساعدة نفسك أنت ذاتك. وليكن أكيدا لديك أن كل ما يأتي على لسانك لن تسمعه حتى هذه الجدران. فمن أحكام مهنتنا المحافظة التامة على أسرار المراجعين.

نظر إليه نظرة فيها حنان، وأرخى جسده على كرسيه الوثير، بحيث بدا ودودا ومتواضعا وتابع:

- إن العدو الرابض فيك... المتربص بك يتخذ الوانا شتى واشكالا عديدة، غير أنه لن يخفى طويلا علينا فلا بد له من الظهور وان بصورة لا تدل عليه.

مضى يصغي إلى كلمات الرجل الجالس خلف مكتبه باسترخاء من غير أن ينسى أن هناك قفصا يضيق على طائر تهفو نفسه للنور والهواء.

- الأن يمكنك أن تقول أي شيء يخطر على بالك.. نحن على أهبة الاستعداد لسماع كل ما تقول.

هكذا أضاف وهو يقرأ في عيني زائره قلقا وانفعالا واحتياسا، ولرغبته في أن يشعره بالطمأنينة ليبدأ بالكلام، تابع حديثه مع ابتسامة فيها لطف كثير:

- من حسن الحظ أن البداية لا تشبه النهاية، فما ان تصدر الكلمات، وان الصعوبة أول الامر حتى تبدأ بالتداعي مثل مطر غزير، ومن هنا يتحقق نجاحنا الاكيد.

اعتدل في جلسته هو الآخر... شعر أن شيئا ما يسد عليه طريق افكاره وكلماته، بل ان افكاره بدأت تلتف حول ذاتها في دائرة نفسه المغلقة. حتى بات يسمع لها في رأسه دوي عاصفة في ليل ساكن.. وقال:

- أنا يا سيدي رجل مبتل بدوي في الرأس.

سكت ثم أردف بعد من قصير وفي صدره حشرجة حزن:

- في رأسي صرير... فيه دوي.. طنين يضرب في القاع فيصم الأذنين.. في رأسي يا سيدي سوق. رواده سوقة ومتقفون... أصحاب تجارة ومتسولون... فرسان كلام وأبطال فعل.. فيه صراخ كسبة وثرثرة عاطلين. إنما وللحقيقة أقول: لا شيء في رأسي سوى السراب.

وتمنى أن لا يضيف شيئا. لكنه وهو يرى الرجل ينتبه إليه بتركيز شديد ويستزيد بهزات متتالية من رأس لامع وقور. انطلق يقول:

- آه من السراب.... لا شيء يقتلني مثل السراب... قتلني مرة ومرتين.. شيء أمامي... أراه، اركض خلفه وأحاول اللحاق به فيفر مني مثل حلم. وأظل اركض واركض، والهث والهث، حتى اقع ولا امسك به، ثم أراه يبرق أمام عيني ويغازلهما... أنا يا سيدي رأيت السراب.. شاهدته بأم عيني... لنه خدعة... وهم، ولكنك تراه فتطارده وتلاحقه فلا يخلف سوى التعب... كم من السراب في حياتنا يا سيدي؟ إنني لاكاد أجزم أن السراب دخل رؤوسنا مثلما دخل صدورنا الغبار.

توقفت هزات رأسه عندما انقطع زائره عن الكلام، بيد أنه وهو يركز النظر في عينيه ويرخي أسارير وجهه، أوحى له بأنه لم يبدأ بعد، وانه يطمح للمزيد الذي عليه أن يطرحه فأرهف سمعه... ان يستمع بكل جوارحه، وانها لبداية حسنة ان يتحدث من وهلته بهذه الطلاقة، وسيان لديه أن يتحدث عن الوهم أو عن السراب أو أي أمر آخر:

- حينما كنت طفلا، كنت ألهو بكل جوارحي... أما الآن فإن اللهو إن لم يكن فقد معناه فإنه اتخذ شكلا ومعنى ناقصين... ما معنى أن تكون طفولتك جزءا من نهر؟ فن ينساب مثل طفولة رائعة في حين لا تجد الأن من ذلك شيئا... ان طفولتنا تنقطع فجأة عنا وفي هذا خراب اي خراب... آه يا سيدي لو تعرف ما النهر؟ ما صورته أول شروق الشمس وعند الظهيرة وفي المساء؟ ساكن ثم مرح ثم ساكن، كما هو الإنسان، كما هو يجري العمر... النهر يا سيدي لعظم الملذات، لأنه الوحيد الذي يجري دون أن يلتفت إلى الوراء.

شمل الطائر المرتعش في قفصه الضيق بنظرة حانية.... ثم تابع:

- كنت ادخله... انساب فيه... أطفو عليه... وصلمتا أعود أعاكسه. ولكن كائنا واحدا في كان لا يطيق الصمت. انه قلبي... قلبي يخفق للنهر يهفو إليه مثلما يهفو قلب الحبيب للحبيب. أنا أعرف أن هناك سرا بيني وبين النهر أصبح جزءا من حياتي، ولكن هل ثمة معنى لأن أذكر هنا أنا رجل المدينة المتحضر الذي نسي رائحة الأرض وعطر العشب ومذاق جذور النبات؟ ما معنى أن أذكر هنا وأنا المنبهر بالكائنات الحجرية العملاقة التي تنتصب كل آن بطبقات لا عدّ لها ولا يرمى إليها البصر. والشوارع المعبدة النظيفة والجسور التي ترتفع فوق الشوارع والانهار؟ ان المدينة لا تحاصرني... كلا. إن ما يدور في رأسك عني قد لا يكون قادرا على معرفتي، فأنا لم أبدأ بعد. فالبداية دائما أصعب الأشياء، اننا نظل ندور وندور والبداية ما تزال عالقة في فضاءات رؤوسنا لم تهبط بعد إلى خطواتنا... انظر المسافة ما بين الرأس واليد ما بين الرأس والقدم... ما أقصرها... ما أتفهها، ولكن ما أبدعها وما أخطرها، ما أكثر رعبها وهلعها، انني لا أخشى على نفسي من المدينة، ولكنني والحق يقال أحن إلى القرية. في القرية صفاء ونور وهواء طلق.

سحب نفسا عميقا من دخان سيجارته الذي أخذ يتلألأ تحت النور الباهت للغرفة... أصابه ذهول وهو يجد الطائر يكاد يحطم سجنه ويفر، لكن نفسه سرعان ما انتكست حين الفاه يعود إلى ركنه بعد أن أعيته الحيلة..قال:

- أفكر أحيانا، ان الموت أعظم من الميلاد.. فيه رهبة وله قدسية، وفيه احتفال وجلال... كيف تظنني افكر في هذا وأنا ما زلت أرفض لنفسي فكرة الموت. تلك الفكرة التي ترافقني دائما وتقطع علي بعض سبل حياتي؟ الموت فكرة رهيبة... عمل خيالي. فعل لذيذ. فيه خدر ناعم وتسام فريد... فيه انحدار عميق وتحليق شاهق... تهزني غالبا فكرة أن أموت وحيدا، ان اعرف دنو أجلي فأشد رحالي نحو الارض الخلاء، أدنو منها أنام عليها أتمدد باسترخاء وأحدق في الأعالي، في السماء البعيدة الغائرة ودبيب الموت يصعد إلي من قدمي. وأنا أنعم بلذة من يسبح في هيولى.

حلق ببصره مرة أخرى، نحو الطائر الذي مكث في زاويته منتظرا لحظة لا يعرف موعدها يحطم فيها جدران قفصه... ظل مغلقا هناك وقال مواصلا:

- ولو تعلم كم أنا مفتون بالسباحة في فضاء أو بحر. وأعتقد انني مجنون بهذا اكثر مما انا مجنون بأمر آخر. في حالات وأنا انظر للسماء افكر بها كما لو انني لم أعرفها مطلقا، تأخذني بها فكرة وتجرني اخرى. ثم حين أثوب أعرف أن ما يحدث لي إنما هو ما يحدث للكثيرين ممن عانقوا السماء بأرواحهم يوم كانوا أطفالا. إن ما يحدث لي هو بسبب انني امسكت بالسماء مرة ومرات، امسكتها وأنا العب في صباح باكر او ليلة قمراء، وأنا أجري بين الحقول أو وأنا أسبح في نهر. في حالات تدنو السماء من القرية، تكون خيمة كبيرة عليها فترى هبوطها على الأرض في مدى ليس ببعيد، فتدنو نفسك منها وتحلم أن تكون هناك عند ملتقى الأرض بالسماء، هناك عند الأفق. وفي حالات تحس السماء بعيدة جدا، عميقة جدا، وانها مثل فجوة هائلة ما لن تجرؤ وتمد اصبعا نحوها حتى تخشى أن يبتلعه الفراغ. ترى كيف تلامس السماء روحي بهذا الشكل الفريد؟ كيف ما زالت تلفني مثل دوامة نهر وأنا أكاد لا أراها إلا لماما... والبحر؟

انطفأت رغبته في الكلام... أغمض عينيه واسترخى تماما لظلال شفيفة تهطل عليه، لكنه عاد فاسترسل حالما بكلام يشبه الهمس:

- يا لروحي... ذات مرة سبحت في البحر... هربت منه أول الأمر ثم دنوت... غرقت من مائه وشربت... قلت سأحترق بملحه الحار ما يلوث أعماقي... كان تلك أول مرة في حياتي... البحر الغامض يمتد أمامي مثل أسطورة، وهو في مداه البعيد يحتوي كفة السماء، يضمها إلى صدره الحاني. وأنا أمامه كائن صغير لا يملك إلا انبهاره وإلا حرارة تموج في جسده، تتعمق كلما طال الانتظار... وألفيت نفسي فيه تكتسحني رغبة عارمة في التماس والاكتشاف. وكان رفيقنا واليقا، وكلما انغمرت فيه وتقدمت منه تكشف لي وأصبح طوع يدي، وكنت أراه أكبر شيء بعد السماء، لنما هو صورتها على الأرض تتهادى أمواجه في رفق وعطف كما لو أنها تشعر بالنعيم. وقلت والرغبة تدفعني للأمام: لن أعود لذلك الشاطىء المهجور. البحر عالمي ومداه هو الجواب لنداء روحي. وانتعشت وأنا أمتطي موجة موجة بعد موجة، واغمر نفسي في التيارات مثل سمكة صغيرة... البحر أكبر وأكثر سعة من نفس الانسانية كلها... فيه من العطف والحنان اكثر مما في أي حضن... في البحر غناء لم تعرفه وكذلك في السماء، وفي نفوسنا التي لم تقطع حزنها بعد.

توقف وهو يحدق في عيني الرجل بعينين جاحظتين. فقدم له هنا قدح ماء.... تناول القدح... قربه من فمه ثم قبل أن يشرب منه قليلا مضى يقول:

- ثمة اشياء كثيرة تعذبني، وأكثر ما يعذبني هو الشيء الذي أحبه. لا أعرف كيف ازداد به حبا وألما. لا شك أن نزعة تدميرية حلت بنفسي منذ سنين حينما دخلت المدينة الحجرية هذه انني ازداد هما ووهما، وان هذا الدوي الذي يجتاح رأسي لاجتياح العاصفة لارض خراب، إنما هو أثر من آثار همي ووهمي.

رفع عينيه إلى السقف المطلي بطلاء حديث تلقي عليه الشمس المائلة من خلال الستارة الثقيلة صفرة مرضية... عاد بعد ذلك إلى الرجل بنظرة صارمة وأضاف:

- إن الجنون فيه مثالي خيالي مطلق، ولكن من تراه يترك لنا حرية الاختيار؟ انه ليس حالة خاصة أو صدفة أو نقلة دون تراكم. إننا جميعا معرضون له لولا هذه الصدمات الكثيرة في حياتنا التي تعيدنا إلى العقل. إن الصفاء الجميل هو الذي يقترح الجنون وليس هذه الحياة التي ما أن تتركك لحظة وحيدا حتى تقطع عليك هدوءك، وتقود خطاك هنا ثم تقودها هناك.

عاد واسترخى على كرسيه كما يحب، كان يود لو ينام الآن على سرير مطلق بين الأرض والسماء، دون عقبات، دون شوارع معبدة دون مدن حجرية، دون ثلاثات.

- كم اتمنى ان اعود طفلا... طفلا مرة أخرى كما كنت من قبل، تقوده نفسه، يقوده هواه إن التلفت بكل كلمة تنز في وجداني كما يقذف البركان حممه. إن في تقبعي الأن عالما كاملا من المجهول، فما حيث لا أعلم ولا أدري، مما حيث لم أرغب ولم أصنع. إن أعماقي تهدد وتضطخب ولكن صوتي ليس حقيقيا... فيه خجل وفيه مداراة وفيه رعب وخوف.

بدا منهك الجسد متقطع الانفاس، وكان الطائر قد أخرج رأسه من أسلاك قفصه وأصبح يتطلع إلى فضاء غير فرنقته، وما أن ظهر أن الرجل الآخر يتهيأ للكلام حتى ارتعد والتم على نفسه بيدين منا لم يتكلم إنما كان يستنتقل ان يسترسل زائره الذي أغمض عينيه واستمر يقول:

- المعضلة أننا نتذكر، إننا لا ننسى... لا شيء يفلت من مصيدة التذكر، ولكن التذكر انتقائية، فهي تمنع عنك ما تريد وتمنحك ما لا تريد، ولكننا في الحقيقة نظل نتذكر كل شيء حتى وان كان أبعد عنا من السراب.

ود الرجل مع نفسه

- السراب مرة أخرى

وكما لو انه سمعه أجاب:

- هذا لان رأسنا لا يخلو منه فالسراب لمعان الفضة النقية وإغراء الماء الزلال.

ساد صمت شعر خلاله أن حجرا ثقيلا يسقط في بركة صدره فتتناثر شظاياه في أرجاء جسده لتنهض والدهشة تجتاح نفسه وقال بصورة مفاجئة اثقلت الرجل:

- تعب وعقدة! انا هنا تحصيل حاصل الكلام، لنا نشعر بقيمة الكلام اكثر من قيمة الفعل.

وبعد فترة طويلة من الصمت يسمع صوته يأتيه مقلقا فيه قرار عميق ونبرة جلية:

- كثير من الافعال يحلمل بيننا بواسطة الكلام، وبالمقابل فان كثيرا منها تجرية بالكلام ايضا.

وجعل يقترب من الطائر الذي كان لزكن زاوية وانطوى فيها على نفسه ثم راح يتأمله مليا ويقول:

- هل يكفي أن أقول كلاما لينتفض الطائر هنا بجلتيه؟

واقترب أكثر وهو يهتف:

- هل يكفي أن أقول كلاما؟

ثم صار يهلوس بكلام لم يفقهه الرجل الآخر، وامتدت يده تحاول تحطيم جدران القفص ليستخرج الطائر المتكمش في زاويته ويطلقه للريح، فهاله إذ وجد أصابعه تعبث بصدره بقسوة كانت تحطم اضلاعه لتقذف نحو شيء ما لحظة وارتاع مما صار عليه فتلقي عليه حفن الجالين المطلق ساقيه للريح واختفى في زحام العقلاء.

التلقي والتأويل

مقاربة نسقية

للدكتور محمد مفتاح

● زياد أبو لبن

كتاب «التلقي والتأويل – مقاربة نسقية» للدكتور محمد مفتاح، من الكتب المتميزة في رؤيتها الجديدة، لاستخدام منهجية تعتمد النظرية والتطبيق في تحليل نصوص بلاغية وكلامية وأصولية وشعرية وتصوفية لتصحيح الفرضيات المطروحة. وهذا التحليل يأتي في ضوء منهاجية تفاعلية علاقية، أي بمعنى – كما جاء في التقديم – منهاجية بنيوية كشفت عن نوع الآليات التي تحكمت في بناء كل مكتوب على حدة. ومنهاجية نسقية بينت التفاعل والتعالق بين المكتوبات المحللة جميعا. ولهذا وجدت نفسي مدفوعا الى تناول هذا الكتاب بالعرض والاشارة لما له من أهمية.

في الباب الأول: «مبادىء التأويل» يرى الباحث ان المتتبع لتاريخ البلاغة العربية في المغرب لن التسمية بـ «علم البلاغة» لم تعرف الا متأخرا باعتباره علما شاملا للعلوم الثلاثة: المعاني والبيان والبديع، وعرف في مؤلفات المغاربة قديما بعلم البيان في كتاب: المنزع البديع في تجنيس أساليب البديع، لأبي محمد القاسم الأنصاري السجلماسي، وكتاب: الروض المريع في صناعة البديع، لابن البناء المراكشي العددي، وقد أشار ابن خلدون في المقدمة الى ان الاسم الأول ان كان متداولا بين المهتمين بعلم البيان الذي كان ينقسم الى علم «البلاغة» الباحث في مطابقة الكلام لمقتضى الحال، والى علم «البيان» الذي يهتم بالبحث عن الدلالة على اللازم والملزوم مما يجعله يحتوي على الاستعارة والكناية والمجاز المرسل، والى علم «البديع» الذي يبحث في وسائل تزيين الكلام وتجنيسه (ص١٢–١٤). في وقت ظهر «علم البلاغة» عندما اشار الخطيب القزويني بصراحة الى ان كتابه الايضاح في علوم البلاغة هو «كتاب في علم البلاغة وتوابعها». مسايرا لما ورد لدى البلاغيين العرب من أمثال عبدالقاهر الجرجاني، وسار على نهج القزويني سعدالدين التفتازاني.

التسميات الثلاث: «علم البيان» و«علم البلاغة» و«علم البديع» شائعة في المشرق وفي المغرب، وتتعايش وتتفاعل وتتداخل في الكتب التي حملت في عناوينها التسميات الثلاث، ومثال ذلك: «أسرار البلاغة» و«البديع» و«البيان والتبيين» ولكن التسمية «بعلم البلاغة» فرضت نفسها بعد مجيء كتب القزويني الى المغرب.

وبعد تحديد ما المقصود بالمشرق والمغرب او المشارقة والمغاربة من وجهة نظر ابن خلدون، يرى ابن خلدون ان أهل المغرب اختصوا من أصناف علم البيان، بـ «البديع»، وقد استثقلوا في الحديث عنه، وصعب عليهم مأخذ «البلاغة» و«البيان» والمشارقة أقوم على «فن البيان» من المغاربة.

ويلجأ الباحث الى تقسيم مؤلفات المغاربة بالمعنى الجغرافي الى عهدين: الأول ما قبل المفتاح، اي ما قبل مفتاح العلوم للسكاكي، والعهد الثاني ما بعد المفتاح. فالعهد الأول يصنف الى ثلاثة اتجاهات:

الاتجاه الأول: مزج فيه أصحابه منهاج البلغاء المتمثل من مثل الجاحظ وابن المعتز وقدامة بن جعفر وعبدالقاهر الجرجاني والحاتمي والزمخشري وغيرهم، ومن ممثلي هذا الاتجاه ابن رشيق وابن بسام وابن سبع والقلقشندي...

الاتجاه الثاني: استثمر فيه أصحابه معارضتهم الفلسفية والمنطقية والرياضية والأصولية.

الاتجاه الثالث: حاول ان يوفق بين الاتجاهين: الاتجاه البلاغي العربي «الصرف»، والاتجاه البلاغي المبني على المطولات (ص١٦–١٧).

العهد الثاني ما بعد «المفتاح» هذا الاتجاه وفق بين المطولات والمنقولات الفضاء البياني. والسكاكي صاحب المفتاح، هو ناشر هذا الاتجاه، ويظن ذلك في كتابه: «علم المعاني والبيان والبديع» ولخصه بدر الدين بن مالك في كتابه «المصباح في اختصار المفتاح» وتناوله القزويني في كتابيه: التلخيص والايضاح، وشرح مسعود بن عمر التفتازاني تلخيص المفتاح في كتابيه: المطول على تلخيص المفتاح وكتاب مختصر المطول، وفوائد الغياثية لعبدالرحمن بن أحمد الإيجي الشافعي المدعو بالعضد، وحاشية على المطول لعلي بن محمد السيد الشريف الجرجاني المشهور بالسيد. هذه الكتب جميعها وصلت من المشرق الى المغرب بطرق مختلفة.

تتبع الباحث «مبادىء الاستدلال» في الفصل الأول من خلال التيار البلاغي المنطقي. فقد كان ما يدعى بمدرسة أندلسية مغربية فلسفية تتجلى في ابن رشد وتلاميذه رغم ان فلسفة هذه المدرسة حوربت اثناء حكم ابي يعقوب يوسف الموحدي. فقد كانت (اي مدرسة ابن رشد وتلاميذه) تخوض في مسائل ميتافيزيقية من قبل قدم العالم، ومسالة العلم الكلي والجزئي.. وغيرها. وهي مدرسة تعتمد في اصولها على فلسفة ارسطو، وكان من يمثلون فيما بعد اتجاها جديدا في التأليف البلاغي العربي والتراث اليوناني الارسطي. ومن الذين يمثلون هذا الاتجاه ابن عميرة والقرطاجني، والسجلماسي وابن البناء. وذلك بواسطة الفارابي وابن سينا وابن رشد، وهناك أسماء أخرى تنتمي للمدرسة تلك مثل الشلوبين وابن طملوس وسهيل بن مالك وابن القوليع وابن رشيد السبتي. ومن مبادىء الاستدلال تداخل الانساق: النسق النحوي والنسق النقدي والنسق الأصولي. وهو ما كان من تغليب نسق على آخر، وهو الذي كان وراء حدة مناقشة ابن عميرة لابن الزملكاني. وأيضا من مبادىء الاستدلال هيمنة النسق المنطقي لدى ابن عميرة، وهو الذي لم يقتنع في الانساق السابقة في الوصف وفي التفسير وفي التأويل، ولكنه تبنى النسق المنطقي، وغلبه على ما سواه من الانساق الاخرى. واستخدم بعض أدواته البرهانية والحجاجية للتدليل على ما رمى إليه. وخاصة في كتابه «التنبيهات على ما في التبيان من التمويهات». وقد وظف ابن عميرة نظرية التحديد المنطقي بصفاته الذاتية وبصفاته المفارقة التي هي الاغراض العامة والخاصة.

وانطلق ابن عميرة من المبدأ المعروف لدى البلاغيين العرب، وهو ان المجاز ابلغ من الحقيقة. فاذا استعمل اللفظ على وضعه الاصلي فهو الحقيقة، وان استعمل على غير وضعه الأصلي، فذلك هو المجاز.

والقول يكتسب رونقا اذا استعمل على غير وضعه الأصلي ولكن مع تعيين الدلالة، ومع نسق التخييل إن كان شعريا: وهذان الشرطان هما ما ألح عليهما ابن عميرة ورددهما: الدلالة الآليفة/ الغريبة. المجاز هو والد الخيالات الشعرية، والخيالات الشعرية تقوم على التبدل، أي احلال كلمة محل اخرى. او «أن يجعل الشيء غيره» ولكن لا بد من نسبية ظاهرة توجب هذا الجعل. وتقوم على أساس مقدرة الشاعر التخييلية. فقد يأتي بتخييلات حسنة، وقد يأتي بتخييلات فاسدة. ومهما يكن فإن الشعر مبني على الخيالات الكاذبة (٣٦–٣٧).

في الفصل الثاني «مبادىء التناسب»، يتحدث الباحث عن ابن البناء المراكشي العددي في كتابه «الروض المريع في صناعة البديع». ويبدأ بمقاصد ابن البناء التي صرح فيها في كتابه المذكور في البلاغة لفهم الكتاب والسنة، وفهم المخاطبات والتقريب للصناعة البلاغية بضبطها وتنظيمها بأداتين منهاجيتين هما: الاستقراء والاستنتاج، او الذهاب من الخاص الى العام، او من العلم الى الخاص. وقد اعتمد ابن البناء في منهجه على التراث البلاغي وكتب النقد وكتب اعجاز القرآن، واورد في كتابه مصطلحات وردت في الكتب المعتمدة. ومن هذه الكتب، سر الفصاحة للخفاجي، والنكت في اعجاز القرآن للرماني، والصناعتين لأبي هلال العسكري، والعمدة لابن رشيق، والبيان والتبيين للجاحظ، والبديع لابن المعتز. وحلية المحاضر للحاتمي وغيرها. وقد اعتمد ايضا على كتب التراث الرياضي والمنطقي في تنظيم الصور البلاغية الجزئية الشخصية في كليات. فقد وظف القوانين الرياضية والمنطقية لضبط قوانين الخطابة العربية والشعر العربي، والحديث عن حدود المنهاجية. وأبعادها في كتاب ابن البناء الذي وظف القوانين المنطقية والرياضية وحكمها في بنية كتابه، وتتجلى في مظاهر عديدة:

١– توظيف الاستقراء والاستنتاج للحصول على جنسين أعليين: هما: «أقسام اللفظ من جهة مواجهة المعنى نحو الغرض المقصود» و«أقسام اللفظ من جهة دلالته على المعنى».

٢– توظيف نظرية التناسب الرياضية والمنطقية التي دخلت على الثقافة العربية الاسلامية.

٣– توظيف التقسيم: فقد أدى به حديثه عن التناسب الحديث عما يلازمه، وهو التقسيم.

٤– توظيف العلائق المنطقية من حيث حديثه عن السلب البسيط والسلب المركب، والقضايا المتناقضة وعكس القضايا.

في الفصل الثالث «مبادىء التصنيف والتأليف» يقدم الباحث كتاب أبي محمد القاسم السجلماسي «المنزع البديع في تجنيس أساليب البديع»، وأهدافه التي تسعى الى بيان أسرار بلاغة القرآن واعجازه، وصياغة مخاطبات جميلة ومقنعة، وتقديم قوانين للتأليف والتأويل. وما يحقق هذه الأهداف جميعها هو الصناعة النظرية لعلم البيان وصنعة البديع، وعلى هذا الاساس يحلل الباحث آليات الصناعة النظرية بتباين خلفياتها وإمكاناتها وحدودها.

السجلماسي اعتمد على مؤلف أرسطو المقولات والشعر والجدل بشكل أساسي. الى جانب ذكره للفارابي وابن سينا. وقد جادلهم وناقشهم واختار من الآراء ما يساير وجهة نظره.

الفصل الأول من الباب الثاني «التأويل بالبرهاـيان» يقسم الباحث الفصل الى التأويل بالبيان والتأويل بالبرهان. وهذا ما سوغ للباحث ان يدعوه التأويل بـ «البرهاـيان» نحتا من كلمتي البرهان والبيان.

فالتأويل باثبات علم البيان من خلال المقاربة بالمقايسة. وذلك كما تمثل في الأندلس والمغرب من لجوء الحكام والنخبة المثقفة الى استبدال الصراع الفئوي الاجتماعي بالصراع العصبي القبلي. لأن المغرب والأندلس كانا يضمان أناسا متعددي الأصول العرقية منها العربي والبربري والمولد. فظهرت اتجاهات ثلاثة: اتجاه فلسفي واتجاه كلامي واتجاه صوفي. فكان كل اتجاه منها يسعى بحسب براهينه وحججه ومواقعه الى تحقيق وحدة الأمة ووحدة الدولة.

ويضرب الباحث بأمثلة مختارة من الكلام واصول الفقه. والأمثلة جاءت من فصل المقال وتقرير ما بين الشريعة والحكمة من الاتصال، والكشف عن مناهج الأدلة في عقائد الملة لابن رشد، وكتاب لباب العقول في الرد على الفلاسفة في علم الأصول للمكلاتي. والموافقات والاعتصام للشاطبي.

والتأويل بالبرهان يصدق عليه القول ان هناك نصوصا شرعية يأتي ظاهرها مخالفا للمعرفة العملية البرهانية القطعية الكونية، ومنه النصوص يجب تأويلها بنقلها من الدلالة الحقيقية الى الدلالة المجازية تبعا لعادة العرب في التجوز. لأن كل ما أدى اليه البرهان وخالفه ظاهر الشرع فإن ذلك الظاهر يجب ان يؤول على قانون التأويل العربي، كما أشار ابن رشد في فصل المقال. في حين يعرف لن العلم البرهاني هو الذي يجعل النصوص الشرعية منسجمة مع العقل ومتسقة فيما بينها.

الباحث يحاول ان يقدم دليلا جديدا على أطروحته حول وحدة السلطة ووحدة الأمن للقيام بالجهاد. وذلك في الفصل الثاني (التأويل ببرهان البيان) وقد اعتمد على كتاب: لباب العقول في الرد على الفلاسفة في علم الأصول لأبي الحجاج يوسف بن محمد المكلاتي، والذي يرد فيه على الفلاسفة، وخصوصا أرسطو واتباعه من غير المسلمين ومن فلاسفة المسلمين مثل الفارابي وابن سينا. وقد وظف المكلاتي نظرية المقايسة التي تحولت الى نظرية في المشابهة، وآليات نظرية المنطق الصوري والتأويل. ويعالج الباحث في هذا الفصل ثلاث آليات اعتمد عليها المكلاتي في كتابه الأولى: نظرية المقايسة، وقياس البرهان وتقييس البرهان. وفي الفصل الثالث (التأويل ببيان البرهان) يلتقي الشاطبي مع ابن رشد في ذم الخوض في كبار المسائل مع الجمهور او نشرها بين ظهرانيه. وهذا الالتقاء في ذم الشاطبي للفلسفة والفلاسفة في معرض طلب الجدل والخوض في المسائل التي تؤدي الى التشعب بين الناس وتفريق كلمتهم. والمتأمل يرى ذم الشاطبي للغزالي، ولمن على شاكلته من الفلاسفة، وأهل الجدل الذين وضعوا براهينهم وحججهم في كتب موجهة الى الجمهور.

الباب الثالث (مثالات التأويل) يفتتحه الباحث بتمهيد يقول فيه: «حللنا في البابين السابقين مؤلفات بلاغية وكلامية وأصولية، وكشفنا عن بنياتها ووظائفها، وقد تحكمت في بنياتها آليتان أساسيتان: هما: المقايسة والمنطق الصوري، ووجهت وظائفها مقاصد سياسية وايديولوجية تتركز – فيما ندعوه – بالموافقة. وسنحلل في هذا الباب مؤلفات من نوع آخر لنثبت – من خلالها – استمرار آلية المقايسة في أجلى صورها فناب منطقها الطبيعي عن المنطق الاصطناعي، او فلنقل: إن المنطق الطبيعي احتل الصدارة فيها واختفى المنطق الصوري او كاد ليحل محله الاسلوب الشعري والخطابي والجدلي. هكذا هيمن في النماذج التي سنختار لتحليل المنطق ذي الجذور الأفلاطونية والافلوطينية والهرمسية: أي الوجه الآخر للعملة الفكرية الانسانية. وأما من حيث الوظيفة فإن بعض هذه النصوص مريح في دعوته الى الاتحاد والجهاد والاتفاق بدل الفرقة والشقاق مثل قصيدة ابن طفيل التي يحث فيها عرب افريقية على الجهاد مستعملا «البراهين» البلاغية والشاهد التاريخي الأمثل المستقى من مسيرة السلف الصالح. وبعضها وظف رمز الحيوان للتمثيل كما هو متجذر في الفكر الانساني لاقامة التوازن بين الفئات المحكومة وسلطات الزمان: وبين الديانة الشعبية والديانة العالمة. وبعضها ضرب المثل بالشجر ومزج فيه العقل بالنقل والخارق بالعادي لاقتراح برنامج تربوي وتعليمي لتكوين «السياسي الكامل» الذي يستطيع ان يوحد الأمة حول كلمته ص١٤٧.

فلهذا يبدأ الباحث فصله الأول (مثال الإنسان) بتناول قصيدة ابن طفيل البائية ضمن مفهوم الخطاب الشعري الذي يقوم على الاستيحاء من مفهومين هما: الصورة والعمق. وعنى الباحث بالصورة بقوله: ما احتلته قصيدة ابن طفيل من فضاء وما اتسمت به من تناظر وتقابل واختلاف. وما تحدثه في متلقيها من اثر حين يسمعها أو يسرح الطرف فيها.. والعمق ما ارتكزت اليه الصورة واعتمدت عليه وحددها نوعا من التحديد. وتناول العناصر المكونة للصورة بالاعتماد على مفاهيم: التوازي والتماسك والترادف. وتبيان أبعاد العمق بتوظيف مفاهيم المثلية والتمثيل والتناظر (ص١٤٩).

وفي الفصل الثاني (مثال الحيوان)، يتناول نصوص المتصوفة التي تنص على ان الولي قد يتصور في صورة غير صورته، وأنه قد يدخل وينتقل من جرمه الى اجرام مختلفة مثل الحمل والثور ونحوهما (ص١٧٤).

فالباحث يعتمد على التأويل في النظر الى كرامات ابي يعزى الحيوانية بصفة عامة ضمن بنية الكتاب الذي وردت فيه. والنظر اليها باعتبارها متجذرة في الثقافة الانسانية. وقد امتزج الواقع بالخيال في تناول كرامات ابي يعزى. وهذا الامتزاج هو الذي يعزز اهدافها التمثيلية والتعليمية والاعتبارية ويجعل دلالاتها ومقاصدها ليست خاصة بزمن ابي يعزى.

وفي الفصل الثالث (مثال النبات)، يتطرق الباحث الى العلاقة الجدلية بين الشكل والمضمون من خلال كتاب ابن الخطيب «روضة التعريف بالحب الشريف».

أخيرا، كتاب «التلقي والتأويل» للدكتور محمد مفتاح، يحتوي على ثلاثة أبواب. وفي كل باب ثلاثة فصول. والباحث وظف أدواته المنهاجية النظرية والوصفية ووصل الى تحليل نصوص في الباب الثالث. والكتاب يحمل قيمة معرفية وعلمية في اتباع أساليب من خلال الشواهد المتعددة التي اعتمد عليها في مرجعيات الكتاب.

د. محمد مفتاح. التلقي والتأويل: مقاربة نسقية، المركز الثقافي العربي، بيروت/ الدار البيضاء. الطبعة الأولى. ١٩٩٤.

الغربة ... والاغتراب

في رواية المرتجى والمؤجل للروائي غائب طعمة فرمان

● محمد فرح

الروائي الراحل غائب طعمة فرمان يحلق بنا في اجواء مدينة اجنبية لا يذكرها بالاسم لكن من المؤكد انها موسكو التي قضى في ربوعها فترة طويلة حيث ارتحل اليها عام ١٩٦٠ عانى فيها الغربة والعوز مما جعله يعمل مترجما في داري التقدم ورادوغا..

لقد لازمت الغربة كاتبنا منذ بواكير حياته لازمته الغربة في موسكو كظله حتى رحل عن الدنيا لكن هذه الغربة التي عاشها وعانى الامها لم تجعله ينـدمج في الحياة الروسية والواقع الروسي ولم ينقطع عن ماضيه وعن مسقط رأسه عن وطنه بل ظل يردد «لا خبز لا جقيه لا حامض حلو لا شربت».

في رائعته المرتجى والمؤجل نلتقي مع مجموعة من الشخوص فيها من حياة الكاتب الشيء الكثير... نلتقي اول ما نلتقي مع يحيى سليم ويحيى سليم هذا فيه الكثير من سمات الكاتب فالكاتب عمل مترجما ويحيى سليم يعمل مترجما في بلاد الغربة لكنه رغم اقامته في ديار الغربة فان صلته بالوطن الام ظلت قائمة عبر اسلاك الاثير عبر الاذاعة عبر الاغاني العراقية المسجلة على اشرطة الكاسيت.

غائب فرمان يعكس في روايته هموم مجموعة من الاصدقاء العراقيين المثقفين الذين طحنتهم الغربة فنحن امام شخوص قلقة على وطنها وعلى ذواتها شخوص تحاول مقاومة الاغتراب من خلال حلمها المتواصل بالعودة الى الوطن والتفيؤ بظلاله والتحاف سمائه لان الاندماج في المكان الغريب في البيئة الغربية بات امرا مستحيلا فالشخوص رغم بعد الشقة ما زالوا يبحرون في هموم الوطن البعيد مكانا اللصيق وجدانا..

الشخوص تعاني لان الطموحات والاحلام المرجوة هي دائما مؤجلة فكلما شعر هؤلاء بالقرب والحلول الصوتي بالمرتجى فان شيئا ما يجعلها مؤجلة وتظل الشخوص تتأرجح بين بين المرتجى والمؤجل هذا التأرجح يجعلها تغترب عن ذواتها وغير قادرة عن الخروج من دوامة القلق والاضطراب والقهر لهذا فان كل ما هو مرتجى محكوم عليه بالتأجيل.

المرتجى هي الاماني الفردية او الجماعية اما ما هو مؤجل فينتسب الى تجربة وجود الانسان خارج ذاته.

يحيى سليم واحد من الشخوص الذين استغرقتهم الغربة انه يمضي شطرا من وقته بالترجمة والترجمة عملية مرهقة يعيش حياته بروتين ورتابة قاتلتين بين اربعة جدران لكنه على الرغم من كل هذا فهو على اتصال بالوطن عبر المذياع والاخبار والاحداث يحيى ما يزال على حبه لغناء بلاده ـ والغناء وجدان ـ هذه الاغاني التي تشعل حنينه وتلهب وجدانه وتزيد من عذاباته تشعره بالبعد عن وطنه عن مسقط الرأس الذي خلع على ملاعبه شبابه وذكرياته الاولى الراقدة في اللاشعور والتي تؤجج غربته.. يحيى سليم يرى ان النفس لو خيرت اين تموت لفضلت الموت في بلدها ولكن النفس لا تدري باي ارض تموت ولكنها لو خيرت لفضلت ان تموت في بلدها.. الرواية ص ٤٢

نسمع الشخوص تردد «البعد عن الوطن سراب في العيون ص ٥٢»

اما ثابت حسين فغربته غربة مؤقتة فهو موجود هنا لعلاج ولده حسان الذي تهشمت جمجمته في حادث مرور في العراق مما ادى الى فقدان حسان ذاكرته وهناك علاقة صداقة حميمة تربط بين ثابت حسين ويحيى سليم يلتقيان على ارض الغربة ويدور الحوار الساخن بينهما الذي يكشف عن اغتراب كل منهما في مكانه وعن هامشية حياتهما لكن ثابتا يعود الى الوطن مع ابنه حسان اما يحيى سليم فيظل يرسف في اغلال الغربة واوجاعها.

ثابت حسين شدنا اليه عبر القصص التي ظل يقصصها على حسان وعبر الحكايا والتذكريات ان ثابتا اراد اعادة خلق الذات لحسان لان فاقد الذاكرة هو فاقد لذاته اراد ثابت عبر الحكايا والقصص والذكريات تعمير وشحن ذاكرة حسان واخراجه من عزلته واعادة الذاكرة اليه وقد كان له ما اراد.

ثابت اطلق على قصصه وحكاياته اسم «الفيلم» وهؤلاء شخوصه وابطاله الحياة عند ثابت شريط سينمائي ونحن الممثلون.

لقد عاد حسان الى الوطن مع عودة ذاته وعودة ذاكرته وحطم الوحدة والانغلاق.

ان الغربة لم تفعل فعلها السيىء في حسان وثابت كما فعلت في شخصيتي يحيى سليم وصالح جميل «ابو القرامطة» لذا تراه بعد عودة الذاكرة لحسان يعودان للوطن عند ثابت وحسان لم تعد العودة مؤجلة انها معلقة.. اما صالح جميل فقد استسلم للغربة منذ امد بعيد. ليله نهار ونهاره ليل. ينام حتى الظهر ويصحو حينما يصحو ظهرا ان يقول ليحيى سليم صباح الخير. اما يحيى سليم فيرى ان عليه لن يقول «الظهر الخير».. قتلته الغربة، يداري خيبة امله المزمنة بمعاقرة الخمر حتى الادمان حتى بات لا يقوى على الحياة بدون خمر.

اما الفنان مظهر، الرسام فهو فنان مغترب تعكس رسوماته والوانه حالة من سيطرة القلق على المصير الانساني كله تظهر في لوحاته نساء جميلات عاريات داخل قضبان من الحديد واشجار مقطوعة تشير لوحاته الى السجن الذي يكبل ذات الفنان غير القادرة على مشاركة العالم الخارجي انه اغتراب الفنان الذي هو اغتراب عن الوطن.

المخيلة في ذاكرة المبدعين

كتب محمد الظاهر

المخيلة هذا الشيء الغامض، الذي يعيش في ذاكرة المبدع ويطلق اشعاعاته في الذاكرة، من مكان خفي. ليقدم لنا المبدع تجليات ابداعه التي لا يعرف من اين تأتي وكيف تتكون.من هنا كان السؤال عن هذا الجوهر الغامض المخيلة.وكانت هذه الاجابات

الياس خوري روائي

المخيلة بالنسبة للروائي، تحمل ذات المعنى بالنسبة لكل انسان، فكل انسان يعيش حياته نصفين، نصف الحقيقة، ونصف للمخيلة. ذلك ان تصرف الافراد لا يقوم على المعطيات الحقيقية فقط، وانما يقوم على هذا المزج الدائم بين الحقيقة والخيال. لذلك فان اي شخصية روائية متناسقة، لا بد لها من اقامة هذا المزج بين الحقيقي والمتخيل.

محمد بنيس شاعر وناقد

المخيلة ليس لها دائما كل الامتياز، ولكنها فضاء آخر لاكتشاف العالم، فضاء آخر لرؤية الاشياء، من هنا ليست العين واحدة، وليست عينا مختزلة الى عين آنية، بالمقابل هو بأي عين ترى؟

حين نتحدث عن تاريخ الشعر في العالم، نتحدث عن كيفية انتقال الشعر من رؤية الى رؤية. ومن مخيلة الى مخيلة ومن شكل الى شكل. ذلك ان الشاعر ليس له في النهاية سوى هذه الاشكال التي يعمل عليها. وهذه الادوات التي لا يعمل الا بها. ومن خلالها يعيد تركيب اشياء موجودة سلفا. فهو لا يعيد الا ما هو موجود. ومن ثم فان المخيلة هي هذا الفضاء الذي يمنحنا القدرة على تجديد علاقتنا بالعالم، وتجديد علاقتنا بالاشياء، وتجديد علاقتنا بالانسان ايضا. هل يمكن للانسان ان يعيش بلا مخيلة؟

أعتقد ان غياب المخيلة كارثة بشرية، فعندما نفتقد المخيلة سيتحول كل شيء فينا الى رماد حقيقي.

المنصف الوهايبي شاعر

المخيلة تعني قدرتي على ترتيب الصورة الشعرية على نمط غير مألوف او معهود. لان ما يميز الشعر هو شعريته. فالشعر ليس مجرد قوانين او قواعد يحددها النقاد والشعراء، وانما هو قدرة التعبير بلغة تسمو عن المألوف والمتواتر. حتى لو ادى ذلك الى الاستهانة باعراف اللغة وقوانينها المستتبة. وهذا لا توفره الا المخيلة.

عبده وازن شاعر

المخيلة هي الاساس، اذ لا شعر بلا مخيلة. ولا يمكن ان تتوقف المخيلة لحظة، لانه لا وجود للشاعر اذا توقفت المخيلة. ان المخيلة هي الاساس بالنسبة لي لانها تعيد خلق وتنظيم الاشياء، وهي فعلا الطريق الى كشف جوهر الاشياء، كل شيء خفي فيها يعني المخيلة. انها كيمياء الشعر وكيمياء المعرفة.

محمود الريماوي قاص

المخيلة هي التي يعتمد عليها الكاتب، دون مخيلة لا توجد كتابة، انها الذاكرة والتطلعات. وهي الذهن في حالة التصعيد، احيانا الانسان، يفكر من تلقاء نفسه. ولنا احيانا افكر وكأن هناك آلة تشتغل من تلقاء نفسها. هذا الذهن، وهذا التفكير المستمر بهذه الطريقة يكون مفتوحا على الخيال. وعلى الاستشراف والتطلع وهذا يعني اعادة تركيب الوقائع ليست كما هي، بل رؤية ما هو كامن وداخلي.كذلك لا بد من التأكيد على ان المخيلة ليست جزءا منفصلا عن الواقع. وان الواقع ذاته ينطوي على خيال وعلى غرائب. وعلى اشياء غير مفهومة. فانا عندما اتحرك في حياتي، اتحرك بوحي من مشاعر داخلية، واحيانا بدافع من ضغوط داخلية. ومن هنا يكون للاوعي. ولكل ما هو روحي نفس تأثير الاشياء العقلانية الاخرى. ولذلك ليس هناك انسان دون خيال، الا اولئك الذين يحشرون انفسهم ضمن خانات محددة. اما من يعمل في الادب. فالخيال جزء اساسي جدا من نشاطه.

خيري منصور شاعر وصحفي

المخيلة ذاكرة اخرى، وانا اعول عليها كثيرا باعتبارها ذاكرة، لانني اعيد انتاج الذاكرة المعطاة لي، لكن بتصعيد آخر. انني ابني بيتا جديدا في الخيال. لكن بحجارة البيت القديم الهرم، بمعنى الزمن الضائع الماضي.

مصطفى الكيلاني قاص وروائي

الخيال، المخيلة، التخيل، هو ما يحضر وما يغيب لحظة الكتابة. هو سؤال خبرة، هو سؤال ما وراء الخبرة. لان الذي يكتب عادة ينطلق مما يشبه الفراغ لكنه ليس الفراغ، هو تلك الوعي الآني المرتبط بأنيات خلفية، تسمى المخيلة او التخيل. وهي لحظة غائبة وحاضرة ومنفلتة في الآن ذاته. ولذلك حاول البعض ان ينظر الى التخيل ولمراجع التخيل، ولكن يبقى المرجع الاساسي للتخيل مرجعا فرضيا ومخصوصا بهذه الفرضية. وانا أؤمن بمحصلة ما كتبه هايد بجال خاصة في موضوع وعي الذات، وما اسماه الدازاين دالا. الوعي الآني، والمكان الذي يتحدد في الآن ويستقدم خبرات ضمن الخبرة الواحدة، اعني بذلك محصلة التجربة، والتجارب الفردية، وهي تجارب تتنزل في اطار تجارب المجموعة ايضا وتحيل على هذه التجربة.

اعترافات باحثة كسول

الكاتبة: نانسي سبرنجر
ترجمة: نازك ضمرة

ابغض الابحاث. لم أفكر طوال ايام الدراسة أنني سأكون كاتبة في يوم ما. اذ يفترض في الكاتب حبه للبحث وانا امجه. اكره التنقيب المطول من لجل حقائق انتقائية صغيرة.

ان احكي قصصا، ولا أود ان تقلقني فنفوري من البحث اعاقتني بدرجة كبيرة. ولم ابدأ بكتابة الروايات حتى ثقل العبء على عقلي مما جعلني افكر انني لا يلزمني الاهتمام بالابحاث اذا كتبت في الفنتازيا (مثلا). خطأ منذ ذلك الحين نشرت روايات من الواقع للاطفال والشباب، في الرعب، السائد، الغموض، وبعض الخيال. وبالحاجة تعلمت التعامل مع البحث. فهل ترغب معرفة كيف؟ بالأسلوب الكسول.

سيتطرق الى ذهنك انني ادخل الى شبكة الانترنت. كلا فانا لا أتسلق الأمواج العالية. ولم أضع قدمي حتى الآن على المعلومات بالطريقة المثلى. اقضي الكثير من وقتي محني الظهر أمام شاشة جهاز الكمبيوتر. وعلى أية حال فان جميع المصطلحات الفنية تضايقني، فطبيعتي عكس ذلك. هذه الخاصية خدمتني جيدا ككاتبة خيال.

ومع هذا فقد تظن انها تقضي اوقاتا طويلة في المكتبة. أنا لست كذلك. فالهواء في المكتبة يبدو دائما بلون رمادي بالنسبة لي، والكتاب الذي يلزمني هو دائما معار أو مفقود، أو انه موجود بمكتبة أخرى، وأنك لتستطيع الاحتفاظ بالكتب لوقت كاف ربما أزور المكتبة مرة أو اثنتين كل شهر لأمر ما.

اذن فكيف ابحث؟.. طول حياتي هي بحث نوعا ما. بمحاولة التأمل او كثرة الملاحظة. فأنواع المعلومات التي تلزمك لكتابة الخيال لا تستطيع ان تجدها في الكتب كالروائح مثلا، او الانسجة. أطياف الألوان. العامية. اللهجات. النكات. ملصقات الزينة، الوشم. نكهة الوجبة السريعة... فمعظم ما يلزمك معرفته تتعلمه في حياتك اليومية. احتفظ بملاحظات لتساعدني على تذكر ما تعلمت. فلا يوجد شيء لا فائدة منه. حتى لو كانت زيارة لعمتك. فمن الممكن ان تستعمل مصابيح الفلامنجو عندما في كتاب يوما ما. وعلاوة على ذلك كونك كاتبا فلك الحق بفعل اشياء مسلية. مثل ركوب الخيل. ممارسة الغوص للتمتع بجمال أعماق البحر. أو طلاء جسمك باللون الازرق او ما شابه. وكونك كاتبا فذلك يعطيك المزيد من الاسباب ليكون لك حياة.

فاثراء الحياة الحقيقية هو مثل البحث. فأنا اقرأ الابداع الخيالي للاستمتاع. وكلما كتبت المزيد من القصص كلما زاد نهمي للعبث ومكائد الواقع. وأن تعلقي بحب القراءة والاستمتاع بها تعمق وتجذر في لدرجة المرض. اتفحص الاشياء بامعان متجولا في تاملي. اتردد في مواقع الكتب التي يعلن تنزيلات على اسعارها واتردد على اسواق الكتب المستعملة (لا استطيع ايجاد الكتاب الذي اريد في محلات بيع الكتب الكبيرة). فعندما يقول كل شخص ان علي ان اقرأ عن النساء اللاتي يجرين مع الذئاب. فلا اقترب منه. وبدلا من ذلك اقرأ كتابا يحمل عنوان (الضفادع) – حكمتها الرائعة، او عن حماقات الطيش والنقائص. القوى الغامضة، المصادفات الغريبة، الحياة الخاصة، الرمز والمعنى للكاتب جيرالد دونالسون. وكتابين بمغزى الضفادع تؤثر محصلتها في.

وفي الوقت الذي اقرأ ما اجده. فلا يكون لدي فكرة كيف سأستعملها اذا حدث ذلك. فلا يهم، فانا اقرأ للاستمتاع. أما ما يعجبني في قراءاتي الاخرى. فموسوعة الذوق السقيم لمؤلفها – جين وميشيل ستيرن –. الشعر الكبير (المقصود شعر الرأس)، او رحلة في التحول النفسي لمؤلفه جرانت ماكراكن. او كتاب (المستهجن)، زجاج الهارمونيكا سابقا لمؤلفه باربارة نيندي باي فيلد.

وما عدا ذلك من استحماق فلا اقوم باي بحث قبل البدء بكتابة اي كتاب. ولدي اسبابي لعلم اقل ابحاث ممكنة. او هذه الأسباب: مادي. فالوقت هو نقود، ويلزمني ان احصل على دخل للعيش منه. وأريد ان اقضي وقتي في الكتابة وليس الابحاث. ولكن السبب الرئيسي والذي يجعلني لا ابحث قبل الكتابة هو ان الافكار لا تبقى طازجة الى الابد. فعندما احصل على فكرة كتاب. فارغب الجري به وليس التسكع في كل مكان جامعا حقائق كثيرة قد لا اقرؤها.

وعندما اكون جاهزة بفكرة كتابي. أجلس واكتب. واثناء كتابتي. فستصادفني تساؤلات تحتاج لبحث طبعا. وكثيرا منها اتحايل عليها. اكتشفت عبر السنين ان الحقائق ليست ثابتة تقريبا. كما تعودت ان اعتقد – ماذا يلبس الأطفال على سبيل المثال عندما كنت اكتب لهم. اسأل عشري اطفال مختلفين وستحصل على عشر اجابات مختلفة. ولهذا اكتفي بسؤال طفل واحد. وليكن ابني. ودعها تمر.

اقوم بالكثير من ابحاثي بالصباح على من هم في الطابق السفلي من المنزل. سيبلغني زوجي عن نوع السيارة التي سيقودها طبيب الاطفال والناجح هذا العام. وفي أحيان اخرى فقد يلزمني ان اسحب كتابا مما سبق واشتريت عبر السنوات السابقة كالقواميس والموسوعات. او قد اجد انني بحاجة الى الاتصال هاتفيا بذلك الشخص الرائع موظف المراجع في المكتبة. واحيانا ومن ندرة ذلك. فعلي ان اكتب بنفسي ملاحظة لتوضيح امر ما عندما اجد وقتا لذلك. فقط يصدف كثيرا بأن علي ان اتوقف حقيقة عن الكتابة حتى استجلي امرا ما. وحتى في مثل هذه الحالة فان التوقف يكون ليوم واحد فقط بالمقارنة مع ثلاثة الى ستة شهور يتوقف فيها كثير من الكتاب باحثين قبل استئناف الكتابة. وفي رأيي غير المتواضع جدا فيجد قول الكثير لكتابة الكتاب اولا. حيث لن عليك ايجاد ما يلزمك ايجاده فعلا. وكنوع من المنافع الاخرى فان هذا الاسلوب يجبرني على التمسك بتطبيق قاعدة الكتابة التقليدية: وهي اكتب ما تعرفه.

وبعد انهاء المسودة الاولى، وعادة لا تأخذ مني سوى ايام قليلات، لأجد اجابات عن اية اسئلة قد تظهر، وعادة بأسلوب مناورات الباحث الكسول. اسأل شخصا ما اتوقع ان يعرف ما اريد كتساؤل عن البنادق. اتصل بأخي الشرطي السابق ولديه المام بتصليحها. اثرثر معه لدقائق عشر او حول ذلك اسعد بها وبوقت أقصر بكثير من الوقت اللازم لقراءة الكتب عن السلاح. ولتساؤل عن صفات جنسية ثانوية للسلاحف فانني اهاتف صديقا لي مختصا بالطبيعة. اما الاسئلة الطبية فمن شقيقة زوجي الطبيبة وهكذا. والعيب الوحيد لهذا الأسلوب أنك تجد من العبء الحصول على ما تريد أحيانا. فالأفراد العاديون لا يفكرون كالكاتب. وحتى حين تسأل سؤالا مجددا مثل ما لون أمعاء ضفدع البر، فستحصل على اجابة غامضة. ولهذا السبب فانا اهاتف اصدقائي من الكتاب باسئلة حول ما يتخصصون به. وغالبا ما لجدهم اكثر نفعا لي من المعلومات التي احصل عليها من شقيقة زوجي. وبالقيام بأبحاثي بهذه الطريقة. فلا أكون صرفت اية لحظة اضافية محملقا في شاشة الكمبيوتر. وبدلا من ذلك استمتعت بحديث مع افراد من البشر. هكذا اتناول أبحاثي وأنا احب طريقتي. ولقد نشرت ثلاثين كتابا كنت أقوم بالبحث عما لا اعرفه بهذه الطريقة.

قد تجادل اني قد استطيع كتابة كتب اكبر وأجني دخلا ماديا اكثر لو قمت بأبحاث أكثر. ربما تكون محقا في ذلك. لكنني انا على عكس ذلك. فأنا أحب ان اكتب كتبي على طريقتي. وبجانب ذلك افضل أن يكون لي حياة.

هوامش:

١) نانسي سبرنجر أديبة امريكية نشرت ثلاثين رواية للكبار والشباب والاطفال. تناولت مواضيع ادبية متنوعة من السائد الى الرعب الى الغموض الى الفانتازيا. وجنت جوائز ومكافآت عدة. فعن رواية – النظر الى جانتي برنجر – فازت بجائزة (ادجار الن بو ١٩٩٦) وعن رواية – الصلابة – فازت بجائزة الن بو ١٩٩٥ كأفضل ادب غموض للشباب، واثنتان من رواياتها كانتا من ضمن افضل الروايات لجائزة (ميوجو) ولجائزة الروايات البوليسية العالمية، وقد حازت على جائزة افضل كتب من جمعية الادباء الاميركان ١٩٩٥. لما احدث كتبها فهو – الخطر الاشقر – والتي تسميه (خرافات الكبار) نشر في خريف ١٩٩٦ من قبل دار النشر آتون.

٢) نشر هذا المقال بمجلة (الكاتب) الامريكية – العدد لشهر تشرين الاول ١٩٩٧. ومجلة (الكاتب) الادبية تصدر منذ عام ١٨٨٧ وحتى ايامنا هذه في مدينة بوسطن عاصمة ولاية ماساتشوستس.

استراحة الدستور

● اعداد : مصطفى صالح

الفايد:

مــؤامــرة اودت بحيــاة ديــانـــا.. وابني

لندن – (اف ب) – قال محمد الفايد انه "على يقين ٩٩.٩ في المئة" ان الحادث الذي اودى بحياة اميرة ويلز ونجله عماد في ٣١ اب الماضي في باريس كان نتيجة "مؤامرة وليس مجرد حادث".

وقال المليونير المصري صاحب محلات هارودز الشهيرة في لندن في مقابلة نشرتها صحيفة "ذا ميرور" اليوم الخميس: "انني على يقين في قرارة نفسي وبنسبة ٩٩.٩ في المئة ان الامر لم يكن حادثا. كان هناك مؤامرة ولن يهدأ لي بال قبل ان اعرف الحقيقة".

واضاف ان ديانا وعماد كانا في طريقهما الى منزل ابنه لكي يحتفلا بخطوبتهما عندما لقيا حتفهما في نفق الما في باريس في حادث اودى ايضا بحياة سائقهما هنري بول، وانهما كان يعتزمان الاقامة في القصر الذي كان يملكه دوق ودوقة ويندسور في العاصمة الفرنسية.

وتابع "اعتقد ان هناك اشخاصا كانوا لا يريدون عماد وديانا معا .. انني اثق بالمحققين في باريس واعتقد انهم سيكتشفون الحقيقة".

واوضح الفايد ان ديانا وافقت على طلب الزواج الذي تقدم به ابنه وان هذا الاخير كان يعتزم اهداءها خاتم الخطوبة لدى وصولهما ليل الحادث.

يشار الى ان الشرطة الفرنسية تبحث منذ ايلول الماضي عن سيارة فيات بيضاء اللون يعتقد انها اصطدمت بسيارة المرسيدس التي كانت ديانا تستقلها مع عماد الفايد وحارسها الشخصي تريفور ريس جونس، الوحيد الذي نجا من الحادث ولم يستطع ان يقدم شيئا جديدا للمحققين.

ونفى الفايد من جهة اخرى ان يكون السائق قد تسبب بالحادث، على الرغم من ان تشريح جثة هنري بول ٤١ عاما اكد وجود كمية من الكحول والادوية في دمه.

وقال "انكم تعرفون ان تناول الكحول جزء من نمط الحياة في فرنسا .. وهنا الكثيرون يقودون السيارات مع نسبة من الكحول في دمهم، لكن ذلك لا يعني ابدا انهم غير قادرين على القيادة".

وكانت احدى الصحف البريطانية تحدثت للمرة الاولى الاسبوع الماضي عن موضوع كان يعتبر من المحرمات هو احتمال ان تكون ديانا حاملا. وقد نشرت "التايمز" مقتطفات من كتاب "التحقيق في موت اميرة" الذي اعده صحافيان من مجلة "تايمز" الاميركية.

واوضح الصحافيان ان الفرضية التي تحدثت عن احتمال كون الاميرة حاملا "تعطي مصداقية للشائعات التي انطلقت من الشرق الاوسط وانتشرت في انحاء العالم". واعتبر الصحافيان ان العائلة المالكة في بريطانيا والنظام هناك كانا يشعران بالحرج الكبير من فكرة ان تكون ام وريث العرش حاملا بطفل عربي مسلم.

الازمات والذبحات القلبية تقتل ١٢ مليون شخص في العالم

لنــدن – بترا – تسببت الازمات والذبحات القلبية في مقتل اكثر من ١٢ مليون شخص سنويا في جميع انحاء العالم وهي سبب في بعض بلدان العالم مثل بريطانيا عن وفاة شخص من كل حالتي وفاة .

وتعتبر كلفة العلاج والعناية الطبية هائلة جدا ولكن الامل كبير بعد حصول تقدم كبير في هذا المجال حسبما جاء في تقرير موسع حول هذا الموضوع نشرته صحيفة الفايننشال تايمز البريطانية . واكد التقرير الصادر عن رابطة امراض القلب الامريكية انه قد حصل تقدم كبير في علاج امراض القلب خلال العام الماضي ففي مجال العلاج بالجينات تمكن الباحثون من حقن الجينات في ساق المريض لانماء اوعية دموية جديدة مما يسمح للدم بالتدفق حول مكان الانسداد صانعا ممرا جانبيا للدم وهو بديل عن العملية الجراحية التي كانت تجرى لهذه الغاية .

كما استطاع الباحثون فهم تاثير الالتهاب الخفيف وطويل المدى للاوعية الدموية التي تغذي القلب والدماغ في احداث الجلطات والذبحات القلبية .

ونجحت كذلك الادوية الجديدة لتخفيض الكوليسترول في مهمتها وبالتالي في تقليل عدد الاصابات بامراض القلب .

واشار التقرير الى ان الباحثين تمكنوا من تحديد الدور المحتمل لما يعرف بالبكتيريا المتنثره والتي تسبب لاحد انواع الالتهابات التنفسية التي تؤدي الى الاصابه بامراض القلب .

وتساءل التقرير ما الذي يمكن ان يحمله العلم في المستقبل ... ربما يكون ذلك زراعة اعضاء ماخوذة من اجسام الحيوانات في جسم الانسان اذ تنوي ادارة الاغذية والادوية الاميركية السماح باجراء عدد محدود من التجارب السريرية بالرغم من معارضة البعض على ان هذه التجارب قد تؤدي الى اصابة الانسان بفيروسات حيوانية كما هناك شكوك حول قدرة قلب الخنزير على اداء المهمات التي يقوم بها القلب الانساني .

ويتوقع كذلك ان تتزايد محاولات الحصول على قلب صناعي يدار بالبطارية والتي تم العمل بها منذ ثلاثين عاما ويعكف الباحثون الامريكيون حاليا على تجربة مضخة بحجم الابهام يمكنها ان تتحمل اعباء القلب المريض مما يعطي للشخص فرصا للشفاء بشكل افضل . واكد التقرير انه بالاضافة الى التقدم في مجال الزراعه هناك تحسن مستمر في الادوات الطبية مثل منظم ضربات القلب والاجهزة الصغيره التي تبقي الاوعية الدموية مفتوحة . كذلك يعكف العلماء على تصغير حجم بعض الاجهزة الطبية المعقدة المستعملة في المستشفيات ليتم استعمالها دون عناء في المنازل . واختتم التقرير بالقول ان التقدم التقني سيقلل بلا شك من اعداد الوفيات ولكن تبقى عوامل البدانة وقلة ممارسة الرياضة والتدخين والشيخوخة الاسباب الاقوى في الاصابه بامراض القلب والوفيات الناتجه عنها .

امرأة مكسيكية تنتظر تسعة توائم

مكسيكو سيتي – رويترز – قال مسؤولون بمستشفى ان عاملة بمصنع في شمال المكسيك من المنتظر ان تصبح واحدة بين عدد قليل جدا من النساء في العالم حملن تسعة توائم .

وقالت متحدثة باسم مستشفى امراض النساء والولادة بمدينة تشيهوهوا ان المرأة واسمها كريستينا هرنانديز (٢٨ عاما) في صحة جيدة بشكل يدعو للدهشة في الاسبوع الرابع والعشرين لحملها وانها تحمل في رحمها نحو تسعة اجنة . واضافت المتحدثة هذه حالة تحدث بنسبة واحد في المليار .

وقال البرتو رانجيل وهو طبيب بالمستشفى يقود الفريق الذي يتابع حمل هرنانديز التي لم تدخل المستشفى بعد انه لم يتمكن من التاكد من عدد الاجنة داخل رحمها لانهم كثيرون جدا .

وقالت المتحدثة انهم كثيرون لدرجة ان بعضهم مختلف خلف الاخرين .

وقد تصبح هرنانديز واحدة بين عدد قليل جدا من النساء في انحاء متفرقة من العالم حملن تسعة توائم . ومثلما هو الحال في اول ولادة لسبعة توائم في العالم والتي حدثت في التاسع عشر من نوفمبر تشرين الثاني الماضي بولاية ايوا الامريكية فان هرنانديز كانت تتلقى علاجا بالهرمونات للخصوبة .

وقالت المتحدثة باسم المستشفى ان طبيبها يرى ان من المحتمل ان يجرى لها عملية ولادة قيصرية في الاسبوع الثامن والعشرين او الاسبوع التاسع العشرين من الحمل رغم ان من الافضل الانتظار حتى انقضاء الاسبوع الثاني والثلاثين .

كتب مسموعة تحوّل سيارات الى فصول دراسية على عجلات

واشنطن – رويترز – عندما تلاحظ سائق سيارة يتمتم بصوت مسموع او يردد كلمات غير مفهومة ربما تظن انه فقد صوابه من الازدحام او الوقوف الطويل امام اشارة المرور .

كلا . انه عاقل تماما وكل ما في الامر انه اما يستذكر دروسه الفرنسية او يردد قصيدة لشكسبير .

ظاهرة اسمها (الكتب المسموعة) حولت السيارات الى فصول دراسية على عجلات حيث يستغل سائقون فرصة جلوسهم خلف عجلة القيادة لمدة طويلة في (قراءة) احدث الاصدارات او مراجعة محاضرات جامعية او تعلم لغة أجنبية .

انها كتب تقرأها الاذن ويصفها علماء اجتماع بأنها تلبي الحاجة الى ثقافة متنوعة لا تتيحها برامج الراديو .

قال جان ناثان المدير التنفيذي لرابطة ناشري الاصدارات المسموعة (الوقت ثمين جدا . هؤلاء الناس يريدون عمل اكثر من شيء واحد في نفس الوقت . انهم يستخدمون الكتب المسموعة لتوسيع قدراتهم على اكتساب المعلومات).

واذا كان تحصيل مزيد من الثقافة بالاستماع الى كتاب مسجل ليس حافزا كافيا للسائق اثناء رحلة بعيدة أو انتظار طويل فان هنري ترنتمان رئيس مؤسسة الكتب المسجلة يؤكد ان الاستماع الى كتاب اثناء الطريق (يزيل ملل القيادة).

وليس مستغربا ان يشير احصاء لرابطة ناشري الكتب المسموعة الى ان مناطق الرحلات اليومية الطويلة مثل لوس انجليس ونيويورك وسياتل وبوسطن من اكثر اسواق هذا النوع من الثقافة ازدهارا .

ومن الــرواد في مجال الاصدارات المسجلة المؤسسة الامريكية للمكفوفين ومكتبة الكونجرس حيث تقدمان هذا النوع من الثقافة في اليومات مخصصة بالدرجة الاولى للمعاقين بصريا .

ولكن بانتشار الكاسيت وطول المسافة بين العمل والبيت حيث تقول الجمعية الامريكية للسيارات انه نظرا لان متوسط الوقت الذي تستغرقه هذه الرحلة يبلغ ٢٢ر٤ دقيقة ذهابا ومثلها ايابا تتيح الكتب المسجلة للسائقين تغييرا بالخروج من رتابة برامج الراديو وأغلبها موسيقى ونشرات اخبارية وجوية واحاديث .

وقال جون ليفي رئيس حسابات نادي الكتاب المسموع انه عندما بدات شركته خدمة كتاب الشهر في ١٩٨٩ كان الهدف مستمعين يحبون القراءة ولكن لا يجدون وقتا لاشباع هذه الرغبة . (كما اننا نلاحظ اناسا سئموا برامج الترفيه ويقبلون على الكتب المسموعة كمنبع جديد للمعلومات والثقافة).

واحدث هذا الاقبال تحولا في صناعة الكتب المسموعة . تقول الرابطة ان عدد اعضائها في الاحدى عشرة سنة الماضية ارتفع من ١٢ شركة الى ٢٠٠ شركة وان قيمة هذه الصناعة ارتفعت من ٢٥٠ مليون دولار في ١٩٨٨ الى مليارى دولار تقريبا في ١٩٩٧ .

ويقول خبراء ان الجيل الجديد من (قراء) الكتب المسموعة يطالبون باضافة الخيال العلمي الى القائمة التي تتصدرها حاليا قصص الغموض والاثارة .

ولكن مستمعين كثيرين يعلمون انفسهم بأنفسهم يقبلون على اقتناء اشرطة تعليمية . وتقول جنيفر باك مديرة الانتاج بشركة الخدمات الثقافية ان سوق شرائط اللغات الاجنبية مزدهر ولكنه موسمي . قالت (نلاحظ زيادة المبيعات في الربيع والصيف عندما يستعد كثيرون للسفر ثم نهاية الصيف عندما يعود الطلاب الى مدارسهم).

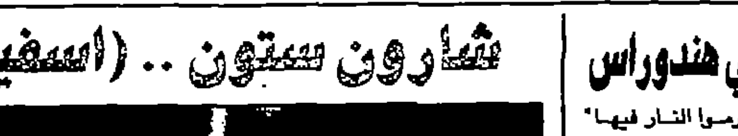
ويبقى سؤال مهم عن تاثير الكتب المسموعة على عنصر السلامة على الطريق .

هل يشكل هذا النوع من الثقافة بكل ما يحمل من مزايا مجازفة يصرف ذهن السائق عن القيادة ويضيف الى خطر الهاتف المحمول في تشتيت تركيز الجالس الى عجلة القيادة .

قال تيم هيرد المتحدث باسم وزارة النقل الامريكية انه لا توجد حتى الان احصائيات دقيقة عن تاثير الكتب المسموعة على السلامة في الطريق .

ولكنه اضاف (القيادة عمل يتطلب جهدا . يمكن ان تكون احيانا في منتهى البساطة وأحيانا اخرى عملا معقدا اذا وقع حادث على الطريق . اذا لم يكن ذهنك مركزا مئة في المئة في هذه الحالة فانك قد تواجه مشاكل).

ولكن هيرد قال ان الخوف من الكتب المسموعة في السيارات ربما يكون مبالغا فيه واشار الى انه في الثلاثينات خاف الناس من راديو السيارة .



اعدام مجرم

دمشق – بترا – نفذ في دمشق حكم الاعدام شنقا حتى الموت بالمواطن السوري بلال بن سليمان خزام بعد ادانته بعدة جرائم قتل وسلب واغتصاب .

وقالت وكالة الانباء السورية انه القي القبض على المجرم بعد ان بقي متواريا عن الانظار اربعة اعوام ارتكب خلالها مزيدا من جرائم القتل والسلب والاغتصاب ولدى توقيفه اعترف بجريمته الاولى التي اقدم عليها بتاريخ ٦/٢/٩٢ والجرائم الاخرى التي امتدت حتى تاريخ ١٠/١٠/٩٥ واجريت له المحاكمات اللازمة واستحق عقابه على جرائمه التي ارتكبها باعصاب باردة.

أصابة ٣٢ في تصادم قطارين بتركيا

اسطنبول/ رويترز/ قال مسؤولون اتراك ان ٣٢ شخصا اصيبوا بجروح في تصادم بين قطاري ركاب في مدينة اسطنبول امس الخميس . وقال محافظ اسطنبول كوتلو اكتاس لرويترز وقع الحادث نتيجة عطل في الاشارات . اصيب ٣٢ شخصا بجروح ولكنه اضاف ان معظم المصابين جروحهم طفيفة . واصطدم القطاران بالقرب من محطة بنديك على السواحل الاسيوية للمدينة بعد الساعة ٩ صباحا (٠٧٠٠ بتوقيت جرينتش) بقليل .

وقال تلفزيون ان . تي . في . ان سائق احد القطارين قفز من كابينة القيادة قبل الاصطدام مباشرة .

... الرجل

كوتونو – (اف ب) – من اجل لفت انظار الرجال وكي يظهرن "على الموضة" . تقوم ٨٠٪ من نساء بنين باستعمال مواد غالبا ما تكون خطرة لتفتيح بشرتهن وتخفيف لونها الاسود، حسبما جاء في تحقيق نشر مؤخرا في كوتونو.

وقالت سكرتيرة شابة عملت على تغيير لون بشرتها بكل الوسائل "ان تفتيح لوني يجعلني جميلة ويساعدني على اغراء الرجال". واعربت عن اقتناعها بان الرجال يفضلون النساء ذوات البشرة الفاتحة. وقالت امراة اخرى "انه خطأ الرجال وهم الذين يحثوننا على تغيير لون بشرتنا".

وجاء في تحقيق للمعهد الوطني للاحصاء والتحليل الاقتصادي ان هذه الظاهرة التي تمارس عادة في دول افريقيا الغربية، انتشرت في بنين خلال السنوات الماضية وهي تطال حاليا ٥٪ من الرجال ايضا.

وفي كوتونو يشتري القسم الاكبر من "البوجو".

وفي التسمية المحلية للاشخاص الذين غيروا لون بشرتهم، موادهم من سوق دانتوكبا الذي يعتبر اهم واكبر سوق للاجانب في المدينة.

وقالت بائعة مواد تجميلية في دانتوكبا ان "البوجو" يصرف معدل ٩٠ الف فرنك افريقي (١٥٠ دولارا) شهريا للاعتناء ببشرته. واضافت ان "اللواتي يملكن وسائل مادية يحترمن الوصفات بحذافيرها ويصرفن اكثر من ١٥٠ الف فرنك افريقي (٢٥٠ دولار) شهريا.

ولدينا ايضا مراهم ننتجها نحن ونبيعها بما بين ١٠ الاف و٣٠ الف فرنك افريقي".

لكن قسما كبيرا من الدهون ياتي من نيجيريا المجاورة التي تزود بها كل المنطقة. وتباع هذه المواد التي تدخل عن طريق التهريب باقل من سعرها في الصيدليات وتؤمن بالرغم من ذلك ارباحا لمهربيها.

مقتل شخصين اثر فرار ٢٢٧ سجينا في هندوراس

تيغوسيغالبا – (اف ب) – افاد مراسل وكالة فرانس برس ان شرطيا واحدا وسجينا من السجناء الـ ٢٢٧ الذين فروا يوم الاربعاء من سجن سيبيا في شمال هندوراس بعد تمردهم، قتلا اثناء عملية تمشيط قامت بها قوات الامن.

وسقط القتيلان على سفح جبل بيكو بونيتو على بعد ٤٠ كيلومترا من ميناء سيبيا الواقع على ساحل المحيط الاطلسي ويبعد ٤٠٠ كيلومتر من تيغوسيغالبا.

وكان الشرطي القتيل ميغل لنخيل كوريا غارسيا رقيبا في قوات الامن اما هوية الفار فلم تحدد.

وقام نحو ٥٠٠ رجل من قوات الامن بتمشيط بيكو بينتو بحثا عن السجناء الذين فروا بعد ان تمردوا مطالبين باطلاق سراح المدير السابق للسجن المعتقل بحسب مصادر امنية.

واكد المتحدث باسم الشرطة مارسيلينو غارسيا لوكالة فرانس برس ان السجناء الـ ٥٠٠ المعتقلين في السجن، "سكبوا البنزين داخل الزنزانات واضرموا النار فيها" وامتدت النيران الى مكاتب الادارة وغرف المؤن والحقت اضرارا بثلث مباني السجن.

واصيب اثنان من السجناء بجروح فيما كانا يحطمان الباب الكبير للسجن.

وبعد عملية الفرار، تمكن قوات الامن من استعادة السيطرة على السجن واعتقلت ثمانية فارين.

واكد مارسيلينو غارسيا ان السجناء كانوا يطالبون باخلاء سبيل المدير السابق جورج مارتينيز الذي اعتقل "لتجاوز سلطاته" ومنحه عدة معتقلين اذونات كثيرة للخروج من السجن".

وكان المعتقلون تمكنوا من الاستيلاء على رشاش وخمس بنادق اخرى ومسدسين.

وفي هندوراس ٢٤ سجنا مصممة لتستوعب خمسة الاف معتقل لكنها تضم حاليا نحو ١٠ الاف سجين تمت محاكمة ١٠٪ منهم فقط.

شارون ستون .. (اسفير)



الممثلة الامريكية شارون ستون مع صديقها فيليب بروتستين لحظة وصولهما الى مسرح مان فيليج في ويستورد لحضور العرض الاول لفلمها الجديد (اسفير).

اندونيسيون يحرقون متاجر احتجاجا على رفع الاسعار

جاكرتا – رويترز – قال اندونيسيون ان متظاهرين احرقوا خمسة متاجر على الاقل يملكها تجار من اصل صيني في بلدة جاتيوانجي بقرب جاوة امس الخميس في مظاهرات بسبب رفع الاسعار .

وقالت مواطنة في اتصال تليفوني من جاتيوانجي الواقعة على بعد نحو ١٥٠ كيلومترا جنوب شرقي جاكرتا (تظاهر مئات المواطنين في وقت مبكر اليوم احتجاجا على زيادة الاسعار).

واضافت (قذف المتظاهرون المتاجر بالحجارة . الموقف هادىء الان . الجنود والشرطة في الشوارع).

وقال ضابط في اتصال هاتفي لرويترز (ليس لدينا تفاصيل وافية لكن كانت توجد مظاهرة والامور تحت السيطرة هناك . لا يوجد لدينا انباء عن وجود ضحايا).

وكان الاندونيسيون من اصل صيني الذين يسيطرون على معظم تجارة التجزئة في البلاد هدفا رئيسيا لاعمال الشغب الاخيرة المتفرقة بسبب ارتفاع الاسعار.

ديانا (اميرة الشعب) .. في التلفزيون

اميرة ويلز التي قتلت في حادث سير في باريس عاد الحديث عنها مؤخرا من خلال فيلم تلفزيوني يحكي قصتها مع اصدقائها ومحبيها تحت عنوان (اميرة الشعب). وتقوم بدور البطولة الممثلة ايمي سيكومبل ويلعب دور دودي الفايد الذي قتل معها في نفس الحادث الممثل جورج جاكوس وفيما يلعب انطوني زاكي دور صديق الاميرة الباكستاني حسنات خان الذي يبدو الى جانبها في لقطة من الفيلم فيما مصورو المشاهير (بابارازي) وهم يتابعونها بعدساتهم.

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
طبعت في مطابع الدستور

رئيس التحرير المسؤول
محمود الشريف

عنوان الجريدة
شارع الجامعة الاردنية
الرمز البريدي/ الدستور
ص.ب ١١١١٨ – ٥٩١ عمان – الاردن

ADDRESS
UNIVERSITY ST.
P.O. Box: 11118 - 591
Amman - Jordan

هاتف - مقسم ١٠ خطوط TEL: 5664153
TEL: 5686121
تلكس: TL.X: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax:(EDIT.) 5667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 5685810

الاشتراكات
٧٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج
- مكتب المدينة، ت ٦٢٣٣٠٩

الاعلانات
يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او مكتب اعلانات الدستور
شارع الملك حسين - قرب سينما زهران
هاتف ٦٣٨٢٢٨